

***INVENTARIO***  
***DEL FONDO JOHANNES FABER***  
***DELLA BIBLIOTECA DELL'ACCADEMIA***  
***NAZIONALE DEI LINCEI E CORSINIANA***

A cura di Alessandra Mercantini

*Pro manuscripto*

27 dicembre 2013

## L'INVENTARIO DEL FONDO JOHANNES FABER DELLA BIBLIOTECA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI E CORSINIANA

A cura di Alessandra Mercantini

### **Johannes Faber (Bamberg, 1574 - Roma, 17 settembre 1629)**

Johann Schmidt<sup>1</sup>, nato a Bamberg da genitori protestanti, di cui rimase orfano in tenerissima età durante la peste del 1575, venne adottato dal cugino bottaio Philipp Schmidt, che lo educò secondo i principi della fede cattolica. Dopo aver frequentato il ginnasio nella sua città, intraprese lo studio della teologia a Würzburg per passare, presto, a quello della medicina sotto la guida di Adriaan van Roommen e nel 1597 si laureò con le *Theses medicae de febre putrida et febre pestilentiali*, poi pubblicate per i tipi di Georg Fleischmann<sup>2</sup>. Il desiderio di approfondire le sue conoscenze mediche lo portò, l'anno seguente, a Roma, città ambita per le opportunità che dava all'esercizio della professione e per la pratica che si poteva svolgere nei suoi celebri ospedali.

Qui, latinizzato il suo nome in Johannes o Giovanni Faber - talvolta mutato in Fabri o Fabro -, cominciò a lavorare nell'Arcispedale di S. Spirito in Sassia<sup>3</sup> come assistente di Andrea Cesalpino, Andrea Bacci e Angelo Colio, con il quale ultimo praticò studi di anatomia direttamente sul corpo umano. Nel 1600 ottenne la cattedra di Botanica e il Lettorato di Anatomia e nello stesso periodo venne nominato direttore dell'Orto Botanico pontificio. L'impegno professionale e la nomina, nel 1615, a *provisor* e amministratore della Confraternita della Nazione Tedesca presso S. Maria dell'Anima in Roma<sup>4</sup> gli diedero modo di frequentare la corte papale e divenire, per i suoi conterranei,

---

<sup>1</sup> Per la biografia di Faber, si vedano le voci, datate ma ancora indispensabili, di Gabriella Belloni Speciale, *Faber, Giovanni* in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1993, vol. 43 pp. 686-689, e *Faber Schmidt* in [www.lincci-celebrazioni.it/ischmidt.html](http://www.lincci-celebrazioni.it/ischmidt.html) (ultima consultazione in data 18 dicembre 2013).

<sup>2</sup> Johann Faber, *Theses medicae de febre putrida et febre pestilentiali*, Wirceburgi excudebat G. Fleischmann, 1597.

<sup>3</sup> Molte sono le note di visite, diagnosi e prescrizioni mediche che si trovano tra i documenti di Johannes Faber (cfr. ad esempio Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana, da ora in poi B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 412 cc. 228r-357v) e le reiterate richieste di aumento di salario o di nuovi incarichi da questi rivolte ai pontefici o ai diversi importanti personaggi frequentati (si vedano, tra le altre, B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 413 c. 289r e Filza 414 c. 318r).

<sup>4</sup> In tale veste Faber, che ricoprì la carica di "Provisor & Administrator Ecclesiae et Hospitalis S. Mariae de Anima Nationis Teutonicorum de Urbe" fino al 1627, si troverà molto spesso a dover rispondere a richieste di

interlocutore privilegiato per l'accoglimento di delicate suppliche presso i cinque pontefici succedutisi nell'epoca e per il disbrigo di affari per conto di ecclesiastici e di vescovi principi tedeschi (tra i quali Johann Gottfried von Aschhausen, Johann Fuchs von Dornheim, Jakob Fugger von Kirchberg-Weissenhorn, Eitel Friedrich von Hohenzollern), degli imperatori e degli arciduchi d'Austria, di numerosi langravi e principi d'oltralpe, nonché dei rappresentanti della influente famiglia Fugger<sup>5</sup>.

Questi impegni, tuttavia, non lo distolsero dagli interessi artistici<sup>6</sup>, eruditi e scientifici, come dimostrano, ad esempio, la stesura del commento *In imagines illustrium ex Fulvii Ursini Bibliotheca*<sup>7</sup> e la redazione della *De nardo et epithymo adversus Josephum Scaligerum disputatio*<sup>8</sup>. Johannes Faber, che coltivava profondi interessi medici, botanici e artistici, divenne uno dei più celebri collezionisti dell'epoca raccogliendo nella sua casa romana una importante raccolta di *naturalia*, composta da più di cento scheletri di animali, vegetali esotici e minerali.

Nel 1608 acquisì la cittadinanza romana e nel 1612 sposò Anna Hyzler<sup>9</sup> dalla quale ebbe diversi figli dei quali sopravvissero, tuttavia, solo Giovanni Domenico<sup>10</sup>, Maria

---

aiuto e denaro da parte degli espatriati dimoranti in Roma (si vedano i documenti alle Filze 421, 422, 423 e 424 *passim*). Per la Congregazione Tedesca si veda in particolare la documentazione cucita nella Filza 424.

<sup>5</sup> La fortuna della famiglia Fugger, piccoli tessitori di Augsburg, divenuti i più grandi capitani dell'industria e della finanza del XVI secolo, ebbe inizio con la conquista dei diritti di sfruttamento delle miniere austriache e ungheresi. Da quel momento, non ci sarà nuova fabbrica che essi non finanzino, terra cristiana in cui non abbiano una succursale o degli agenti, spedizione che vada a scoprire nuove rotte marittime e nuovi sbocchi che essi non appoggino. Commerciarono seta, spezie, ma soprattutto metalli e introdussero in Germania l'industria tessile del fustagno importando il prezioso cotone dal Levante. Banchieri degli Asburgo, saranno così potenti da decidere l'elezione al trono dell'Imperatore Carlo V e da finanziarne le guerre. Ferventi cristiani devoti a Roma, i Fugger per la loro fedeltà alla Santa Sede, saranno i banchieri della Curia e beneficeranno dell'appoggio e dell'amicizia di tutti i papi. Centinaia sono le lettere scambiate con i diversi esponenti della famiglia più ricca e prestigiosa del periodo, nonché con gli agenti di questa nel mondo (si veda *infra*).

<sup>6</sup> Curiosa la lettera di suor Maria Cherubina Melfi, nella quale la religiosa esprime il desiderio di acquistare un cembalo di proprietà di Johannes Faber (Filza 421 c. 301r-v). Un oggetto certamente non presente in tutte le case di medici romani nel corso del XVII secolo.

<sup>7</sup> Theodore Galle, *Illustrivm imagines, ex antiquis marmoribus, nomismatibus, et gemmis expressae quae exstant Romae, maior pars apud Fulvium Ursinum. Ed. altera, aliquot imaginibus, et J. Fabri ad singulas commentario, auctior atque illustrior. Theodorus Gallaeus delineabat Romae ex archetypis, incidebat Antuerpiae M.D.XCIIIX, Antverpiae ex officina Plantiniana, apud J. Moretum, 1606.*

<sup>8</sup> Johannes Faber, *Joannis Fabri Bambergensis... De nardo et epithymo adversus Josephum Scaligerum, disputatio. Qua plantarum istarum vera descriptio continetur...*, Romae ex typographia Gullielmi Facciotti, 1607.

<sup>9</sup> Da tutti gli studiosi, sino ad oggi, la moglie di Johannes Faber è sempre stata indicata con il nome errato di Maria Anna Hyzler, ma si veda, tra gli altri documenti, il sentito epitaffio scritto per lei dal marito nel novembre del 1627 a c. 330r della Filza 413, che riporta il nome esatto, utilizzato nel presente inventario.

<sup>10</sup> Non Giano Domenico, come da alcuni asserito. Nella Filza 412 sono conservati diversi documenti relativi alla

Vittoria e Maria Maddalena<sup>11</sup>.

A Roma ebbe modo di conoscere e frequentare l'élite culturale del periodo, nonché il principe Federico Cesi ed i suoi dotti sodali, che avevano dato vita nel 1603 all'Accademia dei Lincei<sup>12</sup>, e con i quali partecipò a diverse escursioni botaniche<sup>13</sup> e convegni di argomento medico e scientifico; il 29 ottobre 1611 Johannes Faber ricevette l'anello di smeraldo, simbolo della sua adesione al consesso linceo, del quale divenne cancelliere generale il 23 aprile dell'anno seguente. Tra le attività dell'Accademia nelle quali ebbe un ruolo di rilievo, oltre alla curatela di alcune opere Galileiane<sup>14</sup>, si segnala la cura della stampa delle *Praescriptiones Lynceae Academiae* del 1624<sup>15</sup> e dei materiali preparatori all'edizione del *Rerum medicarum Novae Hispaniae Thesaurus*, che vedrà la luce solo nel 1651<sup>16</sup>, ma un estratto del quale, dal titolo *Animalia mexicana*, venne pubblicato da Faber nel 1628<sup>17</sup>.

---

vita del ragazzo dopo la morte del padre: alle cc. 185r e 187r si trovano due ricevute datate 5 novembre 1630 del medico Pietro Castelli e dello speziale Henricus Corvinus per averlo curato "dieci giorni ... havendo il detto putto hauto la febbre, i morvigioni..."; diverse le spese per vestiti alle cc. 190-208 *passim*; alle cc. 209r-210r, infine, Tullio Tesei "mastro di scola" afferma di aver ricevuto diversi pagamenti "per la mercede d'insegnare Gio. Domenico Fabro... leggere e scrivere" nel periodo 14 giugno 1631-13 luglio 1633.

<sup>11</sup> Nate rispettivamente nel 1622 e nel 1625. Alla morte del padre le bambine vennero ricoverate nel monastero dei SS. Quattro Coronati (si vedano le diverse liste di oggetti consegnati al fattore Giulio Cesare Zappa e a Suor Anna Maria e le note di spese per vestiario e "per la aduchatione ... delle zitelle" alla Filza 412).

<sup>12</sup> Sull'Accademia dei Lincei e i soci del dotto consesso è stata prodotta, fin dal 1608, una sterminata bibliografia. Per uno sguardo d'insieme, si veda, da ultimo, il catalogo della mostra *Favelleran di te sempre le stelle. Galileo, i primi Lincei e l'Astronomia*, a cura di Ebe Antetomaso, Alessandro Romanello e Andrea Trentini, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2011.

<sup>13</sup> Una breve relazione, molto nota, di una di queste escursioni è contenuta alle cc. [304]v, [303]r, [301]r, [299]v, [297]r-v della Filza 420.

<sup>14</sup> Galileo Galilei, *Istoria e dimostrazioni intorno alle macchie solari e loro accidenti: comprese in tre lettere scritte all'illustrissimo signor Marco Velseri... dal signor Galileo Galilei... Si aggiungono nel fine le lettere, e disquisizioni del finto Apelle*, In Roma appresso Giacomo Mascardi, 1613; Galileo Galilei, *Il saggiaiore nel quale con bilancia esquisita e giusta si ponderano le cose contenute nella Libra astronomica e filosofica di Lotario Sarsi Sigensano scritto in forma di lettera all'Ull.mo et Reuer.mo mons.re d. Virginio Cesarini... Dal sig. Galileo Galilei...*, In Roma appresso Giacomo Mascardi, 1623 (alla dedica a firma de *Gli Accademici Lincei* seguono due poemi in lode dell'autore, uno in latino di Johannes Faber, l'altro in italiano di Francesco Stelluti).

<sup>15</sup> *Praescriptiones Lynceae Academiae, curante Joan. Fabro... praelo subiectae*, Interamnae in typographeio Thomae Guerrierii, 1624.

<sup>16</sup> Francisco Hernandez, *Nova plantarum, animalium et mineralium mexicanorum historia a Francisco Hernandez... primum compilata, dein a Nardo Antonio Reccho in volumen digesta, a Jo. Terentio, Jo. Fabro, et Fabio Columna Lynceis notis, & additionibus longe doctissimis illustrata. Cui demum accessere, aliquot ex principis Federici Caesii frontispiciis Theatri naturalis phytosophicae tabulae una cum quampluriis iconibus ad octingentas, quibus singula contemplando graphice exhibentur*, Romae sumptibus Blasij Deversini & Zanobi Masotti, 1651.

<sup>17</sup> Johannes Faber, *Joannis Fabri Lyncei Bambergensis... Animalia mexicana descriptionibus, scholiisque exposita. Thesauri rerum medicarum Novae Hispaniae, seu plantarum, animalium, mineralium Mexicanorum historiae Francisci Hernandi... et*

## La corrispondenza di Johannes Faber

Nel 1657, alla morte del figlio Giovanni Domenico, la documentazione di Johannes Faber venne versata negli Archivi dell'Arciconfraternita della Pia Casa della Visitazione degli Orfani di Santa Maria in Aquiro e del monastero dei SS. Quattro Coronati in Roma, dove era monaca la figlia ultimogenita Maria Maddalena. Qui il materiale fu conservato, in seguito rilegato in volumi dalle filze originarie e nel 1757 descritto dall'archivista Francesco Maria Magni nel *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma*, alle pp. 1806-1808 del III volume.

Il carteggio Faber, di particolare interesse per la storia della prima Accademia dei Lincei, nonché per la storia della scienza e della circolazione delle idee nella Roma della Controriforma, entrò a far parte, in deposito permanente, dei fondi dell'Archivio storico dell'Accademia Nazionale dei Lincei nel giugno del 1974 e, malgrado l'interesse manifestato, tra gli altri e fin dal 1928 da Giuseppe Gabrieli<sup>18</sup>, non è stato sino ad oggi sistematicamente inventariato.

Il Fondo Johannes Faber, conservato nella Sala Rari della Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana, è composto di sedici Filze (nn. 412-425, 270 e 581) legate in pergamena e costituite da documenti in originale e copia, carte personali, appunti e lettere, di carattere privato e pubblico, con circa un migliaio di corrispondenti italiani, tedeschi, fiamminghi, olandesi, francesi e spagnoli.

Gran parte delle carte risulta in condizioni mediocri di conservazione, con i sigilli

---

*Nardi Antonii Recchi... Lynceis, notis, commentarijs, auctarijs illustratae, & editae...*, Romae apud J. Mascardum, 1628.

<sup>18</sup> Giuseppe Gabrieli (1872-1942), orientalista e studioso, nel 1902 vinse il concorso per bibliotecario della Reale Accademia dei Lincei e nel 1903 si trasferì nella sede dell'Accademia in palazzo Corsini a Roma, dove trascorse il resto della sua vita. Prolifico scrittore, la sua bibliografia spazia dagli studi orientalistici, di carattere filologico e letterario, a quelli eruditi, bibliografici e storico-culturali. È tuttavia allo studio della storia della prima Accademia dei Lincei che Gabrieli dedicò molte delle sue energie. Ancora fondamentali si considerano i suoi contributi, ben 89, alla letteratura sul fondatore dell'Accademia, Federico Cesi, e i saggi biobibliografici sui principali lincei seicenteschi, italiani e stranieri; a lui si deve inoltre la ricostruzione e la pubblicazione del *Carteggio Linceo*. Gran parte della sua produzione è ora raccolta nei due volumi di *Contributi alla storia della Accademia dei Lincei*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1989. Alcune lettere dei soci Lincei più celebri a Johannes Faber furono trascritte, probabilmente proprio da Gabrieli o suoi collaboratori dell'epoca, nel manoscritto cartaceo conservato in B.A.N.L., Archivio Linceo Accademico, ms. n. 33bis *Copia delle lettere di alcuni Lincei a Johannes Faber* (d'ora in poi: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis).

strappati o caduti, lacerazioni marginali più o meno profonde, alcune rosicature, gore di umidità e macchie provocate per lo più dall'acidità dell'inchiostro utilizzato dagli scrittori. Alcuni pezzi si presentano, al momento, sciolti<sup>19</sup>. Le Filze 412-423 risultano sottoposte, nel 1975<sup>20</sup>, a restauro mediante utilizzo di carta giapponese, che ha fermato il processo di deterioramento delle carte, ma in alcuni casi ne ha reso più ardua la lettura.

La Filza 412 si apre con la copia del testamento di Johannes Faber, redatto dal notaio apostolico Adriano Gallo il 12 settembre 1629<sup>21</sup>, e contiene per lo più suoi documenti personali - tra i quali, l'inventario dei beni dell'eredità Faber con l'elenco dei libri della sua biblioteca<sup>22</sup> - e carte inerenti i tre figli superstiti, compresa la curatela dei loro interessi fino al 19 giugno 1633, affidata a Mattia della Valle e Venanzio Felice.

La Filza 425<sup>23</sup>, invece, comprende "Conti e ricevute di Giovanni Fabri" dal 1593 al 1629, tra i quali spiccano le spese sostenute per il baliatico dei figli e un conto, datato 11 marzo 1628, del pesce consegnato e servito al banchetto organizzato da Ippolito Aldobrandini in onore di Ferdinando II de' Medici nella villa a Frascati<sup>24</sup>.

Le Filze 413-424 raccolgono la corrispondenza che copre un arco cronologico compreso tra il 1597 ed il 1629, pur non mancando lettere e documenti anche di molto anteriori, ed è costituita di appunti, copie e minute di lettere che egli scriveva per sé o su incarico di altri (di molte delle quali è risultato spesso assai problematico identificare il destinatario e rilevare la data); di lettere a lui indirizzate dai sodali lincei (Federico Cesi, Francesco Barberini, Fabio Colonna, Cassiano Dal Pozzo, Galileo Galilei, Johannes van Heeck, Theophilus Müller, Johann Schreck e Francesco Stelluti), da eruditi italiani e naturalizzati (tra i quali, solo per citarne alcuni: Giovanni Maria Bardi, Roberto

<sup>19</sup> È il caso, ad oggi, delle seguenti carte: B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 415 c. 453*bis*; Filza 419 cc. 531-532 e 674-675; Filza 422 cc. 130-131; Filza 423 c. 794*bis*; Filza 424 cc. 135-136.

<sup>20</sup> Si vedano le etichette del Reparto Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato e della ditta romana Salvarezza, rispettivamente ancora apposte all'interno dei piatti di coperta delle Filze 412 e 420 e 416 e 418.

<sup>21</sup> B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 412 cc. 7r-12v, altra copia alle cc. 15r-20v. Alla presente introduzione segue la pubblicazione integrale, alle pp. XI-XIX, del testamento di Johannes Faber.

<sup>22</sup> B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 412 cc. 21r-94v. L'inventario, privo di data, si fa risalire al periodo subito successivo la morte di Johannes Faber, dunque fine 1629-inizio 1630. Per l'inventario dei libri alle cc. 49r-82v si veda anche la Filza 581, cc. 383v-392v, citata *infra*.

<sup>23</sup> Per la descrizione del volume si veda *infra* e nota 30.

<sup>24</sup> B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 425 c. 83r.

Bellarmino, Federico Borromeo, Scipione Caffarelli Borghese, Tommaso Campanella, Scipione Cobelluzzi, Enrico Corvino, Ferrante e Francesco Imperato, Adamo Melfi, Giovanni Pona, Johannes Baptista Rembold, Alessandro Rondinini, Giuseppe Giusto Scaligero, Teodoro Trivulzio, Giovanni Vidman, Giovanni Battista Zucchi) e da stranieri, per lo più fiamminghi e tedeschi e di religione cattolica (tra questi spiccano i nomi di Kaspar Bauhin, Georg Grembs, Pieter Paul Rubens, Josse de Rycke, Kaspar Schoppe, Johann Baptist Winther, Theodor II Zwinger); di lettere indirizzate a terzi e in suo possesso in qualità di agente o mediatore (si pensi, come detto, agli Habsburg, ai Fugger, ai banchieri Welser); di documenti amministrativi, pontifici, notarili e imperiali, in originale o copia<sup>25</sup>.

A questa documentazione si aggiungono due quaderni legati all'interno dei Tomi 270 e 581 del Fondo di S. Maria in Aquiro, che sono entrati a far parte del Fondo Johannes Faber con i numeri originari, e contenenti uno la copia di una procura di Andreas Hyrus von Homburg<sup>26</sup>, amministratore e procuratore generale della Società Fugger in Spagna, nella quale trasferisce a Johannes Faber la piena facoltà di agire in giudizio e la totale disponibilità dei beni della suddetta Società in Roma<sup>27</sup>, l'altro un inventario di libri forse appartenenti allo stesso Faber e databile *ante* 1624<sup>28</sup>.

<sup>25</sup> Numerosi sono gli spunti di ricerca e le notizie interessanti e curiose che possono trarsi da un carteggio così corposo e variegato. Non potranno essere tutti qui accennati, ma chi scrive si riserva di farlo in altra più appropriata sede.

<sup>26</sup> Fittissima la corrispondenza con Andreas Hyrus von Homburg e gli altri agenti della famiglia Fugger (Sigmund Hinderofer von Hinderofen und Mutten, Johann Lambacher, Peter Mander von Neuhausen, i fratelli Christoph e Hieronymus Ott, Bernhard Schliessenegger), che Johannes Faber intratterrà per tutta la vita, con alcuni stringendo rapporti di vera amicizia.

<sup>27</sup> B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 270 (già Fondo S. Maria in Aquiro. Tomo 270, rinumerato 180) "Instrumenta Orphanorum 1600 usque 1649" con *Rubricella* alfabetica contiene documenti notarili in copia relativi all'Arciconfraternita della Pia Casa della Visitazione degli Orfani di Santa Maria in Aquiro e del monastero dei SS. Quattro Coronati, prodotti tra il 10 febbraio 1600 e il 30 agosto 1649 e segnati con i numeri 269-366. Alle cc. 255r-301v il fascicolo numerato "331" è costituito dal documento in oggetto.

<sup>28</sup> B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 581 (già Fondo S. Maria in Aquiro. Tomo 581, rinumerato 401) "Interessi di diversi dall'anno 1560 al 1682" contiene documenti, conti, ricevute, lettere, mappe e testi a stampa di varia natura, che coprono, in realtà, il periodo 1560-1702, relativi all'Arciconfraternita della Pia Casa della Visitazione degli Orfani di Santa Maria in Aquiro e del monastero dei SS. Quattro Coronati. Alle cc. 383v-392v il fascicolo, privo di intestazione e di mano dubbia, riporta un lungo elenco di descrizioni di libri, spesso costituite dal solo titolo dell'opera. L'edizione è stata curata nel 2010 da Gabriella Miggiano in *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I-III)*.

## L'Inventario del Fondo Johannes Faber

Il presente lavoro è il risultato della sistematica ricognizione del materiale (circa 10.000 lettere e documenti in latino, italiano, tedesco, spagnolo e francese conservati nelle Filze 412-423 del Fondo Faber), oggetto di studio negli anni 1996-1999 da parte della dottoressa Gabriella Miggiano e di chi scrive, che già al marzo 2001 aveva prodotto una stesura finale, previa ulteriore ed approfondita analisi del materiale e nuove ricerche storico-bibliografiche. Allo studio di allora e al controllo di oggi di quella documentazione, si unisce in questa sede l'inventariazione completa *ex novo* delle Filze 424<sup>29</sup> e 425<sup>30</sup> e, come detto, di alcune carte delle Filze 270 e 581 del Fondo Faber<sup>31</sup>.

Le filze raccolgono materiale cucito senza alcun criterio archivistico, non rispettando né l'ordine cronologico né quello dei corrispondenti o degli argomenti. Molte lettere risultano smembrate e collocate in diverse parti di un medesimo tomo o, finanche, in volumi diversi<sup>32</sup>. Anche per la decifrazione delle firme e la conseguente identificazione dei nomi dei corrispondenti, la presenza assai consistente di lettere in lingua tedesca e scrittura gotica corsiva seicentesca - quindi non codificata ma soggetta alla varietà dei *ductus* personali di ciascuno scrivente - ha determinato una costante difficoltà di lettura<sup>33</sup>. L'approccio all'inventariazione è stato, inoltre, ostacolato da difficoltà di altra natura, come nel caso di lettere anonime<sup>34</sup> o di firme e parti di lettere erase dalla mano dello scrittore stesso o da Johannes Faber, per ragioni di cautela e censura determinate dal clima

<sup>29</sup> La Filza, titolata "Interessi spettanti all'Azienda della Venerabile Chiesa di S. Maria dell'Anima", conserva lettere a Johannes Faber, nonché suppliche, memoriali, conti, note di spese e giustificazioni della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima e della Arciconfraternita di Nostra Signora nel Camposanto tedesco di Roma dal 1606 al 1627.

<sup>30</sup> La Filza è costituita di 94 carte (molte bianche) e contiene "Conti e ricevute di Giovanni Fabri" datati tra 1593 e 1629. Si veda anche *supra*.

<sup>31</sup> Si vedano *supra* le note 27 e 28.

<sup>32</sup> È ciò che è accaduto, ad esempio, alla lettera inviata da Markus Welser a Johannes Faber alle cc. 73r-v e 818r della Filza 419 e, come caso estremo, a quella di Jakob Gretser a Kaspar Schoppe, Ingolstadt 21 maggio 1607, posta parte alla Filza 415 c. 57r e parte alla c. 631r-v di Filza 417.

<sup>33</sup> Per alcuni casi, nel 1999 si ricorse, grazie all'interessamento del prof. Tullio Gregory, alla consulenza di un esperto individuato dal direttore della Herzog August Bibliothek di Wolfenbüttel nella persona del dott. Wolf Otte. Anche la sua lettura risultò, pur tuttavia, notevolmente difficoltosa e alcuni casi rimasero allora irrisolti.

<sup>34</sup> Per esempio e solo per citarne una, la lettera priva di firma inviata a Johannes Faber da Venezia in data 5 ottobre 1627 (Filza 421, cc. 579r-580v).



controriformistico della Roma del Seicento<sup>35</sup>. Benché si sia adottata la più ampia diligenza, permangono, tuttavia, alcuni casi in cui ci si è visti costretti a registrare la lettera con un mittente non identificato o dato dubitativamente.

Non essendo stato possibile fornire il regesto, l'inventario presenta l'indicazione per ciascuna lettera della segnatura, del mittente, del destinatario, delle date topica e cronica. Nei casi in cui uno o entrambi i corrispondenti non risultassero espressi nella lettera, per volontà propria o altrui o per motivi legati a guasto del materiale, si è comunque tentato, tramite lo studio del contenuto dello scritto e delle grafie, lo scioglimento di eventuali sigle, l'identificazione di pseudonimi e il riconoscimento della qualifica e del titolo nobiliare o ecclesiale, di individuarne i nomi, che sono stati posti tra parentesi quadre.

Si sono poi riportati, ove necessario o significativo, gli eventuali titoli di scritti o notazioni ampie apposte sulle carte, trascritte paleograficamente e rese tra virgolette.

Seguono, come detto, la data topica normalizzata secondo l'uso moderno delle lingue<sup>36</sup> e la data cronica, ove presente o deducibile. È da segnalare che molte lettere provenienti dall'area germanica recano la data secondo lo stile utilizzato anteriormente all'introduzione della riforma gregoriana del calendario (1582), che fu adottato in tempi diversi nei principati tedeschi; l'inventario tiene conto di entrambe le datazioni, come anche di quelle rese all'uso latino o con il riferimento alle festività cattoliche.

Accompagna, inoltre, ciascun documento la segnalazione dello stato di conservazione, la trascrizione di eventuali annotazioni e, ove possibile o necessario, alcune note di spiegazione o di presentazione del personaggio o dell'oggetto della lettera, i rinvii interni ed esterni relativi all'argomento, nonché la bibliografia inerente aggiornata, tranne rare eccezioni<sup>37</sup>, all'anno 2000.

---

<sup>35</sup> Come nel caso dell'epistola di Josse Rycke alle cc. 190r-191v della Filza 420 e di molte lettere di Kaspar Schoppe alla Filza 421.

<sup>36</sup> I nomi delle città sono resi, ove possibile, nella lingua attuale. Quando si tratti, invece, di luoghi piccoli, frazioni e/o quartieri si è posto il toponimo più grande di riferimento tra parentesi tonde. Naturalmente, in caso la data topica non sia espressa e si sia dovuta dedurre da dati interni o esterni alla lettera, si è posto il nome del luogo tra parentesi quadre.

<sup>37</sup> È il caso dei contributi pubblicati negli anni 2002-2010 soprattutto da Irene Baldriga, Sabina Brevaglieri, Irene Fosi e Gabriella Miggiano, nei quali si sono editati alcuni interessanti documenti. A Gabriella Miggiano si deve, da ultimo, l'edizione dell'inventario dei libri alla Filza 581. Per alcuni personaggi molto studiati negli anni scorsi

Alle schede è stato, infine, aggiunto il dato relativo al rinvio alle immagini digitali<sup>38</sup>, tratte dalle filze negli anni 2011-2012, che costituirà la base per la preparazione di un ipertesto. Un Indice Onomastico, nel quale si dà conto di tutti gli pseudonimi e variazioni dei nomi e ciascun riferimento è accompagnato, ove attuabile, dalle date di nascita e morte e dalla qualifica del personaggio o, almeno, dal periodo in cui è riconosciuta la sua attività, e una Bibliografia dei più importanti studi su Johannes Faber e sulla prima Accademia dei Lincei, ordinata cronologicamente, accuratamente aggiornata al 2000 e con omissioni sino al 2011<sup>39</sup>, completano l'Inventario.

Nel licenziare l'opera desidero ricordare, ancora una volta, il prezioso lavoro svolto negli anni 1996-1999 dalla dott.ssa Gabriella Miggiano, che ha collaborato alla redazione del primo spoglio del carteggio, occupandosi in particolare delle Filze 419-423<sup>40</sup>.

Mi è gradito, in questa occasione, ringraziare la dottoressa Ada Baccari, Cancelliere dell'Accademia Nazionale dei Lincei, la dottoressa Paola Cagiano de Azevedo, funzionario Archivistica, con la quale ho avuto piacevoli e sempre proficui colloqui e scambi di opinioni di metodo archivistico, il direttore della Biblioteca dottor Marco Guardo, le dottoresse Ebe Antetomaso e Valentina Sagaria Rossi, i dottori Alessandro Romanello e Andrea Trentini, nonché tutto il personale di sala.

Infine, è doveroso da parte mia scusarmi con gli studiosi che consulteranno questo inventario per gli errori e le omissioni che in esso troveranno, inevitabili malgrado i molti controlli effettuati.

Roma, 27 dicembre 2013

---

si è dato, in nota, rinvio all'ultimo contributo significativo.

<sup>38</sup> Alcune al momento mancanti. Il rinvio al file immagine (.tif) si fornisce anche nella nota 1 di ciascuna Filza, nella quale si descrive il materiale.

<sup>39</sup> Tale scelta, purtroppo obbligata, deriva dalla enorme mole di studi pubblicati negli ultimi anni, anche grazie al lavoro compiuto nel 2001 e messo a disposizione degli utenti della Biblioteca.

<sup>40</sup> Si veda nota 37 e la Bibliografia, nella quale vengono riportati numerosi contributi della studiosa relativi a Johannes Faber.

## IL TESTAMENTO DI JOHANNES FABER

Roma, 12 settembre 1629

***B.A.N.L., Fondo Johannes Faber, Filza 412 cc. 7r-12v<sup>a</sup>***

In nomine Domini, Amen.

Presenti publico instrumento cunctis ubique pateat evidenter et sit notum quod anno ab eiusdem Domini nostri Iesu Christi nativitate millesimo sexcentesimo vigesimo nono, indictione duodecima, die vero duodecima mensis septembris, pontificatus autem sanctissimi in Christo patris et domini nostri domini Urbani divina providentia Papae Octavi anno septimo. In mei notarii publici testiumque infrascriptorum, ad haec omnia et singula infrascripta vocatorum habitorum specialiter atque rogatorum, praesentia praesens et personaliter constitutus illustris et excellens dominus Ioannes Fabrus, filius quondam Gasparis Bambergensis, medicus, fisicus, lector Sapientiae et simplicista sacri Palatii Apostolici, mihi *etcetera* notus *etcetera* sanus, Dei gratia, mente, sensu *etcetera*, licet corpore languens, in lecto iacens, habens eiusque prae manibus tenens praesentia folia circumcirca consuta, eius proprio sigillo sigillata, in quo legata fecit et heredes instituit *etcetera* et alia fecit prout in eis illaque mihi *etcetera* consignavit *etcetera* cui dedit facultatem, secuto eius obitu, aperiendi ad instantiam cuiuscumque interesse praetendentis in eius hereditate absque decreto iudicis, recognitione manus vel sigilli ac aliis solemnitatibus de iure requisitis *etcetera* cassans *etcetera* volens *etcetera* super quibus *etcetera*.

Actum Romae, domi suae solitae habitationis, regionis Pineae, praesentibus ibidem *etcetera*: domino Cinthio Maccia<sup>b</sup>, filio quondam Paduani de Bauco, Verulanae diocesis, domino Vincentio, filio quondam Ioannis Petri Florentino, domino Bernardino, filio domini Barnabei Thesei Pisarense, domino Durico<sup>c</sup>, filio quondam Ioannis de Iosephis de Valle Tellina, domino<sup>d</sup> Tarquinio, filio quondam Mariani Martoriati Viterbiensi, Mariano, filio quondam Rodulphi Cotorerii<sup>e</sup> Romano ac Paulo Ruberto quondam

Philippi Romano, testibus, qui se se, una cum dicto testatore subscripserunt<sup>f</sup>, videlicet: Giovanni Fabro *etcetera*; Io Cinthio Maccia fui presente a quanto di sopra; Io Vincenzo Pieri fui presente; Io Berardino Thesei fui presente quanto di sopra; Io Durico quondam Giovanni fui presente; Io Tarquinio Martoriati fui presente; Io Mariano Codirieri fui presente; Paulo Roberti. Loco + + + + + septem sigillorum.

Exhibitum in Archivio Urbano, die 24 septembris 1629. Alv. de Ionis<sup>g</sup>.

Eisdem anno, mense, indictione et pontificatu, quibus supra, die vero decima septima eiusdem mensis septembris. In mei eiusdem notarti publici testiumque infrascriptorum ad hec omnia et singula infrascripta vocatorum, habitorum specialiter atque rogatorum presentia presentes et personaliter constituti, illuster dominus Mathias de Valle Leodiensis et illuster dominus Venantius Felicius Camerinensis mihi *etcetera* cogniti, qui, stante obitu quondam domini Ioannis Fabri Bambergensis, cuius corpus adhuc erat in mansionibus solitae habitationis, quod ego notarius una cum infrascriptis testibus vidi, putantes sua interesse aperiri testamentum eiusdem quondam Ioannis, conditum per acta mei *etcetera*, die duodecima huius seu *etcetera* insteterunt penes me notarium illud aperiri et publicari omni meliori modo *etcetera*. Unde ego notarius in vivi facultatis mihi traditae per dictum testatorem, idem testamentum aperui et publicavi ac de verbo ad verbum perlegi coram infrascriptis testibus, super quibus *etcetera*.

Actum Romae, in regione Pineae et domi solitae habitationis ipsius quondam Ioannis Fabri, praesentibus ibidem, audientibus et intelligentibus illustri domino Carolo Villanario<sup>h</sup> presbytero Leodiensi, illustri domino Eusebio Maier clerico Romano et domino Philippo Bernardesco, quondam Ascanii Pisani, testibus ad praemissa omnia et singula vocatis, habitis specialiter atque rogatis. Tenor vero supradicti testamenti talis est prout infra sequitur videlicet:

Nel nome della santissima Trinità, Padre, Figliolo et Spirito Santo, Amen. Io Giovanni Fabro, figliolo del quondam Gaspare di Bamberga, medico, fisico, simplicista del Palazzo Apostolico e lettor della Sapienza, sano, per gratia del Signore, di mente, senso, loquela et intelletto, ma mal di corpo, considerando l'humana fragilità, alla quale

tutti siamo sottoposti, et non essendo cosa più certa della morte e più incerta dell'ora e punto di essa, e non volendo morire *ab intestato*, ma far testamento, e di miei beni disporre, per questo ho deliberato fare il presente mio ultimo nuncupativo testamento, che di ragion civile si dice 'senza scritti', in questo modo e forma cioè: in prima cominciando dall'anima come più degna del corpo, quella la raccomando all'onnipotente Dio et alla gloriosissima Vergine Madre Maria, e quando piacerà a sua divina Maestà tirare l'anima mia a sé, voglio che il mio corpo sia seppellito nella chiesa di Santa Maria dell'Anima, vicino alla sepoltura della signora Anna<sup>i</sup> mia moglie, pregando li signori Amministratori<sup>j</sup> della Nazione<sup>k</sup> mi vogli<sup>l</sup> concedere il loco gratis, sì come spero riceverlo in gratia dalle signorie loro, il quale mio corpo voglio che sia portato di notte in detta chiesa semplicemente; nella qual chiesa intorno al mio corpo vi si ponghi solamente otto torcie. Item ordino che, seguita la mia morte, quanto prima sia possibile, si debbiano far celebrare cento messe nelli altari privilegiati per salute dell'anima mia.

Item lascio per ragion di legato alla sopradetta chiesa dell'Anima scudi doicentocinquanta di moneta, con peso di celebrare e far celebrare ogni settimana due messe de morti, per salute dell'anima et remissione de miei peccati et della sudetta signora Anna mia moglie, in perpetuo; et quando cognoscesse l'infrascritto mio tutore che la mia heredità fosse tenue, et che per non indebolire tanto l'heredità mi contento che a loro dispositione sia di poter dimidiare detto legato tanto nel pagamento, quanto in celebrare le dette messe, al quale do piena facoltà sopra di ciò necessaria et opportuna; et perché altre volte il signor Giovanni Lapacchier<sup>m</sup> facesse il suo ultimo testamento per li atti del Gargano<sup>n</sup>, nel quale ordinava si facesse la cappella di san Benedone<sup>o</sup> nella chiesa dell'Anima al primo altare a mano dritta, nel quale deputò la bona memoria di monsignor Manderò<sup>p</sup> et me essequutore testamentario, et per fare detta cappella - come con effetto fu fatta - et la spesa della quale è passata tutta per mano del quondam signor Giorgio Pescatore<sup>q</sup>, al quale non è stato mai revisti li conti di detta spesa, come de denari da lui havuti, perciò prego li detti signori Amministratori, et in particolare il signor Pietro Pescatore<sup>r</sup>, nepote et herede del detto quondam Giorgio, vogli la mia heredità per detta causa non habbi da patire incommodo alcuno, tanto più che detto

signor Giovanni lasciasse alcuni migliaia di scudi a detta chiesa a intuito e contemplatione mia; per questo li prego mi vogli concedere il sudetto loco della sepoltura senza spesa. Item, havendo altre volte gli signori et Comuni di Susilvania<sup>s</sup> terra di Sguizzari<sup>i</sup> datomi la cura et agentia per la beatificatione di fra Nicolo Heremita<sup>u</sup>, per la qual causa mi hanno rimesso scudi doicentocinquanta moneta, quali ho spesi in conformità d'una lista di dette spese da me notate, per questo prego li detti signori che vegliano riconoscere delle mie fatiche fatte in detto negotio gli miei heredi, nella maniera et modo che parerà alle signorie loro, rimettendomi in tutto e per tutto alla loro prudenza<sup>v</sup>.

Item che madonna Menica<sup>w</sup>, mia serva, che tien cura di governare gli infrascritti miei figlioli et heredi, alla quale per sua mercede gli ho dato, et satisfatta per tutto dicembre prossimo a venire, scudi tre il mese, perciò, oltre le sopradette mesate pagate anticipate, gli lascio per ragion di legato altri scudi dieciotto di moneta per una sol volta, et perché detta madonna Menica ha alcuni mobili proprii in camera sua, perciò ordino gli siano restituiti in conformità che diranno Mattheo Lutii, Barbara<sup>x</sup> sua moglie, e madonna Maria, miei cognato e cognate, come informati delle dette robbe che ha portate in casa mia.

Item lascio per ragion di legato a Mattheo Maier<sup>y</sup>, mio servitore, scudi quindici di moneta per tutto quello potesse pretendere dalla mia heredità per il servitio fattomi per spatio di un anno e mezzo, rimettendoli diverse spese fatte per suo servitio, et oltre alii detti scudi quindici gli lascio altri scudi cinque moneta per una sol volta.

Item per ragione di legato lascio a Giacomo Urrigo<sup>z</sup> Tedesco, habitante in Fiorenza, mio nepote cugino, scudi dieci moneta per una sol volta per tutto quello potesse pretendere dalla mia heredità. Item lascio a Angelo di Monte Portio, ragazzo qual tengo in casa per amor di Dio et accompagna alla scola li miei putti, oltre alii vestimenti da me havute, per ragion di legato [li lascio] per una sol volta scudi cinque, che altro non possi pretendere dalla mia heredità.

Item asserisco essere stato deputato in tutore di Giovanni Sessel, figliolo del quondam Henrico Sessel<sup>aa</sup>, fratello cugino di mia moglie, per il quale ho speso diverse somme de denari, si per mantenerlo a scola come in vestirlo, calzarlo et altro, come nel

mio libro tutelare<sup>bb</sup>, nel quale apparisce che rimango creditore in diversa somma di denari, perciò ordino che gli infrascritti miei heredi non li possi repetere, ma per ragione di legato gli lascio.

Item come procuratore di madonna Maria Isler<sup>cc</sup> ho riscosso li frutti di quattro luoghi di Monti contanti nelle persone di Catherina e Dorothea, figliole di detta Maria et del quondam Martino Melfrix, li frutti de quali ne ho pagate diverse somme, in particolare scudi quaranta alii fratelli di detto quondam Martino per legato da lui fatto, et altri denari pagati a Stefano Maier<sup>dd</sup> loro patregno, come apparisce per suoi conti che assorbsce, et avanzano li frutti da me di detti Monti riscossi.

Mi ritrovo in questa Corte essere agente dell'Arciduca Leopoldo Wilhelmo vescovo di Passauia<sup>ee</sup>, e per lui di monsignore Amministratore Marcuardo Barone di Eschauendi<sup>ff</sup>, al quale mio gratioso signore supplico che del resto che mi avanza de denari li vogli condonare all'infrascritti miei figlioli et heredi pupilli.

Mi ritrovo anco essere agente di monsignore illustrissimo Vescovo di Costanza<sup>gg</sup>, al quale mio gratioso signore supplico che del resto che mi avanza de denari li vogli condonare alii sudetti miei figlioli.

Mi ritrovo anco essere agente delli illustrissimi signori Conti Fucchari, Giovanni giuniore<sup>hh</sup>, Giovanni Ernesto<sup>ii</sup> et Otto Henrico<sup>jj</sup>, quali parimente supplico che, per l'antichissima servitù fattali da trent'anni in qua et la diligenza usata in una loro lite importantissima, havendo ottenuto due decisioni in favore, vogli usare verso di me e miei figlioli la loro benignissima liberalità di qualche centinaro di scudi, e quando l'infrascritto mio figliolo maschio loro lo volessero al loro servitio, lo dedico, lo possino chiamare acciò possino vivere sotto la loro protezione di servitù.

Item lascio li miei manuscritti di scienza<sup>kk</sup> alla nobilissima Academia Lincea et per lei all'eccellentissimo signor Prencipe Cesis<sup>ll</sup>.

In tutti et singoli altri miei beni mobili, stabili, semoventi, ragioni, attioni, nomi di debitori presenti et da venire, in qualsivoglia loco posti et essistenti, faccio, instituisco miei heredi universali, con la propria mia bocca nomino cioè per la metà della mia heredità

Giovanni Domenico mio figliolo legittimo et naturale, et per l'altra metà Maria Vittoria, chiamata al battesimo Vittoria, e Maria Madalena mie figliole legittime e naturali, cioè un quarto per ciascheduna; le quali intendo senza figlioli legittimi e naturali, o ciascheduna di loro sostituisco a qualsivoglia delle femine il maschio in tutto, ma morendo il maschio le femine per rata, e morendo tutti in tempo che non fossero habili a testare conforme alla legge, o che morissero *ab intestato*, in tal caso per la rata di scudi novecento substituisco et voglio che succeda li figlioli delle tre sorelle della bona memoria di Anna mia moglie, Margherita, Maria e Barbara, in stirpe et non in capita, cioè scudi trecento per ciascheduna, et caso che nel caso della sostituzione fosse estinta alcuna o tutte delle suddette linee, che ritorni al corpo dell'heredità che si dirà qui appresso.

Nel resto poi della sudetta mia heredità, voglio che succedi la sudetta chiesa dell'Anima, con peso di fare un anniversario l'anno, nel giorno della mia morte, e tante messe quanto comporterà l'heredità ogni settimana, la rata parte per l'anima mia et sudetta signora Anna mia moglie a satisfattione delli Amministratori pro tempore di detta chiesa.

Tutore et pro tempore curatore delli sopradetti miei figlioli deuto, ordino et voglio che sia il signor Matthia de Valle Leodiensis<sup>mm</sup>, habitante in Roma, al quale do per compagno e per aiuto il signor Venantio Felice<sup>nn</sup>, il quale non sia obligato a tenere conto ne dell'entrata et uscita di detta heredità, qual signore Matthia non possi risolvere cosa alcuna senza participatione del detto signor Venantio. Essecutori del presente mio testamento et ultima volontà deuto et voglio che sia rillustrissimo et reverendissimo monsignor Prencipe Trivulso<sup>oo</sup> et l'eccellentissinio signor Prencipe Cesi, quali prego vogliano adoprarsi che vadi in esecutione la presente mia ultima volontà et havere protezione delli sudetti miei figlioli. Et questo dico et dichiaro essere il mio ultimo testamento, mia ultima volontà, qual voglio che vagli per ragione di testamento nuncupativo senza scritti, et se per tal ragione non valesse voglio che vagli per ragione di codicilli o donatione causa morte et in ogni altro miglior modo cassando, annullando qualsivoglia altro mio testamento o ultima volontà per me avanti fatto, volendo che il presente prevagli a tutti gl'altri, et perché desidero che il presente mio testamento et ultima



volontà resti secreto sino alla mia morte, quello lo consegno a Adriano Gallo notaro Auditor Camerae<sup>pp</sup>, al quale do facultà che, seguita la mia morte, lo possi aprire ad istanza di qualsivoglia havesse o pretendesse havere ragione sopra la mia heredità, senza recognitione di mano, sigillo o decreto di giudice o altra solennità, che si ricercasse, di ragione non solo nel modo predetto ma in ogni altro miglior modo *etcetera*. Questo dì dodici settembre 1629.

Io Giovan Fabro testo, dispongo come sopra manopropria.

Ego<sup>qq</sup> Adrianus Gallus Curiae Causarum Camera Apostolicae notarius, de praemissis rogatus, prasens instrumentum subscripsi et publicavi requisitus.

<sup>a</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. A c. 12v nota: "Copia del testam(ento) del q(uondam) sig(no)r Gio(vanni) Fabro Bambergen(se). Numero Primo". Altra copia alle cc. 15r-20v. La ricevuta di pagamento del notaio Adriano Gallo si trova alla c. 192r della stessa Filza 412, mentre alla c. 191r è quella del copista Claudio Francesco Duraforte per le otto copie del testamento di Johannes Faber da lui redatte in data 15 gennaio 1631. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1224; Alessandrini, *Centenario della Corsiniana* [1954], p. 233s.; Baldriga, *L'occhio della linca* [2002], p. 193; Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 137.

<sup>b</sup> A c. 194r della Filza 412 ricevuta di pagamento, datata 31 marzo 1631, di Cinzio Maccia di otto scudi per "la sistenza fatta da me alla bona memoria del sig. Gio. Fabri".

<sup>c</sup> A c. 15r Durtio.

<sup>d</sup> *Segue fil cassato*.

<sup>e</sup> *Più sotto nominato* Codirieri.

<sup>f</sup> A c. 15v *segue ut infra*.

<sup>g</sup> A c. 15v Aluides Ionis.

<sup>h</sup> Alle cc. 163r, 164r di Filza 412 si trovano due ricevute di pagamento per messe rilasciate da Carl Villeneuve, sacrestano della chiesa di S. Maria dell'Anima.

<sup>i</sup> Anna Hyzler († Roma, 20 novembre 1627) dal 1612 moglie di Johannes Faber. Si veda *supra* nota 8.

<sup>j</sup> Tra gli amministratori della Nazione Germanica in Roma nel 1629 si ricorda Dirk van Ameyden (1586-1656), giurista ed erudito belga naturalizzato italiano (documentazione a lui inerente alla Filza 424).

<sup>k</sup> Confraternita o Congregazione della Nazione Germanica nella Chiesa S. Maria dell'Anima di Roma. Fondata nel XIV secolo come oratorio dell'ospizio dei tedeschi, la chiesa trecentesca fu ricostruita in occasione del Giubileo del 1500, ma fu consacrata solo nel 1542. L'istituzione, vera e propria chiesa nazionale dei tedeschi a Roma (che in origine erano costituiti dalle tre comunità tedesca, olandese e fiamminga), si legò sempre più strettamente agli Asburgo d'Austria. Le sue entrate erano costituite da elemosine, lasciti testamentari e rendite di proprietà immobiliari nella zona, che costituivano un ingente patrimonio, e venivano affittate preferibilmente a tedeschi. Johannes Faber ne fu *provisor* e amministratore tra il 1615 ed il 1627.

<sup>l</sup> *Sic. A c. 16r* vogliono.

<sup>m</sup> Numerosissime sono le lettere e i documenti, conservati nel Fondo Faber, relativi a Johann Lambacher (1557-1615) agente della famiglia Fugger, morto in Spagna l'11 agosto 1615, il quale aveva affidato a Johannes Faber il proprio testamento redatto a Roma il 16 ottobre 1611 (cfr. Filze 418, 423 e 424 *passim*). Johannes Faber e il nipote ed erede di Lambacher, Georg Reiter, intrattennero una ricca corrispondenza inerente soprattutto ai lavori di decorazione della cappella di san Benno nella chiesa di S. Maria dell'Anima. Un legato di Lambacher disponeva, infatti, la dotazione per la decorazione di una cappella dedicata al santo protettore di München, che fu affidata dagli esecutori Johannes Faber, Peter Mander von Neuhausen e Georg Fischer al pittore veneziano Carlo Saraceni (1579-1620), attivo a Roma sin dal 1598 (si veda anche *infra* e le Filze 413, 420 e 424).

<sup>n</sup> Di Quintiliano Gargano notaio capitolino è nota l'attività in Roma tra il 1585 e il 1616.

- ° *Sic.* A s. Benno o Bennone di Meissen (1010-1106) monaco e vescovo, santo patrono di München fu dedicata una cappella nella chiesa, di S. Maria dell'Anima (si veda *supra* la nota m).
- ° Per il carteggio con Peter Mander von Neuhausen (fl. 1600-1626) preposto di Masech e Olenbergh, agente della famiglia Fugger, *provisor* della Nazione Germanica in Roma ed esecutore testamentario, con Johannes Faber, di Johann Lambacher, si vedano le Filze 414-420, 422 e 424.
- ° Georg Christoph Fischer († 1634) figlio del consigliere di Arnstadt e amministratore della Nazione Germanica in Roma.
- ° Peter Fischer (fl. 1588-1627) amministratore della Nazione Germanica in Roma.
- ° Si dovrebbe trattare dell'attuale Susch (Sus) nel cantone di Graubünden in Svizzera.
- ° *Sic per* Svizzeri.
- ° Si tratta di Nicola di Flüe (Bruder Klaus) (1417-1487) eremita, santo patrono della Svizzera, beatificato da Clemente IX nel 1669.
- ° A c. 157r della Filza 412 vi è la liberatoria a firma di Niklaus von Fleckenstein (1580-1645), cavaliere dell'Ordine di Malta, Gran Balì della Nazione Germanica e capitano della Guardia Svizzera, rilasciata a Venanzio Felice e Mattia Della Valle il 4 ottobre 1629.
- ° A Filza 412 c. 155r si trova la quietanza del pagamento di otto scudi a "bonconto del legato fattogli" sottoscritta con croce da madonna Menica e controfirmata dal pittore fiammingo Jacob de Hase e dal linceo Francesco Stelluti, in qualità di testimoni, in data 10 ottobre 1629.
- ° Barbara Hyzler, sorella di Anna Faber, presenziò nel novembre 1627 all'inventario della guardaroba della casa di Johannes Faber dopo la morte della moglie (cfr. Filza 425 cc. 65r-66r).
- ° Si vedano a c. 179r della Filza 412 le due ricevute di pagamento, datate 2 marzo e 30 agosto 1630, di Johann Matthäus Mayr per complessivi 17 scudi, del salario e del legato testamentario di Faber.
- ° Interessante la corrispondenza di Johannes Faber con Jakob Ulrich (fl. 1624-1629) suo nipote, pittore a Firenze, che il medico molto disapprovava, e con Felice Caffarelli, moglie abbandonata a Roma da questi con figli e senza mezzi.
- ° Per l'eredità del fornaio tedesco Heinrich Sessel, cugino di Anna Hyzler Faber, morto a Roma nel 1619, e la tutela esercitata da Johannes Faber sul figlio di questi, Johann Baptist (fl. Roma, 1619-1627), si vedano le Filze 412, 413, 420, 425 e 581 *passim*, e in particolare l'inventario dell'eredità alle cc. 390r-393r della Filza 413.
- ° Cfr. Filze 412 e 420.
- ° Maria Hyzler (fl. Roma, 1627-1629) sorella di Anna Faber.
- ° Per Stephan Mayr si veda Filza 413 cc. 263r-264v.
- ° Leopold Wilhelm von Habsburg-Österreich (1614-1662) arciduca, vescovo cattolico di Passau dal 1625 e collezionista d'arte austriaco, dal 1641 ricoprì la carica di Gran Maestro dell'Ordine Teutonico e dal 1647 al 1656 quella di governatore dei Paesi Bassi spagnoli.
- ° Forse il barone Marquard II Schenk von Castell (1605-1685), teologo a Roma almeno sino al 1627, che diverrà vescovo principe di Eichstätt nel 1637.
- ° Si tratta di Johann Truchsess von Waldburg-Wolssegg (1598-1644) vescovo principe di Konstanz (cfr. Filza 419 cc. 356r-357v). Johann Faber era stato, fino alla morte di quest'ultimo, agente anche del barone Jakob Fugger von Kirchberg-Weissenhorn (1567-1626) vescovo principe di Konstanz (cfr. filze 414, 415 e 419 *passim*).
- ° Johann Fugger *junior* (1591-1638) conte di Kirchheim e Schmieken, amministratore della Società della famiglia Fugger.
- ° Johann Ernst Fugger (1590-1639) conte di Glött, Stettenfels, Bollweiler e Hilgartsberg.
- ° Otto Heinrich Fugger (1592-1644) conte di Mickhausen, Grönenbach e Mattsies, governatore di Augsburg.
- ° A c. 32v della Filza 412 nell'inventario dei beni di Johannes Faber trovati nel suo studio si annoverano: "alcuni scritti messi da parte per consegnare all'Academia Lincea et per lei al sig.r Principe Cesis". Si vedano anche le cc. 117r-119v della stessa Filza.
- ° Federico Cesi (1585-1630) duca di Acquasparta, principe di San Polo e di Sant'Angelo, naturalista, fondatore dell'Accademia dei Lincei, esecutore testamentario di Johannes Faber, fino alla sua morte avvenuta il 1 agosto 1630.
- ° L'opera di Mattia Della Valle (fl. Roma, 1628-1632), originario di Liège, nella veste di curatore testamentario e tutore dei figli di Johannes Faber si può evincere dalla documentazione conservata nella Filza 412.
- ° Di Venanzio Felice, curatore dell'eredità e tutore dei figli di Johannes Faber, si conservano due documenti nella Filza 412 ed una lettera allo stesso Faber, datata 14 luglio 1628, nella Filza 421.

---

<sup>oo</sup> Del principe Teodoro (Giangiacomo) Trivulzio (1597-1657), naturalizzato tedesco nel 1625, Governatore e Capitano generale del Ducato di Milano, dal 1629 cardinale, si vedano le lettere alle Filze 414, 417 e 422.

<sup>pp</sup> Sul notaio apostolico Adriano Gallo, operante a Roma tra il 1629 e il 1651, si veda anche la nota a.

<sup>qq</sup> *Nel margine sinistra:* loco + signi.

## BIBLIOGRAFIA

- 1608 Capaccio, Giulio Cesare *Illustrium mulierum, et illustrium litteris virorum elogia a Iulio Caesare Capacio Neapolitanae vrbi à secretis conscripta*, Neapoli, Apud Io. Iacobum Carlinum et Constantinum Vitalem, 1608, p. 277.
- 1610 Rycke, Josse de *Iusti Rickii Gandensis Belgae Primitiae Epistolicae ad Italos et Belgas, quive in iis locis... Centuria prima*, Coloniae Agrippinae, Sumptibus Bernardi Gualtheri, 1610, pp. 17-18, 60-62, 77.
- 1613 Lundorp, Michael Caspar *Acta publica. Das ist der Römischen Kayserlichen Majestät Matthiae, hochlöblichsten Andenckens vnd der jetzo Regierender Keys. Majestät Ferdinand Secundi ... Reichshandlung. Von Vrsachen des Teutschen Krieges ...*, Franckfurt, In Johann Schönwettters, 1613, p. 86.
- 1615 Rycke, Josse de *Iusti Rycqui Gandensis Epistolarum Selectarum Centuria altera, nova. In qua mixtim Quaesita et Censura*, Lovani, Typis Christophori Flavii, 1615, pp. 63-73, 105-106, 184-188.
- 1626-1630 Scheiner, Christophorus *Rosa Ursina sive sol ex admirando facularum et macularum suarum phoenomeno varius, nec non circa centrum suum et axem fixum ab occasu in ortum annua, circaque alium axem mobilem ab ortu in occasum conversione quasi menstrua super polos prioprios. Libris quatuor mobilis ostensus ...*, Bracciani, Apud Andream Phaeum, 1626-1630, pp. 731-733.
- 1633 Allacci, Leone *Apes Urbanae, sive de viris illustribus. Qui ab Anno MDCXXX per totum MDCXXXII Romae adfuerunt, ac Typis aliquid evulgarunt*, Romae, Excudebat Ludovicus Gragnanus, 1633, p. 157.
- 1633 Ferrari, Giovanni Battista *De Florum cultura libri IV*, Romae, Excudebat S. Paulinus, 1633, pp. 12-16.
- 1698 Bulifon, Antonio *Lettere memorabili, istoriche, politiche ed erudite. Raccolta quarta*, Napoli, presso Antonio Bulifon, 1698, pp. 53-57.
- 1698 Piazza, Carlo Bartolomeo *Eusevologio Romano, ovvero delle opere pie di Roma*, Roma, Per Domenico Antonio Ercole, 1698, pp. LXX-LXXII.
- 1744 Bianchi, Giovanni *Iani Planci Lynceorum Catalogus*, in *Fabi Columnae Lyncei Phitobasanos cui accessit vita Fabii et Lynceorum notitia...*, Florentiae, Typis Petri Caietani Viviani, 1744, pp. XXVII-XLI.
- 1745 Bianchi, Giovanni *Estratto della Notizia degli Accademici Lincei scritta dal Sig. Giovanni Bianchi, e da lui premessa all'Opera, che egli ha data novellamente alla luce. Fabii Columnae Phitobasanos. Firenze. 1744, in 4°, "Giornale de' Letterati", 1745, art. XVII, pp. 133-141.*
- 1745 Vandelli, Domenico *Considerazioni sopra la Notizia degli Accademici Lincei scritta dal Signor Giovanni Bianchi e premessa all'opera intitolata ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ di Fabio Colonna*, Modena, per Bartolomeo Soliani, [1745].
- 1750 Jöcher, Christian Gottlieb *Faber, Johannes*, in *Allgemeines Gelehrten Lexicon*, Leipzig, in Johann Friedrich Gleditschens Handlung, 1750, vol. 2, col. 974.
- 1751 Carafa, Giuseppe *De Gymnasio Romano et de eius professoribus ab Urbe condita usque ad haec tempora libri duo*, Romae, Typis A. Fulgoni, 1751, p. 363.
- 1757 Magni, Francesco Maria *Rubicellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma composto sotto gli auspicij dell'eminentissimo e reverendissimo principe cardinale Francesco Borghesi protettore e dell'illustrissimo e reverendissimo signore monsignor Giuseppe Maria Castelli primicerio di detta Arciconfraternita, da Francesco Maria Magni archivista dell'inclito popolo romano l'anno MDCCLVII...*, vol.

- 1770 Portal, Antoine III, pp. 1806-1808.  
*Histoire de l'anatomie et de la chirurgie contenant l'origine et les progrès des sciences par M Portal*, Paris, P. F. Didot le jeune, 1770, vol. II, pp. 445, 484.
- 1780 Targioni Tozzetti, Giovanni *Notizie degli aggrandimenti delle scienze fisiche accaduti in Toscana nel corso di anni LX del secolo XVII*, Firenze, Giuseppe Bouchard, 1780, t. I, pp. 30-66.
- 1784 Marini, Gaetano *Degli architetti pontifici. Volume primo nel quale sono i supplementi e le correzioni all'opera del Mandosio*, Roma, Nella stamperia Pagliarini, 1784, p. 459 nota (e).
- 1793 Nelli, Giovan Battista Clemente *Vita e commercio letterario di Galileo Galilei...*, Losanna, [s.n.], 1793, vol. I, p. 331.
- 1805 Renazzi, Filippo Maria *Storia dell'Università degli studi di Roma detta comunemente La Sapienza, che contiene anche un saggio storico della letteratura romana dal principio del secolo XIII sino al declinare del secolo XVIII*, Roma, Nella Stamperia Pagliarini, 1805, vol. III, p. 44.
- 1806 Odescalchi, Baldassare *Memorie storico critiche dell'Accademia de' Lincei e del principe Federico Cesi secondo Duca d'Acquasparta fondatore e principe della medesima*, Roma, Nella Stamperia di Luigi Perego Salvioni, 1806.
- 1812 Jäck, Joachim *Faber Johann*, in *Pantheon der Literatur und Künstler Bamberg*, Bamberg, im Komptoit der Zeitung, 1812, vol. I, col. 265.
- 1818 Venturi, Giambattista *Memorie e lettere inedite finora o disperse di Galileo Galilei. Parte I. Dall'anno 1587 sino alla fine del 1616*, Modena, Per G. Vincenzi e comp., 1818, p. 192.
- 1821 Venturi, Giambattista *Memorie e lettere inedite finora o disperse di Galileo Galilei. Parte II. Dall'anno 1616 sino alla sua morte del 1642*, Modena, Per G. Vincenzi e comp., 1821, pp. 87, 121-122.
- 1823 Volpicelli, Paolo [Varietà], "Giornale Arcadico di scienze, lettere ed arti", XIX, lug.-ago.-sett. 1823, pp. 118-125.
- 1840 *Faber, Giovanni*, in *Biografia universale antica e moderna. Supplemento ossia continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti. Opera affatto nuova compilata in Francia da una società di dotti ed ora per la prima volta recata in italiano con aggiunte e correzioni. Vol. VII. Duc-Fis*, Venezia, Presso Gianbattista Missiaglia, 1840, pp. 497-499.
- 1841 Ramelli, Claudio *Discorso intorno a Francesco Stelluti da Fabriano accademico linceo*, "Giornale Arcadico di scienze, lettere ed arti", LXXXVII, 1841, pp. 106-144 (115, 127).
- 1846 Boncompagni, Baldassare *Intorno ad alcuni avanzamenti della fisica in Italia ne' secoli XVI e XVII*, "Giornale Arcadico di scienze, lettere ed arti", CIX, 1846, pp. 3-48 (20, 40-43).
- 1846 De Renzi, Salvatore *Storia della medicina in Italia*, Napoli, Tipografia del Filialtre-Sebezio, 1846, t. III, pp. 99-100.
- 1846 Fabri Scarpellini, Feliciano *Ricordo biografico di Federico Cesi Duca di Acquasparta, fondatore e principe dell'Accademia dei Lincei*, Roma, Tipografia delle Scienze, 1846<sup>3</sup>.
- 1847 Moroni, Gaetano *Medico*, in *Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da S. Pietro sino ai nostri giorni...*, Venezia, Tipografia Emiliana, 1847, vol. XLIV, pp. 105-144 (136).
- 1852 Rezzi, Luigi Maria *Sulla invenzione del microscopio*, "Atti dell'Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei", V, 1851-1852, pp. 98-140.

- 1858 Proja, Salvatore *Urbano VIII e gli accademici Lincei*, "Giornale Arcadico di scienze, lettere ed arti", CLIII, gen.-feb. 1858, pp. 103-144.
- 1859 Proja, Salvatore *Sopra alcune delle più rare opere degli antichi Lincei, le quali si trovano nella Biblioteca Lancisiana di S. Spirito*, "Atti dell'Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei", XII, 1858-1859, pp. 100-104.
- 1860 Proja, Salvatore *Ricerche critico-bibliografiche intorno alla "Storia naturale del Messico" di Fr. Hernandez esposta in dieci libri da N. A. Recchi ed illustrata dagli accademici Lincei*, "Atti dell'Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei", XIII, 1859-1860, pp. 441-477.
- 1863 Volpicelli, Paolo *Sulla vera epoca della morte di Federico Cesi, Il duca di Acquasparta, e fondatore dell'accademia dei Lincei; con varie notizie ad esso ed all'accademia stessa relative, seguite da tredici lettere inedite del duca medesimo*, "Atti dell'Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei", XVI, 1862-1863, pp. 267-293.
- 1866 Imperi, Silvio *Della Chiesa di S. Maria in Aquiro in Roma. Memorie e raccolte*, Roma, B. Morini, 1866, pp. 109-110.
- 1869 Volpicelli, Paolo [Comunicazioni], "Atti dell'Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei", XXII, 1868-1869, pp. 6-8.
- 1872 Pritzel, Georg August *Thesaurus Literaturae Botanicae omnium gentium inde a rerum botanicarum initiis ad nostra usque tempora quindecim milia operum recensens*, Lipsiae, F. A. Brockhaus, 1872<sup>2</sup>, p. 104.
- 1875 Govi, Gilberto *Galileo e i matematici del Collegio Romano nel 1611*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 2<sup>a</sup>, II, 1875, pp. 230-240.
- 1876 Govi, Gilberto Presentazione delle *"Memorie inedite dell'Accademia de' Lincei raccolte da Francesco Cancellieri"*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Transunti e Bollettino bibliografico", s. 2<sup>a</sup>, III, 1875-1876, pt. I, pp. 81-83.
- 1877 Carutti, Domenico *Di Giovanni Eckio e della istituzione dell'Accademia dei Lincei, con alcune note inedite intorno a Galileo*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 3<sup>a</sup>, I, 1876-1877, pp. 45-77.
- 1877 Berti, Domenico *Lettere inedite di Tommaso Campanella e catalogo dei suoi scritti*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 3<sup>a</sup>, II, 1877-1878, pp. 439-519.
- 1878 Carutti, Domenico *Degli ultimi tempi, dell'ultima opera degli antichi Lincei e del risorgimento dell'Accademia*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 3<sup>a</sup>, II, 1877-1878, pp. 182-251.
- 1879 Carutti, Domenico *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi fondatore dell'Accademia dei Lincei*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 3<sup>a</sup>, III, 1878-1879, pp. 128-137.
- 1879 Cossa, Lorenzo *Relazione sull'Archivio dell'Ospizio degli Orfani*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Transunti", s. 3<sup>a</sup>, III, 1878-1879, pp. 73-74.
- 1879-1880 Govi, Gilberto *Intorno alla data di un discorso inedito pronunciato da Federico Cesi fondatore dell'Accademia de' Lincei e da esso intitolato: "Del natural desiderio di sapere et Institutione de Lincei per adempimento di esso"*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 3<sup>a</sup>, V, 1879-1880, pp. 244-261.
- 1881 Amabile, Luigi *Il codice delle lettere del Campanella nella Biblioteca Nazionale e il libro delle poesie dello Squilla nella Biblioteca de' PP. Gerolamini in Napoli*,

- 1881 Campori, Giuseppe Napoli, A spese dell'autore, 1881.  
*Carteggio galileiano inedito con note ed appendici*, Modena, Società Tipografica, 1881, p. 178.
- 1882 Amabile, Luigi *Fra Tommaso Campanella. La sua congiura, i suoi processi e la sua pazzia*, Napoli, Antonio Morano, 1882, vol. II, pt. II, pp. 393-420.
- 1883 Carutti, Domenico *Breve storia della Accademia dei Lincei*, Roma, Coi tipi del Salviucci, 1883.
- 1883 Carutti, Domenico *Della morte di Marco Velsari*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Transunti", s. 3<sup>a</sup>, VII, 1882-1883, pp. 148-151.
- 1883 Favaro, Antonio *Galileo Galilei e lo studio di Padova*, Firenze, Le Monnier, 1883, vol. II, pp. 352-354.
- 1884 Favaro, Antonio *Di alcune relazioni tra Galileo Galilei e Federico Cesi illustrate con documenti inediti*, "Bulettno di Bibliografia e di storia delle Scienze matematiche e fisiche", XVII, mar. 1884, pp. 219-244.
- 1884 Favaro, Antonio *Sulla morte di Marco Velsari e sopra alcuni particolari della vita di Galileo*, "Bulettno di Bibliografia e di storia delle Scienze matematiche e fisiche", XVII, apr. 1884, pp. 252-270.
- 1886 Favaro, Antonio *Carteggio inedito di Ticone Brahe, Giovanni Keplero e di altri celebri astronomi e matematici dei secoli XVI e XVII con Giovanni Antonio Magini tratto dall'Archivio Malvezzi de' Medici in Bologna*, Bologna, N. Zanichelli, 1886.
- 1887 Amabile, Luigi *Fra Tommaso Campanella ne' Castelli di Napoli, in Roma ed in Parigi*, Napoli, Antonio Morano, 1887, vol. II, pt. II, pp. 378, 393-420; pt. III, pp. 25-54.
- 1887 Favaro, Antonio *Di Giovanni Tarde e di una sua visita a Galileo dal 12 al 15 novembre 1614*, "Bulettno di Bibliografia e di Storia delle Scienze matematiche e fisiche", XX, 1887 lug., pp. 345-371.
- 1887 Favaro, Antonio *Miscellanea Galileiana inedita*, Venezia, Tip. Giuseppe Antonelli, 1887, pp. 90-96.
- 1887 Ladelci, Francesco *La storia della botanica in Roma*, "Pontificia Accademia dei Nuovi Lincei. Memorie", I, 1887, pp. 123-150.
- 1888 Favaro, Antonio *Documenti per la storia della Accademia dei Lincei nei manoscritti Galileiani della Biblioteca Nazionale di Firenze*, "Bulettno di Bibliografia e di Storia delle Scienze matematiche e fisiche", XX, mar.-apr. 1887, pp. 95-134.
- 1889 Stokvis, A.-M.-H.-J. *Manuel d'histoire, de généalogie et de chronologie de tous les états du globe, depuis les temps les plus reculés jusqu'a nos jours*, Leide, Brill, 1889, vol. II, pp. 365-367.
- 1890 Narducci, Enrico *Corrispondenza autografa dei Lincei con Federico Cesi*, "Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. Classe di sc. mor., stor. e filol.", s. 4<sup>a</sup>, VI, 1890, fasc. 6, pp. 1-7.
- 1891 Caverni, Raffaello *Storia del metodo sperimentale in Italia*, Firenze, Civelli, 1891, vol. I, pp. 92-101, 116-118, 127-143, 339-373.
- 1891 Favaro, Antonio *Nuovi studi Galileiani*, Venezia, Antonelli, 1891, pt. IV, pp. 79-100; pt. VII, pp. 185-202.
- 1892 Berti, Domenico *Nuovi documenti su Tommaso Campanella*, in Id., *Scritti vari*, Torino-Roma, L. Roux e C., vol. I, 1892, pp. 265-299.
- 1897 Rühl, Franz *Chronologie des Mittelalters und der Neuzeit*, Berlin, Verlag von Reuther & Reichard, 1897.
- 1900 Pirota, Romualdo - Chiovenda, Emilio *Flora romana*, "Annuario del R. Istituto botanico di Roma", X, 1900, pp. 1-304.

- 1901 Carpenter, William Benjamin - *The microscope and its revelations*, Philadelphia, P. Blackiston's Sons and Co., 1901<sup>8</sup>, pp. 123-125.
- 1901 Dallinger, William Henry  
De Toni, Ettore *Le piante Lincea-Cesia-Columnia-Stelluta e Barberina*, "Memorie della Pontificia Accademia dei Nuovi Lincei", XVIII, 1901, pp. 349-361.
- 1901 Todaro, Francesco *I Lincei e le scienze sperimentali*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Rendiconti delle sedute solenni", I, 1892-1901, pp. 243-251.
- 1902 Graevenitz, Georg von *Deutsche in Rom. Studien und Skizzen aus elf Jahrhunderten*, Leipzig, Verlag von E. U. Seemann, 1902.
- 1903 Favaro, Antonio *Amici e corrispondenti di Galileo Galilei. IX Giovanni Camillo Gloriosi*, "Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti", LXIII, 1903, pt. II, pp. 1-48.
- 1904 Pirotta, Romualdo *L'opera botanica dei primi Lincei*, "Atti della R. Accademia dei Lincei. Rendiconto dell'adunanza solenne del 5 giugno 1904", II, 1904, pp. 108-118.
- 1906 Cermenati, Mario *Ulisse Aldrovandi e l'America*, "Annali di Botanica", IV, 1906, fasc. 4, pp. 313-366.
- 1906 Schmidlin, Joseph *Geschichte der deutschen Nationalkirche in Rom S. Maria dell'Anima*, Freiburg im Breisgau und Wien, Herdersche Verlagshandlung, 1906, p. 475.
- 1907 Cortesi, Fabrizio *Per la storia dei primi Lincei. I. Il catalogo dell'erbario d'uno dei primi Lincei*, "Annali di Botanica", VI, 1907, fasc. 1, pp. 153-156.
- 1907 Cortesi, Fabrizio *Per la storia dei primi Lincei. II. Una escursione botanica dei primi Lincei a Monte Gennaro il 12 ottobre 1611*, "Annali di Botanica", VI, 1907, fasc. 1, pp. 156-160.
- 1908 Cortesi, Fabrizio *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato*, "Annali di Botanica", VI, 1908, fasc. 1, pp. 121-130.
- 1908 Cortesi, Fabrizio *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona*, "Annali di Botanica", VI, 1908, fasc. 3, pp. 411-425.
- 1908 Cortesi, Fabrizio *Due lettere inedite di Rubens*, "Rassegna contemporanea", I, 1908, fasc. 11, pp. 314-322.
- 1908 Cortesi, Fabrizio *Per la storia dei primi Lincei. III. Le lettere dall'Asia di Giovanni Terrenzio a G. B. Faber*, "Annali di Botanica", VI, 1908, fasc. 3, pp. 449-459.
- 1908 Cortesi, Fabrizio *Una lettera inedita di Tobia Aldini a Giovan Battista Faber*, "Annali di Botanica", VI, 1908, fasc. 3, pp. 403-405.
- 1909 Rubens, Peter Paul *Correspondance de Rubens et documents épistolaires concernant sa vie et ses oeuvres*, t. VI (*Du 1 janvier 1632 au 25 septembre 1649*), a cura di Max Rooses e Ch. Ruelens, Anvers, J.-E. Buschmann, 1909, pp. 323-331.
- 1910 Biaudet, Henry *Les nonciatures apostoliques permanentes jusqu'en 1648*, Helsinki, Suomalainen Tiedeakatemia, 1910.
- 1912 De Toni, Giovanni Battista *Il carteggio degli italiani col botanico Carlo Clusio nella Biblioteca Leidense*, "Memorie della Reale Accademia di Scienze, Lettere ed Arti in Modena", s. 3<sup>a</sup>, 1912, vol. X/1, pp. 113-269.
- 1912 Marino, Giambattista *Epistolario, seguito da lettere di altri scrittori del Seicento*, a cura di Angelo Borzelli e Fausto Nicolini, Bari, Laterza, 1912, vol. II, pp. 166-167.
- 1916 Favaro, Antonio *Adversaria Galilaeiana. Serie prima*, Padova, Giovanni Battista Randi, 1916, pp. 18-20.
- 1917 Hoogewerff, Godefridus *Bescheiden in Italië. III. Rome. Overige Bibliotheken*, 'S-Gravenhage,



- 1920 Joannes Orbaan, Joannes Albertus Franciscus Martinus Nijhoff, 1917, pp. 439-444. *Documenti sul Barocco in Roma*, Roma, Società Romana di Storia Patria, 1920 (Miscellanea della Società Romana di Storia Patria, 6), pp. 302, 350.
- 1923 Klarwill, Victor *Fugger-Zeitungen. Ungedruckte Briefe an das Haus Fugger aus den Jahren 1568-1605*, Wien-Leipzig-München, Rifoła Berlag, 1923.
- 1924 Gabrieli, Giuseppe *Un greco di Cefalonia accademico dei primi Lincei: Giovanni Demisianos*, "Studi Bizantini", I, 1924, pp. 125-134 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 117-1127).
- 1925 Favaro, Antonio *Contributi alla Biografia di Adriano Spigeli (Adriaan van den Spiegel) nel terzo centenario della sua morte (1625-1925)*, "Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti", LXXXV, 1925, vol. 10, disp. 3, pt. II, pp. 213-254.
- 1925 Gabrieli, Giuseppe *Il carteggio scientifico ed accademico tra i primi Lincei*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Memorie storiche", s. 6<sup>a</sup>, I, fasc. 2, 1925, pp. 137-219 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 399-477).
- 1925 Gabrieli, Giuseppe *Per una storia critica e documentaria della prima Accademia Lincea; idea e disegno preliminare*, "Archivio di storia della scienza", VI, 1925, pp. 153-158.
- 1925 Gabrieli, Giuseppe *Ricerche e carte di Augusto Statuti sulla storia della prima Accademia Lincea*, "Pontificia Accademia delle Scienze. I Nuovi Lincei. Memorie", VIII, 1925, pp. 401-454 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 551-587).
- 1926 Gabrieli, Giuseppe *I primi Accademici Lincei e gli studi orientali*, "Bibliofilia", XXVIII, 1926, disp. 3 e 4 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 331-345).
- 1927 Campanella, Tommaso *Lettere*, a cura di Vincenzo Spampinato, Bari, Laterza, 1927, pp. 137-141, 199 (Scrittori d'Italia, 103).
- 1927 Cortesi, Fabrizio *Per la storia dei primi Lincei. IV. Lettere di Giovanni Battista Winther a Giovanni Faber*, "Annali di Botanica", XVII, 1927, fasc. 4, pp. 140-170.
- 1927 Gabrieli, Giuseppe *Giovan Battista Della Porta linceo, da documenti per gran parte inediti*, "Giornale critico della filosofia italiana", VIII, 1927, pp. 360-397 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 635-685).
- 1927 Gabrieli, Giuseppe *Verbali delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea (1603-1630)*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, II, 1927, pp. 462-512 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 497-550).
- 1927 Noack, Friedrich *Das Deutschum in Rom, seit dem Ausgang des Mittelalters*, Berlin-Leipzig, Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart, 1927, vol. II, pp. 167-168.
- 1928 Gabrieli, Giuseppe *Alla ricerca di alcuni cimeli Lincei*, "Archeion. Archivio di Storia della Scienza", IX, 1928, pp. 225-242 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1431-1445).
- 1928 Gabrieli, Giuseppe *L'Archivio di S. Maria in Aquiro o "degli Orfani" in Roma e le carte di Giovanni Faber linceo*, "Archivio della Regia Società Romana di Storia Patria", LI, 1928, pp. 61-77 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1221-1232).
- 1928 Gabrieli, Giuseppe *Bartolomeo Chioccarello e la biografia degli scrittori napoletani nel secolo XVII*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, VI, 1928, fasc. 11-12, pp. 596-626.
- 1928 Gabrieli, Giuseppe *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia, con un'appendice autobiografica di Gaspare Scioppio*, "Accademia

- Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, IV, 1928, pp. 250-267 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 385-398).
- 1928 Gabrieli, Giuseppe *La parte già nota e quella già pubblicata del carteggio linceo*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. filol.", s. 6<sup>a</sup>, IV, 1928, pp. 133-141 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1307-1314).
- 1928 Gabrieli, Giuseppe *Ricordi romani di P. P. Rubens*, "Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione", 1928, pp. 596-609 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1577-1584).
- 1928 Gabrieli, Giuseppe *Vincenzo Mirabella linceo, appunti bibliografici tratti da documenti inediti*, "Annuario del R. Liceo Gargallo di Siracusa", 1928, pp. 66-90 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 819-833).
- 1929 Gabrieli, Giuseppe *Due prelati Lincei in Roma alla corte di Urbano VIII: Virginio Cesarini e Giovanni Ciampoli*, "Atti e Memorie della Accademia degli Arcadi", III, 1929-1930, pp. 171-200 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 763-785).
- 1929 Gabrieli, Giuseppe *Intorno a Nicolò Antonio Stelliola filosofo e linceo napoletano, notizie e documenti inediti*, "Giornale critico della Filosofia Italiana", X, 1929, pp. 469-485 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 889-905).
- 1929 Gabrieli, Giuseppe *Il palazzo Cesi a Tivoli*, "Atti e Memorie della Società Tiburtina di storia e arte", VIII, 1929, pp. 262-268 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 171-175).
- 1929 Gabrieli, Giuseppe *Partecipazione della Reale Accademia Nazionale dei Lincei alla prima Mostra internazionale di storia della scienza in Firenze*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, V, 1929, pp. 172-206 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1631-1658).
- 1929 Gabrieli, Giuseppe *Gli storiografi della prima Accademia lincea*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, V, 1929, pp. 58-95 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 243-272).
- 1929 Gabrieli, Giuseppe *Vita romana del Seicento nel carteggio inedito d'un medico tedesco in Roma, il linceo Giovanni Faber*, in *Atti del I Congresso Nazionale di Studi Romani*, Roma, Paolo Cremonese, 1929, vol. I, pp. 813-827 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1275-1287).
- 1929 Maylender, Michele *Storia delle Accademie d'Italia*, Bologna, Licinio Cappelli, 1929, vol. III, pp. 430-533.
- 1929-1930 Gabrieli, Giuseppe *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi fondatore e principe dei Lincei*, "Atti e Memorie della Società Tiburtina di Storia ed Arte", IX-X, 1929-1930, pp. 230-247 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 117-129).
- 1929-1939 Galilei, Galileo *Le opere di Galileo Galilei*. Ristampa rivista dell'Edizione Nazionale a cura di Antonio Favaro (1890-1909), Firenze, G. Barbera, 20 voll., 1929-1939. Cit. come *Galilei* [anno].
- 1930 Anile, Antonio *Federico Cesi nella scienza e nella vita*, "Pontificia Accademia delle Scienze. I nuovi Lincei. Memorie", s. 2<sup>a</sup>, XIV, 1930, pp. 375-390.
- 1930 Capparoni, Pietro *Cinque lettere inedite di Adriaan van den Spieghel (Adriano Spigeli), Professore dell'Ateneo Padovano*, Roma, Istituto Nazionale Medico Farmacologico "Serono", 1930.
- 1930 Gabrieli, Giuseppe *Federico Cesi linceo (sintesi della figura e dell'opera)*, "Nuova Antologia", s. 7<sup>a</sup>, CCLXXII, 1930, pp. 352-369 (ora in: Id.,

- 1930 Gabrieli, Giuseppe *Contributi* [1989], I, pp. 3-19).  
*Indice analitico e topografico dei materiali ancora esistenti (mss., documenti, monumenti, ecc.) per la storia della prima Accademia Lincea*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, VI, 1930, pp. 195-230 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 590-616).
- 1930 Gabrieli, Giuseppe *Indice cronologico e topografico del carteggio linceo*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, III, 1930, pp. 127-208 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1315-1416).
- 1930 Gabrieli, Giuseppe *Gli scritti inediti di Giovanni Ecchio linceo (1577-1620?)*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, VI, 1930, pp. 363-397 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1053-1078).
- 1930 Gemelli, Agostino *Nel III centenario della morte di Federico Cesi fondatore dei Lincei (1 agosto 1630)*, "Pontificia Accademia delle Scienze. I Nuovi Lincei. Memorie", s. 2<sup>a</sup>, XIV, 1930, pp. 391-407.
- 1930 Salomon, Max *Faber, Johann*, in *Biographisches Lexicon der hervorragenden Ärzte aller Zeiten und Völker*, Berlin-Wien, Urban & Schwarzenberg, 1930, vol. I, p. 457.
- 1931 Gabrieli, Giuseppe *Alcune lettere del medico Giovanni Ecchio di Daventer linceo*, in *Atti dell'VIII Congresso internazionale di Storia della Medicina. Roma 22-27 settembre 1930*, Pisa, 1931 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1079-1092).
- 1932 Cortesi, Fabrizio *Lettere inedite del cardinale Federico Borromeo a Giovan Battista Faber*, "Aevum", VI, 1932, fasc. 4, pp. 514-518.
- 1932 Gabrieli, Giuseppe *Bibliografia Lincea I. Giambattista Della Porta. Notizia dei suoi manoscritti e libri, edizioni, ecc., con documenti inediti*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, VIII, 1932, pp. 206-277 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 687-730).
- 1932 Gabrieli, Giuseppe *Il ritratto d'uno fra i primi Lincei, Giovanni Faber, in un quadro del Rubens di recente ritrovato*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, VIII, 1932, pp. 765-772 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1233-1239).
- 1932 Gabrieli, Giuseppe *Virginio Cesarini e Giovanni Ciampoli con documenti inediti*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, VIII, 1932, pp. 422-462 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 787-817).
- 1932 Gerstenberg, Kurt *Rubens im Kreise seiner römischen Gefährten*, "Zeitschrift für Kunstgeschichte", I, 1932, pp. 99-109.
- 1933 Capparoni, Pietro *La medicina in Roma*, in *Le scienze fisiche e biologiche in Roma e nel Lazio*, Roma, Leonardo da Vinci, 1933, pp. 273-292.
- 1933 Carano, Enrico *La Botanica in Roma e nel Lazio*, in *Le scienze fisiche e biologiche in Roma e nel Lazio*, Roma, Leonardo da Vinci, 1933, pp. 181-218.
- 1933 Emanuelli, Pio *L'astronomia in Roma*, in *Le scienze fisiche e biologiche in Roma e nel Lazio*, Roma, Leonardo da Vinci, 1933, pp. 293-326.
- 1933 Gabrieli, Giuseppe *Bibliografia Lincea IV. Scritti di Giovanni Faber linceo*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, IX, 1933, pp. 276-334 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1177-1220).
- 1933 Gabrieli, Giuseppe *Giusto Ricchio belga. I suoi scritti editi ed inediti*, "Accademia

- Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, IX, 1933, pp. 142-185 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1133-1164).
- 1933 Gabrieli, Giuseppe *Luca Valerio linceo. Un episodio memorabile della vecchia Accademia*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, IX, 1933, pp. 691-728 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 835-864).
- 1933 Gabrieli, Giuseppe *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio linceo materano*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, IX, 1933, pp. 471-499 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 865-887).
- 1933 Gabrieli, Giuseppe *Un contributo dei Missionari cattolici alla prima conoscenza naturalistica del Messico nel "Tesoro messicano", edito dalla prima Accademia dei Lincei (Roma, 1651), "Il Pensiero Missionario", V, 1933, fasc. 3, pp. 3-14 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1567-1576).*
- 1934 Gabrieli, Giuseppe *Federico Borromeo e gli Accademici Lincei*, "Pontificia Accademia delle Scienze. I Nuovi Lincei. Atti", LXXVII, 1934, pp. 164-183 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1465-1486).
- 1934 Gabrieli, Giuseppe *Qualche altra notizia sugli scritti e la vita di Giovanni Ecchio*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, X, 1934, pp. 479-508 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1093-1115).
- 1934 Galilei, Galileo *Le opere di Galileo Galilei*, vol. XI e XII, 1934. Cfr. Galilei [1929-1939].
- 1935 Cortesi, Fabrizio *Per la storia dei primi Lincei. V. Brevi notizie sulla Biblioteca di G. Faber, primo segretario dell'Accademia dei Lincei*, in *Atti del III Congresso Nazionale di Studi Romani* a cura di Carlo Galassi Paluzzi, Bologna; Licinio Cappelli, 1935, vol. V, pp. 105-112.
- 1935 Gabrieli, Giuseppe *Spigolature Dellaportiane*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XI, 1935, pp. 491-517 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 743-761).
- 1935 Gabrieli, Giuseppe *Un libro di zoologia esotica, specchio letterario di vita romana nel Seicento*, in *Atti del III Congresso Nazionale di Studi Romani*, a cura di Carlo Galassi Paluzzi, Bologna; Licinio Cappelli, 1935, vol. IV, pp. 429-441 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1241-1253).
- 1935 Gabrieli, Giuseppe *Una gara di precedenza accademica nel Seicento fra "Umoristi" e "Lincei"*, "Atti dell'Accademia d'Italia. Rendiconti morali", s. 6<sup>a</sup>, XI, 1935, pp. 235-257 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 479-496).
- 1935 Galilei, Galileo *Le opere di Galileo Galilei*, vol. XIII, 1935. Cfr. Galilei [1929-1939].
- 1936 Gabrieli, Giuseppe *Giovanni Schreck linceo gesuita e missionario in Cina e le sue lettere dall'Asia*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XII, 1936, pp. 462-514 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1011-1051).
- 1936 Gabrieli, Giuseppe *I Lincei e la Cina, a proposito di Oriente ed Occidente nella storia della Scienza*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XII, 1936, pp. 242-256 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1549-1559).
- 1936 Gabrieli, Giuseppe *Cesi e Caetani da un gruppo di lettere inedite del principe linceo Federico Cesi nell'Archivio Caetani*, "Accademia Nazionale dei Lincei

- 1937 Gabrieli, Giuseppe Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XIII, 1937, pp. 255-269 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 131-142).  
*La "Correspondance" del P. Marino Mersenne ed il Carteggio linceo*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XIII, 1937, pp. 533-545 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1297-1306).
- 1937 Gabrieli, Giuseppe *Marco Welser linceo Augustano*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XIII, 1937, pp. 74-99 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 989-1007).
- 1937 Galilei, Galileo *Le opere di Galileo Galilei*, vol. XVIII, 1937. Cfr. Galilei [1929-1939].
- 1938 Gabrieli, Giuseppe *Cimelii di scienza lincei ritrovati*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. fis., mat.", s. 6<sup>a</sup>, XXVII, 1938, pp. 693-704 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1447-1457).
- 1938 Gabrieli, Giuseppe *Fra Donato d'Eremita converso domenicano, speciale nel convento napoletano di Santa Caterina a Formello, dotto fitognoste, corrispondente ed amico degli Accademici Lincei in Napoli e Roma*, "Memorie Domenicane", LV, Firenze, sett.-ott. 1938, pp. 257-266 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1487-1495).
- 1938 Gabrieli, Giuseppe *Il "Liceo" di Napoli: Lincei e Linceabili napoletani. Amici e corrispondenti della vecchia Accademia dei Lincei nel Mezzogiorno d'Italia*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XIV, 1938, pp. 499-565 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1497-1548).
- 1938 Gabrieli, Giuseppe *L'orizzonte intellettuale e morale di Federico Cesi. Illustrato da un suo zibaldone inedito*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XIV, 1938, pp. 663-725 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 27-77).
- 1938 Gabrieli, Giuseppe *La prima Accademia lincea di Federico Cesi (1603-1630) nella luce della recente documentazione*, "Accademie e Biblioteche d'Italia", XII, 1938, pp. 7-25 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 225-272).
- 1938 Gabrieli, Giuseppe *La prima Biblioteca Lincea o Libreria di Federico Cesi*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XIV, 1938, pp. 606-628 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 79-96).
- 1938 Gabrieli, Giuseppe *Un medico svedese viaggiatore ed osservatore in Italia nel secolo XVII*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XIV, 1938, pp. 909-918.
- 1939 Gabrieli, Giuseppe *La "Germania Lincea" ovvero Lincei e Linceabili tedeschi della prima Accademia; in particolare di Teofilo Müller*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 6<sup>a</sup>, XV, 1939, pp. 42-66 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 311-330).
- 1939 Gabrieli, Giuseppe *Un raro libretto d'incisioni del Seicento di Filippo Liagno*, "Maso Finiguerra", IV, 1939, fasc. 3, pp. 253-260.
- 1939 Galilei, Galileo *Le opere di Galileo Galilei*, vol. XX, 1939. Cfr. Galilei [1929-1939].
- 1940 Gabrieli, Giuseppe *Il cosiddetto "Tesoro Messicano" edito dai primi Lincei*, "Atti dell'Accademia d'Italia. Rendiconti morali", s. 7<sup>a</sup>, I, 1940, pp. 110-121 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 373-383).
- 1940 Gabrieli, Giuseppe *Federico Cesi linceo nella sua "Abadia Angelica" presso Narni*, "Latina Gens", XIX, 1940, pp. 5-10 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp.

- 143-148).
- 1940 Gabrieli, Giuseppe *La "Philotheca Scioppiana" in un Ms. Laurenziano*, "Atti dell'Accademia d'Italia. Rendiconti morali", s. 7<sup>a</sup>, I, 1940, pp. 228-239 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1261-1272).
- 1940 Gabrieli, Giuseppe *Pratica e tecnica del Telescopio e del Microscopio presso i primi Lincei*, "Atti dell'Accademia d'Italia. Rendiconti morali", s. 7<sup>a</sup>, II, 1940-1941, pp. 18-43 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 347-371).
- 1940 Gabrieli, Giuseppe *Umbria Cesiana e Lincea. Appunti di un itinerario linceo grafico*, "Latina Gens", XVIII, 1940, pp. 255-271 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 177-193).
- 1940 Gabrieli, Giuseppe *Un viaggio da Roma a Napoli nel Seicento in una relazione itineraria di Gaspare Scioppio*, "Latina Gens", XVIII, 1940, pp. 199-203 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1255-1260).
- 1940 Gabrieli, Giuseppe *Voci Lincee nella lingua scientifica italiana*, "Lingua nostra", II, fasc. IV, lug. 1940, pp. 87-91 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1584-1593).
- 1940 Neviani, Antonio *Lettere chimiche ed alchemiche nel carteggio linceo di Federico Cesi*, "La Chimica", XVI, 5, mag. 1940, pp. 244-246.
- 1941 Gabrieli, Giuseppe *Ancora di Josse Rycke (Giusto Ricchio) panegirista o encomiatore ufficiale dei Lincei defunti nella prima Accademia*, "Bulletin de l'Institut Historique Belge de Rome", XXI, 1941, pp. 71-83 (ora in: Id., *Contributi* [1989], II, pp. 1165-1175).
- 1941 Gabrieli, Giuseppe *Francesco Stelluti linceo Fabrianese*, "Atti dell'Accademia d'Italia. Rendiconti morali", s. 7<sup>a</sup>, II, 1941, pp. 191-233 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 913-952).
- 1941 Gabrieli, Giuseppe *Il Carteggio linceo della vecchia Accademia di Federico Cesi (1603-1630)*, "Atti della R. Accademia d'Italia. Memorie morali", s. 6<sup>a</sup>, VII, fasc. I-IV, 1938-1942. Cit. come *Cart. Linc.* [1942].
- 1942 Gabrieli, Giuseppe *Galileo in Acquasparta*, "Atti della R. Accademia d'Italia. Memorie morali", s. 7<sup>a</sup>, III, 1942, fasc. I, pp. 1-28 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 195-221).
- 1942 Gabrieli, Giuseppe *Il nucleo fiorentino della prima Accademia Lincea*, "Atti dell'Accademia d'Italia. Rendiconti morali", s. 7<sup>a</sup>, III, 1942, pp. 49-62 (ora in: Id., *Contributi* [1989], I, pp. 297-309).
- 1946 D'Elia, Pasquale *Echi delle scoperte galileiane in Cina vivente ancora Galileo (1612-1640)*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 8<sup>a</sup>, I, 1946, fasc. 5-6, pp. 125-193.
- 1951 Spezzaferri, Franz *Carteggio medico tra i Lincei della Accademia di Federico Cesi (1603-1609)*, "Pagine di Storia della Scienza e della Tecnica", 1951, pp. 61-77.
- 1953 De Angelis, Pietro *Giovanni Faber linceo primario in Santo Spirito in Saxia (1598-1629). Il microscopio*, Roma, Santa Barbara, 1953 (Collana di studi storici sull'Ospedale di Santo Spirito in Saxia e sugli ospedali romani, 10).
- 1953 Morghen, Raffaello *Commemorazione di Federico Cesi in Acquasparta*, "Accademia nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 8<sup>a</sup>, VIII, 1953, fasc. 1-2, pp. 445-451.
- 1954 Alessandrini, Ada *Centenario della Corsiniana*, "Accademie e Biblioteche d'Italia", s. 5<sup>a</sup>, 1954, fasc. 3-4, pp. 225-239.
- 1956 Alessandrini, Ada *Cimeli Lincei in mostra nella Biblioteca Accademica*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 8<sup>a</sup>, IX, 1956, pp. 220-251.

- 1962 D'Addio, Mario *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio e il Machiavellismo del Seicento*, Milano, A. Giuffrè, 1962.
- 1964 Fontana, Eugenio *Joannes Hechius Lyncaeus. Un medico olandese tra i fondatori dell'Accademia dei Lyncei*, Montecatini Terme, Tip. Editrice Pierini, 1964 (Scientia veterum, 71).
- 1964 Lombardi, Felice *Galileo e i medici del suo tempo*, Napoli, Tip. R. Licenziato, 1964 (Scientia veterum, 70).
- 1965 Alessandrini, Ada *Documenti lincei e cimeli galileiani esposti nella mostra organizzata nella Biblioteca Accademica*, in *Galileo Galilei. Celebrazioni del IV Centenario della nascita*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1965, pp. 147-223.
- 1965 Alessandrini, Ada *Galileo Galilei linceo*, "Studi Cattolici", 52-53, lug.-ago. 1965, pp. 3-12.
- 1965 Morghen, Raffaello *Galileo e l'Accademia dei Lincei*, in *Galileo Galilei. Celebrazioni del IV Centenario della nascita*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1965, pp. 131-143.
- 1967 Raimondi, Ezio *Scienziati e viaggiatori*, in *Storia della letteratura italiana*, vol. V *Il Seicento*, a cura di E. Cecchi e N. Sapegno, Milano, Garzanti, 1967, pp. 223-318.
- 1969 Raimondi, Ezio *La nuova scienza e la visione degli oggetti*, "Lettere italiane", 3, 1969, pp. 265-305.
- 1973 Bertelli, Sergio *Ribelli, libertini e ortodossi nella storiografia barocca*, Firenze, La Nuova Italia, 1973, pp. 26-29.
- 1973 Rienstra, M. Howard *Gaetano Marini and the historiography of the Accademia dei Lincei*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", s. 3<sup>a</sup>, XXV, 1973, fasc. 1-4, pp. 209-233.
- 1975 Morghen, Raffaello *L'Archivio storico dell'Accademia dei Lincei*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 8<sup>a</sup>, XXX, 1975, fasc. 5-6, pp. 257-261.
- 1975 Morghen, Raffaello *Riforma cattolica e cultura nella Roma del primo '600*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 8<sup>a</sup>, XXX, 1975, fasc. 5-6, pp. 131-143.
- 1975-1977 Tresoldi, Lucia *Viaggiatori tedeschi in Italia 1452-1870. Saggio bibliografico*, 2 voll., Roma, Bulzoni, 1975-1977.
- 1976 Alessandrini, Ada *Giovanni Heckius linceo e la sua controversia contro i protestanti*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", XXX, 2, lug.-dic. 1976, pp. 363, 404.
- 1978 Alessandrini, Ada *Cimeli Lincei a Montpellier*, Roma, Accademia nazionale dei Lincei, 1978 (Indici e sussidi bibliografici della Biblioteca, 11).
- 1978 Nebingen, Gerhart - Rieber, Albrecht *Genealogie des Hauses Fugger von der Lilie. Stammtafeln von Gerhart Nebingen und Albrecht Rieber*, Tübingen, Mohr, 1978 (Studien zur Fuggergeschichte, 26).
- 1979 Biondi, Edoardo - Castagnari, Giancarlo *Francesco Stelluti. Un naturalista fra XVI e XVII secolo*, "Natura e Montagna", 2, giu. 1979, pp. 45-52.
- 1980 Schettini Piazza, Enrica *Bibliografia storica dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, Firenze, L. S. Olscki, 1980 (Biblioteconomia e bibliografia. Saggi e studi, 12).
- 1980 Schulte van Kessel, Elisja *Geest en Vlees in Godsdienst en Wetenschap: vijf Opstellen over Gezagsconflicten in de 17de Eeuw. Spirit and flesh in faith and learning: five essays on authority conflicts in the 17th Century*, 'S-Gravenhage, Staatsuitgeverij, 1980 (pp. 148-149, 221-222).
- 1980 Ubrizsy Savoia, Andrea *Il codice micologico di Federico Cesi*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. fis., mat. e nat.", s. 8<sup>a</sup>, LXVIII, 1980,

- fasc. 2, pp. 129-134.  
 1981 Gardair, Jean-Michel *I Lincei: i soggetti, i luoghi, le attività*, "Quaderni storici", 48, 1981, pp. 763-787.
- 1981 Olmi, Giuseppe *"In essercitio universale di contemplatione, e prattica": Federico Cesi e i Lincei*, in *Università, Accademie e Società scientifiche in Italia e Germania dal Cinquecento al Settecento*, a cura di Laetitia Boehm e Ezio Raimondi, Bologna, Il Mulino, 1981, pp. 169-235.
- 1982 Galluzzi, Paolo *Motivi paracelsiani nella Toscana di Cosimo II e di don Antonio dei Medici: alchimia, medicina «chimica» e riforma del sapere*, in *Scienze, credenze occulte, livelli di cultura. Atti del Convegno internazionale di studi (Firenze, 26-30 giugno 1980)*, Firenze, Leo Olschki, 1982, pp. 31-62.
- 1982 Rosa, Mario *La Chiesa e gli stati regionali nell'età dell'assolutismo*, in *Letteratura italiana*, vol. I *Il letterato e le istituzioni*, Torino, Einaudi, 1982, pp. 257-389.
- 1982 Tietz-Strödel, Marion *Die Fuggerei in Augsburg: Studien zur Entwicklung des sozialen Stiftungsbaus im 15. Und 16. Jahrhundert*, Tübingen, Mohr, 1982 (Studien zur Fuggergeschichte, 28).
- 1983 Belloni, Gabriella *Il carteggio italiano tedesco dei membri dell'"Accademia Lynceorum"*, "Res Publica Litterarum. Studies in the classical Tradition", VI, 1983, pp. 19-35.
- 1983 Morghen, Raffaello *Galileo linceo*, in *Giornate lincee indette in occasione del 350° anniversario della pubblicazione del "Dialogo sopra i massimi sistemi" di Galileo Galilei (Roma 6-7 maggio 1982)*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1983 (Atti dei Convegni Lincei, 55), pp. 11-20.
- 1983 Nicolò, Anna *Corrispondenza inedita di Francesco Stelluti a Cassiano dal Pozzo nel carteggio puteano dell'Accademia dei Lincei*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 8ª, XXXVII, 1983, fasc. 3-4, pp. 91-99.
- 1983 Redondi, Pietro *Galileo eretico*, Torino, Einaudi, 1983.
- 1985 Alessandrini, Ada - De Angelis Gilberto - Lanzara, Paola *Il "Theatrum plantarum" di Federico Cesi nella Biblioteca dell'Institut de France*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. fis., mat. e nat.", s. 8ª, LXXVIII, 1985, fasc. 6, pp. 315-325.
- 1985 De Angelis, Gilberto - Lanzara, Paola *Due elenchi di piante osservate e raccolte dai primi Lincei a Monte Gennaro*, "Annali di Botanica. Studi sul territorio", XLVIII, 1985, suppl. 3, pp. 127-147.
- 1986 Accademia Nazionale dei Lincei *Federico Cesi. Convegno celebrativo del IV Centenario della nascita (Acquasparta, 7-9 ottobre 1985)*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1986 (Atti dei Convegni Lincei, 78). Cit. come *Federico Cesi* [1986].
- 1986 Alessandrini, Ada *Originalità dell'Accademia dei Lincei*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 77-177.
- 1986 Asor Rosa, Alberto *La figura di Federico Cesi nel quadro della letteratura scientifica italiana tra '500 e '600*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 51-59.
- 1986 De Angelis, Gilberto *I Monti della Lince. IV Centenario della nascita di Federico Cesi*, Roma, Tip. Centenari, 1986.
- 1986 De Angelis, Gilberto - Lanzara, Paola *La "Syntaxis Plantaria" di Federico Cesi nei codici di Parigi: la nascita della microscopia vegetale*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 251-276.
- 1986 *Federico Cesi e i primi Lincei. Catalogo della Mostra in occasione del IV Centenario della nascita di Federico Cesi (Vestibolo del Salone Sistino 6 giugno-6 novembre 1986)*, a cura di Giovanni Morello, Roma,



- Pontificia Academia Scientiarum - Biblioteca Apostolica Vaticana, 1986.
- 1986 Garin, Eugenio *Fra '500 e '600: scienze nuove, metodi nuovi, nuove accademie*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 29-49.
- 1986 Guerra, Francisco *La leyenda del "Tesoro Messicano"*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 307-314.
- 1986 Marini Bettòlo, Giovanni Battista *Osservazioni e considerazioni sul Tesoro Messicano*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 323-342.
- 1986 *Matricula Nationis Germanicae artistarum in Gymnasio Patavino (1553-1721)*, a cura di Lucia Rossetti, Padova, Antenore, 1986 (Fonti per la storia dell'Università di Padova. Fonti, 10).
- 1986 Nicolò, Anna - Solinas, Francesco *Per una analisi del collezionismo linceo: l'Archivio Linceo 32 e il museo di Federico Cesi*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 193-212.
- 1986 Partini, Anna Maria *I primi Lincei e l'ermetismo*, "Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 8<sup>a</sup>, XLI, 1986, fasc. 3-4, pp. 59-83.
- 1986 Pignatti, Sandro - Mazzolani, Gaspare *Federico Cesi botanico*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 213-229.
- 1986 Schettini Piazza, Enrica *Teoria e sperimentazione nell'"Apiario" di Federico Cesi*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 231-249.
- 1986 Tongiorgi Tomasi, Lucia *Francesco Mingucci "giardiniera" e pittore naturalista: un aspetto della committenza barberiniana nella Roma seicentesca*, in *Federico Cesi* [1986], pp. 277-306.
- 1987 Accademia Nazionale dei Lincei - Ministero per i Beni Culturali e Ambientali *Il mondo delle piante (sec. XV-XVIII). Mostra di antiche edizioni a stampa ed erbari della Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana. Roma, Palazzo Venezia 28 novembre-6 dicembre 1987*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1987, pp. 21, 55-60.
- 1987 Belloni Speciale, Gabriella *La ricerca botanica dei Lincei a Napoli: corrispondenti e luoghi*, in *Galileo e Napoli* [1987], pp. 59-79.
- 1987 *Galileo e Napoli. Atti del Convegno, Napoli 12-14 aprile 1984*, a cura di Fabrizio Lomonaco e Maurizio Torrini, Napoli, Guida, 1987 (Acta Neapolitana, 7). Cit. come *Galileo e Napoli* [1987].
- 1987 Nastasi, Pietro *Galilei e la Sicilia*, in *Galileo e Napoli* [1987], pp. 499-524.
- 1987 Olmi, Giuseppe *La colonia lincea di Napoli*, in *Galileo e Napoli* [1987], pp. 23-58.
- 1987 Rubens, Peter Paul *Lettere italiane*, a cura di Irene Cotta, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1987.
- 1988 Accademia Nazionale dei Lincei - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici *Federico Cesi e la fondazione dell'Accademia dei Lincei. Mostra bibliografica documentaria*, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 1988.
- 1988 Schnapper, Antoine *Le géant, la licorne et la tulipe. Collections et collectionneurs dans la France du XVII siècle. I. Histoire et histoire naturelle*, Paris, Flammarion, 1988 (pp. 126, 269).
- 1989 De Renzi, Silvia *Il progetto e il fatto. Nuovi studi sull'Accademia dei Lincei, "Intersezioni"*, IX, 3, dic. 1989, pp. 501-517.
- 1989 Gabrieli, Giuseppe *Contributi alla storia della Accademia dei Lincei*, 2 voll., Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1989. Cit. come *Contributi* [1989].
- 1990 Alessandrini, Ada *Il medico Giovanni Heckius linceo: personaggio emblematico nella grande svolta della cultura tra '500 e '600*, in *Medicina e biologia nella rivoluzione scientifica* [1990], pp. 148-179.
- 1990 Marini Bettòlo, Giovanni Battista *Un'enciclopedia di storia naturale nel XVII secolo*, in *Medicina e biologia nella rivoluzione scientifica* [1990], pp. 180-191.

- 1990 *Medicina e biologia nella rivoluzione scientifica*, a cura di Lino Conti, Assisi, Porziuncola, 1990 (Università degli Studi di Perugia, Collana di "Ricerche filosofiche". Sezione Epistemologia e storia della scienza, 3).
- 1991 Accademia Nazionale dei Lincei *L'Accademia dei Lincei e la cultura europea nel XVII secolo. Manoscritti, libri, incisioni, strumenti scientifici. Mostra storica Fondation Dosne-Thiers ..., Parigi, 13 dicembre 1991-8 gennaio 1992*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1991.
- 1991 Capecchi, Anna Maria *Johann Faber*, in *L'Accademia dei Lincei e la cultura europea nel XVII secolo* [1991], pp. 95-100.
- 1991 Capecchi, Anna Maria *La biblioteca lincea di Federico Cesi*, in *L'Accademia dei Lincei e la cultura europea nel XVII secolo* [1991], pp. 131-149.
- 1991 Galluzzi, Paolo *Galileo Galilei linceo*, in *L'Accademia dei Lincei e la cultura europea nel XVII secolo* [1991], pp. 67-84.
- 1991 *Iter Italicum. Vol. VI (Italy III and Alia itinera IV)*, a cura di Paul Oskar Kristeller, Leiden, E. J. Brill, 1991, pp. 151-154.
- 1991 Nicolò, Anna *Il carteggio di Cassiano dal Pozzo. Catalogo*, Firenze, Leo S. Olschki, 1991, p. 23.
- 1991 Nicolò, Anna *La ricerca naturalistica dei Lincei*, in *L'Accademia dei Lincei e la cultura europea nel XVII secolo* [1991], pp. 115-130.
- 1991 Stendardo, Enrica *Ferrante Imperato. Il collezionismo naturalistico a Napoli tra '500 e '600 ed alcuni documenti inediti*, "Atti e memorie dell'Accademia Clementina", n. s., 28-29, 2000, pp. 43-79.
- 1992 Marini Bettòlo, Giovanni Battista *Una guida alla lettura del Tesoro Messicano, Rerum Medicarum, Novae Hispaniae Thesaurus*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1992.
- 1992 Olmi, Giuseppe *L'inventario del mondo. Catalogazione della natura e luoghi del sapere nella prima età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1992 (Annali dell'Istituto Storico Italo-Germanico. Monografia, 17).
- 1993 Alessandrini, Ada *L'Accademia Nazionale dei Lincei*, in *Speculum Mundi. Roma centro internazionale di ricerche umanistiche*, a cura di Paolo Vian, Roma, Presidenza del Consiglio dei Ministri. Dipartimento per l'informazione e l'editoria, 1993, pp. 571-582.
- 1993 Belloni Speciale, Gabriella *Faber, Giovanni*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1993, vol. 43, pp. 686-689.
- 1993 Biagioli, Mario *Galileo, Courtier: The Practice of Science in the Culture of Absolutism*, Chicago, The University of Chicago Press, 1993.
- 1993 De Renzi, Silvia *La biblioteca di Johann Faber linceo*, in *Bibliothecae selectae: da Cusano a Leopardi*, a cura di Eugenio Canone, Firenze, Olschki, 1993 (Lessico intellettuale Europeo, 58), pp. 517-524.
- 1993 Marini Bettòlo, Giovanni Battista *La collaborazione scientifica tra Italia e Spagna per la conoscenza delle risorse naturali del Nuovo Mondo*, Napoli, Bibliopolis, 1993 (Memorie dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 24).
- 1994 Biagioli, Mario *Scientific Revolution and Aristocratic Ethos: Federico Cesi and the Accademia dei Lincei*, in *Alexandre Koyré. L'avventura intellettuale*, a cura di C. Vinti, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1994, pp. 279-295.
- 1994 De Renzi, Silvia *«Fidelissima delineatio». Descrizioni alla prova nelle note di Johann Faber al «Tesoro Messicano»*, in *Mappe e letture. Studi in onore di Ezio Raimondi*, a cura di A. Battistini, Bologna, Il Mulino, 1994, pp. 103-120.
- 1994 Findlen, Paula *Possessing Nature: Museums, Collecting, and Scientific Culture in Early*

- 1994 Ricci, Saverio *Modern Italy*, Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1994.  
 "Una filosofica milizia". *Tre studi sull'Accademia dei Lincei*, Udine, Campanotto Editore, 1994.
- 1995 Clericuzio, Antonio - De Renzi, Silvia *Medicine, Alchemy and Natural Philosophy in the Early Accademia dei Lincei*, in *Italian Academies of the Sixteenth Century*, ed. by D. S. Chambers and F. Quivigier, London, The Warburg Institute, 1995, pp. 175-194.
- 1995 Hausmann, Franz- Rutger *Zwischen Autobiographie und Biographie. Jugend und Ausbildung des Fränkisch-Oberpfälzer Philologen und Kontroverstheologen Kaspar Schoppe (1576- 1649)*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 1995.
- 1995 *Inventario dell'archivio storico dell'Istituto di S. Maria in Aquiro (1320-1904)*, a cura di Anna Lia Bonella, Gianfranco Ceccacci, Fiorenza Gemini, Alexandra Kolega, Roma, Soprintendenza Archivistica del Lazio, 1995.
- 1996 *Augsburger Handelshäuser im Wandel des historischen Urteils*, hrsg. von Johannes Burkhardt, Berlin, Akademie Verlag, 1996 (Institut für Europäische Kulturgeschichte der Universität Augsburg. Colloquia Augustana, 3). Cit. come *Augsburger Handelshäuser* [1996].
- 1996 Baldriga, Irene *Note sui rapporti di committenza a Roma nel primo Seicento: collezionismo scientifico e mecenatismo di Giovanni Faber linceo*, in *Natura morta, pittura di paesaggio e il collezionismo a Roma nella prima metà del Seicento: Italia, Fiandre, Olanda*, a cura di S. Danesi Squarzina, Roma, Lithos, 1996, pp. 123-138.
- 1996 Behringer, Wolfgang *Fugger und Taxis: der Anteil Augsburger Kaufleute an der Entstehung des europäischen Kommunikationssystems*, in *Augsburger Handelshäuser* [1996], pp. 241-248.
- 1996 Huemer, Frances *Rubens and the Roman Circle. Studies of the first decade*, New York and London, Garland Publishing, 1996 (Garland Studies in the Renaissance, 5).
- 1996 Karnehm, Christl *Fugger Korrespondenzen 1560-1600. Zu einem laufenden Editionsprojekt*, in *Augsburger Handelshäuser* [1996], pp. 249-257.
- 1996 Ricci, Saverio *Nicola Antonio Stigliola enciclopedista e linceo. Con l'edizione del trattato Delle apparenze celesti* a cura di Andrea Cuna, "Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Memorie cl. sc. mor., stor. e filol.", s. 9ª, VIII, 1996, fasc. 1, pp. 1-147.
- 1997 Bellini, Eraldo *Umanisti e Lincei. Letteratura e scienza a Roma nell'età di Galileo*, Padova, Antenore, 1997.
- 1998 Baldriga, Irene *Il museo anatomico di Giovanni Faber Linceo*, in *Scienza e miracoli nell'arte del '600. Alle origini della medicina moderna*, a cura di Sergio Rossi, Milano, Electa, 1998, pp. 82-87, 250-251.
- 1998 Iannacone, Isaia *Johann Schreck Terrentius: la scienza rinascimentale e lo spirito dell'Accademia dei Lincei nella Cina dei Ming*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1998 (Series Minor LIV).
- 1998 Morford, Mark *Towards an Intellectual Biography of Justus Lipsius. Pieter Paul Rubens*, in *The world of Justus Lipsius: a contribution towards his intellectual bibliography. Proceedings of a colloquium held under the auspices of the Belgian Historical Institute in Rome (Rome, 22-24 May 1997)*, ed. by Marc Laureys, with the assistance of Christoph Bräunl, Silvan Mertens, Reimar Seibert-Kemp, in "Bulletin de l'Institut

- 1998 Olmi, Giuseppe *Historique Belge de Rome*", LXVIII, 1998, pp. 387-403.  
*Die Accademia dei Lincei*, in *Grundriss der Geschichte der Philosophie - Die Philosophie des 17. Jahrhunderts*, Band 1 *Allgemeine Themen - Iberische Halbinsel - Italien*, hrsg. von J.-P. Schobinger, Basel, Schwabe & Co. AG Verlag, 1998, pp. 816-822, 953-954.
- 1998 Petrucci Nardelli, Franca *Un illustre mostro tipografico: Il "Tesoro messicano"*, "Rara volumina", I, 1998, pp. 37-71.
- 1999 Jaitner, Klaus *Friedensutopien während des Dreißigjährigen Krieges. Die Friedensvorstellungen Kaspar Schoppes zwischen 1625 und 1648*, "Morgen-Blantz. Zeitschrift der Christian Knorr von Rosenroth-Gesellschaft", 9, 1999, pp. 31-52.
- 1999 Ricci, Saverio *I Lincei: l'invenzione della mediazione accademica. Nuova scienza, religione, vita civile*, in *Sciences et religions de Copernic à Galilée, 1540-1610. Actes du Colloque international organisé par l'École française de Rome en collaboration avec l'École nationale des chartes et l'Istituto italiano per gli studi filosofici, avec la participation de l'Università di Napoli Federico II*, Roma, École française de Rome, 1999 (Collection de l'École française de Rome, 260), pp. 205-234.
- 2000 Bindman, Rachel Elisa *The Accademia dei Lincei: pedagogy and the natural sciences in Counter-Reformation Rome*, Ann Arbor, UMI, 2000.
- 2000 Schettini Piazza, Enrica *Cassiano dal Pozzo Linceo*, in *I segreti di un collezionista. Le straordinarie raccolte di Cassiano dal Pozzo 1588-1657*, a cura di Francesco Solinas. Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica - Palazzo Barberini, 29 settembre-26 novembre 2000, Roma, De Luca, 2000, pp. 13-16.
- 2001 Gómez López, Susana *Galileo y la naturaleza de la luz*, in *Largo campo di filosofare: Eurosymposium Galileo 2001*, a cura di José Montesinos e Carlos Solís Santos, La Orotava, Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, 2001, pp. 403-419.
- 2001 *Lynceographum quo norma studiosae vitae lynceorum philosophorum exponitur*, a cura di Anna Nicolò, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2001
- 2001 Ottaviani, Alessandro *L'immagine di Galileo nella Roma dotta*, in *Largo campo di filosofare: Eurosymposium Galileo 2001*, a cura di José Montesinos e Carlos Solís Santos, La Orotava, Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, 2001, pp. 915-923.
- 2001 Stendardo, Enrica *Ferrante Imperato. Collezionismo e studio della natura a Napoli tra Cinque e Seicento*, Napoli, Giannini, 2001 (Quaderni dell'Accademia Pontaniana, 31).
- 2001 Stendardo, Enrica *Francesco Imperato e i Lincei. Con alcune lettere inedite*, "Aprosiana. Rivista annuale di studi barocchi", n. s., IX, 2001, pp. 159-168.
- 2002 Baldriga, Irene *Le virtù della scienza e la scienza dei virtuosi: i primi lincei e la nascita del naturalismo in pittura*, in *Caravaggio negli anni della Cappella Contarelli. Atti del convegno* (Roma, Accademia Nazionale dei Lincei - Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 24-26 Maggio 2001) a cura di Caterina Volpi, Città di Castello, CAM Editrice, 2002, pp. 197-208.
- 2002 Baldriga, Irene *L'occhio della lince. I primi lincei tra arte, scienza e collezionismo (1603-1630)*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2002 (Storia dell'Accademia dei Lincei. Studi, 3).
- 2002 Ceriotti, Luca *Scheletri di biblioteche, fisionomie di lettori. Gli 'inventari di biblioteca' per una anatomia ricostruttiva della cultura libraria di antico regime*, in

- Libri, biblioteche e cultura nell'Italia del Cinque e Seicento*, a cura di Edoardo Barbieri e Danilo Zardin, Milano, Vita e Pensiero, 2002, pp. 373-432 (381-382, 398).
- 2002 De Renzi, Silvia *Writing and talking of exotic animals*, in *Books and the Sciences in History*, ed. by Marina Frasca-Spada and Nick Jardine, Cambridge, Cambridge University Press, 2002, pp. 151-170.
- 2002 Freedberg, David *The Eye of the Lynx: Galileo, his friends, and the beginnings of modern natural history*, Chicago-London, The University of Chicago Press, 2002.
- 2002 Olmi, Giuseppe *"Libertà di filosofare" e "virtuose fatiche": l'Accademia dei Lincei nell'Italia della Controriforma*, in *Il trionfo sul tempo. Manoscritti illustrati dell'Accademia dei Lincei*, a cura di A. Cadei, Roma, Panini, 2002, pp. 49-56.
- 2003 De Angelis, Gilberto *Dal "Lynceorum Philosophorum Ordo" alla Accademia dei Lincei: la 'privatizzazione' di una grande utopia storica nell'Italia della Controriforma*, Tivoli, Villa Adriana, 2003 (Quaderni del Museo naturalistico-preistorico dei Monti Lucretili "Federico Cesi", 1).
- 2003 De Angelis, Gilberto *"Januarum nostrum". L'esplorazione botanica lincea di Monte Gennaro agli inizi del XVII secolo (nel IV centenario di fondazione della Accademia Nazionale dei Lincei: 1603-1630)*, Tivoli, Comitato promotore Parco naturale regionale Monti Lucretili - Museo naturalistico-preistorico dei Monti Lucretili "Federico Cesi", Villa Adriana, 2003.
- 2004 Fosi, Irene *Rituali della parola. Supplicare, raccomandare e raccomandarsi a Roma nel Seicento*, in *Forme della comunicazione politica in Europa nei secoli XV-XVIII. Suppliche, gravamina, lettere. Formen der politischen Kommunikation in Europa vom 15. bis 18. Jahrhundert. Bitten, Beschwerden, Briefe*, a cura di C. Nubola e A. Würigler, Bologna, Il Mulino - Berlin, Dunker & Humblot, 2004, pp. 329-349.
- 2004 Miggiano, Gabriella *Libri proibiti: qualche appunto dalle carte di Johannes Faber Lynceus Bambergensis*, in *L'organizzazione del sapere: studi in onore di Alfredo Serrai* a cura di Maria Teresa Biagetti, Roma, 2004, pp. 245-273.
- 2005 Brevaglieri, Sabina *L'Accademia dei Lincei e il libro: editoria e cultura a Roma all'inizio del Seicento*, Università degli Studi di Firenze, Dottorato in studi storici dell'età moderna e contemporanea, ciclo XVI, 2005.
- 2005 *Federico Cesi e i primi Lincei in Umbria, Atti del Convegno di studi nel IV centenario della fondazione dell'Accademia dei Lincei, Terni 24-25 ottobre 2003*, a cura di V. Pirro, Arrone, Edizioni Thyrys, 2005.
- 2005 Fosi, Irene *Conversions de voyageurs protestants dans la Rome baroque*, in *Grand Tour: adeliges Reisen und europäische Kultur vom 14. bis zum 18. Jahrhundert*, Deutsches Historisches Institut, Paris ... hrsg. von Rainer Babel und Werner Paravicini, Ostfildern, Thorbecke, 2005 (Beihefte der Francia, 60), pp. 569-578.
- 2005 Fosi, Irene *Johannes Faber: prudente mediatore o "estremo persecutore dei Protestanti"?*, in *I primi Lincei e il Sant'Uffizio* [2005], pp. 189-206.
- 2005 Fosi, Irene *Suppliken und Denkschriften im barocken Rom*, in *Bittschriften und Gravamina. Politik, Verwaltung und Justiz in Europa (14.-18. Jahrhundert)*, hrsg. von C. Nubola und A. Würigler, Berlin, Italienisch-Deutsches Historisches Institut, 2005 (Schriften des Italienisch-Deutschen Historischen Instituts in Trient, Bd. 19),

- 2005 Guardo, Marco pp. 275-291;  
*Il "ristretto" delle costituzioni lincee del 1612: fonti, stile e funzioni*, "Studia Borromaiaca", 19, 2005, pp. 491-517.
- 2005 *I primi Lincei e il Sant'Uffizio: questioni di scienza e di fede. Atti del Convegno, Roma, 12-13 giugno 2003*, Roma, Accademia nazionale dei Lincei - Bardi, 2005 (Atti dei Convegni Lincei, 215).
- 2005 Schettini Piazza, Enrica *Più studio che passatempo: la libreria di Federico Cesi e le sue peregrinazioni*, in *Federico Cesi e i primi Lincei in Umbria* [2005], pp. 129-154.
- 2006 Baldriga, Irene *La fatica di pigliar i disegni delle piante: Federico Cesi, la pittura filosofica e la riproduzione del mondo vegetale. Atti del Convegno "Federico Cesi, principe naturalista" (Acquasparta, 29-30 Settembre 2003)* a cura di A. Graniti, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2006, pp. 503-523.
- 2006 Caredda, Barbara *Aspetti e momenti del dibattito astronomico nella prima Accademia dei Lincei (1603-1616)*, Università degli Studi di Cagliari, Dottorato in Storia, Filosofia e Didattica delle scienze, ciclo XX, 2006.
- 2006 Montalenti, Giuseppe *Federico Cesi e l'Accademia dei Lincei*, in *Federico Cesi e l'Accademia dei Lincei* a cura di Giuseppe Montalenti, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2006 (Quaderni del Trentennale, 11), pp. 7-27.
- 2007 *Alle origini della scienza moderna: Federico Cesi e l'Accademia dei Lincei*, a cura di A. Battistini, G. De Angelis, G. Olmi, Bologna, Il Mulino, 2007.
- 2007 Baldriga, Irene *The influence of Clusius in Italy. Federico Cesi and the Accademia dei Lincei*, in *Carolus Clusius. Towards a cultural history of a Renaissance naturalist*, edited by F. Egmond, P. Hoftijzer, R. Visser, Amsterdam, Accademia Reale d'Olanda, 2007, pp. 249-265.
- 2007 Baldriga, Irene *The role of correspondence in the transmission of collecting patterns in XVIIth century Europe: models, media and main characters*, in *Cultural exchange in early modern Europe, vol. 3 Correspondence and Cultural Exchange in Europe, 1400-1700*, a cura di F. Bethencourt e F. Egmond, Cambridge, European Science Foundation - Cambridge University Press, 2007, pp. 187-216.
- 2007 Brevaglieri, Sabina *Il cantiere del Tesoro Messicano tra Roma e l'Europa. Pratiche di comunicazione e strategie editoriali nell'orizzonte dell'Accademia dei Lincei (1610-1630)*, in S. Brevaglieri, L. Guerrini, F. Solinas, *Sul Tesoro Messicano e su alcuni disegni del Museo Cartaceo di Cassiano dal Pozzo*, Roma, Edizioni dell'Elefante, 2007, pp. 1-68.
- 2007 De Renzi, Silvia *Medical competence, anatomy and the polity in seventeenth-century Rome*, "Renaissance Studies", 21, 4, sett. 2007, pp. 551-567. Anche in *Spaces, Objects and Identities in Early Modern Italian Medicine*, ed. by Sandra Cavallo and David Gentilcore, Malden, Blackwell Publishing, 2008, pp. 79-95.
- 2007 De Renzi, Silvia *Un linceo alla Sapienza: la natura del fuoco e dei metalli in un'orazione di Johannes Faber*, in *Alle origini della scienza moderna* [2007], pp. 271-316.
- 2007 Guardo, Marco *La sapientia e il suo specchio nella libreria di Federico Cesi: nota su una particula del Lynceographum*, in *Le mille e una cultura. Scrittura e libri tra Oriente e Occidente* a cura di Maria Cristina Misiti, Bari, Edipuglia, 2007, pp. 25-39.
- 2007 Olmi, Giuseppe - *I nuovi mondi da Aldrovandi ai Lincei: viaggi reali e viaggi nello studio*,

- Trabucco, Oreste in *Il viaggio. Mito e scienza*. Catalogo della mostra a cura di W. Tega, Bologna, Bononia University Press, 2007, pp. 149-167.
- 2008 Baldriga, Irene *Lo sgomento della morte di Plinio: la ricerca dei primi Lincei tra Roma ed Europa*, in *Rome et la Science Moderne entre Renaissance et Lumières*, a cura di A. Romano, Roma, École française de Rome, 2008, pp. 415-429.
- 2008 Baldriga, Irene *Reading the Universal Book of Nature. The Accademia dei Lincei in Rome (1603-1630)*, in *The Reach of the Republic of Letters. Literary and Learned Societies in the Late Medieval and Early Modern Europe*, ed. by A. Van Dixhoorn e S. Speaksman Sutch, Leiden-Boston, Brill, 2008, vol. II, pp. 353-388.
- 2008 Biagetti, Maria Teresa *La biblioteca di Federico Cesi*, Roma, Bulzoni, 2008 (II Bibliotecario, 23).
- 2008 Brevaglieri, Sabina *Editoria e cultura a Roma nei primi tre decenni del Seicento: lo spazio della scienza*, in *Rome et la science moderne entre Renaissance et Lumières* a cura di A. Romano, Roma, École française de Rome, 2008 (Collection de l'École française de Rome, 403), pp. 257-319.
- 2008 Fosi, Irene *"Roma patria comune". Foreigners in Rome in the early modern period*, in *Art and Identity in Early Modern Rome*, ed. by J. Burke and M. Bury, London, Ashgate, 2008, pp. 27-43.
- 2008 Guerrini, Luigi *The 'Accademia dei Lincei' and the New World*, Berlin, Max-Planck-Institut Für Wissenschaftsgeschichte, 2008 (Preprint 348. [www.mpiwg-berlin.mpg.de/Preprints/P348.PDF](http://www.mpiwg-berlin.mpg.de/Preprints/P348.PDF)).
- 2008 Guardo, Marco *Le Apes Dianiae di Iustus Riquius. Poesia e antiquaria nella prima Accademia dei Lincei*, "L'Ellisse", III, 2008, pp. 51-73.
- 2008 Miggiano, Gabriella *Fra politica e scienza: la biblioteca di Johannes Faber Linceo*, in *Le biblioteche private come paradigma bibliografico*, a cura di Fiammetta Sabba, Roma, Bulzoni, 2008 (II Bibliotecario, 20), pp. 107-153.
- 2008 Savelli, Rodolfo *La biblioteca disciplinata. Una "libreria" cinque-seicentesca tra censura e dissimulazione*, in *Tra storia e diritto. Studi in onore di Luigi Berlinguer* promossi dalle Università di Siena e di Sassari, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2008, II, pp. 865-944.
- 2009 Bellini, Eraldo *Stili di pensiero nel Seicento italiano: Galileo, i Lincei, i Barberini*, Pisa, Edizioni ETS, 2009.
- 2009 Brevaglieri, Sabina *Editoria e cultura a Roma nei primi tre decenni del Seicento. Lo spazio della scienza*, in *Rome et la science moderne Entre Renaissance et Lumières* a cura di Antonella Romano, Roma, École française de Rome, 2009, (Collection de l'École française de Rome, 403, 2009), pp. 257-310.
- 2009 Brevaglieri, Sabina *Libri e circolazione della cultura medico-scientifica nella Roma del seicento: la biblioteca di Johannes Faber*, in *Le Livre scientifique au début de l'époque moderne* a cura di Laurent Pinon, Roma, École française de Rome, 2009, (Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée, 120, 2, 2008), pp. 425-444.
- 2009 Brevaglieri, Sabina *Science, Books and Censorship in the Academy of the Lincei. Johannes Faber as cultural mediator*, in *Conflicting Duties. Science, Medicine and Religion in Rome (1550-1750)*, ed. by Maria Pia Donato and Jill Krayer, London-Turin, Warburg Institute, 2009 (Warburg Institute Colloquia, 15), pp. 109-133.
- 2009 Guardo, Marco *Il bramato vero. La prima Accademia dei Lincei*, "Charta", 18, 2009,

- 2009 Guerrini, Luigi pp. 44-49.  
*The Accademia dei Lincei, the New World and the "Libellus de medicinalibus Indorum herbis"*, in *The Paper Museum of Cassiano dal Pozzo. Series B: Natural History, Part VIII. Flora: The Aztec Herbal*, ed. by Martin Clayton, Luigi Guerrini and Alejandro De Ávila, London, The Royal Collection in association with Harvey Miller Publishers, 2009, pp. 20-44.
- 2010 *El Tesoro Messicano. La Accademia dei Lincei y las maravillas del Nuevo Mundo*, a cura di Ebe Antetomaso, Alessandro Romanello e Andrea Trentini, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2010.
- 2010 Miggiano, Gabriella *Johannes Faber e la sua biblioteca: vecchi e nuovi documenti (Parte I)*, "Il Bibliotecario", s. III, n. 1/2, genn.-ago. 2010, pp. 115-171.
- 2010 Miggiano, Gabriella *Johannes Faber e la sua biblioteca: vecchi e nuovi documenti (Parte II)*, "Il Bibliotecario", s. III, n. 3, sett.-dic. 2010, pp. 45-123.
- 2010 Reeves, Eileen - van Helden, Albert *Galileo Galilei and Christoph Scheiner. On Sunspots*. Translated and introduced by Eileen Reeves and Albert van Helden, Chicago, University of Chicago Press, 2010.
- 2011 Fosi, Irene *Convertire lo straniero. Forestieri e Inquisizione a Roma in età moderna*, Roma, Viella, 2011 (La corte dei papi, 21).
- 2011 Guardo, Marco *Caelestia e naturalia nel segno della lince*, in *Favelleran di te sempre le stelle. Galileo, i primi Lincei e l'Astronomia*, a cura di Ebe Antetomaso, Alessandro Romanello e Andrea Trentini, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2011, pp. 13-20.
- 2011 Guardo, Marco *Galieli e il Tesoro Messicano*, "L'Ellisse", VI, 2011, pp. 53-82.
- 2011 Guardo, Marco *Il libro del Nuovo Mondo. Il Tesoro messicano e l'Accademia dei Lincei*, "Charta", 115, mag.-giu. 2011, pp. 40-45.
- 2011 Miggiano, Gabriella *Johannes Faber e la sua biblioteca: vecchi e nuovi documenti (Parte III)*, "Il Bibliotecario", s. III, n. 1/2, genn.-ago. 2011, pp. 25-96.
- 2011 Ubrizsy Savoia, Andrea *Federico Cesi (1585-1630) and the correspondence network of his Accademia dei Lincei*, "Studium. Tijdschrift voor Wetenschappen en Universiteits-geschiedenis. Revue d'Histoire des Sciences et des Universités", 4, 4, 2011, pp. 195-209.



**BIBLIOTECA DELL'ACCADEMIA  
NAZIONALE DEI LINCEI**

***B.A.N.L., Fondo Johannes Faber***

***Filze 412-425, 270, 581***

**Filza 412 "Interessi di Giovanni Fabri medico"<sup>1</sup>**

*La Filza, legata in pergamena, ha titolo d'insieme: "N. 3° Testamento del quondam signor Gio. Fabri da Bamberga medico, fisico, semplicista del Palazzo Apostolico e lettore della Sapienza. Inventario delli beni della sua eredità e stato di essa. Saldo dell'Amministrazione del signor Mattia della Valle, tutore e curatore della detta eredità" e consta di 357 carte numerate. Contiene documenti relativi all'eredità di Johannes Faber, morto a Roma il 17 settembre 1629, e al destino dei suoi tre figli minori, Giovanni Domenico, Maria Vittoria e Maria Maddalena.*

- 1r-5v Copia autentica di mano del notaio capitolino Quintiliano Gargano, datata 1 settembre 1616, di documenti relativi a Karl Lambacher debitore di Johannes Faber, Roma [1600-1616]<sup>2</sup>.
- 7r-12v Copia del testamento di Johannes Faber redatto dal notaio apostolico Adriano Gallo, Roma 12 settembre 1629<sup>3</sup>.
- 13r-14v Indice "Nota delle scritture esistenti nel presente mazzo" [di mano di Mattia della Valle, Roma 1633]<sup>4</sup>.
- 15r-20v Copia del testamento di Johannes Faber redatto dal notaio apostolico Adriano Gallo, Roma 12 settembre 1629<sup>5</sup>.
- 18b<sup>isr</sup>-v Procura di Johannes Faber in tedesco, [s.l., s.d.]<sup>6</sup>.
- 21r-94v "Inventarium bonorum quondam domini Johannis Fabri Bambergensis confectum per dominum Venantium Felice", [Roma, settembre 1629-1630 in.]. Contiene anche l'inventario dei libri<sup>7</sup>.
- 96r-112b<sup>isv</sup> "Pezi dell'heredita del quondam Gio. Fabbri venduti all'incanto dalli Ministri della

<sup>1</sup> Titolo a c. IIIr; nell'angolo superiore sinistro: "p(er) ord(in)e"; in alto al centro di mano moderna il numero "9". Sul dorso di mano moderna: "Faber Tomo 412". A c. Vr titolo di insieme della Filza. All'interno del piatto posteriore di coperta etichetta del "Centro di Fotoriproduzione Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato. Reparto Legatoria e Restauro. Lavoro R/5-5" [1975]. Una prima descrizione del volume, con un sommario spoglio anche degli altri facenti parte del Fondo, in Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808, e Gabrieli, *Bibliografia Lincea IV. Scritti di Giovanni Faber linceo* [1933]; la Filza fu poi citata da Morghen, *L'Archivio storico* [1975], p. 260 e, infine, descritta e in parte trascritta da De Renzi, *La biblioteca di Johann Faber linceo* [1993].

<sup>2</sup> Le cc. 1r-5v sono gravemente danneggiate dall'umidità e dall'inchiostro acido, che ne hanno fortemente compromesso la conservazione. Benché sottoposte a restauro con carta giapponese, permangono, tuttavia, in massima parte illeggibili.

<sup>3</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. A c. 12v note: "Copia del testam(ento) del q(uondam) sig(no)r Gio(vanni) Fabro Bambergen(se)" e "Numero Primo" (cfr. *infra* l'indice alle cc. 13r-14v). Altra copia alle cc. 15r-20v. La ricevuta di pagamento del notaio si trova alla c. 192r, mentre alla c. 191r è quella del copista Claudio Francesco Duraforte per le otto copie del testamento di Johannes Faber da lui redatte in data 15 gennaio 1631. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1224; Alessandrini, *Centenario della Corsiniana* [1954], p. 233s.; Baldriga, *L'occhio della lince* [2002], p. 193; Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 137. Il testamento è qui presentato in trascrizione integrale alle pp. XI-XIX.

<sup>4</sup> A c. 14v nota: "Sommaro delle scritture esistenti nel presente mazzo quali si trovano ad una ad una secondo il suo numero". L'indice, numerato 1-18, è relativo a parte della documentazione presente alle cc. 15r-357v.

<sup>5</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Sulla c. 15r nota: "Numero Primo" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). A c. 20v nota: "Monsignor Bonviso. Aldobrandino, Monsignor Bonaccino". Altra copia alle cc. 7r-12v.

<sup>6</sup> La carta, di dimensioni maggiori rispetto al resto della Filza, ha una piegatura nel margine inferiore e presenta diverse macchie.

<sup>7</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Molte carte presentano correzioni e cancellature, le cc. 87r-94r sono bianche. A c. 21r nota: "Numero 2°" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). L'inventario, privo di data, si fa risalire al periodo subito successivo la morte di Johannes Faber. Ed. in parte in: De Renzi, *La biblioteca di Johann Faber linceo* [1993], pp. 522-523. Per l'inventario dei libri alle cc. 49r-82v si vedano anche le cc. 383v-392v a Filza 581; per il destino di molti dei libri appartenuti a Johannes Faber si vedano *infra* le cc. 113r-138r. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], pp. 1224-1225; Cortesi, *Per la storia dei primi Lincei. V* [1935], pp. 105-112; Findlen, *Possessing Nature* [1994], p. 213 n. 56 e p. 229 n. 104; Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], pp. 127-141.

- Depositeria Generale de Pegni", [Roma] 30 gennaio 1630-6 luglio 1632. Con prezzi e nomi dei compratori<sup>8</sup>.
- 113r-v, 116r "Nota dei libri diversi ch'erano nella libreria della bona memoria del dottor Gio. Fabri, che si fecero stimare per ordine degli esecutori e tutori da esso lasciati a me Domenico Francini libraro, che per i sottoscritti prezzi sono stati venduti al signor cavaliere del Pozzo", [Roma, 1629-1632]<sup>9</sup>.
- 114r "Nota delle robbe havute da signori Bernardino Panicola et Mattia de Valle, le quali sono state apprezzate da M. Gioseppe Rossi della seguente maniera vendute al signor cavaliere del Pozzo", con ricevuta di Alessandro Rosini [Roma, 1629-1632]<sup>10</sup>.
- 115r Elenco di "Libretti in 8° pigliati dall'illustrissimo signore cavaliere del Pozzo addì luglio 1632", segue ricevuta di pagamento datata 4 agosto 1632.
- 117r-119v Elenco di "Libri venduti al Principe Cesis", [Roma, novembre 1629-luglio 1630]<sup>11</sup>.
- 121r-126v Elenco di "Libri ... venduti a particolari", [Roma, 1630]. Con prezzi e nomi dei compratori<sup>12</sup>.
- 127r Elenco "Delli libri restituiti dal signor cavaliere del Pozzo venduti a particolari", [Roma, post 4 agosto 1632]<sup>13</sup>.
- 129r Elenco di "Libri restituiti dal signor cavaliere del Pozzo o dell'eminentissimo signor cardinale Barberino esistenti appresso il signore Bernardino Panicola et che restano", [Roma, post 4 agosto 1632]<sup>14</sup>.
- 130r-134v Elenco di "Libri ... restituiti esistenti appresso il signor B. Panicola", [Roma, post 4 agosto 1632]<sup>15</sup>.
- 138r Elenco di "Libri retenti in Bibliotheca D. Johannis Fabri a Magistro Sacri Palatii Apostolici", [Roma, 1629-1630]<sup>16</sup>.
- 139r-140r Elenco di "Robbe consignate al signor Giulio Cesare fattore del monastero di SS.ti Quattro ... quali stanno nell'inventario et alcun'altre comprate" con ricevute di Giulio Cesare Zappa, [Roma] 9-10 febbraio, 1 marzo 1630<sup>17</sup>.

<sup>8</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro. A c. 96r nota: "Numero 4 < sic per 3 >" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). Bianche le cc. 108r-112bisv, gravemente mutila e integrata con restauro. A c. 112v nota: "Scritture concesse dal Computista delli Orfanelli spettanti alli eredi del q. sig. Gio. Fabri". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1225.

<sup>9</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. L'inventario segue il formato dei libri. A c. 113r nota: "Numero 4" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). L'elenco, come il successivo, è privo di data che si ipotizza tra la morte di Johannes Faber e la ricevuta a c. 115r (4 agosto 1632). Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1225.

<sup>10</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Nel margine inferiore di c. 114r: "Venduti al signor cavaliere del Pozzo per scudi 9". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1225, qui ed in seguito.

<sup>11</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. L'elenco, privo di data, si fa risalire al periodo intercorso tra la morte di Johannes Faber e quella del principe Cesi, avvenuta il 1 agosto 1630.

<sup>12</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro. A c. 121r nota: "Numero 5" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). L'inventario segue il formato dei libri.

<sup>13</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Per la datazione si veda la ricevuta a c. 115r, che si utilizza come termine *post quem*.

<sup>14</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. A c. 129r nota: "Numero 6" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). Per la datazione si veda la ricevuta a c. 115r, che si utilizza come termine *post quem*.

<sup>15</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. A c. 134v annotazione della somma totale: "Sono scudi 123, 30 1/2". L'inventario segue il formato dei libri. Per la datazione si veda la ricevuta a c. 115r, che si utilizza come termine *post quem*.

<sup>16</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. A c. 138r nota: "Numero 7" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). L'elenco è sottoscritto da frate Giacinto Lupo O.P., che verga la copia su incarico del maestro del Sacro Palazzo Apostolico, teologo personale del papa e autorità competente in materia di censura preventiva per Roma e il suo distretto, che dal 1622 era il domenicano Niccolò Ridolfi. Si veda anche c. 49r.

<sup>17</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro. A c. 139r note: "Copia" e "Numero 8" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v).

- 140r Ricevute di Suor Anna Maria di oggetti consegnati da Mattia della Valle quale tutore di Maria Vittoria e Maria Maddalena Faber, 2 gennaio 163[0].
- 144v "Stato dell'eredità del quondam signor Giovanni Fabro dopo la morte" di mano di Mattia della Valle, [Roma, settembre 1629-1630]<sup>18</sup>.
- 145r-152v "Spese fatte per l'eredità del quondam signor Giovanni Fabro dopo la sua morte" di mano di Mattia della Valle, [Roma] 1630-1633<sup>19</sup>.
- 153r-v "Robbe che si riservano per li figlioli et heredi del quondam signor Giovanni Fabro" di mano di Mattia della Valle, [Roma, settembre 1629-1630]<sup>20</sup>.
- 155r Ricevuta di pagamento del legato di Johannes Faber alla domestica madonna Menica, a firma di Antonius van Holst, [Roma] 10 ottobre 1629<sup>21</sup>.
- 157r Richiesta di pagamento di legato di Johannes Faber da parte di Cristoforo Ciciarello per la canonizzazione di fra Nicola de Flüe, a firma di Niklaus von Fleckenstein, seguita da attestazione di eseguito pagamento di Mattia della Valle e Venanzio Felice, [Roma] 4 ottobre 1629.
- 159r "Lista per il mortorio del signor Giovanni Fabri" di "don Giuseppe parroco di S. Maria dell'Anima", [Roma] 18 settembre 1629.
- 161r Ricevuta di pagamento di "Andrea sacrestano di S. Maria dell'Anima", [Roma] 18 settembre 1629.
- 163r, 164r Ricevute di pagamento di Carl Villeneuve per messe, [Roma] 18 settembre 1629<sup>22</sup>.
- 165r Cartiglio con annotazione di pagamento di mano di Mattia della Valle, Roma 17 settembre 1629.
- 166r Ricevuta di pagamento di Michele Cernusco per conto di Michele Confalonieri, [Roma] 19 settembre 1629.
- 167r Ricevuta di pagamento di Andreas Ertell, Roma 19 settembre 1629<sup>23</sup>.
- 168r Ricevuta di pagamento di Michele Cernusco per conto di Michele Confalonieri, [Roma] 17 giugno 1630<sup>24</sup>.
- 169r-170r Ricevute di pagamento di Giulio Cesare Zappa, [Roma] 10 febbraio-6 ottobre 1630<sup>25</sup>.
- 173r-v "Conto delle fature et altre robbe fatte a Maria Madalena e a Maria Vitoria figlie del quondam dottor Fabro per intrare in SS. Quatro", a firma di Giulio Cesare Zappa, [Roma] 7 novembre 1630<sup>26</sup>.
- 175r "Conto della spesa fatta nelle zimare e maniche di Maria Vittoria e Maria Madalena" a firma di Giulio Cesare Zappa, [Roma, 1630]<sup>27</sup>.
- 177r "Notta della spesa fatta per doi para di maniche di reverso giallo di Fiorenza fino quale servi per Maria Vitoria e Maria Madalena figliole del quondam Giovanni Fabro al presente in SS.ti 4.o" a firma di Giulio Cesare Zappa, [Roma] 22 giugno 1630<sup>28</sup>.
- 179r Ricevute di pagamento del legato di Johannes Faber da parte di Johann Matthäus Maÿr,

<sup>18</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Sulla c. 144v nota: "Numero 9" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). Lo scritto, privo di data, si fa risalire al periodo subito successivo la morte di Johannes Faber.

<sup>19</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro. A c. 145r nota: "Numero 10" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). Cfr. anche: Gabrieli, *Cimelii di scienza* [1938], p. 1451 nota 4, in riferimento al contenuto della c. 146v, segnalata invece come c. 150.

<sup>20</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. A c. 153r nota: "Numero 11" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). Lo scritto, privo di data, si fa risalire al periodo subito successivo la morte di Johannes Faber. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>21</sup> Le cc. 155-212 sono numerate *ab antiquo* 1-58. La c. 155 presenta macchie e gore di umidità. Il pittore fiammingo Jacob de Hase ed il linceo Francesco Stelluti sottoscrivono la ricevuta in qualità di testimoni.

<sup>22</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>23</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>24</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>25</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>26</sup> La carta presenta estese macchie e gore di umidità.

<sup>27</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>28</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

- Roma 2 marzo e 30 agosto 1630<sup>29</sup>.
- 181r Ricevuta di pagamento di Giovanni Battista Fasolo, [Roma] 19 ottobre 1630<sup>30</sup>.
- 182r Ricevuta di pagamento di Vincenzo Cagnaci, [Roma] 21 ottobre 1630.
- 183r Ricevuta di pagamento di Giovanni Francesco Pirardi, Roma 4 novembre 1630.
- 184r Ricevuta di pagamento di Lorenzo Pelliccia, [Roma] 5 novembre 1630.
- 185r Ricevuta di pagamento di Pietro Castelli, [Roma] 5 novembre 1630<sup>31</sup>.
- 187r-v "Conto del signor Giovan Dominico Fabro con Henrico Corvino", seguito da ricevuta di pagamento, [Roma] 5 novembre 1630<sup>32</sup>.
- 188r Ricevuta di pagamento di Giovanni Matteo e Pompeo Vanottelli, [Roma], 18 novembre 1630<sup>33</sup>.
- 190r-v "Per la zimarra di reverso incarnato per il signor Giovanni Domenico", segue ricevuta di pagamento di Domenico Cernusco, [Roma] 27 novembre 1630.
- 191r Ricevuta di pagamento di Claudio Francesco Duraforte per le otto copie del testamento di Johannes Faber da lui redatte il 15 gennaio 1631, Roma 12 dicembre 1631<sup>34</sup>.
- 192r Ricevuta di pagamento di Adriano Gallo notaio apostolico, [Roma, 16] marzo 1631<sup>35</sup>.
- 194r Ricevuta di pagamento di Cinzio Maccia, [Roma] 31 marzo 1631<sup>36</sup>.
- 196r Ricevuta di pagamento degli eredi di Pietro Faidetti, [Roma] 26 maggio 1631.
- 197r, 198v, "Conto del signor Giovanni Fabri con Lodovico Coltri" del 1628, seguito dalle ricevute di pagamento dell'acconto del 14 luglio 1629 e del saldo effettuato il 26 maggio 1631<sup>37</sup>.
- 195v
- 199r-v "Ricevuta del sartore per le spese et manifattura del vestito di Giovanni Domenico Fabro" a firma di Guglielmo Strins, [Roma] 3 giugno 1631<sup>38</sup>.
- 200r-201v "Conto del signor Giovanni Fabri con Giovanni Matteo et Pompeo Vanottelli", [Roma] 28 novembre 1628<sup>39</sup>.
- 202r Ricevuta di pagamento di Hieronymus Carrion, [Roma] 14 aprile 1632.
- 203r Ricevuta di pagamento di Giovanni Battista Tirabosco, [Roma] 25 maggio 1632<sup>40</sup>.
- 204r-v "Conto del signor Giovanni Domenico Fabero" seguito da ricevuta di Guglielmo Strins, [Roma] 30 maggio 1632<sup>41</sup>.
- 205r Ricevuta di pagamento di Nicolò Martini, [Roma] 1 luglio 1632.
- 206r Ricevuta di pagamento di Hermann Scheus, [Roma] 14 luglio 1632<sup>42</sup>.
- 207r Ricevuta di pagamento di Michele Cernusco per conto di Michele Confalonieri, [Roma] 9 dicembre 1631<sup>43</sup>.
- 208r "Conto del signor Mattia de Valle servita per il signor Giovanni Domenico Faber" a firma di Guglielmo Strins, [Roma] 12 dicembre 1632<sup>44</sup>.

<sup>29</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>30</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>31</sup> Ed. in: Miggiano, *Libri proibiti* [2004], p. 265 n. 62.

<sup>32</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>33</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>34</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>35</sup> Il giorno del mese, mancante, si ricava da una piccola nota in calce al documento di mano di Mattia della Valle.

<sup>36</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>37</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. A c. 195v nota: "Addi 26 maggio 1631 al signor Lodovico Coltura scudi moneta 10 per l'atti del Gallo Notaro A.S.". Il nome dello speciale è nelle ricevute alternativamente indicato anche come "Colori" e "Coltura".

<sup>38</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>39</sup> Le carte, di dimensioni maggiori rispetto alle altre e perciò piegate nel margine inferiore, presentano gore di umidità, macchie e lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro.

<sup>40</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>41</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, piccole lacerazioni e gore di umidità.

<sup>42</sup> Hermann Scheus, libraio e stampatore tedesco operante a Roma tra il 1626 e il 1648, emette ricevuta per "1 Dictionario Italiano e Spagnolo del Franciosini in 2 volumi et 1 Officium Beatae Virginis in lingua tedesca con fibie d'argento" quale pagamento della stima della biblioteca Faber. Ed. in: Miggiano, *Libri proibiti* [2004], p. 252.

<sup>43</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

209r-210r	Ricevute di pagamento di Tullio Tesei, [Roma] 14 giugno 1631-13 luglio 1633 <sup>45</sup> .
211r	Ricevuta di pagamento di Giovanni Battista Tirabosco, [Roma] 15 giugno 1633 <sup>46</sup> .
212r	"Conto del signor Giovanni Domenico Faber", seguito da ricevuta di pagamento di Guglielmo Strins, [Roma] 19 giugno 1633 <sup>47</sup> .
214r-223v	Note e documenti inerenti la causa tra Johann Schmidt e Johann Sessel, di cui Johannes Faber esercitava la tutela, [Roma] 3 luglio-27 agosto 1620 <sup>48</sup> .
224r-225v, 226r-227v	"Spese fate per mi Giovanni Smid soto li 15 agosto 1619 per ordine del signor Giovanni Faber mio cungnato per conto del nostro socero Erigo Sesel", relativo alla sepoltura. Segue copia in tedesco <sup>49</sup> .
228r-287v	Note di visite, diagnosi, prescrizioni mediche ed appunti vari di mano di Johannes Faber, [Roma] 1604 <sup>50</sup> .
288r-357v	Note di visite, diagnosi e prescrizioni mediche date nell'Arcispedale di Santo Spirito in Sassia di mano di Johannes Faber, [Roma] 1 settembre 1600 - febbraio [1601] <sup>51</sup> .

---

<sup>44</sup> La carta, di colore scuro, presenta gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido.

<sup>45</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>46</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>47</sup> A c. 213v nota: "Numero 16" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v), relativo ai conti e ricevute, numerati *ab antiquo* 1-58, alle cc. 155r-212r.

<sup>48</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni. A c. 214r nota: "Numero 13", a c. 221v nota: "Numero 12", a c. 222r nota: "Numero 14" e a c. 223v nota: "Votum. N. 14" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v). Johann Schmidt, genero di Heinrich Sessel, reclama la restituzione di cinquanta scudi prestati al suocero poco prima che morisse. Per l'eredità di Heinrich Sessel fornaio in Roma e la tutela esercitata da Faber sul figlio di questi Johann Baptist si vedano anche *infra* le cc. 224r-227v e le Filze 413, 420, 425 e 581 *passim*.

<sup>49</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni. A c. 224r nota: "Numero 15" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v).

<sup>50</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie e lacerazioni, integrate con restauro. Si tratta di un brogliaccio di ridotte dimensioni, contenente appunti in italiano, latino e tedesco, molti illeggibili a causa del cattivo stato di conservazione delle carte. Il 1604 è l'unica data certa presente. A c. 228r numerazione antica "229" e nota: "Numero 17" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v).

<sup>51</sup> Brogliaccio di ridotte dimensioni, contenente appunti in italiano, latino e tedesco. Le carte presentano estese gore di umidità, macchie e lacerazioni, integrate con restauro. A c. 288r: "In nomine Tuo, Dulcis Iesu et Sanctae Mariae. Anno Saeculari Iubilaeo 1600 1 die Septembris", numerazione antica "228" e nota: "Numero 18" (cfr. l'indice alle cc. 13r-14v).

## Filza 413 "Lettere di interessi diversi scritte al d.r Giovanni Fabri medico da Bamberga"<sup>1</sup>

*La Filza, legata in pergamena, consta di 878 (in realtà 884) carte numerate, molte restaurate con carta giapponese, e contiene lettere, documenti diversi, diagnosi mediche, cataloghi di erbe e fiori, databili tra il 1551 e il 1633.*

1r-2v	Johann Baptist Winther a Johannes Faber, Venezia 21 novembre 1626. Con elenco di semplici <sup>2</sup> .
3r-4v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 6 agosto 1624 <sup>3</sup> .
5r-6v	Johann Baptist Winther a Johannes Faber, Acquasparta 22 ottobre 1624 <sup>4</sup> .
7r-8v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 9 novembre 1624 <sup>5</sup> .
9r-10v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], [Acquasparta] 29 ottobre [1624] <sup>6</sup> .
11r-12v, 20r-21v, 23r-24v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 7 settembre 1624 <sup>7</sup> .
13r-15r	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 18 maggio 1624 <sup>8</sup> .
17r-18v, 16v, 16r	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 27 aprile 1624 <sup>9</sup> .
19r-v, 25r-v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 17 aprile 1624 <sup>10</sup> .
22r-v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber, Acquasparta aprile 1624] <sup>11</sup> .
26r-27v	Minuta di Johannes Faber a George Con, "di casa" [Roma] 7 giugno 1625.

<sup>1</sup> Titolo della Filza presente a c. IIIr. Sul dorso della Filza titolo cassato: "Mandati de pagamenti fatti da Pietro Grossi alle Melizie Pontificie del 1580 al 1583" e numerazione moderna "165". A c. IVv, in senso inverso alla scrittura, nota cassata: "Conti e ricevute a favore de erede Sardi dall'Anno... <sic>". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Ed. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 167-170; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1137-1139 n. 937. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1398, qui ed il seguente; Olmi, *In essercitio universale* [1981], p. 215.

<sup>3</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; nel margine inferiore di c. 3 una piccola lacerazione è stata integrata con restauro. Ed. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 155-157; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 930-931 n. 769.

<sup>4</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità, nel margine superiore interno di c. 6 una lacerazione è stata integrata con restauro. Ed. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 157-158; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 952-954 n. 788 dove, per errore, è indicata la Filza 419. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1386, qui ed il seguente.

<sup>5</sup> Ed. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 164-166; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 960-961 n. 794. Cit. in: Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 20.

<sup>6</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 958-960 n. 793, dove Gabrieli ipotizza le date topica e cronica; Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 161-163.

<sup>7</sup> Le carte presentano macchie, provocate da inchiostro acido, e gore di umidità. La c. 12, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. Johann Baptist Winther firma in qualità di "medico del principe Cesi". Ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 159-161; *Cart. Linc.* [1942], p. 939 n. 778. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1385.

<sup>8</sup> L'inchiostro acido ha fortemente danneggiato le carte che sono state integrate con restauro. Ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1927], p. 151; *Cart. Linc.* [1942], pp. 881-882 n. 749. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1383; De Angelis, *I Monti della Lince* [1986], p. 55, nota 10.

<sup>9</sup> Lo scritto presenta alcuni righe cassati. Ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 147-151, dove, per errore, è indicata anche la c. 15; *Cart. Linc.* [1942], pp. 871-873 n. 740, dove, per errore, sono indicate le cc. 11-18, 16r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1382, qui ed il seguente; Belloni Speciale, *La ricerca* [1987], p. 66.

<sup>10</sup> La c. 25 presenta piccole lacerazioni. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 866-868 n. 735, dove Gabrieli indica come unica lettera le cc. 19-25 (pubblicando in realtà solo le cc. 19 e 25) e, per errore, è citata la Filza 423; ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 145-147, Cit. in: Gabrieli, *Cesi e Caetani* [1937], p. 140; Id., *Galileo in Acquasparta* [1942], p. 202; Belloni Speciale, *La ricerca* [1987], p. 64.

<sup>11</sup> La carta presenta inchiostro acido e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. La lettera, con *post scripta* nei margini, è priva di data, che si ipotizza sulla scorta delle missive vicine. Gabrieli in *Cart. Linc.* [1942], p. 866 n. 735, la indica come *unicum* con la lettera alle cc. 19r-v, 25r-v, ma non la edita (si veda la nota precedente).

28r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 10 gennaio 1625 <sup>12</sup> .
29r-30v	Johannes Bröstler a Johannes Faber, Würzburg 16 novembre 1624 <sup>13</sup> .
31r-v	Appunti di argomento medico di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
33r	Relazione di argomento medico [di Johann Baptist Winther?, Acquasparta?, 1626?] <sup>14</sup> .
34r-35v	Consalvus Abel a Johannes Faber, Malta 29 gennaio 1624 <sup>15</sup> .
36r-37v	Adriaan van den Spieghel a Johannes Faber, Padova 28 agosto 1623 <sup>16</sup> .
38r-v	Quirin Cnogler a Johannes Faber, Pisa 16 dicembre 1621 <sup>17</sup> .
39r-40v	Michael Bethmann a Johannes Faber, [Krems a.d. Donau] 15 maggio "anni currentis" [1628?] <sup>18</sup> .
41r-v	Paul Braun a Johannes Faber, Firenze "in hospitali di S. Maria Nuova" 12 aprile 1624. Con <i>post scriptum</i> <sup>19</sup> .
42r-43v	Karl Widemann a Johannes Faber, Augsburg 19 luglio 1624. Contiene anche: "Novi modi quaedam praecipuorum medicinalium recte et fundamentaliter praeparandi ad vitam longam et sanam" <sup>20</sup> .
44r-45v	Johann Felix Nunn a Johannes Faber, [s.l.] 19 maggio 1612.
46r-47v	Johann Scheurer a Johannes Faber, Graz 24 febbraio 1614.
48r-49v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta "venerdì dopo Corpus Domini" [14 giugno] 1624 <sup>21</sup> .
50r-54v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 17 luglio 1624. Con elenco di semplici e <i>post scriptum</i> datato 16 luglio 1624 <sup>22</sup> .
55r-56v	Johann Baptist Winther a Johannes Faber, Foligno "die lune post Corpus Domini" [17 giugno] 1624 <sup>23</sup> .
57r-58v	Johann Baptist Winther a Johannes Faber, Acquasparta 27 novembre 1624 <sup>24</sup> .
59r-60v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 1 febbraio 1613 <sup>25</sup> .

<sup>12</sup> 1625 corretto da 1624.

<sup>13</sup> In calce alla lettera, serie di saluti di medici e altri monaci. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, con data 1634.

<sup>14</sup> L'autore tratta di una difficile gravidanza. Lo scritto, mutilo, sembra potersi ricollegare, sia per il contenuto che per la grafia, con quelli conservati *infra* a cc. 122r-v, 121r e 150r, che potrebbe essere attribuito a Federico Cesi o al suo medico Johann Baptist Winther e riguardare dunque la principessa Isabella Salviati Cesi, madre di due figli maschi, purtroppo deceduti subito dopo la nascita nel 1623 e nel 1626.

<sup>15</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 278.

<sup>16</sup> La c. 37 presenta una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro. Ed. in: Capparoni, *Cinque lettere* [1930], p. 6. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>17</sup> La carta presenta profonde lacerazioni, integrate con carte giapponese, e macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>18</sup> Le date cronica e topica si ipotizzano sulla base della lettera dello stesso Michael Bethmann a Filza 415 c. 205r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed il seguente.

<sup>19</sup> La carta presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro, e macchie. Nei margini inferiori del recto e del verso della carta ripetute annotazioni di mano di Johannes Faber del nome "Columella".

<sup>20</sup> La lettera è indirizzata a "Georgio Faber". A c. 43v nota a mina: "Gio. Batta Spinola 1618 Gov. Reip. Gen., Marianensis...". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>21</sup> Ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1927], p. 152; *Cart. Linc.* [1942], pp. 890-891 n. 755. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1384, qui ed in seguito; Belloni Speciale, *La ricerca* [1987], p. 64.

<sup>22</sup> *La data della lettera 17 luglio è corretta su 16 luglio*. Ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 153-155; *Cart. Linc.* [1942], pp. 925-928 n. 766. Cit. in: Gardair, *I Lincei* [1981] p. 785; Olmi, *In esercizio universale* [1981], pp. 220 e 224; Belloni Speciale, *La ricerca* [1987], pp. 65-67.

<sup>23</sup> Le carte presentano macchie e nel margine superiore interno di c. 56 una lacerazione è stata integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 892 n. 757; ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1927], pp. 152-153.

<sup>24</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 964-965 n. 797. Cit. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], p. 166; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1387.

<sup>25</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore sono citate le cc. 46-47.



61r-v	Minuta di Johannes Faber a Felice Franceschini, [Roma, s.d.] <sup>26</sup> .
62r-63v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 18 maggio 1618 <sup>27</sup> .
64r-65v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 14 dicembre 1618. Con <i>post scriptum</i> <sup>28</sup> .
66r-67v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 22 novembre 1618.
68r-69v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 20 febbraio [1620] <sup>29</sup> .
70r-71v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 10 aprile 1620.
72r, 73r	Elenchi anonimi di libri, alcuni con relativi prezzi, [s.l., s.d.].
74r-75v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 12 gennaio 1620 <sup>30</sup> .
76r-77v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 8 marzo 1619.
78r-79v	Minuta di Johannes Faber al "medico del principe Cesi in Acquasparta" [Johann Baptist Winther], Roma 1 febbraio 1623 <sup>31</sup> .
80r-81r	Scritto di anonimo sulla peste e studi dell'autore sull'argomento, [Palermo, 1624] <sup>32</sup> .
82r-83v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 1 marzo 1619 <sup>33</sup> .
84r-85v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 5 aprile 1619 <sup>34</sup> .
86r-86bisv	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 14 giugno 1619.
87r-88v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 18 aprile 1619. Con <i>post scriptum</i> .
89r-90v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 22 giugno 1618 <sup>35</sup> .
91r-92v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 25 gennaio 1614 <sup>36</sup> .
93r-94v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 12 novembre 1615 <sup>37</sup> .
95r-96v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 23 ottobre 1615.
97r-v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 3 giugno 1615 <sup>38</sup> .
98r-v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 1 ottobre 1615.
99r-100v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 2 maggio 1614.
101r-v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 20 marzo 1613 <sup>39</sup> .
102r-103v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 14 giugno 1613 <sup>40</sup> .
104r-105v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 19 luglio 1613 <sup>41</sup> .
106r-107r	Diagnosi e prescrizioni mediche di mano di Johannes Faber, Roma 17 ottobre 1625 <sup>42</sup> .
109r-110v,	"Consultatio medica pro nobilissimo iuvene domino Joani Gasp. de Stadion" di mano di

<sup>26</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>27</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>28</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali; inoltre, molte delle lettere di Friedrich Fugger, scritte con inchiostro chiaro, evidenziano problemi di leggibilità. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280, qui ed in seguito.

<sup>29</sup> La lettera, mancante dell'indicazione dell'anno, si data al 1620 per il ringraziamento espresso da Friedrich Fugger per l'invio della "copia autenticata del nuovo Giubileo".

<sup>30</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore interno di c. 75 è stata integrata con restauro.

<sup>31</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. A c. 79v nota di mano di Johannes Faber: "Lettere di diversi medici di consulti medicinali". Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 787-788 n. 651. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1376; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>32</sup> Data topica e cronica si desumono dallo scritto.

<sup>33</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>34</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>35</sup> Le carte presentano estese gore di umidità.

<sup>36</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>37</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; la c. 94 ha una lacerazione nel margine superiore.

<sup>38</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>39</sup> La carta presenta estese macchie e gore di umidità.

<sup>40</sup> Le carte presentano estese macchie e gore di umidità.

<sup>41</sup> Le carte presentano estese macchie e gore di umidità.

<sup>42</sup> Cit. in: Gabrieli, *Vita Romana* [1929], p. 1279, qui ed in seguito.

108r-v	Johannes Faber, Roma 1 marzo 1625 <sup>43</sup> .
111r-114r	Consulto medico di Zoroastro Tinelli "pro nobilissimo iuvene germano valde ad pthysin parato", [Siena, 1625?] <sup>44</sup> .
115r-v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Benfeld 22 maggio 1612 <sup>45</sup> .
116r-v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Sélestat 4 aprile 1612 <sup>46</sup> .
117r-v	Bernhard Langwedel a Johannes Faber, [Padova, post 11 novembre s.a.] <sup>47</sup> .
118r-v	Matthäus Brengger a Johannes Faber, Padova 7 marzo 1622 <sup>48</sup> .
119r-v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, [s.l., 1612] <sup>49</sup> .
120r-120bisv	Gabriel Pla [a Johannes Faber, s.l., s.d.] <sup>50</sup> .
122r-v, 121r	Relazione di argomento medico [di Johann Baptist Winther?, Acquasparta?, 1626?] <sup>51</sup> .
123r-v	Michael Bethmann a Johannes Faber, [Krems a.d. Donau, 1628?] <sup>52</sup> .
124r-v	Inventario dei beni di Giacomo Nutini privo di firma, [Lucca, post 17 giugno 1633] <sup>53</sup> .
125r-127v	Stefano Alessandri [a Johannes Faber, s.l., s.d.] <sup>54</sup> .
128r-v, 130r	Richiesta anonima di diagnosi medica, [s.l., s.d.] <sup>55</sup> .
129r	Cartiglio con indirizzo a Léon Sapieha <sup>56</sup> .
131r	Diagnosi medica di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>57</sup> .
132r-133v	Girolamo Paradisi a Domenico Puppi, Civita Castellana 22 luglio 1600 <sup>58</sup> .
134r-v	Francesco Bruschi [a Johannes Faber], Mantova 4 gennaio 1622 <sup>59</sup> .
135r-v	Paul Braun [a Johannes Faber], Firenze 19 agosto 1624. Con <i>post scriptum</i> .
136r-137v	Johann Seyer a Johannes Faber, Padova 16 ottobre 1624 <sup>60</sup> .
138r	[Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, s.l., s.d.] <sup>61</sup> .
139r-v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 1 febbraio 1622 <sup>62</sup> .
140r-141v	Adriaan van den Spieghel a Johannes Faber, Padova 27 settembre 1621 <sup>63</sup> .
142r-143r	Minuta di Johannes Faber "pro nobili quodam Westphaliae", [Roma, s.d.] <sup>64</sup> .

<sup>43</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione delle carte.

<sup>44</sup> Scritto privo di date topica e cronica che si deducono dalla sottoscrizione e dal contesto. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed il seguente.

<sup>45</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Sul verso nota di Johannes Faber: "Medicorum Epistolae de consultatione medica".

<sup>46</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>47</sup> Le date topica e cronica si ricavano dal testo. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>48</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 326.

<sup>49</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>50</sup> Le carte presentano estese macchie causate da inchiostro acido. Nel verso della c. 120bis ripetute annotazioni di mano di Johannes Faber del nome "Pundano".

<sup>51</sup> Lo scritto sembra potersi ricollegare, sia per il contenuto che per la grafia, con quelli conservati *supra* a c. 33r e *infra* c. 150r.

<sup>52</sup> Le date cronica e topica si ipotizzano sulla base della lettera dello stesso Michael Bethmann a Filza 415 c. 205r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928] p. 1228, qui ed il seguente.

<sup>53</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Le date topica e cronica si ricavano dal testo.

<sup>54</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>55</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni, macchie e gore di umidità.

<sup>56</sup> Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>57</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>58</sup> Le carte presentano inchiostro evanito, macchie ed estese gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>59</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed il seguente.

<sup>60</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>61</sup> Lettera priva di firma e data.

<sup>62</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>63</sup> Ed. in: Capparoni, *Cinque lettere* [1930], p. 8. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281; Id., *Un raro libretto di incisioni del Seicento di Filippo Liagno* [1939], p. 260.

144r-145v	Adriaan van den Spieghel a Johannes Faber, Padova 22 aprile 1621 <sup>65</sup> .
146r-v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Augsburg "die S. Nicolai" [6 dicembre] 1621 <sup>66</sup> .
147r-148v	Wendelin Jung a Johannes Faber, Würzburg 4 aprile 1620 <sup>67</sup> .
149r	Johann Rhode [a Johannes Faber], Siena 16 novembre 1626 <sup>68</sup> .
150r	Relazione di argomento medico [di Johann Baptist Winther?, Acquasparta?, 1626?] <sup>69</sup> .
151v, 151r, 152v,	Tiburzio Manni a Ludovico Ludovisi attraverso Luca de Carolis, [Torrice (Frosinone),
152r	s.d.].
153r-v	Philipp Sigmund von Winde a Johannes Faber, [Padova, 1627] <sup>70</sup> .
154r-v	Minuta di Johannes Faber a Karl Widemann, Roma "in festo S. Laurentii" [10 agosto] 1624 <sup>71</sup> .
155r-156v	Minuta di Johannes Faber a Tancredi Crescenzi, Roma 6 luglio 1624.
157r-158v	Sigismondo Carlei "Περί Αρθριτιδος (Peri arthritidos). Pro perill.mo d. Alessandro Severo", Sentino (Sassoferrato) 6 giugno 1620 <sup>72</sup> .
159r-160v	Richiesta anonima di diagnosi medica, [s.l., s.d.] <sup>73</sup> .
161r	Minuta di Johannes Faber a Josse de Rycke, Roma [1623/1624?] <sup>74</sup> .
162r-v, 164r-v,	Minuta di Johannes Faber "pro moniali sive vestali Elisabetha Fenzonia", [Roma, s.d.] <sup>75</sup> .
163r	
165r	Pietro Paolo Miletta [a Johannes Faber, s.l., s.d.].
166r	Minuta di Johannes Faber [a Pietro Paolo Miletta, Roma, s.d.].
167r-168v	Richiesta anonimi di diagnosi medica, [s.l., s.d.].
169r-v	Rudolph Sesslin a Johannes Faber, Roma 5 marzo 1627. Con <i>post scriptum</i> <sup>76</sup> .
170r-v	Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 24 settembre 1626 <sup>77</sup> .
171r-172v	François de Nonville a Johannes Faber, Firenze 24 marzo 1627 <sup>78</sup> .
173r-v	Johann von Hoesdonch a Johannes Faber, Paris 6 gennaio 1624 <sup>79</sup> .
174r-175v	Kaspar von Kinsburg a Johannes Faber, Firenze 24 maggio 1627 <sup>80</sup> .
176r-177v	Severus Theodorus von der Tann a Johannes Faber, Milano 24 marzo 1627 <sup>81</sup> .

<sup>64</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro.

<sup>65</sup> Le carte presentano macchie; nel margine superiore interno di c. 145 una lacerazione è stata integrata con restauro. Ed. in: Capparoni, *Cinque lettere* [1930], p. 6.

<sup>66</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>67</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>68</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>69</sup> Lo scrittore - forse Johann Baptist Winther o Federico Cesi? - si diffonde in notizie sulla difficile gravidanza della moglie, la principessa Isabella Salviati Cesi, madre di due figli maschi, purtroppo deceduti subito dopo la nascita nel 1623 e nel 1626. Si vedano *supra* cc. 33r e 122r-v, 121r.

<sup>70</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, il quale data la lettera.

<sup>71</sup> L'acidità dell'inchiostro compromette la conservazione e leggibilità della carta.

<sup>72</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. L'autore descrive la malattia del nobile suo paziente e chiede una consulenza a Johannes Faber. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, che identifica il mittente come "Sigism. Carlius".

<sup>73</sup> Le carte presentano macchie e gore d'umidità.

<sup>74</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 835-836 n. 707, dove Gabrieli ipotizza la data dal testo della lettera. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], pp. 1380, 1388.

<sup>75</sup> Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>76</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>77</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>78</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore di c. 172. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1509.

<sup>79</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>80</sup> Le carte presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore di c. 175, integrata con restauro.

178r-v	Sebastian Raber a Johannes Faber, Treviso 14 maggio 1627.
179r-180v	Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 19 febbraio 1627 <sup>82</sup> .
181r-v	Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 29 gennaio 1627 <sup>83</sup> .
182r	Lista di spese per Christophorus Hiddius a firma di Francesco Tito, [Roma, 1627] <sup>84</sup> .
183r-184v	François Véron a Johannes Faber, Civitavecchia 24 febbraio 1627.
185r-186v	Jakob Ulrich a Johannes Faber, Firenze 11 gennaio 1626 <sup>85</sup> .
187r-v	Sebastian Raber a Johannes Faber, Brescia 25 febbraio 1627 <sup>86</sup> .
188r	Minuta di Johannes Faber di supplica relativa a Giovanni Battista Schmidt, "da casa" [Roma] 20 maggio 1626 <sup>87</sup> .
189r-v	Johannes Widenman a Johannes Faber, Würzburg 15 marzo 1627 <sup>88</sup> .
190r-v	Sebastian Sterbjon a Johannes Faber, [s.l.] 11 febbraio 1627 <sup>89</sup> .
191r-192v	Lucas Prandtner von Claüssen a Johannes Faber, Il-Belt Valletta 24 maggio 1627.
193r-194v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "24 agosto stylo veteri" [2 settembre] 1619 <sup>90</sup> .
195r-196v	Georg II von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "15/5 febbraio" [15 febbraio] 1627 <sup>91</sup> .
197r-v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Aschaffenburg "2/12 marzo" [12 marzo] 1627 <sup>92</sup> .
198r-199r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt 27 luglio 1624.
200r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt "12/22 aprile" [22 aprile] 1625 <sup>93</sup> .
201r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt 22 aprile 1625 <sup>94</sup> .
202r-203v	Georg II von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt 22 aprile 1625 <sup>95</sup> .
204r-205v	Heinrich Gottfried Acker a Johannes Faber, Perugia 13 novembre 1626 <sup>96</sup> .
206r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 5 aprile 1627 <sup>97</sup> .
207r-208v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 28 giugno 1627.

<sup>81</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed il seguente.

<sup>82</sup> Le carte presentano macchie e gore d'umidità.

<sup>83</sup> La carta presenta macchie e gore d'umidità.

<sup>84</sup> La carta presenta macchie e gore d'umidità. La data topica si desume dalla lettera dell'abate di Dokkum *infra* alle cc. 274r-275v.

<sup>85</sup> Le carte presentano macchie e gore d'umidità.

<sup>86</sup> La carta presenta macchie e gore d'umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>87</sup> Figlio ed erede del fornaio tedesco Johann Schmidt, ricoverato presso l'Arciconfraternita della Pia Casa della Visitazione degli Orfani di Santa Maria in Aquiro, Giovanni Battista fu protagonista, con la sorella Caterina, di una serie di richieste di affidamento da parte della Confraternita della Nazione Germanica. Si vedano anche le cc. 298*bis*r e 537r-538v della Filza 414.

<sup>88</sup> Il sigillo in cera apposto sul verso della carta ha provocato una macchia con perdita di scritto. Nel margine inferiore, profonde lacerazioni sono state integrate con restauro.

<sup>89</sup> La carta presenta macchie, gore d'umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>90</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore di c. 194 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>91</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore di c. 196 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>92</sup> La carta, di colore scuro, presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>93</sup> Sul margine superiore della lettera, di mano di Johannes Faber: "Questa è la lettera originale recapitatami a mezzo maggio". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>94</sup> La carta presenta macchie e gore d'umidità.

<sup>95</sup> La c. 203 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>96</sup> La c. 205 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>97</sup> Questa e tutte le lettere successive di Georg Christoph Fischer presentano estese macchie e ampie gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito.

209r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 12 aprile 1627.
210r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 17 maggio 1627
211r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 24 maggio 1627.
212r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 8 marzo 1627.
213r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 29 marzo 1627.
213 <sup>bis</sup> r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 26 aprile 1627.
214r-215v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 3 [maggio?] 1627 <sup>98</sup> .
216r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 15 marzo 1627.
217r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 10 maggio 1627.
218r	Minuta di Johannes Faber a Johann Christoph Neustetter, Roma 20 febbraio 1627.
218v	Minuta di Johannes Faber a Alfonso de la Cueva-Benavides y Mendoza-Carrillo, Roma 20 febbraio [1627].
219r-220v	Johann Philipp Schmidt a Johannes Faber, Kapfenburg (Lauchheim) 27 gennaio 1627.
221r-222v	Johann Murman a Johannes Faber, Bamberg 28 febbraio 1627 <sup>99</sup> .
223r-v	Johann Schmidt Büttner a Johannes Faber, Bamberg 26 febbraio 1627 <sup>100</sup> .
224r-225v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg "festo Palmarum" [28 marzo] 1627.
226r-227v	Heinrich Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 16 ottobre 1623 <sup>101</sup> .
228r-229v	Heinrich Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 24 gennaio 1627 <sup>102</sup> .
230r-231v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Ottavio Bandini, Mantova 4 giugno 1627.
232r-233v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Mantova 30 maggio [s.a.] <sup>103</sup> .
234r-v	Philipp Sigmund von Winde a Johannes Faber, [Padova] 30 maggio 1627 <sup>104</sup> .
235r-236v	[Hermann von Questenberg] a Johannes Faber, Köln 14 gennaio 1625 <sup>105</sup> .
237r	Hermann von Questenberg [a Johannes Faber], Wien 9 dicembre 1626.
238r	Minuta di Johannes Faber a Hermann von Questenberg, Roma 3 giugno 1625 <sup>106</sup> .
239r	Karl Fugger [a Johannes Faber], Konstanz 9 giugno 1627 <sup>107</sup> .
241r	Minuta di Johannes Faber, Roma 26 giugno 1627 <sup>108</sup> .
242r-243v	Johannes Clemens a Johannes Faber, Mantova 1 giugno [1627] <sup>109</sup> .
244r-245v	Emilio Fai a Johannes Faber, Brescia 2 settembre 1627. Allegata copia di documento datato 20 agosto 1627 <sup>110</sup> .
246r	Kaspar Wall [a Johannes Faber], Augsburg 12 giugno 1627 <sup>111</sup> .
247r-v	Dietrich von Pflug a Johannes Faber, Viterbo 17 agosto 1627 <sup>112</sup> .

<sup>98</sup> L'indicazione del mese è coperta dal sigillo in cera.

<sup>99</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>100</sup> L'inchiostro acido compromette la leggibilità della lettera. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>101</sup> La carta presenta inchiostro in parte evanito, macchie e piccole lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>102</sup> Le carte presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore di c. 229 è stata integrata con restauro.

<sup>103</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; una lacerazione nel margine superiore interno di c. 233 è stata integrata con restauro.

<sup>104</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>105</sup> Le carte sono danneggiate dall'umidità; la c. 236 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Lettera priva di firma: il nome del mittente è annotato da Johannes Faber nel margine inferiore di c. 235r. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1020-1021 n. 817. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed il seguente; *Id., Indice cronologico* [1930], p. 1391; *Id. Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>106</sup> Cit. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1020 nota 5.

<sup>107</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>108</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>109</sup> Le carte presentano macchie e ampie gore di umidità; la c. 243, lacera nel margine superiore, è stata integrata con restauro. La lettera è priva di anno, che si ipotizza sulla scorta delle lettere vicine.

<sup>110</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove si identifica il mittente come "Enrico Fai".

<sup>111</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Sul verso *probationes calami*.

248r-v	Andreas von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 21 agosto 1627 <sup>113</sup> .
249r-v	Copia di mano di Johannes Faber di erbario "Ex catalogo meo quae proxima occasione Romam domi Rondinia missurus sum. Carolus Fugger", [Roma, s.d.] <sup>114</sup> .
250r	"Conto del signor dottor Gio. Faber del salario et parte lasciatogli il signor cardinale Zollerem nel suo partire verso il suo vescovato hebbe la parte et companatico per se et suo servitore da gentilhuomo ..." privo di firma, [s.l.] 6 giugno 1624 - dicembre 1625.
251r-252v	Andreas von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 14 agosto 1627 <sup>115</sup> .
253r-v	Estratto di mano di Emilio Fai: "Ex litteris cuiusdam doctoris. Wirzburgo, 28 Julii" [1627].
254r-v	Emilio Fai a Johannes Faber, Brescia 8 luglio 1627 <sup>116</sup> .
255r-v	Georg Kreher a Johannes Faber, Siena 19 luglio 1627 <sup>117</sup> .
256r-257v	Pandulph Gottfried von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 31 luglio 1627 <sup>118</sup> .
258r-259v	Pandulph Gottfried von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 4 settembre 1627 <sup>119</sup> .
260r-261v	Emilio Fai a Johannes Faber, [Brescia, 1627] <sup>120</sup> .
262r-262b <sup>bisv</sup>	Cartigli di mano di Johannes Faber con elenco di persone, [Roma, s.d.].
263r-264v	Stephan Mayr a Johannes Faber, Firenze 26 giugno 1627 <sup>121</sup> .
265r	Reiner von der Bruch (?) a Johannes Faber, Dachau 13 luglio 1627 <sup>122</sup> .
266r-267v	Heinrich Mair a Johannes Faber, Augsburg 30 luglio 1627. Con <i>post scriptum</i> .
268r-269v	Christoph Iarnowsky a Johannes Faber, Napoli 7 settembre 1627 <sup>123</sup> .
270r-271v	Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 3 giugno 1627 <sup>124</sup> .
272r-v	Georg Kreher a Johannes Faber, Siena 23 agosto 1627.
273r-v	Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 21 gennaio 1627.
274r-275v	Christophorus Hiddius a Johannes Faber, Dokkum 9 aprile 1627 <sup>125</sup> .
276r-277v	Markus e Christoph Fugger a Johannes Faber, Augsburg 28 marzo 1627 <sup>126</sup> .
278r-279v	B. Günter Reisperger a Johannes Faber, Wiener Neustadt "ipso S. Francisci die" [4 ottobre] 1625.
280r-281v	Johann Peter Lotich a Johannes Faber, Frankfurt am Main 7 marzo 1625 <sup>127</sup> .
282r-v	Jacopo Romano a Johannes Faber, Padova 26 giugno 1625 <sup>128</sup> .
283r-v	Johann Kaspar Krafft a Johannes Faber, Wien 12 marzo 1625 <sup>129</sup> .

<sup>112</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>113</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>114</sup> Le carte presentano estese macchie e ampie gore di umidità.

<sup>115</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine superiore interno di c. 252, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>116</sup> La carta presenta lacerazioni marginali, integrate, e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è citata la c. 245 e il mittente è identificato come "Enrico Fai".

<sup>117</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>118</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine superiore interno di c. 257 è stata integrata con restauro.

<sup>119</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine superiore interno di c. 259 è stata integrata con restauro.

<sup>120</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>121</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e ampie gore di umidità; una lacerazione nel margine inferiore interno di c. 264 è stata integrata con restauro.

<sup>122</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, anche sulla firma, integrate. Il nome del mittente si rende dubitativamente.

<sup>123</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>124</sup> Una lacerazione nel margine inferiore interno di c. 271 è stata integrata con restauro.

<sup>125</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e lacerazioni nei margini, integrate con restauro.

<sup>126</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>127</sup> La c. 281 presenta la lacerazione del margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>128</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

284r-285v	Lukas Jennis a Johannes Faber, Frankfurt am Main "14/24 marzo" [24 marzo] 1625 <sup>130</sup> .
286r-287v	Rudolph III von Helfenstein a Johannes Faber, Weissenstadt 27 settembre 1626 <sup>131</sup> .
288r	Appunti [di Gregor Aichinger, Augsburg, 1627] <sup>132</sup> .
289r	Minuta di supplica di mano di Johannes Faber in cui chiede un aumento di salario, [Roma, 1625] <sup>133</sup> .
290r-291v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 23 aprile 1627 <sup>134</sup> .
292r-v, 294r-v	Friedrich Goiler [a Johannes Faber], Innsbruck 6 febbraio 1627 <sup>135</sup> .
293r-v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 28 marzo 1627.
295r-v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 16 maggio 1627.
296r-297v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 17 giugno 1627.
298r	Minuta di Johannes Faber a Leopold V von Habsburg, Roma 7 maggio 1627.
299r-300v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 6 febbraio 1627 <sup>136</sup> .
301r	Minuta di Johannes Faber a Leopold V von Habsburg, [Roma, 1627].
302r	Minuta di Johannes Faber a Leopold V von Habsburg, Roma 10 aprile 1627.
303r-303b <sup>bis</sup> v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 30 aprile 1627.
304r-v	Andreas von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 2 ottobre 1627.
305r-v	Andreas von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 16 ottobre 1627.
306r-v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 25 settembre 1627 <sup>137</sup> .
307r	Due minute di Johannes Faber al pontefice [Paolo V], [Roma] 27 giugno 1618 <sup>138</sup> .
308r-309v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 22 maggio 1627.
310r-311v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 15 agosto 1627.
312r-v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 25 aprile 1627.
313r-314v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 25 marzo 1627.
315r-316v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 19 giugno 1627.
317r-318v	Johann Balthasar Schlegel a Johannes Faber, Innsbruck 3 luglio 1627.
319r-320v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Reute 9 luglio 1627.
321r-322v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 4 luglio 1627 <sup>139</sup> .
323r-v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 20 giugno 1627.
324r-325v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Ensisheim 2 settembre 1627.
326r	"Occorrente intorno all'archibugio da vento", [s.n., s.l., s.d.] <sup>140</sup> .
327r-328v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Ensisheim 7 settembre 1627 <sup>141</sup> .

<sup>129</sup> Nel margine inferiore del recto nota di Johannes Faber: "Joann. Casp. Crafft fu a Roma et credo si dottorasse in Forum Pauperum". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>130</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>131</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore di c. 287 è stata integrata con restauro.

<sup>132</sup> La carta, che presenta gore e macchie, non riporta alcun dato relativo allo scrittore e alla cronologia, che si danno in base alla grafia e alla datazione delle successive lettere di Gregor Aichinger.

<sup>133</sup> Nella supplica Johannes Faber dice di aver esercitato a Roma come medico da 27 anni, da qui l'ipotesi del 1625 come data cronica dello scritto. Si veda anche *infra* c. 485r.

<sup>134</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni nei margini, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito.

<sup>135</sup> A c. 294v nota di Johannes Faber: "Die 11 martii 1627. A. Bucci P. Rector".

<sup>136</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine inferiore di c. 300 è stata integrata con restauro.

<sup>137</sup> La carta presenta gore di umidità e profonde lacerazioni marginali, che interessano anche parte del testo, integrate con restauro.

<sup>138</sup> La carta presenta estese gore di umidità.

<sup>139</sup> La c. 322 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>140</sup> Descritta per la prima volta da David Rivault de Fleurence, *L'invention description & demonstration d'une nouvelle artillerie qui ne se charge que d'air ou d'eau pure, & à neantmoins une incroyable force...*, Paris 1608, tale arma è ritenuta invenzione dell'artista francese Marin le Bourgeois (c.1550-1634).

<sup>141</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

329r	Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 27 maggio 1627.
330r	Epitaffio di mano di Johannes Faber per Anna Hyzler, sua moglie, deceduta nel novembre 1627 <sup>142</sup> .
331r-332v	Gregor Aichinger a Johannes Faber, Augsburg 4 novembre 1627 <sup>143</sup> .
333r-v	[Thomas de Trujillo a Johannes Faber] per Onofrio Castelli, [Genova, s.d.] <sup>144</sup> .
334r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Francesco Barberini, Milano 22 settembre 1627 <sup>145</sup> .
335r	Ricevute di pagamento di Domenico Gabrielli riguardanti le spese effettuate per il funerale di Anna Faber, [Roma] 21 novembre 1627 <sup>146</sup> .
336r-337v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 19 ottobre 1627 <sup>147</sup> .
338r-339v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 16 settembre 1627 <sup>148</sup> .
340r-341v	Giulio e Giovan Battista Pico a Johannes Faber, Pesaro 6 ottobre 1627 <sup>149</sup> .
342r-343v	Gregor Aichinger a Johannes Faber, Augsburg 30 settembre 1627 <sup>150</sup> .
344r	Copia della licenza concessa a Kaspar Schoppe di conservare e leggere libri condannati all'Indice, [Roma] 12 novembre 1626.
345r-346v	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Augsburg 1 ottobre 1627.
347r-348v	Gregor Aichinger a Johannes Faber, "ex lecto" [Augsburg] 22 ottobre 1627 <sup>151</sup> .
349 <sup>bis</sup> r-v	Appunti di Johannes Faber: "Scribendum d. Grembs", [Roma, s.d.] <sup>152</sup> .
350r-v, 351r,	
349r-v	Jakob Widemann a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>153</sup> .
352r-v	Georg Theusser [a Johannes Faber], Augsburg 6 settembre 1624.
353r-354v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 25 ottobre 1624 <sup>154</sup> .
355r-356v	[Georg Theusser] a Johannes Faber, Augsburg 4 ottobre 1624 <sup>155</sup> .
357r-v	Memoriale di [Jakob Widemann] per Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>156</sup> .
358r-v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 29 settembre 1624.
359r-v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 20 settembre 1624.
360r-361v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 1 novembre 1624 <sup>157</sup> .

<sup>142</sup> Cartiglio di ridotte dimensioni. Ed. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], pp. 323-324. Su Anna Hyzler Faber, da tutti gli studiosi sino ad oggi nominata per errore Hyzler, si vedano anche *infra* le cc. 335r e 443r, 445r e la Filza 414 *passim*.

<sup>143</sup> Una lacerazione nel margine inferiore di c. 332 è stata integrata con restauro.

<sup>144</sup> La carta presenta gore di umidità marginali. La lettera è priva di firma e data topica, che si possono rilevare dubitativamente dal testo della lettera.

<sup>145</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>146</sup> Su Anna Faber i vedano anche le cc. 330r e 443r, 445r e la Filza 414 *passim*.

<sup>147</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>148</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine inferiore di c. 339 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>149</sup> In calce alla c. 340r nota di Johannes Faber: "Io Giov. Fabro ho ricevuto il sopradetto fagotto bene condizionato alli 15 di ottobre 1627".

<sup>150</sup> Le carte presentano ampie macchie e gore di umidità. La c. 343 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>151</sup> La c. 348 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>152</sup> Il cartiglio è gravemente danneggiato da inchiostro acido, lacerazioni e gore di umidità.

<sup>153</sup> La lettera è priva di data e presenta lacerazioni marginali, integrate con restauro, e gore di umidità.

<sup>154</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine superiore interno di c. 354 è stata integrata con restauro.

<sup>155</sup> La c. 356 presenta una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro. La lettera è priva di firma.

<sup>156</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro. Il documento è privo di firma e data.

<sup>157</sup> Le carte sono macchiate e la c. 361 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.



362r-363v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 29 settembre 1611 <sup>158</sup> .
364r-365v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Stuttgart 15 maggio "stylo novo" 1615 <sup>159</sup> .
366r-367v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Stuttgart 3 settembre 1617 <sup>160</sup> .
368r-v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Stuttgart "18/8 ottobre" [18 ottobre] 1616 <sup>161</sup> .
369r-370v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 11 luglio 1608 <sup>162</sup> .
371r-372v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 21 ottobre 1608 <sup>163</sup> .
373r-374v	Giovanni [Custode] a Johannes Faber, Napoli 3 agosto 1612 <sup>164</sup> .
375r-376v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 27 ottobre 1613.
377r-378v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 23 aprile 1613.
379r-380v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 8 giugno 1608.
381r-v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 26 agosto 1608 <sup>165</sup> .
382r-383v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 23 giugno 1608.
384r-385v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 9 settembre 1608.
386r-387v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 20 maggio 1608 <sup>166</sup> .
388r-389v	Giovanni Custode a Johannes Faber, Napoli 16 maggio 1608 <sup>167</sup> .
390r-391v,	"Inventario delle robbe dell'eredità del quondam Erigo fornaro". Segue lista di debiti e
392r-393r	crediti di Heinrich Sessel di mano di Johannes Faber, [Roma, 1619] <sup>168</sup> .
394r-v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 23 agosto 1624.
395r-v	"Memorial" privo di firma per Johannes Faber, [s.l., s.d.].
396r-397v	Anton Jakob Fugger a Johannes Faber, Augsburg 16 agosto 1624.
398r-399v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 29 marzo 1624 <sup>169</sup> .
400r-401v	Maximilian Fugger a Johannes Faber, Augsburg 14 giugno [1624] <sup>170</sup> .
402r-403v	Elisabeth Fugger a Johannes Faber, Augsburg 15 marzo 1624 <sup>171</sup> .
404r-405v	Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, Venezia 24 febbraio 1623.
406r-407v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 7 giugno 1624 <sup>172</sup> .
408r	Appunti di Johannes Faber relativi a pagamenti a lui effettuati da Maximilian ed Elisabeth Fugger, [Roma, 1624].
409r-410v	Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, Venezia 4 maggio 1624.
411r, 416r	Elisabeth Fugger a Johannes Faber, Augsburg 21 marzo 1624.
412r-413v	[Elisabeth Fugger] a Johannes Faber, [Augsburg] 22 aprile 1624 <sup>173</sup> .
414r-415v	Francesco Tito a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 6 aprile 1624 <sup>174</sup> .

<sup>158</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>159</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>160</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>161</sup> La carta presenta ampie macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>162</sup> Le carte presentano macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>163</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>164</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine esterno inferiore interessante la sottoscrizione, che è stata integrata con restauro.

<sup>165</sup> La carta presenta ampie gore di umidità e lacerazioni marginali integrate.

<sup>166</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni nel margine inferiore, integrate con restauro.

<sup>167</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; una lacerazione nel margine superiore interno della c. 389 è stata integrata con restauro.

<sup>168</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. A c. 391v nota di mano di Johannes Faber: "Copia dell'inventario de beni delli heredi del quondam Herigo Sesele". Per l'eredità di Heinrich Sessel fornai in Roma e la tutela esercitata da Johannes Faber sul figlio di questi, Johann Baptist, si vedano anche le Filze 412, 420, 425 e 581 *passim*.

<sup>169</sup> Le carte presentano lacerazioni marginali, integrate con restauro, e gore di umidità.

<sup>170</sup> La lettera, priva dell'indicazione dell'anno, presenta estese gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>171</sup> Le carte presentano macchie; una lacerazione nel margine inferiore della c. 403 è stata integrata con restauro.

<sup>172</sup> Una lacerazione nel margine superiore interno della c. 407 è stata integrata con restauro.

<sup>173</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. Lettera priva di firma.

417r-418v	Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 8 marzo 1624.
420r-v, 419r-v	Maximilian Fugger [a Johannes Faber], Augsburg 16 febbraio 1627 <sup>175</sup> .
421r	Franz Wilhelm von Wartenberg [a Johannes Faber], Bonn 26 settembre 1627 <sup>176</sup> .
422r-423v	Zaccaria Laurendoli (?) a Johannes Faber, Castel Gandolfo (Roma) 17 ottobre 1626. Con <i>post scriptum</i> <sup>177</sup> .
424r-425v	Francesco Barberini a Johannes Faber, Firenze 28 settembre 1626 <sup>178</sup> .
426r-427v	Ferdinando Gonzaga a Johannes Faber, Mantova 2 settembre 1626 <sup>179</sup> .
428r	Georg Reiter [a Johannes Faber], Venezia 11 dicembre 1627 <sup>180</sup> .
429r-430v	Wilhelm von Leuchtenberg a Johannes Faber, Saverne 5 novembre 1627 <sup>181</sup> .
431r-v	Wilhelm von Leuchtenberg [a Johannes Faber], Saverne 4 novembre 1627 <sup>182</sup> .
432r-v	Thomas Wunn a Johannes Faber, Stams 9 dicembre 1627 <sup>183</sup> .
433r	Minuta di Johannes Faber ad Antonio Barberini a nome di Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch, [Roma, s.d.] <sup>184</sup> .
433v	Due minute di Johannes Faber ad Antonio e a Francesco Barberini a nome di Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch, [Roma, s.d.].
434r-435v	Gregor Aichinger a Johannes Faber, [Augsburg, 1627] <sup>185</sup> .
436r	Documento autentico in pergamena di quietanza per una causa circa una casa tra "Bernardinus <i>barilarius</i> di S. Ambrogio" e Thomasius de Cantu, Roma 24 gennaio 1551 <sup>186</sup> .
437r-438v	Johann Conrad Scheeler von Binsswangen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 20 dicembre 1627 <sup>187</sup> .
439r-440v	Vincenzo Piccoli a Johannes Faber, Venezia 29 gennaio "1627/28" [1628] <sup>188</sup> .
441r-442v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Venezia 19 febbraio 1628 <sup>189</sup> .
443r, 445r	Note di spese effettuate per sepoltura a S. Maria dell'Anima, con appunto di Johannes Faber, [Roma, novembre 1627] <sup>190</sup> .
444r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 17 gennaio 1627.

<sup>174</sup> L'esattore Francesco Tito relaziona sullo stato della documentazione della famiglia Fugger.

<sup>175</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>176</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>177</sup> Il nome del mittente, che riceve un saggio sulle miniere, si rende dubitativamente (per le miniere toscane e l'interesse della famiglia Fugger al loro sfruttamento si veda anche *infra* e la documentazione a Filza 417).

<sup>178</sup> Le carte presentano un'ampia macchia causata dal sigillo in cera e lacerazioni. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1133 n. 932. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1397.

<sup>179</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>180</sup> Gran parte della corrispondenza con Johannes Faber di Georg Reiter, nipote di Johann Lambacher e suo erede, in morte del proprio padre fratello del testatore, è inerente ai lavori di decorazione della cappella di s. Benno nella chiesa di S. Maria dell'Anima, come da legato testamentario di Lambacher. Altre lettere *infra* e alle Filze 420 e 424. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281.

<sup>181</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità; la c. 430 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed il seguente.

<sup>182</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>183</sup> La carta presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>184</sup> La carta presenta gore d'umidità e macchie causate dall'inchiostro acido.

<sup>185</sup> La c. 435, profondamente lacerata nel margine inferiore, è stata integrata con restauro. La datazione della lettera, mancante, si ipotizza sulla scorta della corrispondenza di Gregor Aichinger conservata in questa Filza.

<sup>186</sup> La pergamena, di dimensioni 250x324 mm, è completamente rigata nel recto e presenta estese gore di umidità. Sul verso nota: "Quietantia facta a Bernardino Mediolanensi Barilario Thomasio de Cantu de muro domus".

<sup>187</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>188</sup> La c. 440, profondamente lacerata nel margine inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>189</sup> La c. 442 manca del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>190</sup> I cartigli, che presentano gore di umidità e inchiostro acido, sono probabilmente relativi a Anna Hyzler, moglie di Johannes Faber, deceduta nel novembre 1627. Si vedano anche le cc. 330r, 335r e 596r e la Filza 414 *passim*.

446r-447v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 20 febbraio 1628 <sup>191</sup> .
448r-v	Karl Fugger [a Johannes Faber], Konstanz 26 febbraio 1628 <sup>192</sup> .
449r-450v	Vincenzo Piccoli a Johannes Faber, Venezia 11 marzo 1628 <sup>193</sup> .
451r-v	Zacharias von Furtenbach [a Johannes Faber], Augsburg 17 febbraio 1628 <sup>194</sup> .
452r-453v	Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 25 febbraio 1628.
454r-455v	Cassiano dal Pozzo a Johannes Faber, Castel Gandolfo (Roma) 20 ottobre 1626 <sup>195</sup> .
456r-457v	Wilhelm von Holvinghoven a Johannes Faber, Venezia 11 marzo 1628 <sup>196</sup> .
458r-v	Copia di mano di Johannes Faber di breve di Urbano VIII per Martin Franz von Öttingen-Baldern, Roma 13 febbraio 1629.
459r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera inviata da Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch al pontefice [Urbano VIII], Messkirch 12 dicembre 1628 <sup>197</sup> .
459v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera inviata da Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch ad Antonio Barberini, Messkirch 13 dicembre 1628.
460r	Cartiglio privo di firma relativo ad Andreas von Taxis, [s.l., s.d.].
461r-462v, 468v-469r	Supplica al pontefice di Rudolph III von Helfenstein, [Helfenstein, 1628]. Segue copia di mano di Johannes Faber <sup>198</sup> .
463r-v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Würzburg 6 dicembre 1627 <sup>199</sup> .
464r	Copia di breve di Gregorio XV con la quale concede alla chiesa collegiata di Messkirch l'indulgenza plenaria nel giorno 2 novembre, Roma 3 giugno 1621.
465r	Copia di mano di Johannes Faber di supplica di Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch al pontefice [Gregorio XV], [Messkirch, post 3 giugno 1621].
466r-467r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch, Messkirch 13 agosto [1628] <sup>200</sup> .
468r	Copia di mano di Johannes Faber di supplica di Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch al pontefice [Urbano VIII], Messkirch 13 agosto 1628 <sup>201</sup> .
469v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch, Messkirch 13 agosto 1628.
470r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Francesco Barberini a Ciriaco Rocci relativa a Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch, Roma 23 settembre 1628.
471r	Copia di mano di Johannes Faber di breve di Urbano VIII per Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch, Roma 8 ottobre 1628.
472r, 473r	Due minute di mano di Johannes Faber di suppliche di Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch, [Messkirch, 1628].
474r-475v	Sebastian Denich [a Johannes Faber], Augsburg 17 marzo 1629 <sup>202</sup> .
476r-v	"Species facti super qua petitur dispensatio" relativo a Carl von Kirchberg, [s.n., post agosto 1617] <sup>203</sup> .

<sup>191</sup> Le carte, di colore scuro, presentano lacerazioni, integrate con restauro, e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è indicata la Filza 416.

<sup>192</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>193</sup> La c. 450, profondamente lacerata nel margine inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>194</sup> L'inchiostro, quasi completamente evanito, rende difficoltosa la lettura dello scritto.

<sup>195</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1136 n. 935. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1398; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], pp. 166, 191, 193.

<sup>196</sup> La c. 457 manca del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>197</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed il seguente.

<sup>198</sup> Le cc. 468-469 presentano macchie causate dall'inchiostro acido.

<sup>199</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>200</sup> Le carte presentano macchie causate dall'inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>201</sup> La carta presenta macchie causate dall'inchiostro acido.

<sup>202</sup> Sul verso della c. 475: "Copia".

<sup>203</sup> Il 9 agosto 1617 è l'ultima data cui si fa riferimento nello scritto.

477r-478v	Georg Joseph Mayer a Johannes Faber, Rocca Respampani (Viterbo) 7 febbraio 1610 <sup>204</sup> .
479r-480v	Paolo Valmarana a Johannes Faber, S. Tommaso di Perugia 27 maggio 1623 <sup>205</sup> .
481r-482v	Theodoor van Loon a Johannes Faber, Bruxelles 21 dicembre 1622 <sup>206</sup> .
483r-484v	Georg Joseph Mayer a Johannes Faber, Augsburg 29 settembre 1623 <sup>207</sup> .
485r	Minuta di supplica di Johannes Faber al pontefice [Gregorio XV], [Roma, c. 1623] <sup>208</sup> .
485r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, c. 1623] <sup>209</sup> .
486r-487v	Claude Bardey a Johannes Faber, Besançon 6 settembre 1623. Con <i>post scriptum</i> <sup>210</sup> .
488r-489v	Adriaan de Proost a Johannes Faber, Louvain 22 febbraio 1616 <sup>211</sup> .
490r-491v	Jakob Christoph Kempff von Angredt a Johannes Faber, Innsbruck 31 luglio 1626 <sup>212</sup> .
491 bisr-v	Gilles Küssler (?) a Johannes Faber, [s.l.] 9 agosto 1623 <sup>213</sup> .
492r-v	Matthäus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 ottobre 1622 <sup>214</sup> .
493r-v	Johann Schwend a Johannes Faber, Venezia 10 novembre 1625.
494r-v	Jacob Thomas Thiennes van Caëstre a Johannes Faber, Venezia 16 maggio 1620.
495r-v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 25 febbraio 1622.
496r-497v	Bernardino Baldi a Johannes Faber, Urbino 3 settembre 1615 <sup>215</sup> .
498r	Lasciapassare rilasciato in nome di Heinrich von Knöringen da Johannes Bruckmayr per il latore di due libri di medicina condannati all'Indice, Augsburg 20 giugno 1623 <sup>216</sup> .
499r-502v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 27 settembre 1627 <sup>217</sup> .
503r-506v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 2 ottobre 1627.
506 bisr-v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, "di casa" [Venezia] 13 ottobre 1627 <sup>218</sup> .
507r-508v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 3 ottobre 1627.
509r-510v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 8 ottobre 1627.
511r-512v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 1[4?] ottobre 1627 <sup>219</sup> .
513r-514v	Appunti di Johannes Faber, [Roma, post 15 settembre 1627] <sup>220</sup> .

<sup>204</sup> La c. 478 manca del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>205</sup> Ed. in: Brevaglieri, *Libri e circolazione della cultura medico-scientifica* [2009], p. 435 n. 62. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>206</sup> La c. 484 manca del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1137; *Cart. Linc.* [1942], p. 835 n. 707, dove si identifica il mittente come "Teodoro Sanlanio".

<sup>207</sup> La c. 484 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore.

<sup>208</sup> Nella supplica Johannes Faber, che chiede di essere ascritto tra i medici di Castel Sant'Angelo, dice di aver esercitato a Roma come medico da 24 anni e come semplicista da 22 anni, da qui l'ipotesi del 1623 come data cronica dello scritto. Si veda anche *supra* c. 289r.

<sup>209</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro acido. Per il contenuto e la datazione si veda la nota precedente.

<sup>210</sup> Le carte presentano gore di umidità e la c. 487 manca del margine superiore interno, integrato con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>211</sup> Le carte, di colore scuro, sono attaccate da muffe e presentano lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1137.

<sup>212</sup> La c. 491 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>213</sup> Lettera acefala, della quale l'inchiostro acido, che ha provocato macchie e lacerazioni integrate, compromette la conservazione e la lettura. A c. 491 bisv nota del mittente, la cui firma è di difficile lettura: "Si per sorte V.S. non mi cognoscesse io sono il fratello di quel giovane che moriva in carcere della Madonna del Cumino".

<sup>214</sup> La carta, di colore scuro, è attaccata da muffe e l'inchiostro è quasi completamente evanito.

<sup>215</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>216</sup> La carta, di dimensioni 300x199 mm, presenta il sigillo in cera rossa. Si tratta delle opere di Matthias Untzer, *De Renum calculo florilegium medico-chymicum denuo recognitum et auctum*, e Caspar Bauhin, *Pinax theatri botanici, sive Index in Theophrasti Dioscoridis, Plinii et Botanicorum qui a saeculo scripserunt opera*, entrambe edite nel 1623.

<sup>217</sup> Tutte le carte relative alle miniere toscane scritte da Balthasar Geiger presentano gore di umidità, inchiostro acido e lacerazioni, integrate con restauro, che ne rendono difficoltosa la lettura.

<sup>218</sup> La carta presenta diverse lacerazioni, integrate con restauro, e gore di umidità.

<sup>219</sup> L'inchiostro acido ha compromesso la lettura del giorno del mese.

515r-518r	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 17 ottobre 1627
519r-522v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 6 agosto 1627.
524r-525r, 523r	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 28 agosto 1627.
528r, 527r	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 24 settembre 1627.
529r-530v, 526r	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 13 agosto 1627. Con traduzione in italiano di mano di Johannes Faber <sup>221</sup> .
531r-v	Appunti anonimi relativi a Carl von Kirchberg, [s.l., s.d.].
532r-533v	Johann Rudolph Reinhold a Johannes Faber, Bressanone 12 settembre 1622 <sup>222</sup> .
534r-535v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Venezia 23 settembre 1623 <sup>223</sup> .
536r-v	Markus Ellinger a Johannes Faber, Bogen 30 settembre 1620.
537r-v	Andreas Bener a Johannes Faber, Schwäbisch Gmünd 22 settembre [1619?] <sup>224</sup> .
538r-539v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 1 agosto 1627.
540r-541v	Appunti di Johannes Faber relativi all'istruttoria sulle miniere toscane, [Roma, 1627] <sup>225</sup> .
542r-543v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 13 ottobre 1627.
544r	Fernando Amici [a Johannes Faber], Cascia (Perugia) 6 agosto 1626 <sup>226</sup> .
<i>Da c. 545 a c. 554 la numerazione salta</i>	
555r-558v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 30 luglio 1627 <sup>227</sup> .
559r-v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 10 settembre 1627.
560r-566v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 15 luglio 1627. Con elenco alfabetico di luoghi ed eventi.
567r-568v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Burg a.d. Mosel 9 luglio 1627.
569r-570v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 23 luglio 1627.
571r-572 v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 20 agosto 1627 <sup>228</sup> .
572bisr-v	Aegidius Kuffler a Johannes Faber, Mantova 11 luglio [1625?] <sup>229</sup> .
573r-574v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 27 agosto 1627.
575r-576v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 26 agosto 1627.
577r-578v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 22 agosto 1627.
579r-580v	[Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia), s.d.] <sup>230</sup> .
581r-584v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Usigni (Perugia) 30 luglio 1627 <sup>231</sup> .
585r-586v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Burg a.d. Mosel 16 luglio 1627.
587r-v	[Balthasar Geiger] a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 23 luglio 1627 <sup>232</sup> .
588r-589v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Usigni (Perugia) 23 luglio 1627.

<sup>220</sup> Le carte presentano inchiostro acido, diverse lacerazioni, integrate con restauro, e gore di umidità. La data si desume dal contenuto, concernente le relazioni di Balthasar Geiger e l'attività economica prodotta dalle miniere (si veda anche *infra* cc. 540r-541v).

<sup>221</sup> La c. 526 è di ridotte dimensioni. Cit. in: Gabrieli, *Vita romana* [1929], p. 1282.

<sup>222</sup> L'inchiostro è molto chiaro e in parte evanito. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>223</sup> La c. 535, mancante del margine inferiore, è integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>224</sup> La carta presenta macchie. La data si ipotizza in base ad una lettera dello stesso Andreas Bener contenuta nella Filza 419 c. 482r.

<sup>225</sup> Gli appunti sono basati sui dati raccolti e inviati da Balthasar Geiger (si veda anche *supra* cc. 513r-514v). Cit. in: Gabrieli, *Vita romana* [1929], p. 1282.

<sup>226</sup> Cit. in: Gabrieli, *Vita romana* [1929], p. 1282.

<sup>227</sup> Tutte le carte relative alle miniere toscane scritte da Balthasar Geiger presentano gore di umidità, inchiostro acido e lacerazioni, integrate con restauro, che ne rendono difficoltosa la lettura.

<sup>228</sup> Sul verso di c. 572 appunto di Johannes Faber: "Il Marito della Baglia fur raccord[...]"

<sup>229</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione marginale, integrata con restauro. La lettera è priva dell'indicazione dell'anno, che si può ipotizzare al 1625, sulla scorta dell'unica lettera datata di Aegidius Kuffler presente nel carteggio a Filza 415 c. 568r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore è citata la Filza 417.

<sup>230</sup> La lettera è priva di firma.

<sup>231</sup> Le carte sono numerate 1-4 da Balthasar Geiger.

<sup>232</sup> La lettera è priva di firma.

590r-591v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 19 settembre 1627 <sup>233</sup> .
592r-593v	Wilhelm von Holvinghoven a Johannes Faber, Venezia 5 febbraio 1628 <sup>234</sup> .
594r-v	Giulio Sinibaldi a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 31 luglio 1627 <sup>235</sup> .
595r-v	<i>Probationes calami</i> su indirizzi di mano di Johannes Faber.
596r	Lista di spese relativa a sepoltura priva di firma, [Roma, 1627] <sup>236</sup> .
597r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 20 gennaio 1628.
598r-599v	Andreas von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 26 febbraio 1628 <sup>237</sup> .
600r-601v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 29 gennaio 1628.
602r-603v	Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 21 gennaio 1628.
604r-605v	Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 14 gennaio 1628.
606r-v	Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>238</sup> .
607r-608v	Wilhelm von Leuchtenberg [a Johannes Faber], Saverne 30 ottobre 1627 <sup>239</sup> .
609r-610v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 4 dicembre 1627 <sup>240</sup> .
611r-612v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 23 ottobre 1627.
613r	Ricevuta di pagamento di Francesco Tito a Onofrio Castelli per Johannes Faber, [Roma] 29 ottobre 1627.
614r	Minuta di Johannes Faber [a Galileo Galilei?, Roma 1623?] <sup>241</sup> .
615r-616v	Johann Georg e David Wolff a Johannes Faber, Firenze 11 settembre 1627 <sup>242</sup> .
617r-v	Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze 13 settembre 1603 <sup>243</sup> .
618r-v	Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze 13 dicembre 1603.
619r-v	Componimento poetico anonimo, [Leiden, 1597] <sup>244</sup> .
620r-v	Onuphrius Burgin a Johannes Faber, [s.l.] 1 settembre 1626 <sup>245</sup> .
621r-v	Wendelin Jung a Johannes Faber, Würzburg 26 settembre 1627 <sup>246</sup> .
622r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 18 luglio 1628 <sup>247</sup> .
623r-624v,	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 13 giugno
626r-v	1629.
627r-v,	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 7 marzo
638r	1629. Con <i>post scriptum</i> .

<sup>233</sup> La c. 591 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>234</sup> La c. 593 manca del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>235</sup> La carta presenta macchie.

<sup>236</sup> Probabilmente relativo a Anna Hyzler, moglie di Johannes Faber, deceduta nel novembre 1627. Si vedano anche *supra* le cc. 330r, 335r e 443r, 445r e la Filza 414 *passim*.

<sup>237</sup> La c. 599 presenta una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>238</sup> Il cartiglio presenta estese gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>239</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>240</sup> La c. 610 manca del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed il seguente.

<sup>241</sup> La carta presenta lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 835 n. 706. Gabrieli, sulla scorta del contenuto, la ritenne un frammento di lettera a Galileo Galilei od uno scritto di Johannes Faber su Galilei, datandola dubitativamente al 1623.

<sup>242</sup> La c. 616 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>243</sup> La carta presenta estese gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>244</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. *Incipit*: "Sententiarum quum supellex lauta sit"; *explicit*: "Risum in quibusdem, summum in aliis vix tenet". In calce: Κλιμακίας Ιωλιάδης (Klimakias Ioliades). Il componimento può riconoscersi in quello, datato 1597, che Giuseppe Giusto Scaligero inviò all'umanista fiammingo Bonaventura Vulcanius (cfr. *Bonaventura Vulcanius, Works and Networks: Bruges 1538 - Leiden 1614* ed. by Hélène Cazes, Leiden, Brill, 2010).

<sup>245</sup> La carta presenta estese gore di umidità.

<sup>246</sup> La carta, di colore scuro, presenta estese gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>247</sup> La carta, di colore scuro, è attaccata da muffe e l'inchiostro è quasi completamente evanito.

627 <b>bis</b> -628v, 630r 629r-v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 13 dicembre 1628.
631r-632v, 625r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 27 giugno 1629. Con <i>post scriptum</i> .
633r-634v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 31 maggio 1629.
635r-637r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 8 novembre 1628.
639r-v, 642r-v, 640r-641v 643r-644v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 22 novembre 1628.
645r-v, 648r-v, 646r-647v 649r-650 <b>bis</b> v 651r-652v 654r-658v, 653r 659r-v 661r-662v, 660v 663r-664v 665r-666v 667r-v 668r-670v 671r-672v 673r-674v	Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 17 giugno 1606 <sup>248</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg "ipsis Palmarum feriis" [15 aprile] 1601 <sup>249</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 24 dicembre 1603. Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 10 ottobre 1601 <sup>250</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 24 ottobre 1601 <sup>251</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, [Würzburg] 9 febbraio 1606. Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 28 giugno 1600 <sup>252</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 18 febbraio 1605 <sup>253</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 26 aprile 1601. Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 10 settembre 1600 <sup>254</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 25 ottobre 1600 <sup>255</sup> . Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 17 maggio 1602. Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 12 febbraio 1606. Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg "pridie S. Martini" [10 novembre] 1600 <sup>256</sup> .
675r-676v 677r-v 678r-679v 680r-681v 682r-683v 684r-v 685r-686v 687r-v	Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze "ex hospitali magno" 19 luglio 1604 <sup>257</sup> . Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze 24 gennaio 1604 <sup>258</sup> . Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze 6 marzo 1604. Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze 15 febbraio 1603. Wendelin Jung a Johannes Faber, Würzburg 17 marzo 1605 <sup>259</sup> . Wendelin Jung a Johannes Faber, Würzburg 29 aprile 1612. Wendelin Jung a Johannes Faber, Padova 8 settembre 1604 <sup>260</sup> . Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze 27 agosto 1603 <sup>261</sup> .

<sup>248</sup> Le carte presentano lacerazioni marginali. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280, qui ed in seguito.

<sup>249</sup> La c. 644 manca del margine inferiore.

<sup>250</sup> La c. 650**bis** presenta una lacerazione nel margine interno, che interessa l'indirizzo.

<sup>251</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>252</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>253</sup> Le carte presentano inchiostro in parte evanito e la c. 661 piccole lacerazioni integrate.

<sup>254</sup> La c. 666 è mutila del margine inferiore.

<sup>255</sup> La carta presenta macchie e una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>256</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità, la c. 674 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>257</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>258</sup> La carta presenta estese gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>259</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni integrate nel margine superiore.

<sup>260</sup> La carta presenta estese gore di umidità e piccole lacerazioni.

688r-v	Wendelin Jung a Johannes Faber, Firenze 18 agosto 1603 <sup>262</sup> .
689r-690v	Wendelin Jung a Johannes Faber, Würzburg 20 febbraio 1616.
691r-v	Onuphrius Kreitmair a Johannes Faber, Siena 16 maggio 1619 <sup>263</sup> .
692r-693v	Minuta di Johannes Faber al "luogotenente di N. S.", [Roma, s.d.] <sup>264</sup> .
694r-695v	Peter Buschman a Johannes Faber, Venezia 27 maggio [s.a.] <sup>265</sup> .
696r-697v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 16 maggio 1629 <sup>266</sup> .
698r, 699r	Appunti di Johannes Faber e minuta di sua lettera a Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch su Simon Loth e Johannes Angstenberger, [Roma, 1629].
700r-v	"Memoriale" privo di firma per Antonio Barberini, [s.l., s.d.] <sup>267</sup> .
701r-v, 703r-v, 702r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 9 maggio 1629 <sup>268</sup> .
704r-705v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 2 maggio 1629 <sup>269</sup> .
706r-707v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 25 aprile 1629. Con <i>post scriptum</i> .
708r-710r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 18 aprile 1629.
711r-712v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 11 aprile 1629 <sup>270</sup> .
714r-715v, 713r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 5 aprile 1629 <sup>271</sup> .
716r-717v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 17 marzo 1629.
718r-720r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 15 febbraio 1629 <sup>272</sup> .
721r-v, 723r-v, 722r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch a Johannes Faber, Messkirch 10 gennaio 1629. Con <i>post scriptum</i> <sup>273</sup> .
724r-725v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch a Johannes Faber, Messkirch 27 agosto 1628 <sup>274</sup> .
726r-728v	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 15 agosto 1628 <sup>275</sup> .

<sup>261</sup> La carta presenta estese gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>262</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>263</sup> La carta presenta estese gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è citata la c. 621.

<sup>264</sup> Le carte presentano macchie causate dall'inchiostro acido e piccole lacerazioni integrate. Forse il personaggio al quale Johannes Faber si rivolge è Giovanni Maria Bardi conte di Vernio, cui papa Clemente VIII conferì nel 1592 la dignità di maestro di camera e la carica di luogotenente generale della guardia pontificia.

<sup>265</sup> La c. 695 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>266</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>267</sup> La carta, di colore scuro, presenta diverse lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>268</sup> Le carte presentano macchie, ampie gore di umidità e muffe.

<sup>269</sup> Le carte presentano macchie, ampie gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>270</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni centrali, integrate con restauro.

<sup>271</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>272</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>273</sup> La c. 722, con *post scriptum*, manca della parte inferiore e la c. 723 presenta lacerazioni nel margine inferiore e interno, integrate con restauro.

<sup>274</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni e la c. 727 una profonda lacerazione nel margine inferiore, tutte integrate con restauro.



729r-730v	Wratisslaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch "in festo S. Francisci" [4 ottobre] 1628. Con <i>post scriptum</i> <sup>276</sup> .
731r-732v	Wratisslaw von Fürstemberg und Mösskirch a Johannes Faber, Messkirch 18 ottobre 1628 <sup>277</sup> .
733r-734v	Daniel Mattsperger a Johannes Faber, Würzburg 1 marzo 1606 <sup>278</sup> .
735r-v	Copia di mano di Johannes Faber di breve di Paolo V a favore della Confraternita del Santissimo Sacramento nella chiesa di S. Croce in Augsburg, Roma 2 aprile 1610.
736r-737v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 10 gennaio 1612 <sup>279</sup> .
738r-739v	Andrea Imperato a Johannes Faber, Napoli 7 novembre 1609 <sup>280</sup> .
740r-741v	Andrea Imperato a Johannes Faber, Napoli 1 aprile 1612 <sup>281</sup> .
742r	Francesco Imperato [a Johannes Faber], Napoli 25 maggio 1612 <sup>282</sup> .
743r-744v	Wratisslaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 25 ottobre 1628.
745r-v, 747r-v	Onuphrius Burgin a Johannes Faber, Luzern 10 febbraio 1610 <sup>283</sup> .
746r-v	Onuphrius Burgin [a Johannes Faber], Luzern 1609 <sup>284</sup> .
748r-749v	Onuphrius Burgin a Johannes Faber, Luzern 30 novembre 1610.
750r-751v	Onuphrius Burgin a Johannes Faber, Luzern 30 aprile 1617 <sup>285</sup> .
752r-755v	"Catalogus bulborum, radicum, tuberosarum et fibratarum quae floruerunt anno millesimo sexcentesimo decimo octavo Roma in horto Alexandri Rondinini Romani" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618] <sup>286</sup> .
756r	"Ex catalogo florum domini Alexandri Rondinini Romani" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618].
756v	"Aliquot flores ex meo horto rariores" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618].
757r	"Flores quos Alexander Rondeninus a Carolo Fuccaro petit" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618].
758r	"Aliquot flores qui in horto domini Caroli Fuccari reperiunt de domino Alexandro Rondenino desunt" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618] <sup>287</sup> .
759v-760r	"Ex catalogo florum domini Alexandri Rondenini Romani quos petit dominus Carolus Fuggarus" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618].
761v	"Que proxima idonea occasione domino Fugero missurus sum. Ego Alexander Rondeninus" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618].
761 <b>bis</b> r	"Fiori che domanda il sig. Rondinini dal sig. Carlo Fuccaro" di mano di Johannes Faber, [Roma] 25 ottobre 1619.
762r	Elenco numerato di fiori di mano di Johannes Faber, [Roma, 1618].
763v	"Cipolle donate dal sig. Alessandro Rondenino messe in terra" di mano di Johannes

<sup>275</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>276</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>277</sup> La c. 732 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>278</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>279</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 188 n. 95. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore è indicata la Filza 415; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1339; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1524 nota 10 e p. 1526.

<sup>280</sup> La c. 739 è integrata del margine superiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed il seguente; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532, qui ed in seguito.

<sup>281</sup> Le carte presentano lacerazioni nel margine inferiore, integrate con restauro.

<sup>282</sup> Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532, dove per errore è indicata la c. 736 della Filza 415.

<sup>283</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed in seguito.

<sup>284</sup> Manca l'indicazione del giorno del mese.

<sup>285</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; la c. 751 ha una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro.

<sup>286</sup> Le cc. 752-878<sup>quater</sup> presentano estese gore di umidità, macchie, muffe e lacerazioni integrate, che ne compromettono la conservazione. Cit. in: Gabrieli, *Vita romana* [1929], p. 1281.

<sup>287</sup> Le cc. 758-761 costituiscono un brogliaccio di ridotte dimensioni.

	Faber, [Roma] 17 ottobre 1618.
764r-766r	Elenchi di fiori, alcuni con relativi costi, di mano di Johannes Faber, [Roma] settembre 1617 <sup>288</sup> .
766b <sup>isr</sup> -v, 766t <sup>err</sup>	Cartigli con elenchi di fiori di mano di Johannes Faber, [Roma] 1618 <sup>289</sup> .
766q <sup>uater</sup> -v	Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>290</sup> .
767r-769b <sup>isr</sup>	Elenchi di fiori con relativi costi e conti di mano di Johannes Faber, [Roma] luglio 1618.
770r	Elenco di fiori inviati a Johann e Marquard Fugger, [Roma] settembre 1617.
771r-774r,	
776v-777v	Appunti anonimi ed elenchi di fiori con relativi costi, [s.l., s.d.] <sup>291</sup> .
775r-v	Theophilus Müller a Johannes Faber, Graz 19 giugno 1617 <sup>292</sup> .
779r-781r	[Teophilus Müller] a Johannes Faber, [Graz, 1617]. Con "Cathalogus herbarum so in I. G. Graff Friderich von Fürstenberg Garten waren" <sup>293</sup> .
782r-785r	"Catalogo dei bulbi et piante del Giardino del signor Cast<ella>no di Piacenza" anonimo, [Piacenza, s.d.] <sup>294</sup> .
786r, 787r, 789v,	
790r	Elenchi di fiori e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>295</sup> .
788b <sup>isr</sup> -788t <sup>erv</sup>	"Lista delle piante vive e semi che ha dato Henrico Corvino per il giardino di Belvedere nel mese di dicembre 1621" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1622] <sup>296</sup> .
791r, 792r, 794r	Elenchi di fiori, con nota di Johannes Faber: "Bulbi che io ho mandato all'illustre sig. barone il sig. Gio. Fuccaro, 17 dicembre 1616" <sup>297</sup> .
793r	Cartiglio con elenco di fiori e nota di Johannes Faber: "A Teophilo [Müller] furono mandate 1616" <sup>298</sup> .
795r	"Lista delli fiori desiderati dalla signora S. Polisena prencipessa di Venosa" di mano del Faber, [Roma, s.d.].
796r-799b <sup>isv</sup> ,	Elenchi di fiori e appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>299</sup> .
802r	
800r	"Cipolle del sig.re Rondinini" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
801r	Elenco di fiori di mano di Johannes Faber inviati a Balthasar von Thannhausen, [Roma] dicembre 1616 <sup>300</sup> .

<sup>288</sup> A c. 764r nota: "Haec omnia missa sunt episcopo Bambergensi [Johann Georg Fuchs von Dornheim]".

<sup>289</sup> A c. 766b<sup>isr</sup> nota di Johannes Faber: "Cipolle mandate al signor Giuseppe Tedoli". Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>290</sup> La carta, come tutte le successive, presenta estese gore di umidità e piccole lacerazioni. La lettera è priva di data e sul verso riporta appunti relativi a fiori di mano di Johannes Faber.

<sup>291</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni integrate.

<sup>292</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 320, dove per errore è segnata la c. 795.

<sup>293</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie e lacerazioni. La c. 779, priva del margine inferiore integrato con restauro, è mutila della firma e della data, che si ipotizza sulla scorta della lettera precedente. Cit. in: Gabrieli, *La "Germania Lincea"* [1939], p. 320.

<sup>294</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, ampie macchie e lacerazioni integrate. Il castellano di Piacenza, potrebbe forse individuarsi nel marchese Francesco Serafini, capitano del castello di Piacenza, che nel 1635 fu da Odoardo Farnese investito dei beni dei conti Mandelli, feudatari di Caorso.

<sup>295</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie e ampie lacerazioni integrate.

<sup>296</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, ampie macchie e lacerazioni integrate.

<sup>297</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, ampie macchie e lacerazioni integrate. La c. 792 è mutila della parte inferiore.

<sup>298</sup> La carta, di piccole dimensioni, presenta un'ampia gora di umidità.

<sup>299</sup> Le cc. 796-799b<sup>is</sup> costituiscono un brogliaccio di ridotte dimensioni con estese gore di umidità, macchie e lacerazioni, integrate con restauro. A c. 798v nota di Johannes Faber: "Tutte queste [...] de radichi sono piantate alli 7 di ottobre nella cassetina di legno fuori della finestra della nostra cucina".

803-815r	Elenchi anonimi di fiori in ordine alfabetico, [s.l., s.d.] <sup>301</sup> .
819r-v	Elenco di fiori ricevuti da Petrus van der Meer di mano di Johannes Faber, Roma 26 febbraio 1610.
820r-829v, 832r-834v	Elenchi di fiori in ordine alfabetico di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>302</sup> .
830r	"Seminum Praga a Nuncio huc missurum ominia seminata mense martio 1609" di mano di Johannes Faber, [Roma] marzo 1609.
835r-v	Elenco di fiori di mano di Theophilus Müller, [s.l., s.d.] <sup>303</sup> .
837r-v	"Semi sementati nel nostro giardinetto" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
838r-v	Elenco di fiori con relativi costi di mano di Theophilus Müller, [s.l., s.d.].
840v, 839r	Elenco numerato di fiori di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
841r-842r	"Semina in terram deposita mensis marzo 1624. Vaticano" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1624] <sup>304</sup> .
843r-844v	Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>305</sup> .
845r-v	Documento di Fabio Biondi che autorizza Johannes Faber a raccogliere erbe nei giardini pontifici, Monte Cavallo 11 aprile 1603 <sup>306</sup> .
846r	Minuta di supplica al pontefice di mano di Johannes Faber, [Roma, 1603] <sup>307</sup> .
847r-852r	Elenchi numerati di fiori di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
856r, 856bisv, 856ter	"Lista di semplici" e "Lista di cipolle e semi che si mandano al Signor Conte di Furstenberg da M. Arrigo Corvino" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>308</sup> .
857r-860r	Elenchi di fiori di mano di Theophilus Müller, [s.l., s.d.] <sup>309</sup> .
862r-[878quater]v	Elenchi diversi di fiori di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>310</sup> .

<sup>300</sup> La carta presenta un'ampia gora di umidità al centro.

<sup>301</sup> Le cc. 803-815 costituiscono un quaderno di ridotte dimensioni con estese gore di umidità, macchie e lacerazioni integrate. Le carte, tutte di una stessa mano, sono rigate in doppio nei margini laterali. L'elenco è in ordine alfabetico.

<sup>302</sup> Le carte, di ridotte dimensioni, presentano diverse note di mano di Johannes Faber: a c. 820r: "Per Bamberga"; a c. 824r: "Hortus Lugdunensis"; a c. 826r: "M. Arrigo"; a c. 827v: "Ex 1 Tomo Clusii". Le cc. 832r-834v sono gravemente danneggiate dall'inchiostro acido, che ne compromette la conservazione e la leggibilità.

<sup>303</sup> La carta presenta al centro un'ampia gora di umidità.

<sup>304</sup> Si tratta di piccoli cartigli che presentano ampie gore di umidità e macchie.

<sup>305</sup> Le carte, fortemente compromesse dall'umidità e con gravi lacerazioni marginali, sono state integrate con restauro. A c. 843v schizzo a penna di volto e braccio umano.

<sup>306</sup> La carta, di dimensioni 270x203 mm, mostra una grande gora di umidità.

<sup>307</sup> La minuta, non datata, sembra essere la richiesta cui risponde il documento precedente.

<sup>308</sup> Le carte presentano gravi gore di umidità. Il piccolo cartiglio 856ter contiene un appunto di Johannes Faber.

<sup>309</sup> Le carte, fortemente compromesse dall'umidità, presentano macchie e lacerazioni.

<sup>310</sup> Le carte, fortemente compromesse dall'umidità, sono state integrate con restauro.

**Filza 414 "Lettere d'interessi diversi scritte al sig. d.r Giovanni Fabri medico da Bamberga"<sup>1</sup>**

*La Filza, legata in pergamena, consta di 774 (in realtà 836) carte numerate, molte trattate con carta giapponese, e contiene lettere, note mediche, componimenti, note di libri e documenti diversi, databili tra il 1597 e il 1629.*

1r-2v	Copia di lettera di Giovanni Pona a Tobia Aldini, Verona 19 marzo 1625, inviata dall'autore a Faber <sup>2</sup> .
3r-v	Copia di lettera di Giovanni Pona a Tobia Aldini, Verona 19 marzo 1625, inviata dall'autore a Faber <sup>3</sup> .
4r-5v	Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona 25 marzo 1625 <sup>4</sup> .
6r-7v	Giovanni Pona a Tobia Aldini, Verona 19 marzo 1625 <sup>5</sup> .
8r-9v	Johann Konrad von Werhausen a Johannes Faber, Siena 11 agosto 1625 <sup>6</sup> .
10r	Giovanni Pona [a Johannes Faber], Verona 26 maggio 1625 <sup>7</sup> .
11r-v	Richiesta di diagnosi medica priva di firma per Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>8</sup> .
12r-v	Kaspar Steger a Johannes Faber, Firenze 8 aprile 1625 <sup>9</sup> .
13r-v	Wolff Christoph von Westernach a Johann Konrad von Werhausen, Zusmarshausen 5 giugno 1625 <sup>10</sup> .
14r-v	Jakob Widemann a Johannes Faber, [s.l.] 11 luglio 1625 <sup>11</sup> .
15r-15b <sup>bis</sup> v	Cornelius Heinrich Motmann a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 13 agosto 1625 <sup>12</sup> .
16r-17v	Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona 11 giugno 1625 <sup>13</sup> .
18r-v	Johann Konrad von Werhausen a Johannes Faber, Siena 30 giugno 1625 <sup>14</sup> .
19r-20v	Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, Città di Castello 25 agosto 1625 <sup>15</sup> .
22r-23v, 21r	Stephan Engelhart a Johannes Faber, Schwäbisch Gmünd "die inventionis S.ti Stephani" [3 agosto] 1625. Con <i>post scriptum</i> <sup>16</sup> .

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. IVr. Sul dorso numerazione moderna "166". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Sull'indirizzo a c. 2v, di mano dell'autore, è apposta la nota "Copia". Copia identica *infra* alle cc. 6r-7v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito.

<sup>3</sup> A c. 3r nota di mano dell'autore: "Acerto V.S. che questa è copia fedele della mandata hoggi al s.r Aldini... Et altra simile ho mandata in mano al s.r Henrico Corvino ...". Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 420.

<sup>4</sup> Le carte presentano al centro una grande gora di umidità. L'indirizzo manca del destinatario, che si deduce dal testo. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 421.

<sup>5</sup> Sull'indirizzo a c. 7v, di mano dell'autore, è apposta la nota "Copia". Copia identica alle cc. 1r-2v. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], pp. 423-425.

<sup>6</sup> La c. 9 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>7</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 422.

<sup>8</sup> Il cartiglio presenta piccole gore di umidità e macchie.

<sup>9</sup> La carta presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore ed una in quello esterno, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>10</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>11</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>12</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>13</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 422. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>14</sup> La carta presenta piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>15</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione delle carte. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

- 24r-25r Stephan Engelhart [a Johannes Faber], Schwäbisch Gmünd 26 ottobre 1624. Con richiesta di piante e semi.
- 26r-27v, 28r-v Due copie di lettera di Stephan Engelhart a Johannes Faber, Schwäbisch Gmünd "in die Cinerum" [12 febbraio] 1625<sup>17</sup>.
- 30r-31r Stephan Engelhart [a Johannes Faber], Schwäbisch Gmünd 2 maggio 1625.
- 32r-33v [Stephan Engelhart] a Johannes Faber, [Schwäbisch Gmünd] 12 giugno 1625<sup>18</sup>.
- 34r-35v Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, Celalba (San Giustino) 14 settembre 1625<sup>19</sup>.
- 36r Relazione anonima, Hammel 10 agosto 1625.
- 37r-38v Camillo Rinuccini a Johannes Faber, "di villa" [Firenze?] 23 settembre 1625<sup>20</sup>.
- 39r-v Johann Porst a Johannes Faber, Frankfurt am Main 8 luglio 1625<sup>21</sup>.
- 40r-v Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Lichtenberg "26 agosto/6 settembre" [6 settembre] 1625<sup>22</sup>.
- 41r-42v [Friedrich Fugger] a Johannes Faber, Drezdenko "24/12 ottobre" [24 ottobre] 1624<sup>23</sup>.
- 43r-44v Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, [Venezia, dicembre 1624?] <sup>24</sup>.
- 45r-46v Copia, datata 5 luglio 1624, di lettera di Ferdinando II d'Asburgo, Wien 12 giugno 1624.
- 46bisr-104v, 110v-160v, 163r-v Estratti vari da relazioni, avvisi, giornali ed appunti di mani diverse relativi alle città di Bamberg, Bonn, Bruxelles, Istanbul, Marburg, Wien, Würzburg, 1600-1625<sup>25</sup>.
- 105r-106v "Canticum Jesuitarum in Bohemiam <sic> reductorum" anonimo, [s.l.] 7 gennaio 1621<sup>26</sup>.
- 107r-109v Elenco anonimo di nomi di padri della *Societas Jesu* con liste di spese e documenti allegati, [s.l.] 10 febbraio 1621.
- 161r-v Sebastian Erber [a Johannes Faber], Istanbul 26 ottobre 1619.
- 162r "Epigramma" anonimo [a Johannes Faber?, s.l., s.d.] <sup>27</sup>.
- 164r-165v Copia a firma di Adolph Emmerich di lettera del capitolo della chiesa metropolitana di Praha a Johann Lohel, Praha 14 gennaio 1620.
- 166r-189r, 191r-193v Estratti vari da relazioni, avvisi, giornali di mani diverse, [s.l.] 1618-1621<sup>28</sup>.

<sup>16</sup> Il 21 è un cartiglio contenente il *post scriptum*, mentre la c. 23 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>17</sup> Le carte presentano macchie. A c. 27v di mano dell'autore: "Copia litterarum Romam ad D.D. Fabrum in die Cinerum missurum 1625".

<sup>18</sup> La c. 33 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. La lettera è priva di firma e data topica.

<sup>19</sup> La conservazione delle carte risulta compromessa dall'inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>20</sup> Le carte presentano gore di umidità; una lacerazione nel margine superiore interno di c. 38 è stata integrata con restauro. La firma è abbreviata sia in questa che nell'unica altra lettera del sottoscrittore (cfr. *infra* c. 348r-v), che si identifica dubitativamente.

<sup>21</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate.

<sup>22</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove, per errore, è citata la c. 49r.

<sup>23</sup> Le carte, di colore scuro, sono danneggiate dall'umidità; la c. 42 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro, che ha causato la perdita della firma. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>24</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali integrate. La datazione si ipotizza sulla scorta del contenuto della lettera e della corrispondenza dei fratelli, mercanti e agenti della famiglia Fugger, contenuta in altre Filze.

<sup>25</sup> Molte carte presentano macchie causate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>26</sup> In latino e tedesco. La data cronica, in francese, è aggiunta nel verso di c. 106. Una copia del *Canticum* si trova in Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Handschrift 7409 (Rec. 2150.4-5), cc. 10-12.

<sup>27</sup> Cartiglio privo di firma e data; l'inchiostro quasi completamente evanito rende difficoltosa la lettura dello scritto. *Incipit*: "Ut iterum ...", *explicit*: "Sordida tu popoli legendi stercora".

190r	Daniel Bundier [a Johannes Faber], Praha 2 dicembre 1620.
194r-195v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 25 luglio 1624 <sup>29</sup> .
196r -197v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 26 giugno 1624 <sup>30</sup> .
198r-199v	Georg Grembs a Johannes Faber, [München] "in festo Assumptionis Beatae Mariae" [15 agosto] 1623.
200r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 24 novembre 1620.
201r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 28 agosto 1626 <sup>31</sup> .
202r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 24 settembre 1626 <sup>32</sup> .
203r-204v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 16 gennaio 1625 <sup>33</sup> .
205r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber, München] 28 marzo 1626. Con <i>post scriptum</i> <sup>34</sup> .
206r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 8 aprile 1626 <sup>35</sup> .
207r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 15 gennaio 1626 <sup>36</sup> .
208r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 13 marzo 1626 <sup>37</sup> .
209r	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 17 dicembre 1621.
210r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 7 gennaio 1626.
211r-212v	Carlo Graziani a Johannes Faber, Città di Castello 17 luglio 1625 <sup>38</sup> .
213r-214v	Thomas Mermann a Johannes Faber, München 7 marzo 1612 <sup>39</sup> .
215r-v	Thomas Mermann a Johannes Faber, München 3 luglio 1611 <sup>40</sup> .
216r-217r	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 23 novembre 1623.
218r-219v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 15 giugno 1623 <sup>41</sup> .
220r-221v	Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 18 aprile 1623.
222r-223v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 28 giugno 1623 <sup>42</sup> .
223 <b>bis</b> -224v, 223 <b>ter</b>	[Georg Grembs] a Johannes Faber, [München], 22 aprile 1622. Con <i>post scriptum</i> <sup>43</sup> .
225r-226r	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 8 marzo 1623.
227r-228v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 5 aprile 1623. Con <i>post scriptum</i> <sup>44</sup> .
229r-232v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 19 dicembre 1607 <sup>45</sup> .
233r-234v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 26 maggio 1622.
235r-v, 237r-v, 236r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 2 giugno 1622.

<sup>28</sup> Molte carte presentano macchie causate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. A c. 192v nota "Symbolum Calvinisticum. Flectere dum nequeo superos Acharonta movebo" (da Virgilio, *Eneide*, VII, 312).

<sup>29</sup> Le carte presentano macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>30</sup> Le carte presentano macchie; la c. 197 è mutila del margine inferiore.

<sup>31</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

<sup>32</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro, che interessano anche lo scritto.

<sup>33</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>34</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

<sup>35</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

<sup>36</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

<sup>37</sup> Cfr. anche: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1394; Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 18.

<sup>38</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore è segnalata la c. 221.

<sup>39</sup> La carta presenta inchiostro evanito, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73, qui ed il seguente; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed il seguente.

<sup>40</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro, che hanno causato perdita di testo.

<sup>41</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>42</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>43</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. La c. 223**ter** è un piccolo cartiglio. Lettera priva di firma.

<sup>44</sup> Alla c. 228 è unito con cera, in senso inverso, il piccolo cartiglio 227**bis**, con breve *post scriptum*.

<sup>45</sup> Le carte presentano gore di umidità ed estese macchie.

- 238r-239v Georg Grembs a Johannes Faber, München 8 maggio 1623.  
 240r-240bisv Georg Grembs a Johannes Faber, Kraków 29 giugno 1607<sup>46</sup>.  
 241r-242v Georg Grembs a Johannes Faber, München "isto die omnium Sanctorum" [1 novembre] 1623<sup>47</sup>.  
 243r-244v Georg Grembs a Johannes Faber, München 6 settembre 1623.  
 245r-246v Georg Grembs a Johannes Faber, München 20 aprile 1624<sup>48</sup>.  
 247r-248v Georg Grembs a Johannes Faber, München 3 gennaio 1624.  
 249r-250v,  
 253r-254v Georg Grembs a Johannes Faber, München 31 gennaio 1624.  
 251r-252v Georg Grembs a Johannes Faber, München 12 giugno 1624<sup>49</sup>.  
 255r-256v Georg Grembs a Johannes Faber, München 6 marzo 1624.  
 257r-259bis Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 agosto 1624. Allegata copia di mano di Georg Grembs di una ricevuta di pagamento di Marzio Valentini per lui, München 24 luglio 1624. Segue *post scriptum*<sup>50</sup>.  
 260r-261r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johannes Baptista Rembold a Ferdinando II d'Asburgo, [Roma] 13 aprile 1619.  
 262r-v Copia di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Paolo V] per Maximilian von Thannhausen, [Roma] 1 gennaio 1620<sup>51</sup>.  
 263r-v Copia di mano di Johannes Faber di documento di Ferdinando II d'Asburgo inviato a Johannes Baptista Rembold, Wien 6 gennaio 1620<sup>52</sup>.  
 264r-v Copia di mano di Johannes Faber di documento di Ferdinando II d'Asburgo inviato a Johannes Baptista Rembold, Ebrach 27 febbraio 1618<sup>53</sup>.  
 265r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johannes Baptista Rembold a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 8 aprile 1618<sup>54</sup>.  
 266r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johannes Baptista Rembold a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 26 maggio 1618.  
 267r-268v Appunti anonimi di documenti relativi alla diocesi di Innsbruck, [s.l.] 19 maggio - 9 giugno 1618<sup>55</sup>.  
 269r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Scipione Cobelluzzi, "di casa" [Roma] 1 luglio 1617.  
 270r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johannes Baptista Rembold a Leonhard von Götz, Roma 9 novembre 1619<sup>56</sup>.  
 271r-v Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>57</sup>.  
 272r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johannes Baptista Rembold a Leonhard von Götz, Roma 19 ottobre 1619.  
 274r Ricevuta di Francesco Storti a Giacomo di Benedetto per messe in memoria di Anna Faber, [Roma] 18 novembre 1627<sup>58</sup>.

<sup>46</sup> Le due carte, di colore scuro e con gore di umidità, sono mutile della metà superiore.

<sup>47</sup> Le carte presentano gore di umidità ed estese macchie.

<sup>48</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>49</sup> La c. 252 è mutila del margine superiore.

<sup>50</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. La c. 259 contiene l'allegato, mentre 259bis è un piccolo cartiglio con *post scriptum*.

<sup>51</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>52</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>53</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>54</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>55</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>56</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito.

<sup>57</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido.

- 274Ar-  
274HHv, Raccolta anonima di copie di lettere a e di re, principi e cardinali, [s.l., s.d.]<sup>59</sup>.  
279r-279AAv  
275r Minuta di supplica di Johannes Faber per la locazione della propria casa, [Roma, s.d.]<sup>60</sup>.  
276r-277v Emilio Fai a Johannes Faber, Brescia 8 luglio 1627<sup>61</sup>.  
278r-v Sollecitazione anonima al pagamento di un sussidio in favore di Pompeo Ceccarelli, Roma 2 febbraio 1565. Seguono conti<sup>62</sup>.  
280r-v, 281r Versi di Jean Volcart per Federico Cesi, [Roma?, metà giugno 1617]<sup>63</sup>.  
282r-v, 284r Versi e composizioni [di Jean Volcart] per Scipione Cobelluzzi, [Roma?, 1617]<sup>64</sup>.  
284bisr-v Ferdinand Grembs a Johannes Faber, [Roma, 1625-1628]<sup>65</sup>.  
286r-287v Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, Celalba (San Giustino) 16 agosto 1626<sup>66</sup>.  
288r Quattro ricevute autografe di pagamenti a diversi sacrestani da parte di Giacomo di Benedetto per messe in memoria di Anna Faber, [Roma] 20 novembre 1627<sup>67</sup>.  
289r-290v Carlo Santinelli a Johannes Faber, Metola (Mercatello sul Metauro) 23 aprile 1626<sup>68</sup>.  
291r Minuta di cittadinanza romana di Johannes Faber di mano di Kaspar Schoppe, [Roma, 1608?]<sup>69</sup>.  
292r-293v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 4 settembre 1618.  
294r Jakob Christoph von Andlau [a Johannes Faber], Il-Belt Valletta 7 settembre 1625<sup>70</sup>.  
295r-v Documento privo di firma, [Kesswil, s.d.].  
296r-v Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 3 ottobre 1625<sup>71</sup>.  
297r-298v Christoph Scheiner a Johannes Faber, Roma 14 ottobre 1625<sup>72</sup>.  
298bisr Minuta di Johannes Faber di supplica relativa a Caterina e Giovanni Battista, figli ed eredi del tedesco Johann Schmidt, [Roma, 1627]<sup>73</sup>.

<sup>58</sup> Su ricevute simili di messe in memoria di Anna Hyzler Faber, deceduta nel novembre 1627, si vedano anche *infra* le cc. 288r, 530r e 581r e Filza 413 *passim*.

<sup>59</sup> Quaderno di ridotte dimensioni con macchie provocate da inchiostro acido e gore di umidità. La raccolta, di unica mano posata, acefala e mutila e con cancellature, è stata rilegata senza seguire l'ordine delle carte, che invece presentano una cartulazione coeva 7-170 (con lacune).

<sup>60</sup> La carta, di ridotte dimensioni, presenta gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>61</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>62</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>63</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 600-602 n. 462, dove Gabrieli ipotizza la data. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1394; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281, qui ed in seguito.

<sup>64</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie causate da inchiostro acido. A c. 282r-v lirica con *incipit*: "Omnia quae nutrit Terrae florentis Imago" e *explicit*: "Sit tibi perpetuo gloriae". A c. 284r: "Anagramma", "Epigramma" e "Echo".

<sup>65</sup> La carta non è legata e presenta macchie e una piccola lacerazione marginale integrata. Lettera priva di data, che si ipotizza in base alla permanenza di Ferdinand Grembs presso il Collegium Germanicum in Roma.

<sup>66</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>67</sup> Gli autori delle ricevute sono, nell'ordine: "Raimondo sacrestano alla Minerva", "Fra Giulio di Roma sacrestano d'Ara Coeli", "Fra Bernardo sacrestano a SS. Apostoli" e "Lorenzo sacrestano a S. Maria dell'Anima". Si vedano anche le cc. 274r, 530r e 581r e Filza 413 *passim*.

<sup>68</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>69</sup> La carta è di ridotte dimensioni e presenta inchiostro molto chiaro e piccole macchie. Ed. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], pp. 322-323, il quale ipotizza dubitativamente la data.

<sup>70</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>71</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>72</sup> Le carte presentano gore di umidità; una lacerazione nell'angolo inferiore esterno di c. 298 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>73</sup> La carta, scritta sul verso di una lettera mutila di Ferdinand Grembs, datata [Roma] "die vigiliae S. Johannis Baptistae" [23 giugno, 1625-1628], presenta macchie di inchiostro acido, lacerazioni integrate e *probationes calami*. Per la



- 299r "In Maris": versi anonimi [per Johannes Faber?, s.l., s.d].
- 300r Lista di spese priva di firma, [s.l., s.d.]. Seguono appunti di mano di Johannes Faber.
- 301r-302r Minuta di Johannes Faber, Roma 1 giugno 1625.
- 303r Minuta di mano di Johannes Faber [a Peter Mander von Neuhausen] relativa alla richiesta di compensi non ricevuti nella sua qualità di medico di Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen, [Roma, 1626]<sup>74</sup>.
- 304r-305v Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 27 luglio 1625<sup>75</sup>.
- 306r Jakob Christoph von Andlau [a Johannes Faber], Il-Belt Valletta 6 aprile 1625.
- 307r-308v Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 31 ottobre 1625.
- 309r "Strenna": versi di Johann Böttner per Johannes Faber, [Roma, 1615]<sup>76</sup>.
- 310r-v Minuta di Johannes Faber per Franz Wilhelm von Wartenberg, Roma 3 gennaio 1616.
- 311r-v Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 14 settembre 1625<sup>77</sup>.
- 312r-v [Bernardt Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 7 novembre 1625<sup>78</sup>.
- 313r-314v Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 15 agosto 1621<sup>79</sup>.
- 315r-v Elias van Gästelen a Johannes Faber, Augsburg 7 gennaio 1626<sup>80</sup>.
- 316r-317r Copia anonima incompleta dell'opera "Remberti Cornustibii poetae laureati super Regis Galliae Apostemate Rhythmus politicus", [s.l., 1626]<sup>81</sup>.
- 318r Due minute di suppliche al pontefice di Johannes Faber che chiede l'aumento del proprio compenso, Roma 4 giugno 1626<sup>82</sup>.
- 320r-v Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 15 maggio 1626.
- 321r Minuta di mano di Johannes Faber per Christophorus Hiddius, [Roma, 1625]<sup>83</sup>.
- 321r Minuta di Johannes Faber con richiesta di aumento del proprio compenso, [Roma, 1625]<sup>84</sup>.
- 322r-323v Copia di supplica di mano di Johannes Faber al pontefice [Paolo V] per il monastero di S. Ulrich in Augsburg, [Roma] 29 dicembre 1618<sup>85</sup>.
- 324r Copia della supplica di Hieronymus Marchstaller al pontefice Urbano VIII inviata a Johannes Faber, [Lavanttal, 1625]<sup>86</sup>.

questione relativa ai bambini, di 7 e 14 anni, si vedano anche *infra* c. 537r-538v e la supplica di Johannes Faber a c. 188r di Filza 413.

<sup>74</sup> Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen morì il 19 settembre 1625, da cui la datazione. Esecutore testamentario del cardinale doveva essere Peter Mander von Neuhausen, cui Johannes Faber con tutta probabilità si rivolge (cfr. *infra* cc. 334r-335v). Si vedano anche gli appunti e la minuta alle cc. 562r e 563r di Filza 415.

<sup>75</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed il seguente.

<sup>76</sup> *Incipit*: "Gratulor ob cursum sancti feliciter anni", *explicit*: "Vir venerande, Deum corde rogabo. Vale". La data si deduce dall'acrostico finale: "QVIs sVperlor noster proVisor erIt? Iohannes faber MeD/ICVs". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, dove per errore è citata la Filza 404.

<sup>77</sup> La carta presenta estese gore di umidità e macchie.

<sup>78</sup> La lettera, priva del margine inferiore, è mutila della firma.

<sup>79</sup> Le carte presentano estese macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>80</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>81</sup> Si tratta di un pamphlet, il cui autore si cela verisimilmente dietro uno pseudonimo. Una copia del libello si trova alle cc. 60v-62v del manoscritto miscellaneo 15908-15933 della Bibliothèque Royale de Belgique a Bruxelles (J. Van den Gheyn, *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique. Tome VII. Histoire des pays: Allemagne, Angleterre, Autriche, Belgique (histoire générale)*, Bruxelles, 1907, p. 599, n. 5179 sub. 26), mentre una stampa di 8 pagine, datata 1626 e il cui autore è identificato come "Rembertus Cornustubius", è conservata presso la Van Pelt-Dietrich Library Center, Rare Book & Manuscript Collection, di Philadelphia.

<sup>82</sup> Sullo stesso argomento si vedano anche le cc. 321r e 369r e Filza 417 cc. 454r e 554r.

<sup>83</sup> La carta presenta gore di umidità. Per la datazione si veda la nota successiva.

<sup>84</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie. Nella seconda lettera Johannes Faber dice di aver esercitato a Roma come medico da 26 anni, da qui l'ipotesi del 1625 come data cronica dello scritto (si vedano anche le cc. 318r e 369r e le cc. 454r e 554r di Filza 417).

<sup>85</sup> Altra copia della supplica a c. 345r.

- 325r-326v Giulio e Giovan Battista Pico a Johannes Faber, Pesaro 16 giugno 1626<sup>87</sup>.  
 327r-328v Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Il-Belt Valletta 7 gennaio 1626<sup>88</sup>.  
 329r-330v Carlo Santinelli a Johannes Faber, Metola (Mercatello sul Metauro) 2 giugno 1626<sup>89</sup>.  
 331r Copia imitativa di Breve di Paolo V per il monastero di S. Ulrich in Augsburg, Roma 29 dicembre 1618<sup>90</sup>.  
 332r-v Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 29 maggio 1626<sup>91</sup>.  
 333r Jakob Christoph von Andlau [a Johannes Faber], Malta 29 dicembre 1625<sup>92</sup>.  
 334r-335v Peter Mander von Neuhausen a Johannes Faber, "di casa" [Madrid] 12 giugno 1626<sup>93</sup>.  
 336r Appunti di [Gregor Aichinger, s.l., s.d.]<sup>94</sup>.  
 337r-338v Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, "di villa" 22 luglio 1626<sup>95</sup>.  
 339r-v "Conto" di [Gregor Aichinger, s.l.] 1625-1626<sup>96</sup>.  
 340r-341v Johann Rudolph Reinhold a Johannes Faber, Augsburg 8 gennaio 1627<sup>97</sup>.  
 342r-v [Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 25 luglio 1625<sup>98</sup>.  
 343r-v [Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 9 maggio 1625<sup>99</sup>.  
 344r-v Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 20 giugno 1625<sup>100</sup>.  
 345r Due minute di suppliche di mano di Johannes Faber per il monastero di S. Ulrich in Augsburg, [Roma] 29 dicembre 1618<sup>101</sup>.  
 346r-347v Minuta di Johannes Faber ad Agostino Oreggi, "di casa" [Roma] 6 febbraio 1626<sup>102</sup>.  
 348r-v Camillo Rinuccini [a Johannes Faber], "di villa" [Firenze?] 22 gennaio 1626<sup>103</sup>.  
 349r-v, 366r-v Giovanni Zaccaria a Johannes Faber, München 4 marzo 1626. Con breve messaggio a firma di Guglielmo Moons. Segue *post scriptum*<sup>104</sup>.

<sup>86</sup> La carta presenta estese gore di umidità, macchie causate dall'inchiostro acido e lacerazioni marginali, integrate con restauro. La data, mancante nella copia, si ipotizza sulla scorta delle lettere dell'abate presenti nel carteggio.

<sup>87</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>88</sup> Le carte presentano gore di umidità; una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 328 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>89</sup> Le carte presentano gore di umidità.

<sup>90</sup> La carta ha dimensioni 300x206 mm.

<sup>91</sup> La carta presenta gore di umidità.

<sup>92</sup> La carta presenta gore di umidità.

<sup>93</sup> Le carte presentano gore di umidità e ampie macchie causate da inchiostro acido. Peter Mander von Neuhausen risponde alla minuta a c. 303r.

<sup>94</sup> Cartiglio privo di firma.

<sup>95</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie causate dall'inchiostro acido e lacerazioni marginali, integrate con restauro, che interessano parte dello scritto. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>96</sup> La carta presenta estese gore di umidità e lacerazioni marginali integrate.

<sup>97</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. La c. 341 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro, e sul verso, in senso contrario all'indirizzo, una annotazione dell'autore: "Princeps Sabellii respondit se hoc in negotio nihil tractasse et me ad D. Nicolaum Ponsardum misit, qui idem quod Princeps respondit; videndum iam quosquam Dateria sit huius negotii ignara".

<sup>98</sup> La lettera, priva del margine inferiore, integrato con restauro, è mutila della firma. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed in seguito.

<sup>99</sup> La lettera, priva del margine inferiore, integrato con restauro, è mutila della firma.

<sup>100</sup> La carta è priva del margine inferiore, integrato con restauro.

<sup>101</sup> La carta presenta gore di umidità. La prima supplica è copia di quella alle cc. 322r-323v.

<sup>102</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali. Nel margine superiore interno di c. 347v è apposto un sigillo in carta. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1094-1096 n. 896; Fosi, *Johannes Faber* [2005], p. 191. Cit. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], p. 146 nota 1; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1395; D'Addio, *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio* [1962], p. 24; Olmi, *In esercizio universale* [1981], p. 232.

<sup>103</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione e leggibilità della lettera. La firma è abbreviata sia in questa che nell'unica altra lettera del sottoscrittore (cfr. *supra* cc. 37r-38v), che si identifica dubitativamente. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

- 350r-v Simon Schrenker a Johannes Faber, Bamberg 24 settembre 1614<sup>105</sup>.  
 351r-v Minuta di Johannes Faber a Francesco Barberini, Roma 12 marzo [1626]<sup>106</sup>.  
 352r-353v Teodoro Trivulzio a Johannes Faber, Milano 15 aprile 1626<sup>107</sup>.  
 354r-v Georgius Aquarius a Johannes Faber, Würzburg 23 agosto 1625<sup>108</sup>.  
*Da c. 355 a c. 357 la numerazione salta.*  
 358r-v Johannes Bröstler a Johannes Faber, Würzburg 4 marzo 1626<sup>109</sup>.  
 359r Minuta di Johannes Faber, Roma 10 maggio 1626<sup>110</sup>.  
 360r-361v Teodoro Trivulzio a Johannes Faber, Milano 4 marzo 1626<sup>111</sup>.  
 362r Peter Wall [a Johannes Faber], Augsburg 27 marzo 1626<sup>112</sup>.
- 364r Bernhard Hertfelder von Hettingen [a Johannes Faber], Augsburg 20 marzo 1626.  
 365r-v Minuta di Johannes Faber a Francesco Barberini, Roma 13 aprile 1626<sup>113</sup>.  
 367r-v [Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 7 giugno 1626<sup>114</sup>.  
 368r Minuta di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Thomas von Rappolt, [Roma, 1626]<sup>115</sup>.  
 369r Minuta di Johannes Faber di supplica al pontefice relativa ai propri emolumenti, [Roma, 1626]<sup>116</sup>.  
 370r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 luglio 1626<sup>117</sup>.  
 371r-372v Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Madrid 8 giugno 1626<sup>118</sup>.  
 373r-374v Pietro Paolo Calore a Johannes Faber, Città di Castello 6 febbraio 1626<sup>119</sup>.  
 375r Richiesta di Johannes Faber e risposta di Francesco Tito a proposito di una bolla pontificia, [Roma, s.d.].  
 375**bis**r-375**ter**r Lista di spese a firma di Benedictus Remerius per Ferdinand von Bayern, [Roma] 3 giugno 1613 - 10 giugno 1615<sup>120</sup>.  
 376r-v, 378r-v, Georg Grembs a Johannes Faber, München 21 novembre 1624. Con *post scriptum*<sup>121</sup>.

<sup>104</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie. La c. 366r-v, pur sottoscritta e munita di indirizzo proprio, è il *post scriptum* di questa lettera.

<sup>105</sup> Il cartiglio è macchiato nei margini.

<sup>106</sup> Cartiglio di dimensioni molto ridotte con gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1107-1108 n. 907, dove Gabrieli congettura la data, illeggibile, dal contenuto della lettera. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1390.

<sup>107</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>108</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, dove per errore è citata la c. 357.

<sup>109</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>110</sup> La carta presenta una lacerazione centrale.

<sup>111</sup> Le carte presentano gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>112</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>113</sup> La carta presenta gore di umidità. Ed. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], Appendice n. 3 pp. 67-68.

<sup>114</sup> La carta presenta estese gore di umidità, lacerazioni marginali e la perdita del margine inferiore, che interessa parte dello scritto e la firma.

<sup>115</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. La datazione si presume sulla scorta delle lettere vicine.

<sup>116</sup> La carta presenta gore di umidità. Sullo stesso argomento si vedano anche le cc. 318r, datata 4 giugno 1626, e 321r, nonché le cc. 454r e 554r alla Filza 417.

<sup>117</sup> La carta presenta estese gore di umidità e gravi lacerazioni nei margini, in parte integrate con restauro. Sul recto nota dell'autore: "Rescriptio epistolae D. Grembsii ad Vinterium". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed il seguente.

<sup>118</sup> Le carte presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore di c. 372.

<sup>119</sup> Le carte appaiono macchiate da inchiostro acido e la c. 374 è mutila della parte inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, dove per errore è citata la c. 393.

<sup>120</sup> Cartigli di dimensioni ridotte.

377r	
379r-380v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 20 aprile 1625. Con <i>post scriptum</i> <sup>122</sup> .
381r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 20 febbraio 1625.
382r-383v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 31 dicembre 1624.
384r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 29 ottobre 1625 <sup>123</sup> .
385r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 16 settembre 1625 <sup>124</sup> .
386r-387v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 15 settembre 1625.
388r-389v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 27 novembre 1625 <sup>125</sup> .
390r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 16 ottobre 1625.
391r-392v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 settembre 1625.
393r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 20 maggio 1625.
394r-394bisv	Georg Grembs a Johannes Faber, München 27 novembre 1624 <sup>126</sup> .
395r-396v	"Copia litterarum dat. 14 septembris 1613" di mano di Georg Grembs, [München, s.d.] <sup>127</sup> .
397r	Ricevuta di Giulio Sterbino per Leonardo <i>fornero</i> , [Roma] 22 giugno 1615 <sup>128</sup> .
398r-v	[Gregor Aichinger a Johannes Faber, s.l., s.d.] <sup>129</sup> .
399r, 400r	Due minute di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
401r-402v	Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 10 luglio 1626 <sup>130</sup> .
403r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 20 [... 1626] <sup>131</sup> .
404r-v	Franz Wilhelm von Wartenberg [a Johannes Faber], München 22 gennaio 1626.
405r-v	Julius Jagemann a Johannes Faber, Venezia 24 novembre 1625 <sup>132</sup> .
406r-407v	Hieronymus Marchstaller a Johannes Faber, Lavanttal 29 settembre 1625 <sup>133</sup> .
408r-409v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 6 agosto 1625 <sup>134</sup> .
410r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 8 aprile 1625.
411r-412v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 28 agosto 1625.
413r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber, München] 2 aprile 1625.
414r-415v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 27 novembre 1624.
416r-417v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 19 settembre 1624 <sup>135</sup> .
418r-419v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 6 novembre 1624 <sup>136</sup> .
420r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 26 settembre 1624.
423r-425v, 421r-422v	Georg Grembs a Johannes Faber, [München, post 20 luglio 1624] <sup>137</sup> .

<sup>121</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e piccole lacerazioni integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>122</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie.

<sup>123</sup> Cit. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 15 n. 63.

<sup>124</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni marginali integrate.

<sup>125</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità centrali, interessanti parte dello scritto.

<sup>126</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. La c. 394bis è mutila della parte inferiore.

<sup>127</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. La lettera è mutila della fine; lo scrittore si congratula con Johannes Faber per il matrimonio. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>128</sup> La carta presenta macchie.

<sup>129</sup> La lettera, priva di firma e data, sembra essere un *post scriptum*.

<sup>130</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro, interessanti in parte lo scritto.

<sup>131</sup> La lettera, mutila della parte inferiore, benché integrata con restauro, ha perduto la data cronica della quale è rimasto il solo giorno del mese.

<sup>132</sup> La carta presenta diffuse gore di umidità nel margine interno.

<sup>133</sup> Le carte presentano estese macchie e la perdita del margine inferiore.

<sup>134</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito; Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 15 n. 63.

<sup>135</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità e macchie.

<sup>136</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>137</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità e macchie. La datazione si desume dal contenuto della lettera.

- 426r-427v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 11 settembre 1624<sup>138</sup>.  
 428r-429v Georg Grembs a Johannes Faber, [München, s.d].  
 432r-v, 430r-v,  
 433r-v, 431r Georg Grembs a Johannes Faber, München 24 ottobre 1624<sup>139</sup>.  
 434r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 28 gennaio 1628.  
 435r-436v Georg Grembs a Johannes Faber, München 22 ottobre 1626. Segue *post scriptum* di Giovanni Battista Crivelli.  
 437r-v [Georg Grembs] a Johannes Faber, München 8 ottobre 1626<sup>140</sup>.  
 438r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 8 settembre 1626.  
 439r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 5 ottobre 1626<sup>141</sup>.  
 440r-v Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 11 novembre 1626<sup>142</sup>.  
 441r-442v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 3 febbraio 1626.  
 443r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 14 gennaio 1627<sup>143</sup>.  
 444r-445v Georg Grembs a Johannes Faber, München 9 febbraio 1627<sup>144</sup>.  
 446r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 17 aprile 1625.  
 448r-v, 447r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], [München] 1 gennaio 1625.  
 449r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 23 gennaio 1625.  
 450r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 11 febbraio 1626.  
 451r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 4 maggio 1626<sup>145</sup>.  
 452r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 5 giugno 1626.  
 453r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 26 giugno 1626.  
 454r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 16 luglio 1626.  
 455r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 16 settembre [1626].  
 456r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 10 dicembre 1626.  
 457r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 30 luglio 1626.  
 458r-v Georg Grembs [a Johannes Faber, München] 6 agosto 1626.  
 459r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 13 agosto 1626.  
 460r Filippo Fortunato [a Johannes Faber], Udine 1615<sup>146</sup>.  
 461r-462r Minuta di Johannes Faber a Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Roma 22 gennaio 1617.  
 463r Minuta di Johannes Faber, Roma 19 maggio 1618.  
 464r-465r,  
 470r-v, 473r-v,  
 476r-477v Appunti [di Filippo Fortunato?, Udine] 1616-1617<sup>147</sup>.  
 466r, 467r, "Pauli V Pontificis Optimi Maximi obitum Joannes Faber eiusdem simpliciaris luget",  
 468r, 469r [Roma, post 28 gennaio 1621]<sup>148</sup>.  
 471r-v Minuta di Johannes Faber a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 20 aprile 1621<sup>149</sup>.

<sup>138</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>139</sup> Il 431 è un piccolo cartiglio allegato.

<sup>140</sup> La carta presenta estese macchie nel margine inferiore. La lettera è priva di firma.

<sup>141</sup> La carta presenta inchiostro evanito.

<sup>142</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>143</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>144</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>145</sup> *Maij correcto su Aprilis*.

<sup>146</sup> La carta, che si segnala come un *post scriptum*, presenta ampie gore di umidità e inchiostro acido. Si vedano anche *infra* le cc. 464r-465r, 470r-v, 473r-v, 476r-477v.

<sup>147</sup> Le carte, che presentano macchie e gore di umidità, sono prive di firma e data topica e si assegnano a Filippo Fortunato per comparazione grafica (cfr. *supra* c. 460r).

<sup>148</sup> La c. 466 presenta lacerazioni marginali integrate con restauro. Si tratta di quattro copie identiche, che si datano *post quem* la morte del pontefice Paolo V, avvenuta il 28 gennaio 1621. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lineea IV* [1933], p. 279, dove per errore è citata la Filza 464.

472r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ferdinando II d'Asburgo, Wien 23 marzo 1621 <sup>150</sup> .
474r-v	Minuta di Johannes Faber a Johann Christoff Westerstetten, [Roma] 1 luglio 1617.
475r	Minuta di Johannes Faber, Roma 28 giugno 1616.
478r-v	"Anagrammatismus": anagramma e distici di Johannes Schlemmer per Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>151</sup> .
479r	Lirica anonima, [s.l., s.d.] <sup>152</sup> .
481r	Antonio de Porras [a Johannes Faber], Milano 18 marzo 1618.
482r	Minuta di Johannes Faber, "di casa" [Roma] 10 gennaio 1620.
483r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 11 gennaio 1620 <sup>153</sup> .
484r-485v	Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>154</sup> .
486r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 8 febbraio 1620.
487r-v	Johann Neff [a Johannes Faber, s.l.] 22 febbraio 1620 <sup>155</sup> .
488r-v	Johann Neff a Johannes Faber, [s.l., 1620] <sup>156</sup> .
489r-v	Formule di indirizzo di mano di Johannes Faber, Roma 1 febbraio 1620 <sup>157</sup> .
490r-v	J. Wittenberg a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>158</sup> .
491r-v	Johann Neff a Johannes Faber, [s.l., 1620] <sup>159</sup> .
492r	Albero genealogico a stampa della Casa d'Austria, Graz: Georg Widmanstetter, 1598 <sup>160</sup> .
493r-v	Minuta di Johannes Faber, [Roma] 2 giugno 1629.
494r-495v	Documento relativo al monastero di St. Benedikt, Scheyern 19 febbraio 1628 <sup>161</sup> .
496r-v	Johann Bernhard von Angeloch [a Johannes Faber], Marburg 30 luglio 1629 <sup>162</sup> .
497r-498v	Paul von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 11 agosto 1629 <sup>163</sup> .
499r-501r	Wratislaw von Fürstemberg und Mösskirch [a Johannes Faber], Messkirch 2 agosto 1629. Segue <i>post scriptum</i> <sup>164</sup> .
502r-503v	Veit Benno von Brandis a Johannes Faber, Bolzano 12 agosto 1629 <sup>165</sup> .

<sup>149</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>150</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>151</sup> La carta presenta un'ampia gora di umidità nel margine inferiore. L'anagramma è seguito da un componimento, il cui *incipit* è: "Luminibus torquet sophus altis caelica castra"; *explicit*: "Te turmae plaudunt, o vire vive vale". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281.

<sup>152</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e una piccola lacerazione marginale integrata. Copia della lirica (*incipit*: "Bella Clori, Clori mia bella, fiamma novella di mille cori"; *explicit*: "non esser sorda ai prieghi miei, ch'il ben ch'alletta, tu sai, che fugge in fretta") in Firenze, Biblioteca Riccardiana ms. 2868 (ed. in S. Ferrari, *Biblioteca di letteratura popolare italiana*, Bologna, Forni, 1882, pp. 171-172).

<sup>153</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni nei margini laterale e inferiore, integrate con restauro.

<sup>154</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>155</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>156</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido e una piccola lacerazione integrata. La lettera è priva di data che si ipotizza sulla scorta di quella a c. 487r-v.

<sup>157</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni provocate da inchiostro acido.

<sup>158</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni provocate da inchiostro acido. La lettera è priva di data e lo scrittore non è altrimenti identificabile.

<sup>159</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La lettera è priva di data, che si ipotizza sulla scorta di quella a c. 487r-v.

<sup>160</sup> Stampa a colori su carta, che presenta piccole lacerazioni e macchie, di dimensioni 384x330 mm.

<sup>161</sup> Munito di undici sottoscrizioni autografe. La c. 495 presenta un'ampia lacerazione, integrata con restauro, che interessa lo scritto.

<sup>162</sup> La carta, di colore scuro, presenta gore di umidità, muffe e piccole lacerazioni marginali integrate.

<sup>163</sup> Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 498 è stata integrata con restauro.

<sup>164</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità, muffe e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Il *post scriptum* è costituito dal cartiglio 501.

<sup>165</sup> Una lacerazione nell'angolo inferiore interno di c. 503 è stata integrata con restauro.

- 504r Minuta di Johannes Faber a Josse de Rycke, Roma 3 Aprile 1627<sup>166</sup>.  
 505r-506v Josse de Rycke a Johannes Faber, Bologna "XIII kalendas novas" [20 dicembre 1626]<sup>167</sup>.  
 507r-508v Josse de Rycke a Johannes Faber, "e musaeo Caesiano nostro" [Roma] 10 dicembre 1625<sup>168</sup>.  
 509r-510v Josse de Rycke a Johannes Faber, "e musaeo nostro Caesio" [Roma] 1 giugno [1625]<sup>169</sup>.  
 511r Josse de Rycke a Johannes Faber, Bologna "pridie Annuntiationem Partheniae" [24 marzo] 1627<sup>170</sup>.  
 513r-v Andreas Hyrus von Homburg [a Johannes Faber], Madrid 8 marzo 1627<sup>171</sup>.  
 514r-v, 515r-v, 516r, 520r-v [Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber], Roma 16 marzo 1627<sup>172</sup>.  
 517r [Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber], Roma 13 settembre 1627.  
 518r-v [Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber], Roma 12 luglio 1627<sup>173</sup>.  
 519r, 521r [Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber], Roma 2 maggio 1627<sup>174</sup>.  
 522r-v Matthäus Welser [a Johannes Faber], Meersburg 2 agosto 1629.  
 524r Appunti anonimi, [s.l., s.d.]<sup>175</sup>.  
 525r-v Stanislaw Grembs a Johannes Faber, Perugia 23 novembre 1627.  
 526r-527v Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 2 settembre 1627<sup>176</sup>.  
 528r Gregor Aichinger [a Johannes Faber], Augsburg 11 giugno 1629.  
 529r-v Andreas von Taxis a Johannes Faber, Augsburg 13 novembre 1627.  
 530r Ricevuta di pagamento di Santi Romano a Giacomo di Benedetto per cinque messe in suffragio di Anna Faber, [Roma] 25 novembre 1627<sup>177</sup>.  
 531r-532v Luca Princiullo a Johannes Faber, [Roma] 20 novembre 1627<sup>178</sup>.  
 533r-534v Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 6 novembre 1627<sup>179</sup>.  
 535r-536v Thomas Wunn a Johannes Faber, Stams 3 ottobre 1627<sup>180</sup>.  
 537r-538v Copia di lettera di Gesualdus Esch, Caspar Passarus, Augustinus Sedelmayr e Johann Chrieger ad Ippolito Aldobrandini, [Roma, c. 1627]<sup>181</sup>.

<sup>166</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1147-1148 n. 946. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], pp. 1396-1398, qui ed in seguito; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143, qui ed in seguito.

<sup>167</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1140-1141 n. 940, dove Gabrieli ipotizza la data. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 224r-225r. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito.

<sup>168</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1076 n. 877. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 225r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1393.

<sup>169</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1046 n. 850, dove, citata per errore la c. 518, Gabrieli ipotizza la data. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 225v-226v.

<sup>170</sup> La carta presenta piccole gore di umidità e macchie. Il riferimento al destinatario è apposto nel margine inferiore di c. 511r. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1146 n. 944. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 226v-227r. Cit. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], p. 143; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1398.

<sup>171</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230. Di mano dello stesso Andreas Hyrus von Homburg anche le cc. 514r-521r, prive di firma e data e tutte inerenti una causa riguardante la diocesi di Cordoba.

<sup>172</sup> La lettera, priva di firma come le successive, presenta macchie e estese gore di umidità. Andreas Hyrus von Homburg aggiorna Johannes Faber sull'andamento delle cause spagnole relative alla famiglia Fugger.

<sup>173</sup> La carta, di colore scuro, presenta estese gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni marginali.

<sup>174</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>175</sup> L'inchiostro acido è in parte evanito e la carta presenta lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>176</sup> Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 527 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>177</sup> Si vedano anche le cc. 274r, 288r e 581r.

<sup>178</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; la c. 532 è mutila del margine inferiore.

<sup>179</sup> La c. 534 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>180</sup> La c. 536 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

- 539r-540v Johann Georg e David Wolff a Johannes Faber, Firenze 9 ottobre 1627<sup>182</sup>.  
 541r-v Sebastian Raber a Johannes Faber, Treviso 25 settembre 1627<sup>183</sup>.  
 542r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Ferrara 18 agosto <15>98<sup>184</sup>.  
 542r-543v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Bernhard Bartholomaeus Vogt, [s.l., s.d.].  
 543v-544r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Jan Gruter, Roma, [s.d.].  
 544v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Jan Gruter, Roma 20 febbraio [s.a.].  
 545r-546v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Roma 2 luglio 1602.  
 547r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Roma 11 marzo 1603.  
 548r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Roma 7 ottobre 1604.  
 548v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Josse Lipse, Roma 1 aprile 1606.  
 549r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Christian I von Anhalt-Bernburg, Roma 3 dicembre 1605.  
 549v Copia di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Clemente VIII di Kaspar Schoppe, Roma, s.d.]<sup>185</sup>.  
 550r-v Copia di mano di Johannes Faber di tre lettere di [Kaspar Schoppe] a Carlo Gaudenzio Madruzzo, Roma 24 e 29 giugno 1606<sup>186</sup>.  
 551r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe a Markus] Welser, Roma 5 luglio 1606<sup>187</sup>.  
 552r-553v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Markus Welser, Roma 11 agosto 1606<sup>188</sup>.  
 553v-554r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Andrea Chiocco, Roma 11 febbraio 1606.  
 554v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe], Roma 25 febbraio 1606<sup>189</sup>.  
 555r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Maximilian von Habsburg, Roma, [s.d.]<sup>190</sup>.  
 555v-556r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Ferdinando II d'Asburgo, [s.l., s.d.]<sup>191</sup>.  
 556r-v Copia di mano di Johannes Faber di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe, s.l., s.d.]<sup>192</sup>.

<sup>181</sup> L'inchiostro fortemente acido compromette la conservazione delle carte. I quattro, tutori dei figli ed eredi del tedesco Johann Schmidt, Caterina e Giovanni Battista, chiedono al cardinale, per tramite di monsignor Vitelli, l'affidamento dei due bambini. Si veda anche *supra* c. 298*bis* e la supplica di Johannes Faber a c. 188r di Filza 413.

<sup>182</sup> La c. 540 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>183</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove per errore è indicata la Filza 413.

<sup>184</sup> Le lettere alle cc. 542-564, tutte di mano di Johannes Faber, costituiscono un quaderno di corrispondenza di Kaspar Schoppe tra il 1598 e il 1609. Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità, muffe e diverse lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>185</sup> Lettera priva di firma.

<sup>186</sup> Lettere prive di firma.

<sup>187</sup> Lettera priva di firma. Sull'erudito Markus Welser e la sua famiglia di banchieri e mercanti in Augsburg si veda *Die Welser. Neue Forschungen zur Geschichte und Kultur des oberdeutschen Handelshauses* hrsg. von Mark Häberlein und Johannes Burkhardt, Berlin, Akademie Verlag, 2002 (Colloquia Augustana 16).

<sup>188</sup> Lettera priva di firma.

<sup>189</sup> Lettera priva di firma e data.

<sup>190</sup> Lettera priva di firma e data.

<sup>191</sup> Lettera priva di firma e data.



- 557r-559r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Pieter Paul Rubens, Roma 18 marzo 1605.
- 559v-560r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Matthäus Welser a Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.].
- 560r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Regensburg 13 febbraio 1608.
- 561r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Francesco Sforza, Regensburg 9 aprile 1608<sup>193</sup>.
- 561r-v Copia di mano di Johannes Faber di tre lettere di [Kaspar Schoppe] a diversi cardinali, Regensburg 9 aprile 1608<sup>194</sup>.
- 562r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe], Regensburg 30 aprile 1608<sup>195</sup>.
- 563r-v Copia di mano di Johannes Faber di due lettere di Kaspar Schoppe a diversi cardinali, Augsburg 6 febbraio 1609<sup>196</sup>.
- 563bis Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe, Regensburg] 17 marzo 1609<sup>197</sup>.
- 563bisv-564r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe a Tommaso Campanella, Regensburg 11 aprile 1609]<sup>198</sup>.
- 565r-v, 566r-v Peter Weissensee a Johannes Faber, Tübingen "13/3 ottobre" [13 ottobre] 1627. Segue copia<sup>199</sup>.
- 567r-567bisv Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 4 ottobre 1627<sup>200</sup>.
- 568r-569v Markus e Christoph Fugger a Johannes Faber, Augsburg 30 luglio 1627.
- 570r Johann Ernst Fugger [a Johannes Faber], Bollweil 12 ottobre 1627.
- 571r-572v Johann Fugger *senior* a Johannes Faber, Memmingen 17 agosto 1627.
- 573r-574v Johann Fugger *senior* a Johannes Faber, Augsburg 7 marzo 1627.
- 575r-576v Johann Fugger *senior* a Johannes Faber, Memmingen 27 luglio 1627.
- 577r-578v Johann Fugger *senior* a Johannes Faber, [s.l.] 29 giugno 1627<sup>201</sup>.
- 579r-580v Johann Fugger *junior* a Johannes Faber, Augsburg 24 settembre 1627.
- 581r Due ricevute di pagamento a [Giacomo di] Benedetto per messe in suffragio di Anna Faber, a firma di "Bernardinus sacrestano dei SS. Apostoli" e di "Volcardus sacrestano di S. Maria dell'Anima", [Roma] 18 novembre 1627<sup>202</sup>.
- 582r-v Johann Georg e David Wolff a Johannes Faber, Firenze 30 ottobre 1627<sup>203</sup>.

<sup>192</sup> Lettera priva di firma.

<sup>193</sup> Lettera priva di firma.

<sup>194</sup> Lettere prive di firma.

<sup>195</sup> Lettera priva di firma.

<sup>196</sup> Lettera priva di firma.

<sup>197</sup> Lettera priva di firma. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 45-46; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], pp. 291-293, con la data del 1607.

<sup>198</sup> Lettera priva di firma. Ed. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], pp. 293-295, il quale ipotizza il destinatario e la data.

<sup>199</sup> L'inchiostro acido provoca delle estese macchie alle carte, che presentano anche piccole lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281. In entrambe le citazioni l'autore indica le cc. 365-366.

<sup>200</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità, muffe e piccole lacerazioni marginali. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 567bis è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>201</sup> Una lacerazione nell'angolo inferiore interno di c. 578 è stata integrata con restauro.

<sup>202</sup> Nella ricevuta la persona del pagatore è identificata come "Benedetto perugino", ma si può ragionevolmente ipotizzare che si tratti dello stesso Giacomo di Benedetto delle quietanze alle cc. 274r, 288r e 530r. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>203</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

583r-584v	Gregor Aichinger a Johannes Faber, "ex lecto" 28 ottobre 1627 <sup>204</sup> .
585r-586v	Philipp Scheiterberg a Johannes Faber, Augsburg 21 maggio 1627.
587r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 1 settembre 1627.
588r-589v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 11 agosto 1627.
590r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 28 luglio 1627.
591r-592v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 11 giugno 1627.
593r-594v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 22 settembre 1627.
595r-596v	Giuseppe Feroli a Johannes Faber, Acquapendente 26 settembre 1627 <sup>205</sup> .
597r-598v	Heinrich Mair a Johannes Faber, Augsburg 24 settembre 1627 <sup>206</sup> .
599r-600v	Ernst Albrecht von Harrach a Johannes Faber, Wien 22 dicembre 1626 <sup>207</sup> .
601r-602v	Georg Christoph Fischer a Johannes Faber, Nürnberg 4 ottobre 1627 <sup>208</sup> .
603r-604v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 17 agosto 1627 <sup>209</sup> .
605r-606v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 29 agosto 1618.
607r-608v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 22 agosto 1618.
609r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Milano, 15 agosto 1618] <sup>210</sup> .
610r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 8 agosto 1618 <sup>211</sup> .
611r-612v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 1 agosto 1618 <sup>212</sup> .
613r-614v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 18 luglio 1618.
615r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 25 luglio 1618 <sup>213</sup> .
616r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 11 luglio 1618 <sup>214</sup> .
617r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 24 luglio 1618 <sup>215</sup> .
618r-619v	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 28 settembre 1618 <sup>216</sup> . Allegata copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera inviatagli da Giovanni Garsia Mellini, Roma 14 luglio 1618.
620r-621v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 21 settembre 1618 <sup>217</sup> .
622r-623v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 15 settembre 1618 <sup>218</sup> .
624r-625v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 24 maggio 1624 <sup>219</sup> .
626r	Due minute di mano di Johannes Faber di suppliche al pontefice per Friedrich Fugger, [Roma, post 1618] <sup>220</sup> .
627r-628v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 26 aprile 1624 <sup>221</sup> .
629r	Conto di spese per scritture di cancelleria di Francesco Tito per Johann Jakob Fugger, con

<sup>204</sup> Le carte presentano gore di umidità.

<sup>205</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie provocate dall'inchiostro acido. Il cognome del mittente, medico e allievo di Johannes Faber, si rende dubitativamente.

<sup>206</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>207</sup> Una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 600 è stata integrata con restauro.

<sup>208</sup> Le carte presentano macchie ed estese gore di umidità.

<sup>209</sup> Una profonda lacerazione nel margine superiore di c. 604 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è citata la c. 403.

<sup>210</sup> Lettera mutila del margine inferiore; la data è riportata da Johannes Faber nel margine superiore del verso della carta.

<sup>211</sup> Lettera priva di firma.

<sup>212</sup> Una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 612 è stata integrata con restauro.

<sup>213</sup> Una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 615 è stata integrata con restauro.

<sup>214</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>215</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>216</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Alcuni rigi della lettera risultano cassati.

<sup>217</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Alcuni rigi della lettera risultano cassati.

<sup>218</sup> Alcuni rigi della lettera risultano cassati.

<sup>219</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 625 è stata integrata con restauro.

<sup>220</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La data cronica si può ipotizzare dal contenuto delle suppliche.

<sup>221</sup> Una lacerazione nel margine inferiore di c. 628 è stata integrata con restauro.

- annotazioni di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>222</sup>.
- 630r-631v Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 21 giugno 1624<sup>223</sup>.
- 632r-633v Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 5 luglio 1624<sup>224</sup>.
- 634r-v Jakob Widemann [a Johannes Faber, s.l, s.d.].
- 635r-636v Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 5 luglio 1624<sup>225</sup>.
- 637r-638v Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 12 aprile 1624<sup>226</sup>.
- 639r-640v Elisabeth Fugger a Johannes Faber, Augsburg 3 maggio 1624<sup>227</sup>.
- 641r-642v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Napoli 26 aprile 1607<sup>228</sup>.
- 643r-v Thomas Mermann a Johannes Faber, München 21 settembre 1611<sup>229</sup>.
- 644r-v Thomas Mermann a Johannes Faber, München 1 agosto 1612.
- 645r-646v Thomas Mermann a Johannes Faber, München 20 ottobre 1611<sup>230</sup>.
- 647r-648v Thomas Mermann a Johannes Faber, München 29 maggio 1612<sup>231</sup>.
- 649r Minuta di Johannes Faber a Ferdinando II d'Asburgo, [Roma, s.d.]<sup>232</sup>.
- 650r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johannes Baptista Rembold a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 23 ottobre 1627.
- 650v Minuta di Johannes Faber a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 23 ottobre 1627.
- 651r-652r Minuta di Johannes Faber a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 30 maggio 1620<sup>233</sup>.
- 653r, 656r-v Estratto anonimo, [Bamberg, s.d.]<sup>234</sup>.
- 654r-655r Due minute di Johannes Faber a Philipp Adolph von Ehrenberg, Roma 11 marzo 1623<sup>235</sup>.
- 657r-658v "Discursus quartus traditus domino nuntio a Portia in Salmesweiler de Benedictinorum negotio" [di Johann Sforza von Porcia und Brugnera, Salmannsweiler (Salem), 1597]<sup>236</sup>.
- 659r-666v "Discursus tertius de negotio Benedictinorum" [di Johann Sforza von Porcia und Brugnera, Salmannsweiler (Salem), 1597]<sup>237</sup>.

<sup>222</sup> La carta presenta macchie di inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>223</sup> Le carte presentano macchie. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 631 è stata integrata con restauro.

<sup>224</sup> Le carte presentano macchie. Una lacerazione nel margine inferiore di c. 633 è stata integrata con restauro.

<sup>225</sup> Le carte presentano macchie. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 636 è stata integrata con restauro.

<sup>226</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità, muffe e piccole lacerazioni marginali integrate. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 638 è stata integrata con restauro.

<sup>227</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e macchie. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 640 è stata integrata con restauro.

<sup>228</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità, muffe e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], 11/3, p. 25; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], pp. 277-278. Cit. in: Huemer, *Rubens and the Roman Circle* [1996], p. 13.

<sup>229</sup> La carta presenta estese gore di umidità e macchie. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73, qui e di seguito; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>230</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità, che interessano anche lo scritto. La c. 646 è mutila del margine inferiore.

<sup>231</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, interessanti parte dello scritto, integrate. La c. 648 è mutila del margine inferiore.

<sup>232</sup> Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279, qui ed in seguito.

<sup>233</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>234</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro. Sul verso di c. 656 nota: "N.° Primo. Lettere diverse al sig. Giovanni Fabri medico".

<sup>235</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>236</sup> Privo di firma e data, come i successivi; l'autore si desume dalla nota a c. 657r, che costituisce il titolo dello scritto. Le cc. 657-677, di colore scuro e macchiate, sono di due mani diverse e sono state rilegate senza tener conto della paginazione *ab antiquo* presente: le cc. 657-658 sono infatti numerate "23-26"; le cc. 659-666 come pagine "7-22" e come carte 1-8; le cc. 667-673 sono cartulate "1-7"; infine, le cc. 674-677 sono paginate "1-7" con correzione su un precedente "18-24". A c. 658v di mano di Johannes Faber: "Additus exemplar litterarum illustrissimi cardinalis Austriaci 17 octobris 1597 ad S. D. N. datam", con riferimento ad Andreas von Österreich.

667r-673v	"Discursus de congregationibus monachorum rursus in Germania instituendis" [di Johannes Pistorius, s.l., 1598] <sup>238</sup> .
674r-677v	"Primus discursus de negotio quod iam Benedictini tractant exhibitus domino illustrissimo legato" [di Johann Sforza von Porcia und Brugnera, Salmannsweiler (Salem), 1597].
678r	Franz Wilhelm von Wartenberg [a Johannes Faber], Brüel 5 settembre 1627 <sup>239</sup> .
679r-680v	Franz Wilhelm von Wartenberg [a Johannes Faber], Bonn 2 gennaio 1627. Con <i>post scriptum</i> per Peter Mander von Neuhausen <sup>240</sup> .
681r-v	Franz Wilhelm von Wartenberg [a Johannes Faber], Bonn 17 gennaio 1627. Con <i>post scriptum</i> <sup>241</sup> .
683r-v	Copia [di mano di Matthäus Welser] di una sua lettera a Scipione Caffarelli Borghese, Augsburg 24 agosto 1607 <sup>242</sup> .
684r-685v	Copia di lettera di Jakob Fugger a Markus Fugger, Marburg 10 agosto 1607.
686r-687v	Copia di lettera di Matthäus Welser a Jakob Fugger, Augsburg 18 agosto 1607.
688r-689v	Matthäus Welser a Francesco Gonzaga, Augsburg 24 agosto 1607.
690r-v	Copia di lettera di [Jakob Fugger] ad Antonio Maria Galli, [Konstanz?, 1608] <sup>243</sup> .
691r-v	Copia di lettera di [Jakob Fugger] a Scipione Caffarelli Borghese, [Konstanz?, 1608] <sup>244</sup> .
692r-v	Copia di lettera di Scipione Caffarelli Borghese a Jakob Fugger, Roma 15 marzo 1608 <sup>245</sup> .
693r-v	Copia di lettera di Jakob Fugger [a Scipione Caffarelli Borghese?], Merseburg 4 marzo 1608 <sup>246</sup> .
694r	Stralcio di appunti anonimi sulla causa Welser, [s.l., s.d.].
694v	Copia di lettera di Antonio Maria Galli [a Jakob Fugger?], Roma 26 gennaio 1608.
695r-697r	Conto di spese per "Salisburgensis prepositure" con relativa ricevuta di pagamento di Isaac Maynard, [Roma] 11 maggio 1621. Segue altra quietanza dello stesso Maynard, [Roma] 15 marzo 1621.
698r-699v	"Debitum domino Mascambruno in causis meis a mense maij 1617" di mano di Johannes Faber, [Roma] 21 giugno 1617-16 maggio 1618 <sup>247</sup> .
700r-v	Quietanza di pagamento di Johannes Faber per Isaac Maynard, [Roma] 10 novembre 1620.
700 <sup>bis</sup> r-v	Lista di spese e conti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
701r-729r,	

<sup>237</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. A c. 659r l'indirizzo: "Ill.mo et rev.mo domino Legato Apostolice Sedis".

<sup>238</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. A c. 673v sono presenti diverse note: "Diversorum D. Pistorii. Discursus de monachis in congragatione redigendis"; più sotto: "R.mi Pistorii doctissimus piissimusque discursus, modus et ratio de congregationibus monachorum rursus in Germania instituendis, sed non exhibitus ob metu indolentiae monachorum". Infine, la data è stata apposta da Johannes Faber.

<sup>239</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>240</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>241</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>242</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Lettera priva di firma. Le cc. 683-694 appaiono pertinenti ad un medesimo negozio ed essere, dunque, collegate l'una all'altra. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito.

<sup>243</sup> Lettera priva di firma e data; l'anno si ipotizza dal contenuto.

<sup>244</sup> Lettera priva di firma e data; l'anno si ipotizza dal contenuto.

<sup>245</sup> Sul verso di c. 692 nota: "In causa domini Welseri cardinalis Borghesii litterae ad episcopum Constantiensem et rursus episcopi", che sembra riferirsi alle cc. 683r-v, 688r-692v.

<sup>246</sup> La lettera presenta nell'angolo superiore a sinistra del recto l'annotazione: "Risposta" e diverse note a margine di mano di Johannes Faber.

<sup>247</sup> A c. 699v di mano di Johannes Faber: "Mascambrunum", pseudonimo del sottodotario vaticano Francesco Canonici, giustiziato nel 1652 per aver falsificato documenti a firma di Innocenzo X.

733r-v	Varie quietanze di pagamento di e a Isaac Maynard, [Roma] 1600-1622 <sup>248</sup> .
730r-732v	Copia autentica di <i>litterae gratiosae</i> di Clemente VIII per Carolus Pistorius, Roma 29 ottobre 1601 <sup>249</sup> .
734r-735r	Conto privo di firma "Expensae factae pro illustrissimo et reverendissimo domino Jacobo Fuccaro episcopo Constantiensi" [Roma, s.d.] <sup>250</sup> .
736r-737v	Copia di documento inerente una causa di Ulrich von Königsegg, Waldburg 7 maggio 1616.
738r-739r	Copia autentica di documento di Markus Sittikus von Altemps a Karl Fugger, Salzburg 8 luglio 1616 <sup>251</sup> .
740r-741v	Copia di lettera di Markus Sittikus von Altemps a Karl Fugger, Salzburg 5 settembre 1616 <sup>252</sup> .
742r-743r	Copia autentica di documento di Markus Sittikus von Altemps per Ulrich von Königsegg, [Salzburg, 1616] <sup>253</sup> .
744r-v	Due minute anonime di suppliche al pontefice per il monastero di Wolkenburg, [s.l., s.d.].
745r-746v	Copia di <i>commissio probationum</i> di Carlo Emanuele I di Savoia per l'ingresso di Johannes Pistorius nell'ordine cavalleresco dei SS. Maurizio e Lazzaro, Torino 5 gennaio 1608 <sup>254</sup> .
747r-752v	Copia autentica, datata 16 gennaio 1618, di documento di Johannes Pistorius, Sigmaringen 13 ottobre 1601 <sup>255</sup> .
753r-v	"Index librorum Thomae Galletti presbiteri I.V.D. artium atque theologiae professoris" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>256</sup> .
755r-v	"Index librorum quos mihi compertum est scripsisse Bernardinum Baldum Urbinatensem" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>257</sup> .
757r-758v	Copia autentica di mano del notaio Heinrich Bücher di documento di Pablo Durán per Michael Mander von Neuhausen, Roma 20 febbraio 1627 <sup>258</sup> .
759r	Documento di creazione da parte di Georg Friedrich von Greiffenklau di notaio pubblico nella persona di Heinrich Bücher, Worms 25 marzo 1627.
760r	Copia di documento a firma di Julius Thurneisser zum Thurn per Johannes Pistorius, Freiburg 28 febbraio 1598 <sup>259</sup> .
761r-762v	Jakob Fugger a Isaac Maynard, Merseburg 12 agosto 1608.
763r-v	Copia di lettera di Rodolfo II d'Asburgo al pontefice [Clemente VIII], Praha 28 agosto 1602 <sup>260</sup> .
763v	Copia di lettera di Rodolfo II d'Asburgo a Cinzio Aldobrandini ed Ottavio Paravicini, Praha 28 agosto 1602 <sup>261</sup> .

<sup>248</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>249</sup> A c. 730r di mano di Johannes Faber: "D. d. Pistoriorum causa. Scritture di Gio. Pistorio per entrare alla religione di Gerosolimitani", probabilmente relativa ai documenti alle cc. 731r-752v. A c. 732v altra nota di Johannes Faber: "Breve ordinis Portugallici pro D. Carolo Pistorio cum facultate pensionis habende 600 scudi". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>250</sup> Le carte presentano macchie causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>251</sup> Le carte presentano inchiostro evanito. Nel margine interno di c. 738r nota: "Numero 1".

<sup>252</sup> Nel margine interno di c. 740r nota: "Numero 2".

<sup>253</sup> Nel margine interno di c. 742r nota: "Numero 3".

<sup>254</sup> A c. 746v nota di mano di Johannes Faber: "Constantiens. Diversorum Pistoriorum".

<sup>255</sup> A c. 752v nota: "Constantiens. Causis legitimationis".

<sup>256</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali. L'indice è privo di data. Tommaso Galletti, giurista e professore di teologia, è noto anche per traduzioni di opere dallo spagnolo.

<sup>257</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione della carta, che presenta molte macchie e gore di umidità. L'indice è privo di data. Bernardino Baldi, poligrafo, poliglotta e poeta, fu uomo di universale erudizione protetto dai Gonzaga e dai cardinali Carlo Borromeo e Cinzio Aldobrandini.

<sup>258</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni marginali.

<sup>259</sup> La carta presenta macchie dovute all'inchiostro acido.

<sup>260</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali.

- 764r-766v Andreas von Österreich a Peter Mander von Neuhausen, [Roma] 18 agosto 1600.  
767r-769v Johann Pistorius a Jakob Fugger, Freiburg im Breisgau 25 gennaio 1608<sup>262</sup>.  
771r-774v Appunti anonimi su privilegi parrocchiali di diocesi tedesche per Peter Mander von Neuhausen, [s.l., s.d.].

---

<sup>261</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali che interessano anche lo scritto.

<sup>262</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e piccole lacerazioni marginali.

## Filza 415 "Lettere d'interessi diversi scritte al sig.r dottor Giovanni Fabri medico di Bamberg"<sup>1</sup>

La Filza, legata in pergamena, consta di 686 (in realtà 692) carte numerate, la più parte restaurate con carta giapponese e molte con inchiostro evanito. Contiene lettere e documenti diversi collocabili cronologicamente nel periodo 1599-1629.

1r-4v	Scritto privo di firma relativo a opere letterarie per Giuseppe Balsamo, Roma 15 luglio 1616 <sup>2</sup> .
6r-18v	"Consultatio de ratione reformandi Palatinatus Neuburgensis" sul principe Wolfgang Wilhelm von Pfalz-Neuburg di mano di Johannes Faber, [Roma, 1616?] <sup>3</sup> .
20r-v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Paolo V], Augsburg 27 aprile 1612 <sup>4</sup> .
22r-23v	"Catalogus librorum quos Scioppius iam inde ab anno Christi 1595 aetatis suae decimo octavo usque ad ineuntem hinc annum 1612 composuit ac fere omnes in lucem edidit" [di mano di Thomas Müller, s.l., 1612] <sup>5</sup> .
24r-25v	Sebastian Sauerhoff zum Hollenstein a Kaspar Schoppe, München 23 settembre 1609 <sup>6</sup> .
26r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 20 gennaio 1612 <sup>7</sup> .
28r-29r	Johann Jakob Oppenheimer a Kaspar Schoppe, Speyer 10 ottobre 1608. Segue <i>post scriptum</i> <sup>8</sup> .
30r-31v	Antonio Querenghi a Johannes Faber, Modena 28 ottobre 1609 <sup>9</sup> .
32r	Copia di mano di Johannes Faber di diploma di Ferdinando II d'Asburgo per Kaspar Schoppe, Graz 4 novembre 1610.
33r-34r	Elenco di nomi ed appunti di mano di Johannes Faber relativi ad opere di Kaspar Schoppe, [Roma, 1607] <sup>10</sup> .
35r-36v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Henricus Gravius, Madrid 30 luglio 1614 <sup>11</sup> .
37r-v	Due minute di Johannes Faber di attestazioni per la dispensa di Kaspar Schoppe, [Roma, s.d.] <sup>12</sup> .
38r-39v	"Indices et tituli librorum quos Gaspar Scioppius partim superioribus annis edidit, partim

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. 1r. Sul dorso numerazione moderna "167". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>3</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>4</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>5</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Privo di firma e data, che si rende *post quem*, il catalogo enumera i titoli 1-50, con tre aggiunti in fine, e separa i testi scritti in lingua latina da quelli in tedesco (nn. 42-50). A c. 23v di mano di Johannes Faber: "Index librorum Scioppi". Si vedano anche *infra* le cc. 38r-39v, 291r-292r e 444r-v.

<sup>6</sup> Nel verso di c. 25, che presenta una piccola lacerazione integrata con restauro, nota di mano di Johannes Faber: "Sauerhoff ad Scioppium".

<sup>7</sup> L'inchiostro è in gran parte evanito.

<sup>8</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. A c. 28v nota di mano di Johannes Faber: "Oppenheimer ad D. Scioppium in causa Brinsbergensis". Nel margine superiore di c. 29r, mutila della metà inferiore, nota di Kaspar Schoppe: "Oppenheimer ad Campium quod notarii instrumentum et Manderi attestationem penes se habet". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove per errore è citata la Filza 416.

<sup>9</sup> A c. 31v di mano di Johannes Faber: "Quarengus". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>10</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Il 1607 è l'ultima indicazione cronologica presente nello scritto.

<sup>11</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>12</sup> A c. 37v nota di Johannes Faber: "Iusiurandi propter promptuarium".

- ad editionem iam paratos et absolutos habet" [di mano di Kaspar Schoppe, s.l., 1605]<sup>13</sup>.
- 40r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Carlo Castelli, Mantova 3 febbraio 1620.
- 40v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Henri Verlay, Mantova 3 febbraio 1620.
- 42r-v Ferdinando II d'Asburgo a Cinzio Aldobrandini, Graz 28 dicembre 1609.
- 43r-v Copia di lettera di Wilhelm V von Bayern a Ottavio Bandini, Augsburg 25 aprile 1612<sup>14</sup>.
- 44r-45v Johann Jakob Deschler a Kaspar Schoppe, Hecklingen 13 luglio 1609<sup>15</sup>.
- 46r Copia di lettera di [Placido De Marra, Praha 28 luglio 1612]. Segue comunicazione in spagnolo di Baltasar de Zuñiga, Praha 25 luglio 1612<sup>16</sup>.
- 48r-54v Ferdinando II d'Asburgo ad Andreas von Österreich, Innsbruck 4 novembre 1600<sup>17</sup>.
- 55r Copia di mano di Johannes Faber [di lettera di Kaspar Schoppe, Augsburg] 25 novembre 1611<sup>18</sup>.
- 57r [Jakob Gretser a Kaspar Schoppe, Ingolstadt 21 maggio 1607]<sup>19</sup>.
- 58r-v Philipp Jakob Fürth a Kaspar Schoppe, Wien 12 dicembre 1607<sup>20</sup>.
- 59r Johann Federle von Pirk a Johannes Faber, [s.l.] 27 aprile "A. 9" [1609]<sup>21</sup>.
- 60r-61v Mathäus Klok a Kaspar Schoppe, Bad Iburg 14 novembre 1609<sup>22</sup>.
- 62r-v "Exemplum epistolae a capitulo Augustano ad summum pontificem [Paolo V] datae" di mano di Kaspar Schoppe, Augsburg 11 maggio 1612.
- 63r-64v Mathias Miller a Johannes Faber, München 8 giugno 1608<sup>23</sup>.
- 65r-66v Copia di mano di Theophilus Müller di supplica di Kaspar Schoppe a Paolo V, München 23 dicembre 1611<sup>24</sup>.
- 67r-68v Copia di mano di Theophilus Müller di lettera di Kaspar Schoppe [a Scipione Caffarelli Borghese], Augsburg "pridie Natalis Dominici" [24 dicembre] 1612<sup>25</sup>.
- 69r-v Minuta di Johannes Faber, [Roma] 27 aprile 1612.
- 70r-v Copia di lettera priva di firma a Cesare Baronio, Wien 4 febbraio 1607.
- 70v-71v Copia di lettera priva di firma a Kaspar Schoppe, [Wien, 1607].
- 72r-73v Philipp Jakob Fürth a Kaspar Schoppe, Wien 1 settembre 1607<sup>26</sup>.

<sup>13</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Numerati I-XXVII e alcuni cassati, i titoli non sono in ordine cronologico e abbracciano il periodo 1595-1605. A c. 39v nota: "Tituli librorum quos Gasper Scioppius composuit". Si vedano anche le cc. 22r-v, 291r-292r e 444r-v.

<sup>14</sup> Nel margine superiore della c. 43r annotazione di mano di Kaspar Schoppe: "Exemplar litterarum serenissimi ducis Guilhelmi ad dominum cardinalem Bandinum".

<sup>15</sup> Una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 45 è stata integrata con restauro.

<sup>16</sup> Nel margine superiore della carta nota di Johannes Faber: "Ex epistola nuncii Pragensis 28 Julii 1612", da cui si deducono autore e data.

<sup>17</sup> A c. 54v, sull'indirizzo, nota: "In absentia Ill.mi DD. Cardinalis ab Austria per Rev.dum D. Franciscum Sporeni episcopum Sebastensem aperiendae et exequendae erunt".

<sup>18</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>19</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La lettera è mutila; sul verso nota di Johannes Faber: "Gretserus ad Scioppium". Nella Filza 417 alla c. 631r-v è una lettera acefala di Jakob Gretser a Kaspar Schoppe, verisimilmente la parte mancante di questa, da cui si trae la data.

<sup>20</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>21</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>22</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. A c. 61v nota di Johannes Faber: "Matheus Klok ad d. Scioppium".

<sup>23</sup> La lettera presenta una grande macchia e alcune parole cassate. L'autore si firma: "Mathias Miller apresso il sig. Scippio". A c. 64v nota di mano di Johannes Faber: "Scioppii diener Mathias Miller". Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 26.

<sup>24</sup> A c. 66v nota di Johannes Faber: "Sciopp. ad Papam".

<sup>25</sup> A c. 68v nota di Johannes Faber: "Sciopp. ad Burghesium".



74r-v	Conrad Vetter a Kaspar Schoppe, Regensburg 1 agosto 1607 <sup>27</sup> .
75r-82v	Copia di mano di Johannes Faber di scritto di Kaspar Schoppe per Ferdinando II d'Asburgo "De usu victoriae Bohemicae. Brevis consultatio", [23 ottobre 1627] <sup>28</sup> .
83r-84v	Comunicazione [di mano di Kaspar Schoppe] sulla "apostasia del quondam p. Jacomo Reihing", Augsburg 29 gennaio 1621 <sup>29</sup> .
85r-v	Minuta di Johannes Faber, "di casa" [Roma] 15 febbraio 1621.
86r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Luigi Capponi, Mantova 18 dicembre 1620.
87r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Ottavio Bandini, Mantova 3 gennaio 1621.
88r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Mantova 18 dicembre 1620.
89r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Gottfried Harer, Mantova 16 gennaio 1621.
90r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe ai cardinali del S. Uffizio <sup>30</sup> , Mantova 30 gennaio 1621.
91r-92r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Giovanni Garsia Mellini, Mantova 1 gennaio 1621.
93r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludovico Ludovisi a Kaspar Schoppe, Roma 13 marzo 1621.
94r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Luigi Capponi a Kaspar Schoppe, Roma 10 marzo 1621.
95r-96r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Milano 10 marzo 1621.
97r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera indirizzatagli da Kaspar Schoppe, Mantova 5 febbraio 1621.
98r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Mantova 8 febbraio 1621.
99r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Luigi Capponi, Milano 20 maggio 1620.
101r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Ludovico Ludovisi, Mantova 13 febbraio 1621.
102r-103r	Copia di mano di Johannes Faber di supplica di Kaspar Schoppe a Gregorio XV, Mantova 13 febbraio 1621 <sup>31</sup> .
105r-106r	Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 1 marzo 1618 <sup>32</sup> .
107r-v	Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 21 dicembre 1617.
108r-109v	Scritto di Georg Fasel per Paolo V, inviato per conoscenza a Johannes Faber, [s.l., s.d.].
110r-v	Minuta di Johannes Faber, "es aedibus" [Roma] 1 aprile 1613.
111r-v	Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 8 agosto 1618.
113r-114v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 16 marzo 1621 <sup>33</sup> .

<sup>26</sup> Le carte presentano inchiostro acido in parte evanito e gore di umidità. A c. 73v nota di Johannes Faber: "Philippus Jacobus Furt ad d. Scioppium".

<sup>27</sup> A c. 74v nota di Johannes Faber: "Conrad Vetter ad Scioppium".

<sup>28</sup> Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279, il quale data il fascicolo.

<sup>29</sup> Il gesuita Jakob Reihing, nobile di Augsburg, teologo, filosofo e scrittore prolifico, si convertì al Luteranesimo nel 1621.

<sup>30</sup> Si tratta di: Pompeo Arrigoni, Roberto Bellarmino, Girolamo Bernieri, Lorenzo Bianchetti, Innocenzo Del Bufalo, Giovanni Garsia Mellini, Domenico Pinelli, Ferdinando Taverna e Antonio Zapata y Cisneros.

<sup>31</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>32</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed in seguito.

<sup>33</sup> Le carte presentano macchie e inchiostro in parte evanito.

- 115r Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 25 febbraio 1621.
- 117r-118v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 12 ottobre 1623<sup>34</sup>.
- 119r-120v Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johann Schreck, Arnsberg 23 ottobre 1614<sup>35</sup>.
- 121r-123v Cassiano dal Pozzo a Johannes Faber, "di casa" [Roma, 1625]. Con *post scriptum*<sup>36</sup>.
- 124r-125v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 26 aprile 1620<sup>37</sup>.
- 126r-v Bernhard Klump a Gregor Aichinger, Buxheim 7 luglio 1621.
- 127r, 129<sup>bis</sup>v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 29 luglio 1621.
- 128r-129v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 2 settembre 1620<sup>38</sup>.
- 130r-131v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 12 marzo 1620.
- 132r Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 23 gennaio 1620.
- 134r-135v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 12 dicembre 1619.
- 136r Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 12 marzo 1620.
- 138r-139v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 21 giugno 1618<sup>39</sup>.
- 140r-141v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 28 marzo 1618<sup>40</sup>.
- 142r-143v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 24 maggio 1618<sup>41</sup>.
- 144r-145v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 29 novembre 1622<sup>42</sup>.
- 146r-v "Instruction" di argomento medico, [s.n., s.l., s.d.].
- 147r-v Bernhard Klump a Johannes Faber, "in monasterio celeberrimo" [Reichsabtei] Salem 10 marzo 1624.
- 148r-149r "Die Lugendt des Naturlichen Oppobalsamo de Cabima...", [s.n., s.l., s.d.]<sup>43</sup>.
- 150r-151v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 15 giugno 1617.
- 152r-153v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 28 marzo 1617.
- 154r-155r Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 17 novembre 1616.
- 156r-v Bernhard Klump a Gregor Aichinger, Buxheim 2 agosto 1618.
- 157r Breve di Paolo V per la chiesa della Beata Maria Vergine in Buxheim, Roma 4 giugno 1611<sup>44</sup>.
- 158r-159r Copia autentica di mano del notaio Michael Michez (Ljubljana, 25 ottobre 1618) di *litterae gratiosae* di Bonifacio [IX] per il priore ed il convento di Valle S. Maria in Vreumtz

<sup>34</sup> Le carte presentano macchie e inchiostro in parte evanito.

<sup>35</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro; la c. 120, mancante della parte superiore, è stata integrata.

<sup>36</sup> Il cartiglio 122 è di piccole dimensioni; la c. 123 presenta macchie e piccole lacerazioni nel margine superiore. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 259v-260r. Cit. in: Gabrieli, *I primi Accademici Lincei e gli studi orientali* [1926], p. 344; Id., *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove data la lettera.

<sup>37</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed in seguito.

<sup>38</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>39</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>40</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>41</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>42</sup> Le carte presentano macchie e inchiostro in parte evanito.

<sup>43</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido. L'opobalsamo è una resina vegetale balsamica estratta da piccoli alberi noti con il nome di Cabima, che possiede spiccate proprietà terapeutiche ed era impiegato anche come semplice in molti alessifarmaci. Descritto come ingrediente virtuoso dai più importanti semplicisti come Dioscoride, Plinio e Prospero Alpino, intorno a questo raro elemento si svilupparono fantasie e leggende. Tra gli altri, anche Giovanni Pona ne scrisse in un trattatello dedicato a Ferdinando Gonzaga, *Del vero balsamo de gli antichi commentario ... sopra l'Historia di Dioscoride: Nel quale si prova, che solo l'opobalsamo Arabico è il legitimo e s'esclude ogn'altro licore...*, Venezia, Appresso Roberto Miglietti, 1623.

<sup>44</sup> Originale in pergamena, di dimensioni 430x150 mm, che presenta gore di umidità e macchie nei margini. In basso a sinistra "Gratis pro Deo etiam scriptura"; a destra la firma del segretario, il cardinale Scipione Cobelluzzi (*Schedario Baumgarten*, a c. di Sergio Pagano, Città del Vaticano, Archivio Segreto Vaticano, 1986, IV, p. 643: "card. secr. an. 1607-1619").

- (Aquila), Roma 23 marzo [1395]<sup>45</sup>.
- 160r-161r Copia autentica di mano del notaio Michael Michez (Ljubljana, 25 ottobre 1618) di documento di Ferdinando II d'Asburgo, Bratislava 20 maggio 1618<sup>46</sup>.
- 162r-163v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 8 luglio 1610<sup>47</sup>.
- 164r-165v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 2 aprile 1619<sup>48</sup>.
- 166r-v Bernhard Klump a Gregor Aichinger, Buxheim 23 maggio 1619.
- 167r-168v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 8 agosto 1619<sup>49</sup>.
- 169r-v Copia di lettera inviata a Kaspar Schoppe da Matthäus Welser, Augsburg 1 gennaio 1621<sup>50</sup>.
- 171r-v Copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera inviatagli da Matthäus Welser, Augsburg 1 gennaio 1621<sup>51</sup>.
- 173r-v Onofrio Castelli [a Johannes Faber], Milano 29 luglio 1620<sup>52</sup>.
- 174r-175v Onofrio Castelli a Johannes Faber, Lucca 8 agosto 1620.
- 176r-178v Onofrio Castelli [a Johannes Faber], Milano 22 luglio 1620.
- 180r-v Minuta di Johannes Faber, Roma 10 luglio 1620<sup>53</sup>.
- 181r-182v Onofrio Castelli a Johannes Faber, Lucca 15 agosto 1620<sup>54</sup>.
- 183r Appunti di Onofrio Castelli sulla famiglia Castelli, [s.l., 1620].
- 184r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Onofrio Castelli, "Casalis ipsis" 1 gennaio 1620<sup>55</sup>.
- 186r-187v Onofrio Castelli a Johannes Faber, Monte Cavallo (Macerata) 7 settembre 1620.
- 188r-190v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Mantova 27 marzo 1620, con trascrizione di frontespizio, nota dell'autore e del traduttore dall'italiano al latino di progetto di opera<sup>56</sup>.
- 191r-192v Copia di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.]<sup>57</sup>.
- 193r-194v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, [s.l., s.d.]<sup>58</sup>.
- 195r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Mantova 7 aprile [1620]<sup>59</sup>.

<sup>45</sup> Con sigillo in carta. La data del documento si è ricavata dalla identificazione degli scrittori e del pontificato di riferimento: il nome del *grossator* è Joannes de Bononia (*Sched. Baum.*, cit., p. 576: "Iohannes de Fuschis de Bononia, abbr., scr. et secr., 1395-1401"). L'annotazione "Registrata gratis de mandato domini nostri papae. P. de Castro" si riferisce, poi, a Petrus Henrici de Castro, scrittore apostolico nell'anno 1406 (*Sched. Baum.*, cit., p. 621).

<sup>46</sup> Le carte presentano macchie centrali. Il documento ha sigillo in carta.

<sup>47</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed in seguito.

<sup>48</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>49</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>50</sup> Copia, in mediocri condizioni di conservazione a causa dell'inchiostro acido, della lettera successiva. Nel margine superiore: "Ex literis d. Matthaei Velseri ad G. Scioppium datis Augustae kalendis Januarij 1621". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, dove per errore è indicata la Filza 416, qui ed il seguente.

<sup>51</sup> Copia della lettera precedente. Sul margine superiore: "Ex literis d. Matthaei Velseri ad G. Scioppium datis Agustae kalendis Januarii 1621".

<sup>52</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, dove per errore è indicata la Filza 416, qui ed in seguito.

<sup>53</sup> La carta presenta gore di umidità, lacerazioni marginali e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>54</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, dove per errore è indicata la Filza 416, qui ed in seguito.

<sup>55</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie causate da inchiostro acido.

<sup>56</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni provocate dall'inchiostro acido. A c. 189r: "Opere et pensieri de gli antichi Romani per fare che il Tevere così dal mare come dalle provincie Mediterranee portasse ogni maggior copia di vettovaglie di merci a Roma. Con il modo di restituire dal mare Adriatico a Roma l'antica condotta quasi del tutto per fiumi et il resto in carri per metter in sicuro Roma dalle carestie di grano, vino, olio & legna. Autore ... Traduttore ... Superiorum permissu ... Apud ... 1620" <così nel testo>.

<sup>57</sup> Le carte presentano gore di umidità, piccole lacerazioni integrate e macchie causate da inchiostro acido.

<sup>58</sup> Le carte presentano gore di umidità, piccole lacerazioni integrate e macchie causate da inchiostro acido.

195v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera inviata da [Kaspar Schoppe], Mantova 9 giugno 1620.
196r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Augsburg 15 gennaio 1621 <sup>60</sup> .
198r-199v	Copia di mano di Johannes Faber di supplica di Kaspar Schoppe al pontefice, [s.l., s.d.].
201r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Augsburg 22 gennaio 1621 <sup>61</sup> .
202r	Scritto [di mano di Kaspar Schoppe], Augsburg 8 gennaio 1621 <sup>62</sup> .
203r-204v	Michael Bethmann a Johannes Faber, [Krems a.d. Donau, 17 maggio 1628] <sup>63</sup> .
205r-v	Michael Bethmann a Johannes Faber, Krems a.d. Donau 3 febbraio 1628.
206r-207v	Karl Fugger a Johannes Faber, Salzburg 15 gennaio 1629 <sup>64</sup> .
208r-209v	Pandolph Gottfried von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 27 gennaio 1629 <sup>65</sup> .
210r-211v	Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, Venezia 10 febbraio 1628 <sup>66</sup> .
212r	Giuseppe Amici a [Johannes Faber], Torre [Annunziata] 7 febbraio 1629 <sup>67</sup> .
214r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 5 gennaio 1629.
215r-216v	Johannes Merk a Bernhard Klump, Obermarchtal 24 gennaio 1623.
217r-218v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 19 marzo 1626.
219r-220v	Copia autentica di documenti inerenti la causa tra Jakob Khun e il "fiscale di Costanza", [Konstanz] 30 aprile-10 maggio 1629 <sup>68</sup> .
221r	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 18 maggio 1619 <sup>69</sup> .
223r-224v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 25 maggio 1619 <sup>70</sup> .
225r-226v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 11 maggio 1619 <sup>71</sup> .
227r-228v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Wien 21 aprile 1619 <sup>72</sup> .
229r-230v	Otto Heinrich Fugger, München 26 aprile 1629 <sup>73</sup> .
231r-232v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 2 maggio 1629 <sup>74</sup> .
233r-v	Karl Fugger [a Johannes Faber], Konstanz 28 febbraio 1629 <sup>75</sup> .

<sup>59</sup> La carta presenta gore di umidità, piccole lacerazioni integrate e macchie causate da inchiostro acido. L'anno si ipotizza sulla scorta della lettera seguente.

<sup>60</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni nel margine inferiore, integrate con restauro. Lettera priva di firma.

<sup>61</sup> Lettera priva di firma.

<sup>62</sup> Lettera priva di firma e con inchiostro evanito.

<sup>63</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. La data cronica, di mano di Johannes Faber, è riportata nel margine inferiore di c. 204r, mentre la data topica si ipotizza sulla scorta della lettera seguente. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed il seguente.

<sup>64</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie; una profonda lacerazione nel margine superiore di c. 207 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>65</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie; una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 209 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>66</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e una lacerazione nel margine di c. 211, integrata con restauro.

<sup>67</sup> La carta presenta estese gore di umidità e macchie.

<sup>68</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e lacerazioni marginali, che, pur integrate con restauro, hanno provocato perdita di testo.

<sup>69</sup> L'indirizzo a Johannes Faber si trova nel margine inferiore interno della carta. Nel verso di c. 222, dove una lacerazione centrale è stata integrata con restauro, nota di mano di Faber: "L(it)t(er)e Gio. Ernesto".

<sup>70</sup> Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 224 è stata integrata con restauro.

<sup>71</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 226 è stata integrata con restauro.

<sup>72</sup> Le carte presentano macchie e inchiostro in parte evanito. Una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 228 è stata integrata con restauro.

<sup>73</sup> Le carte presentano gore di umidità e una lacerazione nell'angolo superiore interno di c. 230, che è stata integrata con restauro.

<sup>74</sup> Le carte risultano gravemente macchiate da gore di umidità e presentano inchiostro in parte evanito. La lacerazione di c. 232, causata dalla caduta del sigillo, è stata integrata con restauro.

<sup>75</sup> La carta presenta ampie gore di umidità.

- 234r-v, 236v Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 20 marzo 1629<sup>76</sup>.  
 237r-238v Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 16 maggio 1629<sup>77</sup>.  
 239r-240v Johann Fugger *junior* a Johannes Faber, Augsburg 14 maggio 1629<sup>78</sup>.  
 241r-242v Johann Fugger *junior* a Johannes Faber, Augsburg 27 aprile 1629<sup>79</sup>.  
 243r-244v Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 31 marzo 1628<sup>80</sup>.  
 245r-v Nikolaus Würth a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 19 dicembre 1627<sup>81</sup>.  
 246r-v Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 27 aprile 1629<sup>82</sup>.  
 247r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 1 maggio 1629<sup>83</sup>.  
 248r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 4 maggio 1629.  
 249r Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Bonn 6 maggio 1629<sup>84</sup>.  
 251r Copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera inviata da Scipione Caffarelli Borghese, Roma 8 febbraio 1613.  
 252r Quattro minute di mano di Johannes Faber di supplica e lettere a nome di Kaspar Schoppe, [Roma, s.d.].  
 253r-v Appunti di Johannes Faber: "Notanda!", [Roma, s.d.]<sup>85</sup>.  
 255r-v Due minute di Johannes Faber, Roma 17 aprile 1616<sup>86</sup>.  
 257r-258r "Contributio universal[is ...] sed etiam singulorum hominum Imp[erium] et immediate subiectorum in comitiis [anno 157]2 decreto publico indicta" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>87</sup>.  
 259r Cartiglio di appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 260r Copia di lettera di mano di Johannes Faber, Augsburg 23 marzo 1612<sup>88</sup>.  
 261r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ferdinando II d'Asburgo ai cardinali del S. Uffizio, Graz 18 novembre 1621<sup>89</sup>.  
 262r "Rugitus leonis et terror regis" di mano di Kaspar Schoppe dedicato a James I Stuart, [s.l., 1606?] <sup>90</sup>.  
 263r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica di Kaspar Schoppe, [Roma, s.d.].  
 264r-265v Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>91</sup>.  
 266r-267r Copia di mano di Johannes Faber di scritto "Secreti di guerra per beneficio publico della Christianità del cavallier Bertucci", Napoli 1610<sup>92</sup>.

<sup>76</sup> La c. 236 presenta una profonda lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro.

<sup>77</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro in parte evanito. La c. 238, mancante della parte superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>78</sup> Una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 240 è stata integrata con restauro.

<sup>79</sup> Una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 242 è stata integrata con restauro.

<sup>80</sup> Le carte presentano macchie e inchiostro in parte evanito. Cit. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 63.

<sup>81</sup> La carta presenta macchie.

<sup>82</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, dove per errore è citata la c. 296.

<sup>83</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>84</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni marginali. L'indirizzo a Johannes Faber si trova nel margine inferiore interno della carta.

<sup>85</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore, che interessa anche parte della annotazione apposta a c. 253r, che si è su riportata.

<sup>86</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore, che interessa anche parte dello scritto.

<sup>87</sup> Le carte presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore, che interessa anche parte dello scritto.

<sup>88</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore.

<sup>89</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore, che interessa anche parte dello scritto. Per i cardinali facenti parte del S. Uffizio si veda *supra* nota 30.

<sup>90</sup> La citazione è tratta da Salomone, *Libro dei Proverbi* 20:2: "Sicut rugitus leonis, ita et terror regis: qui provocat eum, peccat in animam suam".

<sup>91</sup> Le carte presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine laterale superiore, che interessa anche parte dello scritto.

- 268r Copia di mano di Johannes Faber di frontespizio di opera a stampa: *D. Aegidii Romani ... De regimine principum libri III. Quibus universa de moribus philosophia continetur. Romae, apud Antonium Bladum, 1556*<sup>93</sup>.
- 269r-270v Minuta di Johannes Faber di supplica a nome di Johann Heinrich von Pflaumern per Ottavio Bandini e Scipione Caffarelli Borghese, [Konstanz, s.d.]<sup>94</sup>.
- 271r Minuta di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Kaspar Schoppe, [Roma, s.d.]<sup>95</sup>.
- 272r-273v Copia di mano di Johannes Faber di supplica di Ludwig von Leuchtenberg per Scipione Cobelluzzi, [s.l., s.d.]. Segue la trascrizione di un breve di Paolo V, Roma 3 aprile 1608.
- 274r-275v Copia imitativa della licenza di leggere libri proibiti per Johann Georg von Zollern da parte dei cardinali Inquisitori generali, Roma 1 gennaio 1609<sup>96</sup>.
- 276r-277v Copia di due lettere di Ferdinando II d'Asburgo a Filippo III d'Asburgo relative a Kaspar Schoppe, Graz 7 settembre 1606<sup>97</sup>.
- 278r-v Henricus Gravius a Johannes Faber, "di casa delli cardinali alamanni" [Roma, s.d.]<sup>98</sup>.
- 279r Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
- 280r-v Copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera inviatagli da Ferdinando II d'Asburgo, Graz 28 maggio 1608.
- 281r Minuta di Johannes Faber di supplica di Kaspar Schoppe, [Roma, s.d.]<sup>99</sup>.
- 282r-283v Ferdinando II d'Asburgo a Bonifacio Bevilacqua, Graz 21 luglio 1609.
- 284r Copia di mano di Johannes Faber di ode anonima a lui dedicata [s.l., s.d.]<sup>100</sup>.
- 284v Basilio Berrilani a Johannes Faber, Napoli 10 marzo 1609.
- 285r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Johannes Baptista Rembold, Siena 1 ottobre 1617.
- 286r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johannes Baptista Rembold a Leonhard von Götz, Roma 1 giugno 1617.
- 287r [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, s.l., s.d.]<sup>101</sup>.
- 288r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Federico Cesi, Augsburg 29 luglio 1616<sup>102</sup>.
- 289r-290v Copia di supplica di Kaspar Schoppe a Ottavio Bandini e Pompeo Arrigoni, [s.l., s.d.]<sup>103</sup>.
- 291r-292r "Index librorum quos Gasper Schoppius ad se vel scriptos vel recensitos imprimi fecit aut ad editionem iamdiu adornatos et confectos habet" di mano di Kaspar Schoppe, [s.l., post 1602]<sup>104</sup>.

<sup>92</sup> L'opera non è stata identificata altrimenti.

<sup>93</sup> Cartiglio con inchiostro in gran parte evanito. Si tratta dell'opera, scritta nel 1280 dal teologo agostiniano Egidio Romano per il suo allievo erede al trono di Francia, il futuro Filippo il Bello, nella quale si sosteneva l'efficacia della monarchia come organizzazione governativa.

<sup>94</sup> Le carte presentano gore di umidità e una lacerazione nel margine laterale superiore, che interessa anche parte dello scritto, che sembra acefalo.

<sup>95</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore.

<sup>96</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido. Per i cardinali del S. Uffizio si veda *supra* nota 30.

<sup>97</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido. A c. 277v nota di mano di Johannes Faber.

<sup>98</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore integrata.

<sup>99</sup> Il cartiglio presenta gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>100</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine interno integrata. *Incipit*: "Fabri che con industria di amor vero"; *explicit*: "E far stupendo al primo senno acquisto".

<sup>101</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. La lettera è priva di firma e data.

<sup>102</sup> Si veda a c. 398r l'originale di questa lettera.

<sup>103</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro evanito. Una lacerazione nel margine superiore di c. 290 è stata integrata con restauro.

293r-295v	Appunti vari di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.] <sup>105</sup> .
296r	Minuta di Johannes Faber di lettera di raccomandazione per Rudolph Hager, Roma 1 dicembre 1614.
297r-298r	Copia di mano di Johannes Faber di lettere di [Matthäus Welser a Kaspar Schoppe, s.l., s.d.] <sup>106</sup> .
299r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber, s.l., s.d.].
301r	Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>107</sup> .
302r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Carlo Carafa a Kaspar Schoppe, [Praha] 28 luglio 1621 <sup>108</sup> .
303r	Appunti di spese di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
304r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Ottavio Bandini, [s.l., s.d.] <sup>109</sup> .
305r-306v	Ferdinando II d'Asburgo a Cinzio Aldobrandini, Graz 21 luglio 1609.
307r-v	Appunti di mano di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.] <sup>110</sup> .
308r-309v	Alfonso Paleotti a Kaspar Schoppe, Bologna 30 giugno 1601 <sup>111</sup> .
310r-v	Minuta di mano di Kaspar Schoppe di supplica al pontefice a nome di Georg Grembs, [s.l., s.d.] <sup>112</sup> .
311r-v	Minuta di Johannes Faber di supplica a nome di Kaspar Schoppe per Georg Wegelin, [Napoli, s.d.] <sup>113</sup> .
312r-314b <sup>bisv</sup> ,	
316r-316b <sup>bisr</sup>	Cartigli di appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>114</sup> .
315r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
317r	Documento di Domenico Pinelli per Georg Ludwig von Leuchtenberg, Bad Lauterberg im Harz 10 gennaio 1609 <sup>115</sup> .
319r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
320r-320b <sup>bisv</sup>	Cartigli di mano di Kaspar Schoppe su Giuseppe Scaligero, [s.l., s.d.].
321r	Appunti di mano di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.] <sup>116</sup> .
322r-v	Due minute di Johannes Faber di suppliche al pontefice a nome di Kaspar Schoppe, [Roma,

<sup>104</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. Le opere, in ordine cronologico, sono numerate I-XXIX e suddivise in "Antequam fieret Catholicus" e "Postquam factus est Catholicus". Si vedano anche le cc. 22r-v, 38r-39v, 44r-v e il testamento olografo di Kaspar Schoppe alla c. 354r.

<sup>105</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. Molte le cancellature, le *probationes calami* e i conti appuntati.

<sup>106</sup> Sul margine superiore sinistro di c. 297r di mano di Johannes Faber: "Exemplum epistolarum Maguntini"; nel margine superiore di c. 297v: "Treverensi"; nel margine inferiore di c. 297v e superiore di c. 298r: "Velser ad Corippum".

<sup>107</sup> La carta presenta estese gore di umidità e macchie.

<sup>108</sup> Sul margine superiore nota: "Ex epistola nuncii Pragensis ad Gasp. Scioppium".

<sup>109</sup> A c. 304v nota: "Ad card. Bandinum per d. Scioppio".

<sup>110</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. Molte le cancellature, le *probationes calami* e i conti appuntati.

<sup>111</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido, che ha provocato piccole lacerazioni integrate con restauro.

<sup>112</sup> La carta, di colore scuro e di piccole dimensioni, presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione del margine interno integrata. Sul verso nota di Johannes Faber: "Grembsi supplica pro equite curato". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>113</sup> A c. 311v nota di Johannes Faber: "Pro nepote d. Scioppi litera ad abbatem Weingartensem" (si veda *infra* c. 350r-v).

<sup>114</sup> Le carte, di piccole dimensioni, presentano gore di umidità e inchiostro acido, che ha provocato piccole lacerazioni integrate con restauro.

<sup>115</sup> La carta presenta correzioni e aggiunte allo scritto, macchie, gore di umidità e una lacerazione del margine superiore esterno integrata.

<sup>116</sup> Il cartiglio presenta gore di umidità e inchiostro evanito.

- s.d.]<sup>117</sup>.
- 323r-v Appunti di mano di Kaspar Schoppe a proposito di correzioni da apportare a lettere a Giovanni Evangelista Pallotta e all'"Oratore Ispanico", [s.l., s.d.]<sup>118</sup>.
- 324r Comunicazione anonima per Roberto Primo, Milano 23 gennaio 1613<sup>119</sup>.
- 326r Appunti di Johannes Faber su Henricus Gravius, [s.l., s.d.].
- 327r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe], Augsburg 23 marzo 1612<sup>120</sup>.
- 329r-330v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe], Augsburg 23 marzo 1612<sup>121</sup>.
- 331r-332v Kaspar Schoppe a Ferdinando Gonzaga, Augsburg 6 luglio 1611.
- 333r-334v Copia di supplica di Kaspar Schoppe a Paolo V, Milano 1 ottobre 1616.
- 335r-336v,  
337r-v Due copie di scritto di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.].
- 339r Albrecht VI von Bayern Leuchtenberg [a Johannes Faber], München 17 giugno 1616.
- 340r-v Albrecht VI von Bayern Leuchtenberg a Kaspar Schoppe, München 12 luglio 1616<sup>122</sup>.
- 341r Copia di lettera di Ferdinando II d'Asburgo a Bonifacio Caetani e Alessandro Orsini, Graz 30 maggio 1616.
- 341v Copia di lettera di Wilhelm V von Bayern a Bonifacio Caetani e Alessandro Orsini, München 24 maggio 1616.
- 342r Copia di mano di Johannes Faber di breve di Paolo V per Wilhelm V von Bayern, Roma 24 marzo 1612<sup>123</sup>.
- 343r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Wilhelm V von Bayern, Breisach 31 luglio 1612<sup>124</sup>.
- 344r-345v,  
347r-348r Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>125</sup>.
- 346r Appunti di [Kaspar Schoppe, s.l., post 1611].
- 349r-v Kaspar Schoppe a Philipp Jakob Fürth, Roma 21 maggio 1599<sup>126</sup>.
- 350r-v Copia di supplica al pontefice di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.]<sup>127</sup>.
- 351r-352v Copia di lettera di Bartolomeo Cesi a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 13 febbraio 1610<sup>128</sup>.
- 353r Copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera di Scipione Caffarelli Borghese a Georg Wegelin, [s.l., s.d.].
- 354r Testamento olografo di Kaspar Schoppe, Roma 2 settembre 1607<sup>129</sup>.
- 355r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe, s.l., s.d.]<sup>130</sup>.

<sup>117</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione del margine superiore esterno integrata.

<sup>118</sup> A c. 323r nota di Kaspar Schoppe: "In epistola ad Pallotta ita mutandum est". A c. 323v nota di Johannes Faber: "Sciopp. ad Card. et Orat. Hisp."

<sup>119</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione del margine superiore esterno integrata.

<sup>120</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione marginale integrata.

<sup>121</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>122</sup> A c. 340v nota di Kaspar Schoppe: "Litterae Serenissimi D. Alberti Ducis Bavariae ad Gasp. Scioppium de praepositura Constantiensis. 12 julii 1616".

<sup>123</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro evanito.

<sup>124</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro evanito.

<sup>125</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e inchiostro acido.

<sup>126</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni marginali.

<sup>127</sup> A c. 350v nota di Johannes Faber: "Pro nepte d. Scioppi" (si veda *supra* c. 311r-v).

<sup>128</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e inchiostro acido. A c. 352v nota di Johannes Faber: "Responsio ad Ferdinandum cardinalis Caesii".

<sup>129</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Il testamento fu redatto a casa di Johannes Faber in occasione del viaggio in Germania di Kaspar Schoppe, che lasciò a Faber tutti i suoi libri, dei quali afferma di aver vergato personalmente un indice (cfr. *supra* cc. 291r-292r).

<sup>130</sup> Lettera priva di firma e data. A c. 355v nota di Johannes Faber: "Sciopp. gratiarum actio".



- 356r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe, s.l., s.d.]<sup>131</sup>.
- 357r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Roberto Bellarmino a Kaspar Schoppe, Roma 22 giugno 1612<sup>132</sup>.
- 358r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l.] 23 marzo 1612<sup>133</sup>.
- 359r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l., s.d.]<sup>134</sup>.
- 360r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Tommaso Campanella, Regensburg 27 febbraio 1608<sup>135</sup>.
- 361 Frontespizio a stampa: *Gaspari Scioppii Mulsii Fidelia Jacobo Lectio consuli Poneropolitano. De vita ac miraculis S. Claudii magnifice ovanti. Monachii, apud Nicolaum Henrici, anno MDCXII.*
- 362 Frontespizio a stampa: *Emmanuel Thaumaturgus Augustae Vindelicorum. Hoc est relatio de miraculoso corporis Christi sacramento... Accessit Thaumatalogia id est nova & accurata de miraculis disputatio Gaspari Scioppii. Augustae Vindelicorum, MDCXII.*
- 363r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Augsburg 23 marzo 1612.
- 364r-v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 9 novembre 1616<sup>136</sup>.
- 366r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, [s.l.] 7 dicembre 1616<sup>137</sup>.
- 367r-368v Peter Mander von Neuhausen a Johannes Faber, "di casa" [Madrid] 12 gennaio 1611.
- 369r-370v [Peter Mander von Neuhausen] a Johannes Faber, [Madrid, s.d.]<sup>138</sup>.
- 371r-372r Minuta di Johannes Faber, Roma 11 dicembre 1612.
- 373r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Milano 23 novembre 1616.
- 374r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Roberto Bellarmino, Augsburg 24 giugno 1616.
- 374v-375r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Ottavio Bandini, Augsburg 24 giugno 1616.
- 376r-v Copia di lettera di Wilhelm V von Bayern ai cardinali del S. Uffizio<sup>139</sup>, Augsburg 20 marzo 1612.
- 377r Copia di lettera di Kaspar Schoppe a Giovanni Battista Crivelli, Augsburg 5 agosto 1616.
- 378r Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
- 379r-v Peter Mander von Neuhausen a Johannes Faber, [Madrid, s.d.]<sup>140</sup>.
- 380r-v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 9 novembre 1616<sup>141</sup>.
- 381r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Giovanni Battista Fenzoni, Milano 15 novembre 1[6]16<sup>142</sup>.
- 382r Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Milano, s.d.].
- 383r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Mantova 13 luglio 1619.
- 384r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Giovanni Garsia Mellini,

<sup>131</sup> Lettera priva di firma e data. A c. 356v nota di Johannes Faber: "Scioppi varia".

<sup>132</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>133</sup> Biglietto, di piccole dimensioni, privo di firma.

<sup>134</sup> Biglietto, di piccole dimensioni, privo di firma e data.

<sup>135</sup> Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 35-36; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], pp. 295-299.

<sup>136</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>137</sup> Nell'angolo superiore sinistro nota di Johannes Faber: "7 dec. 1616. Scioppius in litteris ad Fabrum de Francisco Bartholino".

<sup>138</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni integrate con restauro. La lettera è priva di firma e data.

<sup>139</sup> Per i cardinali del S. Uffizio si veda *supra* nota 30.

<sup>140</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie provocate da inchiostro acido e piccole lacerazioni integrate con restauro. La lettera è priva di data.

<sup>141</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>142</sup> La data sulla copia della lettera è, per errore, "MDXVI".

- Mantova 29 ottobre 1619.
- 385r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Milano 27 novembre 1619.
- 386r Copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera "Ex primarii viri literis ad Gasp. Scioppium", [s.l., 1618].
- 387r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Raimondo della Torre, Augsburg 27 marzo 1612.
- 388r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Pedro Girón, Lucca 19 agosto 1617<sup>143</sup>.
- 389r-390v Copia di lettera di Zacharias von Furtenbach a Kaspar Schoppe, Augsburg 8 dicembre 1618.
- 391r-392v Copia di lettera di Matthäus Welsler a Kaspar Schoppe, Augsburg 7 dicembre 1618<sup>144</sup>.
- 393r Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
- 394r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Mantova 4 ottobre 1619.
- 395r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Caffarelli Borghese, Mantova 24 settembre 1619.
- 396r Copia di mano di Johannes Faber di dedica di opera di Kaspar Schoppe a Paolo V, [Köln, 1619]<sup>145</sup>.
- 397r Appunti [di Kaspar Schoppe, s.l., s.d.]<sup>146</sup>.
- 398r Kaspar Schoppe a Federico Cesi, Augsburg 29 luglio 1616<sup>147</sup>.
- 399r-v Giovanni Francesco Gandolfo a Kaspar Schoppe, Genova 10 agosto 1619<sup>148</sup>.
- 400r-402v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Mantova 29 ottobre 1619. Con elenco di libri<sup>149</sup>.
- 403r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe, s.l.] 16 marzo 1617<sup>150</sup>.
- 404r-405v Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Genova 29 gennaio 1612<sup>151</sup>.
- 406r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Bonifacio Caetani, Augsburg 27 maggio 1616<sup>152</sup>.
- 406v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe ad Alessandro Orsini, Augsburg 27 maggio 1616.
- 407r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Giovanni Battista Crivelli, Augsburg 27 maggio 1616<sup>153</sup>.
- 408r-410v Giovanni Battista Zucchi a Kaspar Schoppe, Bernstadt 2 ottobre 1609<sup>154</sup>.
- 411r-412v Juan Avendaño [a Kaspar Schoppe], Toledo 1 novembre 1611<sup>155</sup>.
- 413r-414v Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Madrid 21 ottobre 1611<sup>156</sup>.
- 415r-416v,  
425r Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Madrid 18 gennaio 1612<sup>157</sup>.

<sup>143</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>144</sup> L'inchiostro acido ha causato macchie e piccole lacerazioni. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>145</sup> Si tratta del libello *Haereticus elenchomenos hoc est Elenchi siue Syllogismi, quibus catholica Romanae Ecclesiae fides aperitur & haereticorum ab ea diffidentium concientia conuincitur*, Coloniae Agrippinae, excudebat Ioannes Christophori, 1619.

<sup>146</sup> Una lacerazione nell'angolo inferiore interno è stata integrata con restauro. Gli appunti sono privi di firma e data.

<sup>147</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 576 n. 437. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1361. Si veda la copia di mano di Johannes Faber a c. 288r.

<sup>148</sup> A c. 399v nota di Kaspar Schoppe: "Epistula Joan. Francisci Gandolfi ad G. Scioppium".

<sup>149</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>150</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>151</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>152</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>153</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>154</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. A c. 410v nota di Johannes Faber: "Zueccus ad G. Scioppium".

<sup>155</sup> A c. 412v nota di Johannes Faber: "In causa pensionis domini Scioppii".

<sup>156</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

- 417r-418v Giovanni Battista Zuecchi [a Johannes Faber], Madrid 21 novembre 1611<sup>158</sup>.  
 419r-420v Francisco Zapata de la Cerda [a Johannes Faber], Toledo 8 novembre 1611<sup>159</sup>.  
 421r-422v Giovanni Battista Zuecchi a Johannes Faber, Madrid 29 gennaio 1612<sup>160</sup>.  
 423r-424v Juan Avendaño a Francisco Zapata de la Cerda, Toledo 6 novembre 1611<sup>161</sup>.  
 426r-427v Copia di mano di Johannes Faber di due documenti relativi a Diego de Valladolid, Madrid 17 gennaio 1612<sup>162</sup>.  
 428r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Milano 12 ottobre 1616.  
 429r-430r,  
 431r-432r Due copie di scritto di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.]<sup>163</sup>.  
 433r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ericius Puteanus a Giovanni Battista Sacco, Montorfano (Como) 18 novembre 1616.  
 435r-436r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Milano 7 dicembre 1616.  
 436v Estratto di mano di Johannes Faber di lettera di Tomas Carrión a Kaspar Schoppe, Madrid [s.d.].  
 437r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Giovanni Battista Sacco a Kaspar Schoppe, Leuven 1 dicembre 1616.  
 437r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Giovanni Battista Sacco a Kaspar Schoppe, "ex arcibus nostris, diei S. Thomae sacro" [Leuven, 21 dicembre] 1616.  
 437v-438v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Milano 27 dicembre 1616.  
 439r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Milano 20 dicembre 1617<sup>164</sup>.  
 440r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Filippo III d'Asburgo a Kaspar Schoppe, Madrid 2 luglio 1614<sup>165</sup>.  
 440r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Filippo III d'Asburgo a Kaspar Schoppe, San Lorenzo (Almagro) 2 ottobre 1614.  
 441r "Consultationis de Germaniae statu synopsis" di mano di Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.]<sup>166</sup>.  
 442r-443r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Mantova 31 luglio 1619<sup>167</sup>.  
 444r-v "Catalogus librorum Scioppii" di mano di Kaspar Schoppe, [s.l., 1619]<sup>168</sup>.  
 445r Copia di mano di Kaspar Schoppe di sua lettera a Wilhelm V von Bayern, Salzburg 6 aprile 1612, e della risposta di questi, Augsburg 12 aprile 1612.  
 446r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Jakob Keller a Kaspar Schoppe, München 14 marzo [s.a.]<sup>169</sup>.

<sup>157</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>158</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido. A c. 418v nota di Johannes Faber: "Zuechi in causa pensionis Scioppii".

<sup>159</sup> A c. 420v nota di Johannes Faber: "In causa pensionis domini Scioppii".

<sup>160</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 53 nota.

<sup>161</sup> A c. 424v nota di Johannes Faber: "In causa pensionis domini Scioppii".

<sup>162</sup> A c. 427v nota di Johannes Faber: "Procura ad Cusidani per la pensione del sig. G. Scioppio".

<sup>163</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>164</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie causate da inchiostro acido.

<sup>165</sup> Sul margine superiore destro della c. 440r annotazione di Johannes Faber da intendersi riferita anche alla lettera successiva: "Copia de los despachos de Gaspar Escioppio", relativi a Baltasar de Zúñiga y Velasco.

<sup>166</sup> Si tratta di uno schema storico-politico, in forma di tabella ramificata, di dimensioni 326x440 mm con alcuni righe cassati, piccole lacerazioni integrate sulle piegature e gore di umidità.

<sup>167</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>168</sup> Le opere, disposte in ordine cronologico dal 1608 al 1619, sono numerate: XVII-XLIX. A c. 444r di mano di Kaspar Schoppe: "Si catalogum librorum non accepisti ...". Sul verso due note identiche di mano di Schoppe e di Johannes Faber: "Catalogus librorum Scioppij". Si vedano anche le *supra* cc. 22r-v, 38r-39v, 291r-292r.

<sup>169</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

- 446v-448r Copia di mano di Johannes Faber del frontespizio, della lettera dedicatoria e dell'introduzione dell'opera di Kaspar Schoppe: *Gaspari Scioppii Scorpiacum, Monachii, apud Nicolaum Henrici typographum Ducalem, anno 1612*<sup>170</sup>.
- 448v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Jakob Keller a Markus Welser, München 19 marzo 1612.
- 450r-451v Jakob Keller a Kaspar Schoppe, München 12 gennaio [1613]<sup>171</sup>.
- 452r Copia di breve di Paolo V per Kaspar Schoppe, Roma 9 giugno 1612.
- 453r-v "Excerpta ex Alexipharmaco regio" di mano di Kaspar Schoppe, [s.l., 1612]<sup>172</sup>.
- 453b<sup>ist</sup> Copia di mano di Kaspar Schoppe del frontespizio della propria opera *Gasp. Scioppi Alexipharmacum regium. Mysterio iniquitatis Philippi Mornaei de plessis... Anno 1612*<sup>173</sup>.
- 454r-455r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Augsburg 23 marzo 1612.
- 456r Copia di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Paolo V] di Wilhelm V von Bayern, Augsburg 20 gennaio 1612.
- 456r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Wilhelm V von Bayern a Scipione Caffarelli Borghese, Augsburg 20 gennaio 1612.
- 457r-v Georg Prandmayr [a Johannes Faber], Günzburg 6 gennaio [s.a.]<sup>174</sup>.
- 458r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di fideiussione di Kaspar Schoppe per Theophilus Müller, Roma "in die S. Sebastiani sacra" [20 gennaio] 1610.
- 458r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Balthassar von Thannhausen e a Ferdinando II d'Asburgo, Roma "die S. Sebastiani sacra" [20 gennaio] 1610<sup>175</sup>.
- 458v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Roma "die S. Sebastiani sacra" [20 gennaio] 1610.
- 459r-462v Copia di mano di Johannes Faber di cinque lettere di [Kaspar Schoppe] a vari, [s.l.] 1610<sup>176</sup>.
- 463r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Scipione Cobelluzzi, Augsburg 24 giugno 1611.
- 463v-464v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Johann Ludwig von Nassau-Hadamar, Madrid 23 agosto 16[1]3<sup>177</sup>.
- 465r Copia di mano di Johannes Faber di supplica di [Kaspar Schoppe] al pontefice [Paolo V], Madrid 24 agosto 1613.
- 465r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Scipione Cobelluzzi, Madrid 24 agosto 16[1]3.
- 466r Documento di Kaspar Schoppe con cui fa fede di aver ricevuto un mutuo da Joannes Schaal, Augsburg 23 giugno 1616, controfirmato dal testimone Bernhard Fischer.

<sup>170</sup> In realtà, l'opera fu edita a Mainz da Giovanni Albini: *Gasp. Scioppii Scorpiacum, hoc est, Nouum ac praesens aduersus protestantium haereses remedium ab ipsismet protestantibus scorpionibus petitum: Quo aduersus serenissimum D. Jacobum Magnae Britanniae regem recitatis magdeburgensium centuriatorum testimoniis luculentissime demonstratur, Ecclesiae Romanae fidem omnibus saeculis iam inde ab apostolorum aetate in universo mundo annunciatum fuisse, ad eamque amplectendam regem Jacobum ex sponso teneri. Moguntiae, Ex officina typographica Ioannis Albini, 1612.*

<sup>171</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni centrali, integrate con restauro. Nel margine laterale sinistro della c. 450r nota di mano di Kaspar Schoppe: "Scorpiacum aduersus Angliae Regem", relativa al titolo della propria opera citata nella lettera di Jakob Keller (cfr. 446v-448r), sulla base della quale citazione si ipotizza la data della lettera stessa.

<sup>172</sup> A c. 453v nota di Johannes Faber: "Gravii Elogium". Si veda nota successiva.

<sup>173</sup> Piccolo cartiglio slegato e posto in posizione errata al momento della riproduzione fotografica. Il riferimento è all'opera: *Gasp. Scioppii Alexipharmacum regium, felli draconum et veneno aspidum sub Philippi Mornaei de Plessis nupera papatus historia abdito oppositum; et serenissimo D. Jacobo Magna Britanniae regi strenae Ianuariae loco muneris missum. Moguntiae, Ex officina typographica Ioannis Albini, 1612.*

<sup>174</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

<sup>175</sup> Cit. in: Gabrieli, *La "Germania Lincea"* [1939], p. 314.

<sup>176</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie causate da inchiostro acido. Le lettere sono tutte prive di firma e di destinatario.

<sup>177</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie causate da inchiostro acido.

- 467r-v Copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera di Wilhelm V von Bayern al pontefice [Paolo V], Augsburg 20 gennaio 1612<sup>178</sup>.
- 467r Copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera di lettera di Wilhelm V von Bayern a Scipione Caffarelli Borghese, Augsburg 20 gennaio 1612.
- 468r Copia di mano di Johannes Faber di lettera priva di firma, [s.l.] 1470.
- 468v-469r Copia di mano di Johannes Faber di lettera priva di firma, [s.l.] 20 settembre 1510<sup>179</sup>.
- 469v Copia di mano di Johannes Faber di lettera priva di firma a Kaspar Schoppe, [s.l., s.d.].
- 470r-471r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Milano 23 gennaio 1613.
- 472r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Johann Gottfried von Aschhausen, Milano 12 dicembre 1612<sup>180</sup>.
- 473r-v Copia di mano di Johannes Faber di supplica a Paolo V di Kaspar Schoppe, Milano 12 dicembre 1612.
- 474r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Ottavio Bandini, Augsburg 31 maggio 1612<sup>181</sup>.
- 475r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Roberto Bellarmino, Augsburg 31 maggio 1612<sup>182</sup>.
- 476r-477r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe, Augsburg, 1612]<sup>183</sup>.
- 478r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Kaspar Schoppe] a Pompeo Arrigoni, Augsburg 29 maggio 1612. Segue copia di risposta di Paul Welser<sup>184</sup>.
- 479r-480v Johann Jakob von Ehleringen a Johannes Faber, Ehlerange 27 luglio 1628<sup>185</sup>.
- 481r-v Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 1 maggio 1626<sup>186</sup>.
- 482r-483v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 13 febbraio 1628<sup>187</sup>.
- 484r-485v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 17 marzo 1628.
- 486r-487v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 4 maggio 1629.
- 488r-489v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 18 maggio 1629.
- 490r-491v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 29 novembre 1627<sup>188</sup>.
- 492r, 495v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 22 giugno 1629<sup>189</sup>.
- 493r Minuta di Johannes Faber di risposta alla lettera precedente di Leopold V von Habsburg, Roma 14 luglio 1629.
- 496r-497v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 16 giugno 1629.
- 498r Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 25 luglio 1626<sup>190</sup>.

<sup>178</sup> A c. 467v di mano di Kaspar Schoppe: "Exemplar litterarum Guilelmi Bavariae Ducis ad Pontificem et Cardinalem Burghesium", più sotto di mano di Johannes Faber: "Littere ducis Guilhelmi ad papam per Scioppium", entrambe relative a questa e alla lettera seguente.

<sup>179</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie causate da inchiostro acido.

<sup>180</sup> Sul vescovo principe di Bamberg e Würzburg si veda *Des Bamberger Fürstbischofs Johann Gottfried von Aschhausen Gesandtschaftsreise nach Italien und Rom. 1612 und 1613*, a c. di Christian Häutle, Tübingen, Litterarischen Verein in Stuttgart, 1881 (Bibliothek des Litterarischen Verein in Stuttgart, 155) e Ronny Baier, *Aschhausen, Johann Gottfried Freiherr von*, in *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon*, Band 24, Nordhausen, Bautz, 2005, pp. 119-135.

<sup>181</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nell'angolo superiore esterno, integrata con restauro. La lettera è priva di firma.

<sup>182</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie. La lettera è priva di firma.

<sup>183</sup> Lettera priva di firma e data, che si ipotizza sulla scorta delle precedenti e successiva.

<sup>184</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie. La lettera è priva di firma.

<sup>185</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie causate dal sigillo.

<sup>186</sup> La lettera presenta inchiostro evanito, macchie e una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>187</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità; la perdita dell'angolo inferiore destro della c. 483 è stata integrata con restauro.

<sup>188</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>189</sup> Una lacerazione nel margine interno di c. 495 è stata integrata con restauro.

499r-500v	Georg Walther a Johannes Faber, [s.l.] 28 ottobre 1628 <sup>191</sup> .
501r-v, 502r	Berchtold von Königsegg und Rothenfels [a Johannes Faber], Konstanz 25 settembre 1628. Allegato cartiglio anonimo relativo a Johann Jakob von Königsegg und Rothenfels <sup>192</sup> .
504r-505v	Francesco Vandino a Johannes Faber, Parma 16 novembre 1628 <sup>193</sup> .
506v, 506r	Johann Schreck a Johannes Faber, Douai 24 febbraio 1617 <sup>194</sup> .
507r-508v	Johann Schreck a Johannes Faber, Augsburg 10 giugno 1617 <sup>195</sup> .
509r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, München 26 maggio 1617 <sup>196</sup> .
510r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Bruxelles 16 dicembre 1616 <sup>197</sup> .
511r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Milano 14 giugno 1616 <sup>198</sup> .
512r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Liège 20 novembre 1616 <sup>199</sup> .
513r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Milano 18 maggio 1616 <sup>200</sup> .
514r-v	[Johann Schreck] a Johannes Faber, [Milano, 26 aprile 1616] <sup>201</sup> .
515r-v	[Johann Schreck] a Johannes Faber, Milano 2 maggio [1616] <sup>202</sup> .
516r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Lisboa 31 marzo 1618 <sup>203</sup> .
517r, 518v	Catalogo di libri suddivisi in sezioni disciplinari di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
519r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Augsburg "festo S. Georgii" [23 aprile] 1609 <sup>204</sup> .

<sup>190</sup> L'inchiostro acido ha macchiato la carta, che presenta anche piccole lacerazioni. L'indirizzo a Johannes Faber si trova nel margine inferiore interno della carta. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1124-1125 n. 923. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1397.

<sup>191</sup> La c. 500 presenta una profonda lacerazione sul margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>192</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Benché l'inchiostro e la grafia appaiano diversi, è verisimile che il cartiglio 502, non datato ma di contenuto affine, sia allegato alla lettera.

<sup>193</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>194</sup> La carta, di colore scuro, presenta piccole lacerazioni e gore d'umidità ed è stata trattata con carta giapponese. Su questa, per errore legata con il verso prima del recto, e le lettere seguenti Johannes Faber reitera la datazione in note marginali. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 591-592 n. 454. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026; Id., *I Lincei e la Cina* [1936], p. 1553; Alessandrini, *Cimeli Lincei a Montpellier* [1978], p. 153 e 165.

<sup>195</sup> Le carte presentano inchiostro evanito, macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 598-599 n. 461, dove per errore è indicata la Filza 416. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363, con collocazione errata; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026, con data 10 maggio; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 108; Gardair, *I Lincei* [1981] pp. 775-776, 787; Garin, *Fra '500 e '600* [1986], p. 37.

<sup>196</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie; nel margine inferiore del recto è fatto aderire con cera rossa un piccolo cartiglio *post scriptum*. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 596-597 n. 460. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363; Id. *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026, in entrambi per errore è indicata la Filza 416; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 99; Ricci, *Nicola Antonio Stigliola* [1996], p. 44 e nota 79.

<sup>197</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie e gore di umidità. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 586 n. 450. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026, in entrambi per errore è indicata la Filza 416.

<sup>198</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 571 n. 432. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1361; Id., *Federico Borromeo* [1934], p. 1483; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026; D'Elia, *Echi delle scoperte galileiane* [1946], p. 165.

<sup>199</sup> Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1362; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026.

<sup>200</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 569 n. 430. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1361; Id., *I Lincei e la Cina* [1936], p. 1552; D'Elia, *Echi delle scoperte galileiane* [1946], p. 164.

<sup>201</sup> Lettera priva di firma e data cronica, che si trova apposta da Johannes Faber nel margine superiore di c. 514v. La data topica si congettura dal contenuto dello scritto. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 565-566 n. 427. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1361; Id., *Federico Borromeo* [1934], p. 1483; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026.

<sup>202</sup> Biglietto privo di firma e anno. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 567 n. 427, dove Gabrieli ipotizza la data. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1361; Id., *Federico Borromeo* [1934], p. 1483; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026.

<sup>203</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 629-631, n. 489. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1365; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1027; D'Elia, *Echi delle scoperte galileiane* [1946], p. 166.

- 520r-v Johann Schreck a Johannes Faber, Firenze 24 settembre "in ipso discessu" [1615]<sup>205</sup>.  
 521r-v Johann Schreck a Johannes Faber, Arona (Novara) 17 ottobre 1615<sup>206</sup>.  
 522r-v Johann Schreck a Johannes Faber, "ex aula serenissimi Leopoldi in Alsatia" [Strassbourg] 23 febbraio 1616<sup>207</sup>.  
 523r Biglietto di Johann Schreck [a Johannes Faber, s.l., 1616]<sup>208</sup>.  
 524v, 524r Johann Schreck a Johannes Faber, Rheinfelden 18 gennaio 1616. Segue *post scriptum* di Johann Friedrich Eggs<sup>209</sup>.  
 525r-v Johann Schreck a Johannes Faber, Milano 1 maggio 1616<sup>210</sup>.  
 526r-v Johann Schreck a Johannes Faber, Milano 6 aprile 1616<sup>211</sup>.  
 527r-v Johann Schreck a Johannes Faber, Madrid 18 gennaio 1618<sup>212</sup>.  
 528r-529v,  
 539r-v Johann Schreck a Johannes Faber, "Sutscheu" (Suzhou) 22 aprile 1622<sup>213</sup>.  
 530r-531v Giovanni Camillo Gloriosi a Johann Schreck, Venezia 29 maggio 1610<sup>214</sup>.  
 532r-v Giovanni Camillo Gloriosi a Johann Schreck, Venezia 24 aprile 1610. Segue *post scriptum* di Georg Fugger<sup>215</sup>.

<sup>204</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta macchie, gore di umidità ed un'ampia lacerazione marginale, integrata con restauro. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 47. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1330; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>205</sup> La data è apposta da Johannes Faber a c. 520v. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 516 n. 415. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1360; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>206</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 516 n. 416. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia* [1928], p. 390; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1360; Id., *Federico Borromeo* [1934], p. 1482; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>207</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 560-561 n. 424. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 108.

<sup>208</sup> Il biglietto, privo di indicazioni topiche e croniche, si data al 1616 per contiguità alle lettere datate.

<sup>209</sup> La carta, di colore scuro e legata con il verso prima del recto, presenta macchie e gore d'umidità. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 559-560 n. 423. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1360; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026.

<sup>210</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1361; Id., *Federico Borromeo* [1934], p. 1483; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026; *Cart. Linc.* [1942], p. 565 n. 427, sempre con data errata.

<sup>211</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 563-565 n. 426. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1361; Id., *Luca Valerio* [1933], p. 847; Id., *Federico Borromeo* [1934], p. 1483 e 1486; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026; D'Elia, *Echi delle scoperte galileiane* [1946], p. 163; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 51 nota 24.

<sup>212</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942] p. 625 n. 486, dove per errore è citata la Filza 423. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1365; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1027; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], pp. 164, 165, 169, 170, 186, 189; Gardair, *I Lincei* [1981] pp. 775-776, 787; Marini Bettòlo, *La collaborazione scientifica tra Italia e Spagna* [1993], pp. 63-64.

<sup>213</sup> La c. 539 presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni. Copia di questa lettera, di mano di Johannes Faber, *infra* alle cc. 671r-674v; cfr. anche la copia in Montpellier, Bibliothèque Interuniversitaire. Section Médecine ms. H 104, cc. 76r-79v. Alcuni brani della lettera furono pubblicati da Johannes Faber nella sua opera *Animalia mexicana descriptionibus, scholiisque exposita. Thesauri rerum medicarum Novae Hispaniae...* Romae apud J. Mascardum, 1628, pp. 556-557. Ed. in parte in: Cortesi, *Per la storia* [1908], pp. 455-459; Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], pp. 1040-1047 con data topica Hia-Tim; *Cart. Linc.* [1942], pp. 764-765 n. 626. Cit. in: Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (da ora in poi BAV), Cod. Vat. Lat. 9112 *Inventario della Biblioteca Albani di G. Marini* [1780-1781], c. 29v; Proja, *Ricerche storico-bibliografiche intorno alla "Storia naturale del Messico"* [1860], p. 473 nota 14; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1374; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1027; Id., *I Lincei e la Cina* [1936], p. 1554; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 320; D'Elia, *Echi delle scoperte galileiane* [1946], p. 167; Rienstra, *Gaetano Marini* [1973], p. 229; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 169; Marini Bettòlo, *La collaborazione scientifica tra Italia e Spagna* [1993], p. 64.

<sup>214</sup> Le carte presentano gore di umidità e una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 531 è stata integrata con restauro. Cit. in: Favaro, *Galileo Galilei* [1883], II, p. 352 ss.; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è indicata la c. 330; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1330; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>215</sup> Ed. in: Favaro, *Amici e corrispondenti di Galileo Galilei* [1903], p. 36. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico e topografico* [1930], p. 1333; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

533r-v	Giovanni Camillo Gloriosi a Johann Schreck, Venezia 12 giugno 1610 <sup>216</sup> .
534r-v	Giovanni Camillo Gloriosi a Johann Schreck, Venezia 7 agosto 1610 <sup>217</sup> .
535r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Goa (Konkan) 14 maggio 1619 <sup>218</sup> .
537r-538v, 536r	Jakob Alstein von Haldensleben a Sigismondo III Vasa, Praha 12 ottobre 1605 <sup>219</sup> .
540r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Hangchow (Hangzhou) 26 agosto 1621 <sup>220</sup> .
541r-542v	Sebastian Raber a Johannes Faber, Brescia 28 febbraio 1629. Segue <i>post scriptum</i> <sup>221</sup> .
543r	Ludovico Ludovisi a Johannes Faber, Bologna 24 gennaio 1629 <sup>222</sup> .
544r-545v	Melchior Khlesl a Johannes Faber, Wien 20 gennaio 1629 <sup>223</sup> .
546r-546b <sup>1</sup> v	Martin Fross a Johannes Faber, Wien 28 maggio 1628.
547r-v	Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Bad Iburg 20 agosto 1625 <sup>224</sup> .
548r-549v	Eitel Friedrich III von Hohenzollem Sigmaringen a Johannes Faber, Bad Iburg 13 agosto 1625. Con <i>post scriptum</i> <sup>225</sup> .
550r-551v	Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Bad Iburg 2 aprile 1625 <sup>226</sup> .
552r-553v	Francesco Barberini a Johannes Faber, Avignon 13 aprile 1625 <sup>227</sup> .
554r-555v	Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Fürstenau 13 maggio 1625 <sup>228</sup> .
557r-558v, 556r	Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Fürstenau 27 maggio 1625 <sup>229</sup> .

<sup>216</sup> Ed. in: Favaro, *Amici e corrispondenti di Galileo Galilei* [1903], p. 37. Cit. in: Favaro, *Galileo Galilei* [1883], II, p. 352 nota 1; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1333; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>217</sup> Ed. in: Favaro, *Amici e corrispondenti di Galileo Galilei* [1903], p. 38. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1333; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>218</sup> Ed. in: Cortesi, *Per la storia* [1908], pp. 450-452; Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], pp. 1033-1035. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1368; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1027, in entrambi per errore è indicata la c. 531. Sul viaggio in Cina del gesuita e i suoi rapporti con Federico Borromeo si veda anche Pier Francesco Fumagalli, *Sinica Federiciana. Il fondo antico dell'Ambrosiana, "Aevum"*, 3, sett.-dic. 2004, pp. 725-771.

<sup>219</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>220</sup> La carta, gravemente danneggiata da gore di umidità e lacerazioni marginali profonde, che hanno causato caduta di testo, è stata integrata con restauro. Ed. in: Cortesi, *Per la storia* [1908], pp. 452-455; Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], pp. 1036-1038; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 747 n. 605. Cit. in: BAV, Cod. Vat. Lat. 9112 *Inventario della Biblioteca Albani di G. Marini* [1780-1781], c. 29v; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1373; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1027; Id., *I Lincei e la Cina* [1936], p. 1555; D'Elia, *Echi delle scoperte galileiane* [1946], p. 167; Rienstra, *Gaetano Marini* [1973], p. 229; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 110.

<sup>221</sup> La c. 542 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>222</sup> L'indirizzo a Johannes Faber si trova nel margine inferiore interno della carta.

<sup>223</sup> L'inchiostro è in parte evanito.

<sup>224</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281, qui ed in seguito.

<sup>225</sup> Le carte mostrano macchie e gore di umidità.

<sup>226</sup> Le carte mostrano macchie e gore di umidità.

<sup>227</sup> La carta presenta una lacerazione causata da inchiostro acido che interessa parte della sottoscrizione e che è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>228</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281, qui ed in seguito.

<sup>229</sup> Le carte, gravemente danneggiate dall'inchiostro acido e da muffe, sono state trattate con carta giapponese. La c. 556r, da considerarsi *post scriptum* della lettera seguente, riporta la nota: "Haec copia inclusa esse debebat litteris cardinalis de Zolleren pro domino Joanni Fabro doctori medico scriptis 27 maii 1625" e presenta degli appunti circa un privilegio del pontefice Pasquale II datato 5 febbraio 1111 per la famiglia d'Este.



- 559r-v Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Fürstenau 20 maggio 1625<sup>230</sup>.
- 560r Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen [a Johannes Faber], Bad Iburg 16 aprile 1625.
- 561r-v Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Bad Iburg 16 aprile 1625.
- 562r Appunti di mano di Johannes Faber "ex testamento" di Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen, [Roma, post settembre 1625]<sup>231</sup>.
- 563r Minuta di mano di Johannes Faber relativa alla richiesta di compensi non ricevuti nella sua qualità di medico di Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen, [Roma, post settembre 1625]<sup>232</sup>.
- 564r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen inviata a lui in copia e diretta a Scipione Cobelluzzi, Bad Iburg 6 agosto 1625<sup>233</sup>.
- 565r-566v Amato Marchesetti a Johannes Faber, Morrovalle (Macerata) 5 giugno 1625<sup>234</sup>.
- 567r-v Ferdinand Grembs a Johannes Faber, [Roma, 1625]<sup>235</sup>.
- 568r-v Aegidius Kuffler a Johannes Faber, Mantova 15 agosto 1625<sup>236</sup>.
- 569r-v Abraham Kuffler a Johannes Faber, Padova 12 giugno [1625].
- 570r-v Jakob Ulrich a Johannes Faber, Brno 9 luglio 1625<sup>237</sup>.
- 571r-572v Jakob Ulrich a Johannes Faber, Darmstadt 28 giugno 1624<sup>238</sup>.
- 573r-v Jakob Ulrich a Johannes Faber, Firenze 7 giugno 1625.
- 574r-575r Minuta di Johannes Faber a Jakob Ulrich, Roma 19 luglio 1625.
- 576r-577v Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Rechenberg-Bienenmühle 30 luglio 1625<sup>239</sup>.
- 578r-v Gregor Aichinger a Johannes Faber, Augsburg 20 giugno "166" <*sic* per 1626?><sup>240</sup>.
- 579r-v Michail Mayr a Johannes Faber, Würzburg 12 maggio 1625<sup>241</sup>.
- 580r-581v Heinrich von Knoeringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 4 febbraio 1625<sup>242</sup>.
- 582r-583v Markus Fugger a Johannes Faber, Venezia 20 maggio 1625<sup>243</sup>.
- 584r-585v Johann Joachim von Wartensleben a Johannes Faber, Firenze 20 giugno 1625<sup>244</sup>.

<sup>230</sup> Le carte, gravemente danneggiate dall'inchiostro acido, sono state trattate con carta giapponese.

<sup>231</sup> Eitel Friedrich III von Hohenzollern Sigmaringen morì il 19 settembre 1625, da cui la datazione *post quem* della lettera. Si veda anche la minuta seguente.

<sup>232</sup> Si vedano anche gli appunti a c. 562r e la minuta sullo stesso argomento alla c. 303r di Filza 414.

<sup>233</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>234</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; una lacerazione nel margine superiore interno di c. 566 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; *Cart. Linc.* [1942], p. 1036 nota 5, in entrambi per errore è citata la c. 365.

<sup>235</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine laterale integrata. Lettera priva di data, che si ipotizza in base alla permanenza di Ferdinand Grembs presso il Collegium Germanicum in Roma (si veda anche *infra* c. 657r).

<sup>236</sup> La carta presenta macchie e rosicature nel margine laterale esterno. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore è citata la Filza 417.

<sup>237</sup> La carta è danneggiata dall'inchiostro acido e presenta una lacerazione nel margine interno, integrata con restauro.

<sup>238</sup> Le carte sono danneggiate dall'inchiostro acido e presentano una lacerazione nel margine interno, integrata con restauro.

<sup>239</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280, in entrambi per errore la lettera è attribuita a Georg Grembs.

<sup>240</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>241</sup> La carta presenta gore di umidità, estese macchie e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>242</sup> Le carte presentano gravi macchie, causate da muffe e gore di umidità, e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>243</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

586r-587v	Johann Joachim von Wartensleben a Johannes Faber, Firenze 22 marzo 1625.
588r-v	Jakob Widemann a Johannes Faber, Koln 4 giugno 1619 <sup>245</sup> .
589r-v, 593r	Copia autentica (datata Augsburg 6 giugno 1625) di documento a nome di Maximilian Fugger, curatore dei beni di Anton Jakob Fugger, Augsburg 14 febbraio 1624.
590r-591v	Copia di <i>litterae gratiosae</i> di Paolo V per Markus Fugger, Roma 5 ottobre 1611.
592r-v	Johann Sopper a Johannes Faber, Venezia 28 giugno 1625.
594r-v	Johann Porst a Johannes Faber, Frankfurt am Main 23 marzo 1625 <sup>246</sup> .
595r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Luchtenberg "27 agosto/6 settembre" [6 settembre] 1625 <sup>247</sup> .
597r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Darmstadt 22 aprile 1625.
598r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Darmstadt 22 aprile 1625.
599r-v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, [Aschaffenburg] "1 luglio/21 giugno" [1 luglio] 1625.
600r-v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Marburg "4/12 febbraio" [12 febbraio] 1625 <sup>248</sup> .
602r-603r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Darmstadt "28/18 giugno" [28 giugno] 1625. Segue <i>post scriptum</i> .
604r-605v	Friedrich Listius a Johannes Faber, Darmstadt "3/13 marzo" [13 marzo] 1625 <sup>249</sup> .
606r-607v	Friedrich Listius a Johannes Faber, Marburg "30/20 febbraio" [2 marzo] 1625 <sup>250</sup> .
608r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Darmstadt "12/22 aprile" [22 aprile] 1625.
609r	Friedrich Listius [a Johannes Faber], Darmstadt "4/14 giugno" [14 giugno] 1625.
610r-611v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Eisenach 7 febbraio 1625 <sup>251</sup> .
612r	Franz Nidermeyr [a Johannes Faber], Wolkersdorf im Weinviertel "casa di caccia in Assia, 22 ottobre/1 novembre" [1 novembre] 1624.
613r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt 22 agosto 1624.
615r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Darmstadt "19/9 novembre" [19 novembre] 1624.
616r	Appunti di mano di Johannes Faber relativi a "Alcuni avisi particolari delli servidori" di Georg II von Hessen-Darmstadt, [Roma, 1625] <sup>252</sup> .
617r-v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt "22 novembre/2 dicembre" [2 dicembre] 1624.
618r	Georg II von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt 31 agosto 1624 <sup>253</sup> .

<sup>244</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 585 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281.

<sup>245</sup> La carta presenta inchiostro evanito, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate.

<sup>246</sup> La carta presenta ampie macchie, gravi gore di umidità e una profonda lacerazione nel margine interno, integrata con restauro.

<sup>247</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>248</sup> La carta presenta macchie causate da muffe e gore di umidità.

<sup>249</sup> Le carte presentano estese gore di umidità; una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 605 è stata integrata con restauro.

<sup>250</sup> Le carte presentano estese gore di umidità; una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 607 è stata integrata con restauro.

<sup>251</sup> Le carte, di colore scuro, sono danneggiate dall'inchiostro acido e la c. 611 è deturpata da lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>252</sup> Si tratta della copia di stralci di comunicazioni ricevuti da Johannes Faber nel 1625 da parte, tra gli altri, di: Johann Ludwig von Ulm, Johann Federle von Pirk e Franz Nidermeyr, tutti alle dipendenze di Ludwig V e Georg II von Hessen-Darmstadt. Si veda una copia corretta degli stessi appunti a Filza 417 c. 348r: "Alcuni avisi particolari delli servidori del Landgravio giovane dalli quali si cava che quelli Principi haveranno sempre buona corrispondenza con Roma".

620r-621v	Johann Christian Schmidel a Johann Schreck, Rheinfelden 14 febbraio 1600 <sup>254</sup> .
622r-623v	Johann Friedrich Eggs a Johann Schreck, [Rheinfelden, 1615?] <sup>255</sup> .
624r	Jean Chifflet [a Johannes Faber], Besançon 8 novembre 1599 <sup>256</sup> .
625r	Johann Georg Schenck [a Johannes Faber], Hagenau 16 ottobre 1608 <sup>257</sup> .
626r-627v	Johannes Fridericus Faber a Johann Schreck, Konstanz 26 marzo 1610 <sup>258</sup> .
628r-v	Appunti su libri di mano di Johann Neff, [s.l., post 1620] <sup>259</sup> .
629r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Federico Borromeo a Johann Schreck, Milano 18 marzo 1615 <sup>260</sup> .
629v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johann Schreck a Federico Borromeo, Roma 6 maggio 1615.
630r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Johann Schreck, Milano 24 maggio 1615 <sup>261</sup> .
631r-v	Lettera priva di firma per Johann Schreck, Würzburg 20 marzo 1605.
632r-633v	Johann Christian Schmidel e Johann Friedrich Eggs a Johann Schreck, Rheinfelden 29 marzo 1615 <sup>262</sup> .
634r-635v	[Johann Friedrich Eggs a Johann Schreck, Rheinfelden, 1615?] <sup>263</sup> .
636r-v	Barbara Pichler a Johann Schreck, Wroclaw 14 aprile 1609 <sup>264</sup> .
637r-v	Barbara Pichler [a Johann Schreck], Wroclaw 21 settembre 1606 <sup>265</sup> .
638r-639v	Barbara Pichler [a Johann Schreck], Wroclaw 14 settembre 1606 <sup>266</sup> .
640r-v	[Barbara Pichler a Johann Schreck, Wroclaw, 1606] <sup>267</sup> .
641r-v	Theophilus Müller a Johann Schreck, Fladnitz 21 maggio 1610 <sup>268</sup> .
642r-643v	Leonhardt Brunhart a Johann Schreck, Venezia 10 luglio 1610 <sup>269</sup> .
644r-v	Michael Gehler a Johann Schreck, Basel "7 ottobre stylo vetero" [17 ottobre] 1607 <sup>270</sup> .

<sup>253</sup> Il principe fa riferimento alla sepoltura, appena avvenuta, della sorella "duchessa di Wirtemberg" (Elisabeth Magdalena duchessa di Württemberg-Montbéliard).

<sup>254</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281.

<sup>255</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e una profonda lacerazione nel margine interno di c. 623 è stata integrata con restauro. Lettera priva di data, che si ipotizza sulla scorta delle successive.

<sup>256</sup> Il biglietto, di colore scuro, si presenta gravemente danneggiato dalle muffe e con l'inchiostro quasi completamente evanito.

<sup>257</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>258</sup> La lettera, che presenta macchie e lacerazioni marginali integrate, risulta inviata a Roma a Johannes Faber. Cit. in: Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025, dove per errore è indicata la c. 618.

<sup>259</sup> La carta, di colore scuro, presenta piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Lo scritto è privo di data, come tutti i documenti dello stesso autore (cfr. Filza 414) conservati nel Fondo Faber.

<sup>260</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Federico Borromeo* [1934], p. 1486, qui ed in seguito; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025, qui ed in seguito.

<sup>261</sup> Cit. in: Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>262</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine laterale superiore, integrata con restauro.

<sup>263</sup> Le carte presentano macchie. La lettera è priva di firma e data, mentre il destinatario si evince dal dettato dello scritto.

<sup>264</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>265</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Lettera mutila della parte inferiore.

<sup>266</sup> Le carte, di colore scuro, presentano lacerazioni marginali integrate e gore di umidità.

<sup>267</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Lettera mutila della parte finale e di tutti i dati relativi alla datazione, che si ipotizzano sulla scorta delle precedenti.

<sup>268</sup> La carta presenta lacerazioni marginali integrate e gore di umidità. Il destinatario si evince dal dettato dello scritto. Ed. in parte in: Gabrieli, *La "Germania Lincea"* [1939], p. 314. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025, qui ed in seguito.

<sup>269</sup> Le carte presentano gore di umidità e una profonda lacerazione nel margine interno di c. 643 è stata integrata con restauro. La lettera risulta inviata a Roma a Johannes Faber.

<sup>270</sup> La carta presenta lacerazioni marginali integrate e gore di umidità. Nell'indirizzo nota per Johann Friedrich Eggs. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

- 645r-v Theodor Zwinger a Johann Schreck, Basel 6 ottobre 1607<sup>271</sup>.
- 646r-v Melchior Jöstel a Johann Schreck, [s.l.] "2<sup>a</sup> feria Resurrectionis" [s.a.]<sup>272</sup>.
- 646bisr-v Jacob Wilsing a Johann Schreck, [s.l.] 6 settembre 1620.
- 647r-648v Wilhelm Deimbock a Johann Schreck, Milano "18/8 giugno" [18 giugno] 1600<sup>273</sup>.
- 649r-v Leonhart Brunhart a Johann Schreck, Venezia 31 luglio 1610<sup>274</sup>.
- 650r-v Johannes Reus a Johann Schreck, Wroclaw 27 febbraio [s.a.]<sup>275</sup>.
- 651r Documento in pergamena di Thomas Schneider, Sigmaringen 2 marzo 1566<sup>276</sup>.
- 652v, 652r Lukas Brunn [a Johannes Schreck?], Wittenberg 5 marzo 1608<sup>277</sup>.
- 653r-654v August von Anhalt a Johann Schreck, Oleśnica 22 febbraio 1606<sup>278</sup>.
- 655r Appunti relativi a medicamenti [di mano di Johann Schreck, s.l., s.d.].
- 657r Cartiglio con richiesta di denaro a firma di Ferdinand Grembs, [Roma, 1625-1628]<sup>279</sup>.
- 658r-659v "Memorial" di Balthasar Geiger, [Monteleone di Spoleto] 8 settembre 1628.
- 660r-661v Balthasar Geiger a Johannes Faber, [Monteleone di Spoleto] 8 ottobre 1628<sup>280</sup>.
- 662r-v Balthasar Geiger a Johannes Faber, [Monteleone di Spoleto, 1628]<sup>281</sup>.
- 663r-665v "Memorial" di Balthasar Geiger, [Monteleone di Spoleto] 4 ottobre 1628.
- 666r-668v Balthasar Geiger a Johannes Faber, [Monteleone di Spoleto] 13 agosto 1627.
- 669r-670v, 656r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 31 maggio 1628. Con *post scriptum*<sup>282</sup>.
- 671r-674v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Johann Schreck a lui, "Sutscheu" (Suzhou) 22 aprile 1622<sup>283</sup>.
- 675r-v Johann Schreck a Johannes Remus Quietanus, [Augsburg? 10 dicembre 1617]<sup>284</sup>.
- 676r-v Caspar Bauhin a Johann Schreck, [Basel] 24 febbraio 1612<sup>285</sup>.
- 677r Cartiglio di appunti [di mano di Johann Schreck, s.l., s.d.]<sup>286</sup>.
- 678r-v, 682r Johann Schreck a Johannes Faber, Augsburg 9 novembre 1617. Segue *post scriptum*<sup>287</sup>.

<sup>271</sup> La carta presenta gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], p. 1024.

<sup>272</sup> La carta, di colore scuro, presenta una lacerazione nel margine interno, integrata, e gore di umidità.

<sup>273</sup> La c. 647 presenta macchie e gore di umidità, mentre la c. 648, mutila della parte superiore, è stata sottoposta a restauro integrativo.

<sup>274</sup> La lettera risulta inviata a Roma a Johannes Faber. Cit. in: Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025.

<sup>275</sup> La carta, di colore scuro, presenta piccole lacerazioni integrate e gore di umidità.

<sup>276</sup> La pergamena ha dimensioni 320x178 mm e presenta macchie e gore di umidità.

<sup>277</sup> La lettera, legata con il verso prima del recto, è mutila del margine inferiore, integrato con restauro. Il destinatario, da Gabrieli (*Giovanni Schreck* [1936], p. 1024) individuato in Johannes Faber, in base agli elementi dello scritto, sembra, invece, doversi identificare in Johann Schreck.

<sup>278</sup> La carta, di colore scuro, presenta piccole lacerazioni integrate e gore di umidità.

<sup>279</sup> Il cartiglio, che presenta gore di umidità, è privo di data, che si ipotizza in base alla permanenza di Ferdinand Grembs presso il Collegium Germanicum in Roma (cfr. anche c. 567r-v).

<sup>280</sup> Una lacerazione nel margine interno inferiore di c. 661 è stata integrata con restauro.

<sup>281</sup> A c. 662v nota di Balthasar Geiger: "Memoriale della miniera". Le lettere di Geiger, prive di data topica e cronica, si collocano a Monteleone di Spoleto nel 1628 sulla scorta della sua corrispondenza sul medesimo argomento conservata alle cc. 403r-455r di Filza 417.

<sup>282</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>283</sup> Le carte sono macchiate da inchiostro acido. Originale alle cc. 528r-529v, 539r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed il seguente; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1027; *Cart. Linc.* [1942], p. 764 con data topica Hia-Tim.

<sup>284</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Lettera priva di data, che si ricava da una nota di mano di Johannes Faber apposta a c. 675v. Cit. in: Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], pp. 1026-1027.

<sup>285</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 205-206 n. 106, dove Gabrieli ipotizza la data topica. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1025; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1509.

<sup>286</sup> Privi di firma e data, presentano macchie.

<sup>287</sup> Il 682 è un cartiglio di ridotte dimensioni. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 619 n. 479. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1027; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 320.

679r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, München 23 luglio 1617 <sup>288</sup> .
679b1r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, München 7 agosto 1617 <sup>289</sup> .
680r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, München 9 settembre 1617 <sup>290</sup> .
681r-v	Johann Schreck a Johannes Faber, Augsburg 30 settembre 1617 <sup>291</sup> .
683r	Minuta di attestazione di Henricus Gravius per Kaspar Schoppe, Roma 1 settembre 1607.
684r-685v	Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>292</sup> .
686r	Elenco anonimo di tre opere letterarie per Henry Wotton, [s.l., s.d.] <sup>293</sup> .

<sup>288</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine laterale interno e inchiostro evanito. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 605-606 n. 435. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026, in entrambi per errore è indicata la Filza 413; D'Addio, *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio* [1962], p. 36; Garin, *Fra '500 e '600* [1986], p. 39; Partini, *I primi Lincei e l'ermetismo* [1986], p. 73; Federico Cesi e la fondazione dell'Accademia dei Lincei [1988], p. 50, dove per errore è indicata la Filza 413; Capecchi, *La biblioteca lincea di Federico Cesi* [1991], p. 149.

<sup>289</sup> La carta presenta inchiostro evanito. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 609 n. 467. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026.

<sup>290</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 614 n. 474. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 169.

<sup>291</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 615-616 n. 476. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Giovanni Schreck* [1936], p. 1026; *Cart. Linc.* [1942], p. 617 nota 3.

<sup>292</sup> Le carte, di dimensioni ridotte, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>293</sup> Lo scritto, privo di firma e data, elenca le opere: "Oratio encomiastica Leonis Imperatoris Graece", "Palladii dialogus, quem Latine vertit Ambrosius Camaldulensis monachus" e "Novum Testamentum Graece, Romae aut in quacumque alia Italica urbe cum Mureti sive alterius Notis editum". Forse il documento è collegabile alla lettera di Georg Grembs a Johannes Faber (Filza 414 c. 454r-v), datata München 16 luglio 1626, nella quale l'archiatra dichiara di aver rinvenuto nella biblioteca di Thomas Mermann un libro di Wotton.

**Filza 416 "Lettere scritte dall'Arciduca Massimiliano a Giovanni Fabri"<sup>1</sup>**

*La Filza, legata in pergamena, consta di 412 (in realtà 441) carte numerate, molte trattate con carta giapponese. Le lettere qui contenute, in massima parte in tedesco, risultano inviate a Roma nel periodo 1603-1616 dall'Arciduca Maximilian von Habsburg e dai suoi cancellieri a Peter Mander von Neuhausen, preposto di Masech e Olenbergh, agente dell'Arciduca e della famiglia Fugger.*

1r	"Serenissimi Archiducis Maximiliani consiliariorum Suae Serenitatis et Regiminis Oenipontani ab anno 1603 usque ad annum 1611" <sup>2</sup> .
2r-v, 12v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, [Innsbruck] 30 gennaio 1603 <sup>3</sup> .
3r-v, 11v	[Governatori di Innsbruck] a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 luglio 1603 <sup>4</sup> .
4r	Copia di scritto di Leomann Schiller von Herdern, Innsbruck 26 giugno 1604 <sup>5</sup> .
5r, 10v	Raimondo della Torre a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Duino 23 settembre 1604 <sup>6</sup> .
6r-v	Copia di raccomandazione [di Maximilian von Habsburg] per Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 9 novembre 1604 <sup>7</sup> .
7r-8v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 novembre 1604 <sup>8</sup> .
13r-v, 29v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 23 aprile 1605 <sup>9</sup> .
14r-v	Copia di lettera di Maximilian von Habsburg a Ottavio Paravicini in latino, [Innsbruck] 23 aprile 1605.
15r-v, 27bisv	Michael Faber a Leomann Schiller von Herdern, "e musaeolo" [Innsbruck] 23 maggio 1605 <sup>10</sup> .
16r, 27v	Leomann Schiller von Herdern a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 28 maggio 1605.
17r, 26v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 3 marzo 1606 <sup>11</sup> .
18r, 25v	Hieronymus Manincor a Sigmund von Welsperg und Primör, Innsbruck 3 marzo 1606 <sup>12</sup> .
19r, 24v	Matthias Burglechner a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 13 maggio 1606.
20r, 23v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 24 maggio 1606 <sup>13</sup> .
21r-22v,	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 1 settembre 1606 <sup>14</sup> .

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto sul margine sinistro di c. 2r (cfr. *infra* nota 3). Sul dorso numerazione moderna "168". All'interno del piatto posteriore di coperta etichetta "Ditta Salvarezza s.a.s. Restauro via A. Cervi 5 Roma". I sigilli in cera, spesso caduti, hanno provocato macchie anche estese. Le lettere, inviate per lo più a Peter Mander von Neuhausen e non a Johannes Faber (che spesso sul verso della carta di indirizzo appone data, mittente e breve regesto), sono inserite le une nelle altre e legate a gruppi più o meno omogenei e ciò comporta spesso la distanza fisica tra la prima e la seconda parte delle lettere stesse (cfr. anche la Filza 418). Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, p. 1807.

<sup>2</sup> La c. 1, che riporta il titolo d'insieme della Filza, è gravemente danneggiata da gore di umidità, macchie e lacerazioni ed ha subito un restauro conservativo. Sul verso indirizzo a Peter Mander von Neuhausen.

<sup>3</sup> La c. 2 presenta gore di umidità, macchie e lacerazioni, integrate con restauro, e sul recto note: "Numero 1" e "Lettere scritte dall'Arciduca Massimiliano a Gio. Fabri. Tomo 416" (cfr. *supra* nota 1). Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>4</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. A c. 3r nota: "Numero 2" e a c. 11v: "Isbruch Regierung".

<sup>5</sup> Sulla carta, rovinata da gore di umidità e con l'inchiostro acido in parte evanito, apposta nota: "Numero 3".

<sup>6</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>7</sup> A c. 6r nota: "4".

<sup>8</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro. Sul margine superiore di c. 7r nota: "5".

<sup>9</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>10</sup> La c. 27bis presenta una lacerazione nel margine superiore esterno, integrata con restauro.

<sup>11</sup> A c. 17r nota: "2". Manca il margine inferiore di c. 26.

<sup>12</sup> A c. 18r nota: "1". A c. 25v nota con data 13 maggio. Manca il margine inferiore di c. 25.

<sup>13</sup> La c. 20 presenta gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>14</sup> La c. 20bis è un piccolo cartiglio allegato. A c. 22v nota di mano di Johannes Faber con breve regesto della lettera.

## 20bisv

- 30r-v, 59v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 30 luglio 1605<sup>15</sup>.
- 31r-v, 58v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 ottobre 1605<sup>16</sup>.
- 32r-v Lettera in latino di presentazione di Peter Mander von Neuhausen a firma di Clemens Fritze, Rovereto 3 dicembre 1605.
- 33r-34r, 56v Leomann Schiller von Herdern, Paul Strauss e Ehmling Jung a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 dicembre 1605. Con *post scriptum*<sup>17</sup>.
- 35r-v, 54v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 18 febbraio 1606<sup>18</sup>.
- 36r-v, 53v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 marzo 1606<sup>19</sup>.
- 37r-v, 52v Leomann Schiller von Herdern, Ferdinand Fieger e Ehmling Jung a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 10 marzo 1606<sup>20</sup>.
- 38r-v, 51v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 6 maggio 1606<sup>21</sup>.
- 39r-v, 50v Leomann Schiller von Herdern e Ehmling Jung a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 20 maggio 1606<sup>22</sup>.
- 40r-v, 49v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 10 giugno 1615<sup>23</sup>.
- 41r, 48v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 giugno 1606<sup>24</sup>.
- 42r-v, 47v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 giugno 1606<sup>25</sup>.
- 43r, 46v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 29 ottobre 1605<sup>26</sup>.
- 44r-45v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 15 luglio 1606<sup>27</sup>.
- 60r-v, 78v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 agosto 1606.
- 61r, 77v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 12 agosto 1606<sup>28</sup>.
- 62r-v, 76v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen in latino, Innsbruck 2 settembre 1606<sup>29</sup>.
- 63r, 64r, 75v Ludwig von Mollart a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 2 settembre 1606<sup>30</sup>.
- 65r-v, 74v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 4 novembre 1606<sup>31</sup>.
- 66r-v, 73v Copia di lettera di Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 4 novembre 1606.
- 67r, 72v Ludwig von Mollart a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 9 settembre 1606<sup>32</sup>.
- 68r, 71v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 novembre 1606<sup>33</sup>.

<sup>15</sup> La c. 59 presenta macchie causate dal sigillo.

<sup>16</sup> La c. 58 presenta macchie causate dal sigillo.

<sup>17</sup> A c. 56v nota: "Innsbruchs Regierungh" e indicazioni cronologiche relative alla risposta.

<sup>18</sup> La c. 54 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. A c. 35r nota: "7".

<sup>19</sup> La c. 53 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. A c. 36r nota: "4".

<sup>20</sup> A c. 37r nota: "5". A c. 52v nota: "Innsbruch Regierungh".

<sup>21</sup> La c. 51 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>22</sup> A c. 39r nota: "6". A c. 50v nota: "Regimen Tyrolense".

<sup>23</sup> A c. 40r nota: "3". La c. 49 presenta macchie causate dal sigillo.

<sup>24</sup> La c. 48 presenta macchie causate dal sigillo e piccole lacerazioni.

<sup>25</sup> La c. 47 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>26</sup> La c. 46 presenta una lacerazione nel margine esterno, integrata con restauro.

<sup>27</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie causate dal sigillo e piccole lacerazioni, integrate con restauro. A c. 44r nota: "Numero 6".

<sup>28</sup> La c. 77 presenta una lacerazione nel margine esterno, integrata con restauro.

<sup>29</sup> A c. 76v nota di mano di Johannes Faber con breve regesto della lettera.

<sup>30</sup> Il cartiglio 64 sembra essere un *post scriptum*. Sulla c. 75, che presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>31</sup> Su c. 65r nota: "10". A c. 74v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>32</sup> Sul verso di c. 72, che presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>33</sup> Sul verso di c. 71, che presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

69r-70v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 8 settembre 1606 <sup>34</sup> .
79r-80bis	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 22 settembre 1606. Segue <i>post scriptum</i> datato 23 settembre 1606 <sup>35</sup> .
81r-v, 86v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 27 settembre 1606 <sup>36</sup> .
82r-84r	Maximilian von Habsburg [a Peter Mander von Neuhausen], Innsbruck 28 settembre 1606. Con <i>post scriptum</i> .
85r-v	Friedrich Altstetter [a Peter Mander von Neuhausen], Innsbruck 30 settembre 1606.
87r, 98v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 15 ottobre 1606.
88r-89v	Friedrich Altstetter <i>junior</i> a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 18 novembre 1606.
90r-v, 97v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 25 novembre 1606.
91r-v, 96v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 22 dicembre 1606.
92r, 95v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 13 gennaio 1607.
93r-94v	Friedrich Altstetter <i>junior</i> a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 31 gennaio 1607 <sup>37</sup> .
99r-v, 115v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 3 febbraio 1607 <sup>38</sup> .
100r-101r, 114v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 febbraio 1607. Con <i>post scriptum</i> <sup>39</sup> .
102r-v, 113v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 20 aprile 1607 <sup>40</sup> .
103r, 112v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 28 aprile 1607 <sup>41</sup> .
104r, 111v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 4 maggio 1607 <sup>42</sup> .
105r, 110v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 10 agosto 1607.
106r, 109v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 agosto 1607 <sup>43</sup> .
107r-108v	Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 7 settembre 1607 <sup>44</sup> .
116r-v, 139v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 7 settembre 1607 <sup>45</sup> .
117r-v, 138v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 8 settembre 1607 <sup>46</sup> .
118r-v, 137v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 13 settembre 1607.
119r-v, 136v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 21 dicembre 1607.
120r, 135v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 3 novembre 1607 <sup>47</sup> .
121r-v, 134v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 3 novembre 1607 <sup>48</sup> .

<sup>34</sup> A c. 70v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>35</sup> La c. 79 presenta macchie causate dal sigillo perduto in origine apposto sulla c. 78. A c. 80v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber. Il *post scriptum* è su piccolo cartiglio 80bis unito con cera al verso di c. 80.

<sup>36</sup> A c. 86v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>37</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>38</sup> Sul verso della c. 115, che presenta macchie e una piccola lacerazione integrata, causate dal sigillo perduto, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>39</sup> Sul verso della c. 114, che presenta macchie e una piccola lacerazione integrata, causate dal sigillo perduto, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>40</sup> Sul verso della c. 113, che presenta macchie e una piccola lacerazione integrata, causate dal sigillo perduto, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>41</sup> Sul verso della c. 112, che presenta macchie causate dal sigillo perduto, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>42</sup> Sul verso della c. 111, che presenta macchie causate dal sigillo perduto, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>43</sup> Sul verso della c. 109, che presenta macchie causate dal sigillo perduto, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>44</sup> Le carte presentano macchie.

<sup>45</sup> A c. 139v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>46</sup> La c. 138 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, integrata con restauro.

<sup>47</sup> La c. 135 presenta una piccola lacerazione causata dalla caduta del sigillo, integrata con restauro.

<sup>48</sup> La c. 134 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, integrata con restauro.



- 122r-v, 133v Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 3 novembre 1607.  
 123r, 132v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 novembre 1607.  
 124r-v, 131v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 novembre 1607<sup>49</sup>.  
 125r, 130v Copia di lettera di Maximilian von Habsburg a Paolo V in latino, [Innsbruck] 17 novembre 1607<sup>50</sup>.  
 126r, 129v Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 23 novembre 1607<sup>51</sup>.  
 127r, 128v Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen in latino, Innsbruck 18 ottobre 1607<sup>52</sup>.  
 140r, 143v Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen in latino, Innsbruck 5 gennaio 1608<sup>53</sup>.  
 141r-142v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 gennaio 1608<sup>54</sup>.  
 144r-145v Copia di lettera di Maximilian von Habsburg al pontefice [Paolo V] in latino, Innsbruck 1 marzo 1608<sup>55</sup>.  
 146r-v, 155v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 16 febbraio 1608<sup>56</sup>.  
 147r-v, 154v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 1 marzo 1608<sup>57</sup>.  
 148r-v, 153r-v Friedrich [Altstetter] a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 8 marzo 1608<sup>58</sup>.  
 149r-v, 152r-v Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 22 marzo 1608. Con *post scriptum*<sup>59</sup>.  
 150r-151v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 29 marzo 1608<sup>60</sup>.  
 156r, 172v Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 19 aprile 1608<sup>61</sup>.  
 157r-v, 171v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 aprile 1608<sup>62</sup>.  
 157Ar Copia di lettera di Maximilian von Habsburg, [Innsbruck] 22 aprile 1608.  
 157Br-v Minuta di Peter Mander von Neuhausen a Maximilian von Habsburg, Innsbruck 28 maggio 1608<sup>63</sup>.  
 157Cr-v, Copia di mano di Peter Mander von Neuhausen di lettera di Maximilian von Habsburg, 170*bisv* [Innsbruck] 22 aprile 1608<sup>64</sup>.  
 158r-v, 170v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 22 aprile 1608<sup>65</sup>.  
 159r-v Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen in latino, Innsbruck 5 maggio 1608<sup>66</sup>.  
 160r, 169v Ludwig von Mollart a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 5 maggio 1608<sup>67</sup>.

<sup>49</sup> La c. 131 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, integrata con restauro.

<sup>50</sup> A c. 125r nota: "Exemplar litterarum serenissimi principis Archiducis Maximiliani ad S.D.N.".

<sup>51</sup> Sul verso di c. 129, gravemente lacera e integrata con restauro, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>52</sup> La c. 128 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, integrata con restauro.

<sup>53</sup> La c. 143 presenta una lacerazione, integrata con restauro.

<sup>54</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. A c. 142v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>55</sup> A c. 144r nota: "13".

<sup>56</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>57</sup> A c. 147r nota: "12". A c. 154v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>58</sup> La c. 153 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, che interessa anche parte della firma, integrata con restauro.

<sup>59</sup> La c. 152 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>60</sup> La c. 151 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, integrata con restauro.

<sup>61</sup> La c. 172 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, integrata con restauro.

<sup>62</sup> La c. 171 presenta una lacerazione nel margine laterale esterno, integrata con restauro.

<sup>63</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni nel margine laterale esterno, integrate con restauro. Sul verso breve regesto della lettera.

<sup>64</sup> La c. 157C presenta gore di umidità e lacerazioni nel margine laterale esterno, integrate con restauro. Sul recto nota: "Numero 14", mentre sul verso breve regesto della lettera. A c. 170*bisr*, che presenta macchie e piccole lacerazioni, breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber e nota: "Copia... de dato 22 aprilis 1608".

<sup>65</sup> A c. 158r nota: "15". A c. 170v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>66</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

161r, 168v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 maggio 1608.
162r, 167v	Hans Kaspar von Stadion a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 maggio 1608.
163r-v	"Memoriale pro perillustribus et excellentissimis dominis domino Frederico Altstetter etc. et domino Hieronymus Manincor de Caser serenissimi archiducis Maximiliani Austriae etc., respective cancellario aulico et intimis consiliariis", [Innsbruck, 1608] <sup>68</sup> .
164r-165v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 7 maggio 1608.
173r-v, 194v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 10 maggio 1608.
174r-v, 193v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 maggio 1608 <sup>69</sup> .
175r-v, 192v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 1 giugno 1608 <sup>70</sup> .
176r, 191v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 9 giugno 1608 <sup>71</sup> .
177r, 190v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen in latino, "Pago Wodghicz" [Vodice?] 25 giugno 1608 <sup>72</sup> .
178r-v, 189v	Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Wien 16 luglio 1608 <sup>73</sup> .
179r-v, 188v	Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, [Wiener] Neustadt 19 luglio 1608 <sup>74</sup> .
180r-v, 187v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 6 agosto 1608.
181r-v, 186v	Karl Schurff a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 agosto 1608 <sup>75</sup> .
182r, 185v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 20 agosto 1608 <sup>76</sup> .
183r-184v	Trascrizione del notaio Francesco Partini della confessione di Giovanni Giacomo Leoni, Innsbruck 18-23 luglio 1608 <sup>77</sup> .
195r, 201v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 19 settembre 1608.
196r, 200v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 20 settembre 1608 <sup>78</sup> .
197r-199r	Maximilian von Habsburg a [Peter Mander von Neuhausen], Innsbruck 15 ottobre 1608. Con <i>post scriptum</i> .
202r, 207v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 25 ottobre 1608 <sup>79</sup> .
203r-206v	Johann Dücker von Hasslau [a Peter Mander von Neuhausen], Wien 6 novembre 1608.
208r-v, 211v	Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Wien 8 novembre 1608.
209r-210v	Johann Christoff von Stadion a Peter Mander von Neuhausen, Wien 11 novembre 1608 <sup>80</sup> .
212r-v, 217v	Hans Kaspar von Stadion a Peter Mander von Neuhausen, Wien 3 dicembre 1608 <sup>81</sup> .
213r, 216v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 6 dicembre 1608 <sup>82</sup> .

<sup>67</sup> La c. 169 presenta macchie causate dal sigillo perduto, in origine apposto sulla c. 170.

<sup>68</sup> Lo scritto è privo di firma e data.

<sup>69</sup> La c. 193 presenta gore di umidità, macchie e una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>70</sup> La c. 192 presenta gore di umidità, estese macchie e una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>71</sup> La c. 191 presenta gore di umidità, estese macchie e una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>72</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e diverse lacerazioni in corrispondenza delle piegature cui sono state sottoposte.

<sup>73</sup> Le carte presentano estese macchie e gore di umidità.

<sup>74</sup> La c. 179 presenta macchie causate dall'acidità dell'inchiostro e gore di umidità.

<sup>75</sup> La c. 186 presenta gore di umidità, estese macchie e una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>76</sup> A c. 185v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>77</sup> Le carte risultano macchiate dal sigillo in cera apposto sulla c. 185. Nell'angolo superiore sinistro di c. 183r nota: "Roma". La trascrizione del processo è parziale e registra esclusivamente la confessione resa, sotto tortura, da Giovanni Giacomo Leoni di aver ricevuto una serie di immagini di cera con cui praticare incantesimi d'amore dallo spagnolo Giovanni Martini, "magho perfetissimo", residente a Roma.

<sup>78</sup> La c. 200 presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>79</sup> La c. 207 presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>80</sup> A c. 210v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>81</sup> La c. 217 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>82</sup> La c. 216 presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

214r-215v	[Johann Dücker von Hasslau] a Peter Mander von Neuhausen, [Wien] 24 gennaio 1609 <sup>83</sup> .
218r-v, 231v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 2 gennaio 1609.
219r-220v	Karl Schurff a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 25 febbraio 1609 <sup>84</sup> .
221r-v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 6 marzo 1609.
222r-v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 26 marzo 1609 <sup>85</sup> .
223r-v, 230v	Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 29 aprile 1609. Con <i>post scriptum</i> .
224r-v, 229v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 aprile 1609 <sup>86</sup> .
225r-v, 228v	Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 11 aprile 1609.
226r-227v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 aprile 1609.
232r, 245v	Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 2 maggio 1609 <sup>87</sup> .
233r, 244v	Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 2 maggio 1609.
234r, 243v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 23 maggio 1609 <sup>88</sup> .
235r-v, 242v	Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 29 maggio 1609.
236r-238r, 241v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 30 maggio 1609 <sup>89</sup> .
239r-240v	Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 30 maggio 1609 <sup>90</sup> .
246r-v, 266v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 30 maggio 1609. Con <i>post scriptum</i> <sup>91</sup> .
247r-v, 265v	Johann Christoff von Stadion a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 31 maggio 1609 <sup>92</sup> .
248r, 264v	Hans Kaspar von Stadion a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 6 giugno 1609 <sup>93</sup> .
250r-v, 263v	Sigmund von Welsperg und Primör a Maximilian von Habsburg, Innsbruck 17 giugno 1609 <sup>94</sup> .
251r-v, 262v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 25 giugno 1609.
252r-v, 261v	Hans Christoff von Stadion a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 4 luglio 1609. Con <i>post scriptum</i> <sup>95</sup> .
253r-v, 260v	Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 luglio 1609.
254r-v, 259v	Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 luglio 1609 <sup>96</sup> .
255r, 258v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 8 agosto 1609 <sup>97</sup> .

<sup>83</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e una lacerazione nel margine interno, integrata con restauro. La lettera è priva di sottoscrizione e data topica, che sono annotate a c. 215v da Johannes Faber.

<sup>84</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni.

<sup>85</sup> La carta presenta macchie e una piccola lacerazione centrale interessante lo scritto.

<sup>86</sup> La c. 229 presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>87</sup> Le carte presentano lacerazioni, che per la c. 232 interessano anche parte dello scritto, integrate con restauro.

<sup>88</sup> La c. 243 presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>89</sup> La c. 241 presenta macchie e piccole lacerazioni.

<sup>90</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>91</sup> La c. 266 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>92</sup> L'inchiostro acido, le muffe e le gore di umidità hanno gravemente compromesso la conservazione e la leggibilità della lettera.

<sup>93</sup> La c. 264 presenta macchie e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>94</sup> A c. 263v note di mani diverse.

<sup>95</sup> La c. 261 presenta macchie e piccole lacerazioni.

<sup>96</sup> A c. 259v breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

- 256r-257v [Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Praha] 1 settembre 1609<sup>98</sup>.  
 267r-v Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 15 settembre 1609<sup>99</sup>.  
 268r-v, 280v Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 19 settembre 1609.  
 269r, 279v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 20 dicembre 1608<sup>100</sup>.  
 270r, 278v Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 25 settembre 1609. Con *post scriptum*.  
 271r, 272r, 277v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 settembre 1609. Con *post scriptum*<sup>101</sup>.  
 273r-v, 276v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 ottobre 1609<sup>102</sup>.  
 274r-275v Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 30 ottobre 1609.  
 281r, 284v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 28 novembre 1609<sup>103</sup>.  
 282r-283v Hans Christoff von Stadion a Peter Mander von Neuhausen, Wien 10 dicembre 1609<sup>104</sup>.  
 285r-v, 304v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 31 gennaio 1610<sup>105</sup>.  
 286r, 303v Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 9 febbraio 1610.  
 287r-v, 302v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 13 febbraio 1610<sup>106</sup>.  
 288r, 301v Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 13 febbraio 1610<sup>107</sup>.  
 289r-v, 300v Johann Dücker von Hasslau a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 19 febbraio 1610.  
 290r, 299v Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 4 marzo 1610.  
 291r, 298v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 14 aprile 1610.  
 292r, 297v Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 1 maggio 1610.  
 293r, 296v Ludwig von Mollart a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 5 giugno 1610<sup>108</sup>.  
 294r-295v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 22 maggio 1610<sup>109</sup>.  
 305r-v, 314v Georg von Pflaumern *junior*, Andreas Heydenreich e Ehmling Jung a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 30 giugno 1610<sup>110</sup>.  
 306r, 307r, 313v Ludwig von Mollart a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 17 luglio 1610. Con *post scriptum*<sup>111</sup>.  
 308r-v, 312v Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 7 agosto 1610.  
 309r-310v Friedrich Altstetter [e Hieronymus Manincor] a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 21 agosto 1610<sup>112</sup>.

<sup>97</sup> La c. 258 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>98</sup> Lettera priva di firma. Nome del mittente e data topica sono apposti da altra mano a c. 257v.

<sup>99</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>100</sup> Le carte presentano lacerazioni integrate con restauro.

<sup>101</sup> Il *post scriptum* è contenuto nel cartiglio 272.

<sup>102</sup> La c. 276 presenta macchie e gore di umidità. Sul verso breve regesto della lettera di mano di Johannes Faber.

<sup>103</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità. La c. 284 mostra una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>104</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità e macchie.

<sup>105</sup> La c. 304 presenta macchie e una profonda lacerazione nei margini inferiore e laterale, integrata con restauro.

<sup>106</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità.

<sup>107</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità.

<sup>108</sup> La c. 296 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>109</sup> La c. 295 presenta macchie e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>110</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità. A c. 314v nota: "Isbruch Regierung".

<sup>111</sup> La c. 313 presenta macchie e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>112</sup> La c. 310 presenta macchie e una piccola lacerazione centrale. I cartigli 309*bis* e 309*ter* sembrano costituire *post scriptum* della lettera, rispettivamente in italiano e tedesco. La lettera è a firma del solo Friedrich Altstetter, il nome di Hieronymus Manincor come secondo mittente è apposto da Johannes Faber a c. 310v.

- 311r Ludwig von Mollart [a Peter Mander von Neuhausen], Innsbruck 23 ottobre 1610.  
 315r-v, 331v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 23 ottobre 1610<sup>113</sup>.  
 316r, 330v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 22 gennaio 1611. Con *post scriptum*<sup>114</sup>.  
 317r-v, 329v Maximilian von Habsburg a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 febbraio 1611<sup>115</sup>.  
 318r-v, 328v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 12 febbraio 1611<sup>116</sup>.  
 319r, 327v Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 25 febbraio 1611.  
 320r, 326v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 marzo 1611<sup>117</sup>.  
 321r-v, 325v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 12 marzo 1611<sup>118</sup>.  
 322r-v, 324v Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 19 marzo 1611.  
 323r-v Michael Faber a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 7 maggio 1611<sup>119</sup>.  
 332r-v, 339v Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 21 maggio 1611.  
 333r, 338v Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 27 maggio 1611.  
 334r-337v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 28 maggio 1611<sup>120</sup>.  
 340r-v, 349v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 23 luglio 1611<sup>121</sup>.  
 341r, 348v Friedrich Altstetter e Hieronymus Manincor a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Caldaro sulla Strada del Vino (Bolzano) 3 settembre 1611.  
 342r, 347v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, [Wiener] Neustadt 8 settembre 1611<sup>122</sup>.  
 343r, 346v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 7 dicembre 1611<sup>123</sup>.  
 344r-345v Johann Casstner e Ehmling Jung a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 28 gennaio 1612<sup>124</sup>.  
 350r-v, 361Cv Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 25 febbraio 1612<sup>125</sup>.  
 351r, 361Bv Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 12 maggio 1612. Con *post scriptum*<sup>126</sup>.  
 352r-v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 19 marzo 1612. Con *post scriptum*.  
 353r-v, 361Av Christoph von Wolkenstein a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 18 agosto 1612.  
 354r-v, 361v Christoph von Wolkenstein a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 29 settembre 1612.  
 355r-v, 360v Christoph von Wolkenstein a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 12 novembre 1612<sup>127</sup>.  
 356r, 359v Paul von Taxis a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 17 novembre 1612<sup>128</sup>.

<sup>113</sup> Entrambe le carte presentano ampie gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>114</sup> La c. 330 presenta ampie gore di umidità e una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>115</sup> La c. 329 presenta ampie gore di umidità e macchie.

<sup>116</sup> La c. 328 presenta ampie gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>117</sup> La c. 326 presenta ampie gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>118</sup> Entrambe le carte presentano ampie gore di umidità, la c. 325 mostra una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>119</sup> La carta presenta ampie gore di umidità e macchie.

<sup>120</sup> Le cc. 335r-336r costituiscono la trascrizione di un "Extract" relativo al Collegio Germanico in Roma e datato 17 maggio 1611. La c. 337 presenta ampie gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>121</sup> La c. 349 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>122</sup> La c. 347 presenta una lacerazione nel margine interno, integrata con restauro.

<sup>123</sup> La c. 346 presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>124</sup> A c. 345v nota: "Insprugh Regierungh".

<sup>125</sup> La c. 361C presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>126</sup> La c. 361B presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>127</sup> La c. 360 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

357r-358v	Paul Strauss a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 22 dicembre 1612 <sup>129</sup> .
362r, 368Dv	Andreas von Taxis a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 19 gennaio 1613 <sup>130</sup> .
363r-v	Andreas von Taxis [a Peter Mander von Neuhausen], Innsbruck 26 gennaio 1613.
364r, 368Cv	Kaspar Schüster a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 23 febbraio 1613 <sup>131</sup> .
365r-v	Andreas von Taxis [a Peter Mander von Neuhausen], Innsbruck 23 febbraio 1613.
366r-v	Kaspar Schüster a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 6 aprile 1613 <sup>132</sup> .
367r, 368Bv	Ludwig von Mollart a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Bolzano 22 aprile 1613 <sup>133</sup> .
368r, 368Av	Karl Fieger a Peter Mander von Neuhausen, Schafberg 18 novembre 1613 <sup>134</sup> .
369r-v, 379Gv	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 3 maggio 1614 <sup>135</sup> .
370r-v, 379Fv	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 17 maggio 1614 <sup>136</sup> .
371r, 379Ev	Christoph Alsenger a Friedrich Altstetter, Freising 3 giugno 1614 <sup>137</sup> .
372r, 379Dv	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 7 giugno 1614 <sup>138</sup> .
373r, 379Cv	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 14 giugno 1614 <sup>139</sup> .
374r-v	Andreas von Taxis a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Innsbruck 26 luglio 1614.
375r, 379Bv	Christoph Alsenger a Friedrich Altstetter, Freising 9 settembre 1614 <sup>140</sup> .
376r-v, 377r, 379Av	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 11 ottobre 1614 <sup>141</sup> .
378r-379v	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 25 ottobre 1614 <sup>142</sup> .
380r, 390Iv	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 8 novembre 1614 <sup>143</sup> .
381r-v, 390Hr-v	Karl Fieger <i>senior</i> a Peter Mander von Neuhausen, Schloss Ambras (Innsbruck) 15 aprile 1615. Con <i>post scriptum</i> <sup>144</sup> .
382r-v, 390Gv	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 25 aprile 1615 <sup>145</sup> .
383r-v, 390Fv	Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 23 maggio 1615 <sup>146</sup> .
384r-v, 390Ev	Johann Heinrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, [Innsbruck, 23 maggio 1615] <sup>147</sup> .
385r-v, 390Dv	Karl Fieger <i>junior</i> a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Schloss Ambras (Innsbruck) 13 giugno [1615] <sup>148</sup> .

<sup>128</sup> La c. 359 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>129</sup> A c. 358v nota: "Inspruch Regierungh".

<sup>130</sup> La c. 368D presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>131</sup> La c. 368C presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>132</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>133</sup> La c. 368B presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>134</sup> La c. 368A presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>135</sup> La c. 379G presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>136</sup> La c. 379F presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>137</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità e macchie causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>138</sup> La c. 379D presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>139</sup> La c. 379C presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>140</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità e macchie causate dall'inchiostro acido.

<sup>141</sup> Il cartiglio 377 sembra essere *post scriptum* della lettera. La c. 379A presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>142</sup> La c. 379 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>143</sup> La c. 390I presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>144</sup> La c. 390H presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>145</sup> La c. 390G presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>146</sup> La c. 390F presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>147</sup> La data della lettera si ricava da una nota di Johannes Faber a c. 390Ev, che presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>148</sup> La data della lettera si ricava da una nota di Johannes Faber a c. 390Dv.

- 386r-v, 390Cv Friedrich Spielmann a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 15 giugno 1615.  
 387r, 390Bv Johann Heinrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 27 giugno 1615<sup>149</sup>.  
 388r-v Karl Fieger a Peter Mander von Neuhausen, Schloss Ambras (Innsbruck) 11 luglio 1615<sup>150</sup>.  
 389r-v Karl Fieger *junior* a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Schloss Ambras (Innsbruck) 17 luglio [1615]<sup>151</sup>.  
 390r-390Av Friedrich Spielmann a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 18 luglio 1615<sup>152</sup>.  
 391r, 395Cv Andreas von Taxis a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 1 agosto 1615<sup>153</sup>.  
 392r-v, 395Bv Ferdinand Fieger a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 1 agosto 1615.  
 393r-v, 395Av Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 8 agosto 1615<sup>154</sup>.  
 394r-395v Christoph Alsenger [a Peter Mander von Neuhausen], Freising 27 agosto 1615<sup>155</sup>.  
 396r-v, 403Fv Johann Heinrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 settembre 1615<sup>156</sup>.  
 397r-v, 403Ev Friedrich Spielmann a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 5 settembre 1615<sup>157</sup>.  
 398r-v Andreas von Taxis [a Peter Mander von Neuhausen] in italiano, Innsbruck 6 settembre 1615.  
 399r, 403Dv Ferdinand Fieger a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 12 settembre 1615<sup>158</sup>.  
 400r-v, 403Cv Friedrich Spielmann a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 9 settembre 1615<sup>159</sup>.  
 401r, 403Bv Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 12 settembre 1615<sup>160</sup>.  
 402r-v Andreas von Taxis a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 19 settembre 1615<sup>161</sup>.  
 403r-403Av Karl Fieger *junior* a Peter Mander von Neuhausen in italiano, Bressanone 20 novembre 1615<sup>162</sup>.  
 404r-v [Karl Sch]urff [a Peter Mander von Neuhausen], Kufstein 5 gennaio 1616<sup>163</sup>.  
 405r, 412v Christoph von Wolkenstein a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 9 gennaio 1616<sup>164</sup>.  
 406r, 411v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 13 febbraio 1616<sup>165</sup>.  
 407r, 410v Christoph von Wolkenstein a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 20 febbraio 1616.  
 408r, 409v Friedrich Altstetter a Peter Mander von Neuhausen, Innsbruck 26 marzo 1616<sup>166</sup>.

<sup>149</sup> La c. 390B presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>150</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>151</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. L'anno di datazione si ricava da una nota di Johannes Faber a c. 389v.

<sup>152</sup> La c. 390A presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>153</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni marginali. La c. 395C mostra una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>154</sup> La c. 395A presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>155</sup> L'inchiostro acido, le muffe e le gore di umidità hanno gravemente compromesso la conservazione e la leggibilità della lettera.

<sup>156</sup> La c. 403F presenta macchie e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>157</sup> La c. 403E presenta macchie e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>158</sup> L'inchiostro è evanito.

<sup>159</sup> La c. 403C presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>160</sup> La c. 403B presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>161</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>162</sup> L'inchiostro è evanito.

<sup>163</sup> La lettera presenta varie lacerazioni, integrate con restauro, che interessano anche lo scritto e parte della sottoscrizione.

<sup>164</sup> La c. 412, di colore scuro, presenta gore di umidità, macchie e lacerazioni marginali.

<sup>165</sup> La c. 411 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>166</sup> La c. 409 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

## Filza 417 "Lettere d'interessi diversi scritte al sig. d.r Giovanni Fabri medico da Bamberga"<sup>1</sup>

*La Filza, legata in pergamena, consta di 631 (in realtà 622) carte numerate, molte trattate con carta giapponese. Contiene lettere per lo più di corrispondenti tedeschi e documenti diversi collocabili cronologicamente nel periodo 1607-1629.*

1r-2v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 19 settembre 1628 <sup>2</sup> .
3r-4v	Johann Fugger <i>senior</i> a Johannes Faber, Memmingen 24 maggio 1628.
5r-v	Karl Fugger [a Johannes Faber], Salzburg 17 agosto 1628 <sup>3</sup> .
6r-7v	Karl Fugger a Johannes Faber, Salzburg 19 ottobre 1628 <sup>4</sup> .
8r-9v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 24 ottobre 1628 <sup>5</sup> .
10r-11v	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Oerel 23 ottobre 1628 <sup>6</sup> .
12r-13v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 19 dicembre 1628 <sup>7</sup> .
14r-15v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 7 novembre 1628 <sup>8</sup> .
16r	Karl Fugger [a Johannes Faber], Salzburg 23 novembre 1628.
17r-18v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 5 dicembre 1628 <sup>9</sup> .
19r-20v	Karl Fugger a Johannes Faber, Salzburg 13 dicembre 1628 <sup>10</sup> .
21r-22v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 21 novembre 1628 <sup>11</sup> .
23r-24v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 16 gennaio 1629 <sup>12</sup> .
25r-26v	Otto Heinrich Fugger a Johannes Faber, München 11 gennaio 1629 <sup>13</sup> .
27r-28v	Otto Heinrich Fugger a Johannes Faber, München 18 gennaio 1629 <sup>14</sup> .
29r-30v	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Augsburg 11 gennaio 1629.
31r-32v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 9 gennaio 1629 <sup>15</sup> .
33r-34v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Wien 1 aprile 1629.
35r-36v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Wien 4 aprile 1629 <sup>16</sup> .

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. IIIr. Sul dorso numerazione moderna "169". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>3</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è citato Giovanni Ernesto Fugger.

<sup>4</sup> La c. 7 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è citato Giovanni Ernesto Fugger.

<sup>5</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>6</sup> La c. 11 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>7</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare. La c. 13 ha una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>8</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare. La c. 15 ha una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>9</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare e gore d'umidità. La c. 18 ha una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>10</sup> La c. 20 presenta una lacerazione nel margine superiore integrata con restauro.

<sup>11</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare e gore d'umidità. La c. 22 ha una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>12</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare e gore d'umidità. La c. 24 ha una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>13</sup> La c. 26, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>14</sup> La c. 28, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>15</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare e gore d'umidità. La c. 32 ha una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.



37r-38v	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Oerel 31 marzo 1629 <sup>17</sup> .
39r	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Wien 14 marzo 1629 <sup>18</sup> .
<i>Da c. 40 a c. 48 la numerazione salta.</i>	
49r-50v	Johann Fugger <i>senior</i> a Johannes Faber, Memmingen 1 dicembre 1628 <sup>19</sup> .
51r-52v	Johann Fugger <i>senior</i> a Johannes Faber, Memmingen 21 settembre 1627. Con <i>post scriptum</i> <sup>20</sup> .
53r-54v	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Augsburg 7 marzo 1629 <sup>21</sup> .
55r-56v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Wien 14 aprile 1629 <sup>22</sup> .
57r-58v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 14 novembre 1628 <sup>23</sup> .
59r-60v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 20 gennaio 1629 <sup>24</sup> .
61r-62v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 27 gennaio 1629 <sup>25</sup> .
63r-64v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 12 gennaio 1629 <sup>26</sup> .
65r-66v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 10 febbraio 1629 <sup>27</sup> .
67r-68v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 3 febbraio 1629 <sup>28</sup> .
69r-70v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 9 novembre 1628 <sup>29</sup> .
71r	Minuta di Johannes Faber a Leopold V von Habsburg, Roma 3 giugno 1628 <sup>30</sup> .
72r-73v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 8 dicembre 1628 <sup>31</sup> .
74r-75v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 23 giugno 1628 <sup>32</sup> .
76r-77v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 31 marzo 1629 <sup>33</sup> .
78r-79v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 15 marzo 1629 <sup>34</sup> .
80r-81r	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 27 febbraio 1629 <sup>35</sup> .
82r-83v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 23 febbraio 1629 <sup>36</sup> .

<sup>16</sup> La c. 36, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>17</sup> Le carte presentano gore di umidità; la c. 38 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>18</sup> L'inchiostro della lettera è parzialmente evanito. Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera è apposto nel margine inferiore interno della carta.

<sup>19</sup> La c. 50, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>20</sup> La c. 52 presenta una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>21</sup> La c. 54, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>22</sup> Entrambe le carte presentano profonde lacerazioni integrate con restauro.

<sup>23</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare e piccole lacerazioni. La c. 58, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>24</sup> La c. 60, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro. La più gran parte delle lettere di Leopold V von Habsburg conserva il sigillo.

<sup>25</sup> La c. 61 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 62, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>26</sup> La c. 63 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 64, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>27</sup> La c. 65 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 66, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>28</sup> La c. 67 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 68, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>29</sup> La c. 69 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 70, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>30</sup> La carta presenta inchiostro acido e macchie dovute a muffe.

<sup>31</sup> La c. 73, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>32</sup> La c. 74 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 75, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>33</sup> La c. 77, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>34</sup> La c. 78 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 79, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>35</sup> La c. 80 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 81 è mutila della metà superiore, solo parzialmente integrata con restauro.

- 84r-85v Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 28 dicembre 1628<sup>37</sup>.  
 86r-87v Johann Rhode a Johannes Faber, Padova 21 marzo 1629<sup>38</sup>.  
 88r-89v Killian Beck a Johannes Faber, Modena 10 novembre 1628<sup>39</sup>.  
 90r Jakob Otto [Dassel] a Johannes Faber, Fridolin Berg (Heppenheim) 20 luglio 1629<sup>40</sup>.  
 91r Ferenc Bornemisza [a Johannes Faber], Venezia 9 settembre 1618.  
 92r-93v Ferrante Lana a Johannes Faber, Brescia 9 agosto 1628<sup>41</sup>.  
 94r-v Daniel Nijs a Johannes Faber, Venezia 9 settembre 1628.  
 95r-v Daniel Nijs a Johannes Faber, Venezia 26 agosto 1628<sup>42</sup>.  
 96r Biglietto di Martin Nasoldt [a Johannes Faber, s.l., s.d.].  
 97r-98v Minuta di Johannes Faber a Felice Caffarelli, Roma 12 gennaio 1629<sup>43</sup>.  
 99r-v [Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg, 26 gennaio 1629<sup>44</sup>.  
 100r-v [Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 9 febbraio 1629. Con *post scriptum*<sup>45</sup>.  
 101r-102v Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 28 gennaio 1629.  
 103r-104v Georg Hirenbach Ridèll a Johannes Faber, Bologna 21 febbraio 1629<sup>46</sup>.  
 105r-v Breve scritto autobiografico di Matthäus Babinger, [Sorano, 1627]<sup>47</sup>.  
 106r-107v Johann Bernhard Cramer a Johannes Faber, Ellingen 4 febbraio 1629<sup>48</sup>.  
 108r-109v Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Venezia 24 febbraio 1624<sup>49</sup>.  
 110r-111v Johann Fugger *junior* a Johannes Faber, Oerel 18 febbraio 1629<sup>50</sup>.  
 112r-113v Johann Fugger *senior* a Johannes Faber, Memmingen 12 dicembre 1628<sup>51</sup>.  
 114r-v Erhard Winheim a Johannes Faber, Würzburg "in festo S. Petri in vincula" [1 agosto] 1627. Con *post scriptum*<sup>52</sup>.  
 115r-v David Verbezius a Gregor Aichinger, "ex aedibus" [Augsburg] 9 giugno 1627.  
 116r-v Johannes van Heeck a Johannes Faber, Augsburg 24 marzo 1628<sup>53</sup>.  
 117r-v David Verbezius a Gregor Aichinger, inviata a Johannes Faber, "zu Hausen" [Augsburg] 8 aprile 1627.  
 118r Elenco di mano di Johannes Faber di autori e titoli di opere, [Roma, s.d.].

<sup>36</sup> La c. 82 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 83, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>37</sup> La c. 84 è stata rifilata nel margine inferiore con perdita di testo. La c. 85, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>38</sup> La c. 87, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281.

<sup>39</sup> Sulle carte sono presenti *probationes calami* e piccole addizioni di mano di Johannes Faber. La c. 89, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>40</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta macchie e piccole lacerazioni.

<sup>41</sup> La c. 93, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>42</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>43</sup> La c. 98, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro. Altra minuta identica alla c. 250r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>44</sup> La carta è stata rifilata nel margine inferiore con perdita della firma.

<sup>45</sup> La carta è stata rifilata nel margine inferiore con perdita della firma.

<sup>46</sup> La c. 104 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>47</sup> La lettera è priva delle indicazioni cronologica e topica che si deducono dal testo. Ed. in: Gabrieli, *Alcune lettere del medico Giovanni Ecchio* [1931], p. 1092. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>48</sup> La c. 107, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>49</sup> La c. 109, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>50</sup> La c. 111, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>51</sup> La c. 113, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>52</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta aggiunte e note sia sul recto che sul verso.

<sup>53</sup> La carta presenta inchiostro in parte evanito, macchie e gore d'umidità nel margine superiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281, qui ed il seguente.

119r-120v	Johann Rhode a Johannes Faber, Padova 26 agosto 1627 <sup>54</sup> .
121r-122v	Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 9 febbraio 1629 <sup>55</sup> .
123r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 16 dicembre 1627 <sup>56</sup> .
124r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 19 aprile 1629 <sup>57</sup> .
125r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 29 marzo 1629.
126r-127v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 marzo 1628 <sup>58</sup> .
128r-129r	Copia di documento su controversia medica a firma di David Fuchs con aggiunte in margine di mano di Georg Grembs, München "dominica Palmarum" [16 aprile] 1628.
130r-131r	Appunti di argomento medico di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>59</sup> .
132r	Relazione mutila e anonima, Bruxelles 9 ottobre 1627 <sup>60</sup> .
133r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 25 gennaio 1629.
134r-135v	Georg Grembs a Johannes Faber, Ebersberg 15 agosto 1628.
136r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 15 giugno 1628.
137r-138v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 27 maggio 1628.
139r-140v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 maggio 1628 <sup>61</sup> .
141r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 8 giugno 1628.
143r-v, 142r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 28 marzo 1628.
144r-145v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 aprile 1628 <sup>62</sup> .
146r-147v,	
149r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 13 febbraio 1629 <sup>63</sup> .
148r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 22 febbraio 1629.
150r-151v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 7 febbraio 1628.
152r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 3 febbraio 1628. Con <i>post scriptum</i> .
153r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 13 giugno 1628.
154v, 154r	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 27 gennaio 1628 <sup>64</sup> .
155r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 8 dicembre 1627 <sup>65</sup> .
156r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 31 dicembre 1627.
157r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 6 gennaio 1628.
158r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 18 novembre 1627.
159r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 24 dicembre 1627.
160r	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 27 aprile 1628 <sup>66</sup> .
161r-162v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 4 settembre 1626 <sup>67</sup> .
163r	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>68</sup> .
164r	Breve di Paolo V per la chiesa di S. Francesco di Passau, Roma 22 gennaio 1621 <sup>69</sup> .

<sup>54</sup> La c. 120, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>55</sup> La c. 122, macchiata e mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>56</sup> Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui e la seguente.

<sup>57</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine laterale, che interessa anche parte dello scritto e che è stata integrata con restauro.

<sup>58</sup> Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327; *Cart. Linc.* [1942], p. 1307 nelle "Aggiunte" a pag. 1128, dove è citata per errore la data del 31 dicembre 1628.

<sup>59</sup> L'acidità dell'inchiostro compromette la conservazione delle carte.

<sup>60</sup> La carta, di colore scuro, è priva della metà inferiore.

<sup>61</sup> Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280, qui ed in seguito.

<sup>62</sup> Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280, con data 1 agosto.

<sup>63</sup> Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; *Cart. Linc.* [1942], p. 1307 nelle "Aggiunte" a pag. 1128.

<sup>64</sup> La lettera è stata per errore legata con il verso prima del recto.

<sup>65</sup> Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; *Cart. Linc.* [1942], p. 1307 nelle "Aggiunte" a pag. 1128.

<sup>66</sup> Cit. in Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327; *Cart. Linc.* [1942], p. 1307 nelle "Aggiunte" a pag. 1128.

<sup>67</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>68</sup> La lettera è mutila della metà inferiore.

165r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 13 settembre 1628.
166r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 21 settembre 1628. Con <i>post scriptum</i> <sup>70</sup> .
167r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 10 gennaio 1629.
168r-169v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 1 novembre 1628. Con <i>post scriptum</i> .
170r-171v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 7 agosto 1626.
172r	Wilhelm von Holinghoven [a Johannes Faber], Venezia 10 marzo 1629.
173r	Georg II von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Venezia 8 giugno 1628.
174r-175v	Wilhelm von Leuchtenberg a Johannes Faber, Saverne 22 aprile 1628 <sup>71</sup> .
176r-177v	Wilhelm von Leuchtenberg a Johannes Faber, Saverne 20 maggio 1628. Con <i>post scriptum</i> <sup>72</sup> .
178r-v	Wilhelm von Leuchtenberg [a Johannes Faber], Saverne 22 aprile 1628 <sup>73</sup> .
179r	Biglietto di Johannes Faber con risposta di altra mano, [Roma, 1628] <sup>74</sup> .
180r	Wilhelm von Holinghoven [a Johannes Faber], Pasing (München) 12 settembre 1628.
181r-182v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, München 8 agosto 1628. Con <i>post scriptum</i> <sup>75</sup> .
183r-184v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Venezia 30 dicembre 1628. Con <i>post scriptum</i> .
185r-186v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Venezia 27 gennaio 1629.
187r-188v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Venezia "13 dell'A(nn)o" 13 [gennaio] 1629.
189r-190v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Bad Reichenhall 2 ottobre 1628 <sup>76</sup> .
191r-192v	Johann Sopper a Johannes Faber, Venezia 10 giugno 1628 <sup>77</sup> .
193r-v	Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 5 gennaio 1629 <sup>78</sup> .
194r-v	[Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 23 marzo 1629. Con <i>post scriptum</i> <sup>79</sup> .
195r-v	[Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 20 aprile 1629 <sup>80</sup> .
196r-v	[Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 29 dicembre 1628 <sup>81</sup> .
197r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 8 dicembre 1628 <sup>82</sup> .
198r-199v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 17 novembre 1628.
200r	Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 7 maggio 1629 <sup>83</sup> .
201r	Wilhelm von Holinghoven [a Johannes Faber], München 9 maggio 1628.
202r-v, 205v	Johann Thuille a Johannes Faber, Padova 16 marzo 1628 <sup>84</sup> .
203r-204v	Johann Thuille a Johannes Faber, Padova 6 settembre 1627 <sup>85</sup> .
206r	Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 14 febbraio 1629 <sup>86</sup> .
207r-v	Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 30 aprile 1628 <sup>87</sup> .

<sup>69</sup> La pergamena, privata del sigillo, ha dimensioni 440x253 mm.

<sup>70</sup> La lettera presenta macchie e alcuni righi cancellati.

<sup>71</sup> Le carte, di colore scuro, presentano piccole lacerazioni.

<sup>72</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e piccole lacerazioni.

<sup>73</sup> La carta, di colore scuro, presenta piccole lacerazioni.

<sup>74</sup> Johannes Faber, come da richiesta di Georg II von Hessen-Darmstadt, chiede all'interlocutore, che risponde in calce, il reperimento di documenti relativi a donazioni di Heinrich von Hessen-Darmstadt al pontefice Urbano VI e il prestito di un libro di Cornelio Celso.

<sup>75</sup> Le carte presentano diverse gore d'umidità. La c. 182, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>76</sup> La c. 190, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>77</sup> La c. 192, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>78</sup> Sul margine interno della c. 193r *probationes calami*, macchie e piccole lacerazioni su tutta la superficie.

<sup>79</sup> La lettera è mutila della parte inferiore con perdita della firma e di parte del *post scriptum*.

<sup>80</sup> La lettera è mutila della firma.

<sup>81</sup> La lettera, che presenta macchie e piccole lacerazioni, è mutila della firma.

<sup>82</sup> La carta presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>83</sup> Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera è apposto nel margine inferiore interno della carta.

<sup>84</sup> La c. 205 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>85</sup> La c. 204 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>86</sup> Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera è apposto nel margine inferiore interno della carta.

<sup>87</sup> Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera è apposto nel margine inferiore interno della carta.

- 208r Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 15 luglio 1628<sup>88</sup>.  
 209r-v Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 31 ottobre 1628<sup>89</sup>.  
 210r-211v Emilio Fai a Johannes Faber, Brescia [...] aprile 1629<sup>90</sup>.  
 212r-214v Johann Bernhard Cramer a Johannes Faber, Ellwangen (Jagst) 26 ottobre 1628<sup>91</sup>.  
 215r-216v Johann Bernhard Cramer a Johannes Faber, Ellwangen (Jagst) 27 novembre 1628.  
 217r-218v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 27 gennaio 1628. Con *post scriptum*<sup>92</sup>.  
 219r-v, 222r-v Georg Wernher a Johannes Faber, Bamberg 9 agosto 1627.  
 220r-221v Johann Paul Patz a Johannes Faber, Bamberg 12 agosto 1627. Con *post scriptum*.  
 223r-224r Onofrio Castelli [a Johannes Faber], Genova 24 febbraio 1628<sup>93</sup>.  
 225r-v Zacharias von Furtenbach [a Johannes Faber], Augsburg 5 maggio 1628<sup>94</sup>.  
 226r-227v Paganino Gaudenzi a Johannes Faber, Pisa 18 marzo 1629<sup>95</sup>.  
 228r Maximilian Willibald Truchsess von Waldburg-Wolfegg [a Johannes Faber], Wolfsberg 9 settembre 1628.  
 229r Maximilian Willibald Truchsess von Waldburg-Wolfegg [a Johannes Faber], Wolfsberg 1 agosto 1628. Con *post scriptum*.  
 230r Maximilian Willibald Truchsess von Waldburg-Wolfegg [a Johannes Faber], Merseburg 6 gennaio 1629. Con *post scriptum*<sup>96</sup>.  
 231r Maximilian Willibald Truchsess von Waldburg-Wolfegg [a Johannes Faber], Wolfsberg 3 aprile 1629. Con *post scriptum*<sup>97</sup>.  
 232r-234r Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt 21 maggio 1624. Con *post scriptum*<sup>98</sup>.  
 235r-236r Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt 29 aprile 1624<sup>99</sup>.  
 237r-238v Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "1 dicembre stylo veteri" [11 dicembre] 1619<sup>100</sup>.  
 239r-240v Georg Grembs a Johannes Faber, München 15 aprile 1627  
 241r-v, 244r Georg Grembs a Johannes Faber, München 8 maggio 1627. Allegato "Versus numeralis de fato Daniae Regis Christiani 4.ti in quodam antiquo sepulcro inventi 3 die mensis martii Helmstadii 1627" di mano di Georg Grembs<sup>101</sup>.  
 242r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 8 aprile 1627.  
 243r Georg Grembs a Johannes Faber, München 10 marzo [1627]<sup>102</sup>.  
 245r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 18 maggio 1627<sup>103</sup>.  
 246r, 247r Due cartigli di mano di Johannes Faber attestanti versamenti di denaro di Georg Grembs per il figlio Stanislaw, [Roma, ottobre 1627].

<sup>88</sup> Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera è apposto nel margine inferiore interno della carta.

<sup>89</sup> Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera è apposto nel margine inferiore interno della carta.

<sup>90</sup> L'inchiostro acido ha provocato macchie e piccole lacerazioni e reso illeggibile il giorno del mese.

<sup>91</sup> Nel margine inferiore di c. 213r è unito con cera il piccolo cartiglio 213A.

<sup>92</sup> La c. 218, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>93</sup> La carta presenta piccole lacerazioni nel margine inferiore e l'inchiostro, molto chiaro, è in parte evanito.

<sup>94</sup> L'inchiostro, molto chiaro, è in parte evanito.

<sup>95</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>96</sup> La lettera presenta macchie e gore di umidità.

<sup>97</sup> La lettera presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>98</sup> La c. 233, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro. Il 234 è un piccolo cartiglio contenente il *post scriptum*.

<sup>99</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. La c. 236 è mutila del margine superiore.

<sup>100</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e piccole lacerazioni. La c. 238 è lacera nel margine inferiore.

<sup>101</sup> Nel verso di c. 241 nota di mano di Georg Grembs: "Mitto tibi prognosticum nescio ubi inventum de Rege Daniae", con chiaro riferimento allo scritto di c. 244, di dimensioni 320x203 mm, distinto in dieci punti e datato 1625-1634.

<sup>102</sup> Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera si trova nei saluti.

<sup>103</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

- 248r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 6 novembre 1627<sup>104</sup>.  
 249r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 11 novembre 1627.  
 250r-v Minuta di Johannes Faber a Felice Caffarelli, Roma 12 gennaio 1629<sup>105</sup>.  
 251r-252v Felice Caffarelli a Johannes Faber, Firenze 14 ottobre 1628<sup>106</sup>.  
 253r-254v Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 26 maggio 1626<sup>107</sup>.  
 255r-256v Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 9 maggio 1626<sup>108</sup>.  
 Da c. 257 a c. 266 la numerazione salta.  
 267r-268r,  
 267bisr-v Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 21 luglio 1626<sup>109</sup>.  
 269r-270v Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, Venezia 3 febbraio 1628<sup>110</sup>.  
 271r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 19 gennaio 1629<sup>111</sup>.  
 273r-274v Johann Konrad Weigle a Johannes Faber, Bologna 20 novembre 1627<sup>112</sup>.  
 275r-276v Blaise Gapany a Johannes Faber, Oberföhring (München) 18 novembre 1627<sup>113</sup>.  
 277r-278v Johann Konrad Weigle a Johannes Faber, Bologna 19 gennaio 1628<sup>114</sup>.  
 279r-280v,  
 272r-v Johann Konrad Weigle a Johannes Faber, Konstanz 22 giugno 1628. Con *post scriptum*<sup>115</sup>.  
 281r-282v Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 3 novembre 1620<sup>116</sup>.  
 283r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Gregorio XV] per Ludwig V von Hessen-Darmstadt, [Roma, 1623].  
 284r-v Minuta di Johannes Faber a [Ludwig V von Hessen-Darmstadt], Roma 24 dicembre 1623.  
 285r-286v Franz Nidermeyr a Johannes Faber, [Darmstadt, 1621]. Con *post scriptum*<sup>117</sup>.  
 287r-288v Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Bruxelles 6 settembre 1621<sup>118</sup>.  
 289r-290v Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "9/19 aprile" [19 aprile] 1621<sup>119</sup>.  
 291r-v Franz Nidermeyr [a Johannes Faber], Darmstadt 19 aprile 1621<sup>120</sup>.  
 292r-293v Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 8 dicembre 1621.  
 294r-295v Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 9 marzo 1621<sup>121</sup>.  
 296r-297v Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "14/4 giugno" [14 giugno] 1621<sup>122</sup>.  
 298r-299v Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 13 giugno 1621<sup>123</sup>.

<sup>104</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>105</sup> Altra minuta identica alle cc. 97r-98v. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>106</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>107</sup> L'inchiostro, molto chiaro, è in parte evanito.

<sup>108</sup> L'inchiostro, molto chiaro, è in parte evanito.

<sup>109</sup> L'inchiostro, molto chiaro, è in parte evanito. Le cc. 268, un piccolo cartiglio, e 267bis, mutila della parte superiore integrata con restauro, benché rilegate e numerate distintamente, costituiscono la seconda pagina della lettera.

<sup>110</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>111</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>112</sup> La c. 274 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>113</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni nel margine inferiore.

<sup>114</sup> La c. 278 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>115</sup> La c. 272 è *post scriptum* di una lettera datata da Konstanz "ut in litteris", ma presenta sul verso l'indirizzo completo a Johannes Faber. Le cc. 272 e 280 presentano una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>116</sup> Le carte presentano macchie e gore d'umidità. La c. 282, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>117</sup> Le carte, di colore scuro, presentano piccole macchie. La c. 286 è lacera nel margine superiore.

<sup>118</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie causate dall'inchiostro acido e piccole lacerazioni. La c. 288 è lacera nel margine superiore.

<sup>119</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità.

<sup>120</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>121</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 295, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>122</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 297, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

301r-302r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V, Darmstadt 8 agosto 1624.
303r, 300r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "27 settembre/7 ottobre" [7 ottobre] 1624.
304r-305v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Firenze 13 giugno 1624.
306r-v	Jacob Thomas Thiennes van Caëstre a Johannes Faber, Venezia 27 giugno 1620.
307r-308v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt 25 maggio 1624.
309r-310v	Ludwig von Gall a Johannes Faber, Darmstadt 7 settembre 1620 <sup>124</sup> .
311r-312v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 17 agosto 1620 <sup>125</sup> .
313r-v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 19 aprile 1620 <sup>126</sup> .
314r-315v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 22 settembre 1620 <sup>127</sup> .
316r-316bis	Franz Nidermeyr [a Johannes Faber], Darmstadt 8 settembre 1620. Con <i>post scriptum</i> <sup>128</sup> .
317r-318v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "18 luglio stylo veteri" [28 luglio] 1620 <sup>129</sup> .
320r-321v, 319r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "30 gennaio stylo veteri" [9 febbraio] 1620. Precede <i>post scriptum</i> <sup>130</sup> .
322r-323v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt luglio "stylo veteri" 1620 <sup>131</sup> .
324r-325v	Ludovico Ridolfi a Johannes Faber, Napoli 2[.] agosto 1620 <sup>132</sup> .
326r-327v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "27 settembre stylo veteri" [7 ottobre] 1619 <sup>133</sup> .
328r-v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 11 luglio 1620 <sup>134</sup> .
329r-v	Jacob Thomas Thiennes van Caëstre a Johannes Faber, Venezia 18 luglio 1620.
330r-331v	Ludwig von Gall a Johannes Faber, Darmstadt "27/17 ottobre" [27 ottobre] 1619 <sup>135</sup> .
332r-v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt "9/19 giugno" [19 giugno] 1623.
333r-334v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "27 agosto stylo veteri" [6 settembre] 1620 <sup>136</sup> .
335r-336v	Ludovico Ridolfi a Johannes Faber, Napoli 15 agosto 1620 <sup>137</sup> .
337r	Comunicazione anonima relativa alla consegna di una cassetta a Pesaro, [s.l., s.d.].
338r-339v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt 6 febbraio 1620 <sup>138</sup> .
340r-341v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "19 ottobre stylo veteri" [29 ottobre] 1619 <sup>139</sup> .
342r-343v	Johann Pandulph von Schattenback a Johannes Faber, Arnstadt 27 agosto 1620 <sup>140</sup> .

<sup>123</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>124</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali.

<sup>125</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali. La c. 312, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>126</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali.

<sup>127</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>128</sup> Il 316bis è un piccolo cartiglio contenente il *post scriptum*.

<sup>129</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>130</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>131</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali. La data cronica manca dell'indicazione del giorno.

<sup>132</sup> L'inchiostro acido ha provocato piccole lacerazioni su tutto lo scritto e ha reso illeggibile parte del giorno del mese.

<sup>133</sup> La c. 327, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>134</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali.

<sup>135</sup> La c. 331, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>136</sup> La c. 334, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>137</sup> L'inchiostro acido ha provocato piccole lacerazioni su tutto lo scritto e macchie.

<sup>138</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali. La c. 339, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>139</sup> La c. 341, lacera nella metà inferiore, è stata integrata con restauro.

- 344r-345r Johann Wolfgang von Schrautenbach [a Johannes Faber], Giessen 18 settembre 1619<sup>141</sup>.
- 346r-347r Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "28/18 giugno" [28 giugno] 1625. Segue *post scriptum*<sup>142</sup>.
- 348r Appunti di mano di Johannes Faber relativi a "Alcuni avisi particolari delli servidori del Landgravio giovane dalli quali si cava che quelli Principi haveranno sempre buona corrispondenza con Roma", [Roma, 1625]<sup>143</sup>.
- 349r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Darmstadt 19 novembre 1624.
- 350r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Marburg 12 febbraio 1625.
- 351r, 352v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Ludwig V von Hessen-Darmstadt, Darmstadt 22 agosto 1624<sup>144</sup>.
- 353r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 settembre 1627<sup>145</sup>.
- 354r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 10 giugno 1627.
- 355r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 28 agosto 1627.
- 356r-v Georg Grembs [a Johannes Faber, München] 8 giugno 1627<sup>146</sup>.
- 357r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 12 maggio 1627. Con *post scriptum*.
- 358r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 22 aprile 1627<sup>147</sup>.
- 359r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 7 settembre 1627<sup>148</sup>.
- 360r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], Neuburg 21 settembre 1627<sup>149</sup>.
- 361r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 14 ottobre 1627
- 362r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 26 agosto 1627.
- 363r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 28 ottobre 1627.
- 364r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München "ipso festo Beatae Virginis Mariae in caelis assumptae" [15 agosto] 1627<sup>150</sup>.
- 365r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 5 maggio 1627.
- 366r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 18 aprile 1627.
- 367r-368r Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 1 aprile 1627.
- 368*bis*r-369v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 27 maggio 1627.
- 370r-370*bis*v Georg Grembs a Johannes Faber, München 3 giugno 1627<sup>151</sup>.

<sup>140</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. La c. 343, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>141</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; l'inchiostro, molto chiaro, è in parte evanito.

<sup>142</sup> La c. 347, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. Il nome di Johannes Faber quale destinatario della lettera è apposto nel margine inferiore interno della c. 346r.

<sup>143</sup> Si tratta della copia di stralci di comunicazioni ricevuti da Johannes Faber nel 1625 da parte, tra gli altri, di Johann Ludwig von Ulm, Johann Federle von Pirk e Franz Nidermeyr, tutti alle dipendenze di Ludwig V e Georg II von Hessen-Darmstadt. Si veda una copia minuta degli stessi appunti a Filza 415 c. 616r.

<sup>144</sup> La c. 352, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. A c. 352v nota di Johannes Faber: "Copie delle lettere scritte dalli principi Ludovico e Giorgio Landgravii di Hassia a Giovan Fabro simplicista di Sua Santità. Restituirle", riferita evidentemente alle cc. 349r-351r.

<sup>145</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>146</sup> Alla lettera sembra mancare la pagina iniziale e alcuni righe sono stati cassati.

<sup>147</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327, qui ed in seguito.

<sup>148</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>149</sup> La carta presenta un'ampia gora di umidità centrale.

<sup>150</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali che interessano lo scritto, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327, qui ed in seguito.

<sup>151</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali che interessano lo scritto, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327, qui ed in seguito.



371r	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 28 luglio 1627.
372r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 5 agosto 1627.
373r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 12 agosto 1627 <sup>152</sup> .
374r-v	Lucio Baldelli [a Johannes Faber], Perugia 17 agosto 1627 <sup>153</sup> .
375r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 19 ottobre 1627 <sup>154</sup> .
376r-v, 378r	Copia di "Expensae facte in expeditione promotionis canonicatus et prebendae ecclesie Frisingensis vacantium per obitum apud sedem ad favorem d. Ferdinandi Cremsii" a firma di Giovanni Del Monte e approvato da Giovanni Battista Crivelli, [Roma] 12 agosto 1627. Segue nota di Johannes Faber con ricevuta di pagamento di Giovanni Del Monte e comunicazione di Giovanni Battista Crivelli per Johannes Faber <sup>155</sup> .
377r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 15 marzo 1628 <sup>156</sup> .
379r-380v	Lucio Baldelli a Johannes Faber, Perugia 10 agosto 1627 <sup>157</sup> .
381r-v	Ferdinand Grembs a Johannes Faber, "ex aedibus" [Roma] 20 luglio 1627.
382r	Ricevuta di pagamento di Stanislaw Grembs, Roma 27 luglio 1627.
383r-v	Ferdinand G[rembs] a Johannes Faber, "ex aedibus" [Roma] 9 luglio 1627 <sup>158</sup> .
384r-v	Ferdinand Grembs a Johannes Faber, [Roma, 1627].
385r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 17 febbraio 1628 <sup>159</sup> .
386r-387v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München "aus Tag Maria Magdalena" [22 luglio] 1627.
388r-389v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 19 giugno 1627.
390r-391v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 14 luglio 1627.
392r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 luglio 1627. Con <i>post scriptum</i> .
393r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 20 agosto 1627 <sup>160</sup> .
394r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 24 giugno 1627 <sup>161</sup> .
395r-396v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 28 maggio 1627.
397r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 4 giugno 1627.
398r-399v	Giulio Sinibaldi a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 26 luglio 1628 <sup>162</sup> .
400r-401v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Montecalvello (Viterbo) 3 dicembre 1628.
402r-v	Appunti di argomento chimico di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>163</sup> .
403r-404v	[Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone di Spoleto, 1628].
405r	Appunti di [Giovanni Battista Crivelli] relativi alle miniere dell'Elba, [s.l., s.d.] <sup>164</sup> .
406r-408v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 24 febbraio 1628 <sup>165</sup> .

<sup>152</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327.

<sup>153</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido.

<sup>154</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>155</sup> Le carte presentano macchie dovute ad inchiostro acido e gore di umidità. Il 378 è un cartiglio di dimensioni ridotte.

<sup>156</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327.

<sup>157</sup> La c. 380, lacera nella metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>158</sup> La carta presenta una lacerazione nella metà inferiore, integrata con restauro, che interessa parte della firma.

<sup>159</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327, qui ed in seguito.

<sup>160</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327; *Cart. Linc.* [1942], p. 1307 nelle "Aggiunte" a pag. 1128.

<sup>161</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 327, qui ed in seguito.

<sup>162</sup> La c. 399, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>163</sup> L'inchiostro acido compromette la leggibilità e conservazione della carta.

<sup>164</sup> Gli appunti sono privi di firma e data.

409r-412v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Monteleone [di Spoleto] 17 febbraio 1628.
413r-418v	Informazioni e relazioni sulle miniere dell'Elba e di Monteleone di Spoleto di Balthasar Geiger, [Monteleone di Spoleto, 1628] <sup>166</sup> .
419r-420v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 6 settembre 1628 <sup>167</sup> .
421r-v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Monteleone [di Spoleto] 7 settembre 1628.
422r-423v	Memoriale di Balthasar Geiger, [Monteleone di Spoleto, 1628] <sup>168</sup> .
424r-425v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 20 agosto 1628.
426r-427v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 10 settembre 1628.
428r-429v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 10 agosto 1628.
430r-432v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 3 settembre 1628.
433r-434r	Appunti di Balthasar Geiger, [Monteleone di Spoleto, 1628].
435r-v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 17 gennaio 1628.
436r-437v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber, Monteleone di Spoleto] 10 febbraio 1628.
439r-441r, 438r	Balthasar Geiger a Johannes Faber, [Monteleone di Spoleto] 27 gennaio 1628.
442r-443v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, [Monteleone di Spoleto] 17 febbraio 1628.
444r-445v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], Monteleone [di Spoleto] 19 febbraio 1628.
446r-v	Balthasar Geiger [a Johannes Faber], [Monteleone di Spoleto] 23 febbraio 1628.
447r-448v	Balthasar Geiger a Johannes Faber, Monteleone [di Spoleto] 24 settembre 1628 <sup>169</sup> .
449r	Appunti di argomento chimico e fisico di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
451r-452v, 450r-v	"Informatione compita di Balthasaro Gheiger soprastante delle miniere nove d'argento, rame et ferro a Monteleone et altri luoghi vicini" minuta di mano di Johannes Faber [Roma, 1628] <sup>170</sup> .
453r-v	Johann Strobell [a Johannes Faber, Roma, s.d.] <sup>171</sup> .
454r	Minuta di Johannes Faber di richiesta di aumento del proprio compenso, [Roma, 1628] <sup>172</sup> .
455r <sup>173</sup> ,	
446[ <i>bis</i> ]r-	
454[ <i>bis</i> ]v	Appunti e relazioni [di Balthassar Geiger, Monteleone di Spoleto, 1628] <sup>174</sup> .
455[ <i>bis</i> ]r-456v	Giovanni Battista Fenzoni a Johannes Faber, Albano 19 novembre 1628.
457r-459r	Volcardus van Groenewegen a Johannes Faber, Augsburg 12 maggio 1626. Allegati estratto di lettera di Johann Ernst Platais a Vilém Slavata, Praha 27 giugno 1628, e copia di lettera di Georgius Vander van der Boon a Vilém Slavata, Praha 26 giugno 1628 <sup>175</sup> .
460r	Due minute di Johannes Faber relative a Giovanni Battista Schmidt, [Roma, 1628] <sup>176</sup> .
461r-462v	Heinrich Prunn a Johannes Faber, Padova 2 dicembre 1628. Con <i>post scriptum</i> <sup>177</sup> .

<sup>165</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione di queste carte e degli scritti seguenti di Balthasar Geiger, che presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281, qui ed in seguito.

<sup>166</sup> A c. 418v nota dell'autore: "Memoriale delle miniere...".

<sup>167</sup> A c. 420v *probationes calami*.

<sup>168</sup> A c. 423v nota dell'autore: "Memoriale delle miniere...".

<sup>169</sup> A c. 447r *probationes calami*.

<sup>170</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>171</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>172</sup> La data si ipotizza dalla lettura dello scritto. La minuta è in latino, una copia in italiano si trova a c. 554r. Sullo stesso argomento si vedano anche le cc. 318r, 321r e 369r della Filza 414.

<sup>173</sup> Dopo la c. 455, la cartulazione ricomincia da c. 446: per non confondere la progressione delle carte, si aggiunge [*bis*] a tutte quelle la cui numerazione è ripetuta.

<sup>174</sup> Gli appunti sono privi di firma e data.

<sup>175</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità, lacerazioni e inchiostro in parte evanito.

<sup>176</sup> Figlio ed erede di Johann Schmidt, fornaio tedesco a Roma, era sottoposto alla tutela anche di Johannes Faber. Per la questione relativa a Giovanni Battista e alla sorella Caterina si vedano anche le cc. 298*bis*r e 537r-538v della Filza 414 e la supplica di Johannes Faber a c. 188r di Filza 413.

463r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, 1628].
464r	Cornelius Heinrich Motmann [a Johannes Faber], "di casa" [Roma] 8 novembre 1628.
465r-465bisv	Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, Venezia 23 dicembre 1628.
466r	Jacob Georg Kydius [a Johannes Faber], Perugia 5 dicembre 1628 <sup>178</sup> .
467r-v	Georg Eberth <i>senior</i> a Johannes Faber, Firenze 27 novembre 1628 <sup>179</sup> .
468r	Hans Karl Schad von Mittelbiberach [a Johannes Faber, s.l.] 15 settembre 1628 <sup>180</sup> .
469r-470v	Jacob Georg Kydius a Johannes Faber, Perugia 27 dicembre 1628.
471r-472v	Johann Clüver a Johannes Faber, Neustadt 26 giugno 1628 <sup>181</sup> .
473r-v,	
475r-476v, 474r	Minuta di Johannes Faber, "di casa" [Roma] 11 dicembre 1628.
477r-478v	Johann Thuille a Johannes Faber, Padova 30 gennaio 1626 <sup>182</sup> .
479r-480v	Giovanni Domenico Fontana a Hieronymus Beger, Quarcegrossa (Siena) 21 settembre 1626 <sup>183</sup> .
481r-482v	Giovanni Domenico Fontana a Hieronymus Beger, Quarcegrossa (Siena) 9 settembre 1626 <sup>184</sup> .
483r-484v	Giovanni Domenico Fontana a Johannes Faber, Viterbo 7 ottobre 1626 <sup>185</sup> .
485r-v	Appunti anonimi, [s.l., s.d.].
486r-487r	Wratlslaw von Fürstenberg [a Johannes Faber], Fiordimonte (Macerata) 24 giugno 1625 <sup>186</sup> .
488r	Copia imitativa di mano di Johannes Faber di lettera di Heinrich von Knoeringen, Augsburg 4 marzo 1626.
489r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, Mantova 15 agosto 1619.
490r-491v	Copia di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice di Kaspar Schoppe [s.l., s.d.].
492r-v	Copia di mano di Johannes Faber di supplica a Paolo V di Kaspar Schoppe, Mantova 24 settembre 1619.
493r-494r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Caffarelli Borghese, Mantova 29 ottobre 1619.
495r	Johann Hantzel [a Johannes Faber, Roma, s.d.] <sup>187</sup> .
496r-497v	Konrad König [a Johannes Faber], Roma 29 agosto 1626 <sup>188</sup> .
498r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
499v, 499r,	Memoriale di Valentin von Bösleben per Urbano VIII indirizzato a Peter Mander von Neuhausen, Roma 12 luglio 1625 - 12 agosto 1627 <sup>189</sup> .
500r-v	
501r-502v	Johann Sopper a Johannes Faber, Venezia 26 settembre 1626 <sup>190</sup> .

<sup>177</sup> La c. 462 presenta una lacerazione marginale. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>178</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni.

<sup>179</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni nel margine inferiore.

<sup>180</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>181</sup> La c. 472, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>182</sup> La c. 478, lacera nel margine inferiore, è stata integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1091-1092 n. 893. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1395.

<sup>183</sup> La c. 480, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>184</sup> L'inchiostro acido ha provocato macchie su entrambe le carte; la c. 482, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>185</sup> La c. 484, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>186</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>187</sup> La carta, mutila della metà inferiore, presenta macchie causate da inchiostro acido.

<sup>188</sup> L'inchiostro acido ha provocato macchie su entrambe le carte. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>189</sup> Le carte presentano inchiostro acido e macchie. Il recto della c. 499, mutila del margine inferiore, è stato legato dopo il verso. A c. 500v indirizzo: "S.mo D.N. Urbano VIII Pontifici Maximo Memoriale. In S. Congregatione de Propaganda S. R. Fide Serenissimo ac Amplissimo Principi ac Presidi Cardinale Octavio Bandino electissimo Mecenate ad manus proprias. Per M. S. Petrum Manderum provisorem presentandum". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

- 503r-v Epigramma di Valentin von Bösleben per Maximilian I von Bayern indirizzato a Peter Mander von Neuhausen, Roma 11 agosto 1625<sup>191</sup>.
- 504r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Georg II von Hessen-Darmstadt ad un cardinale, Darmstadt "20/10 agosto" [20 agosto] 1626.
- 505r-v Kunigunde Virschnerin a Johannes Faber, Bamberg 28 aprile 1626<sup>192</sup>.
- 506r-v Minuta di Johannes Faber a Kunigunde Virschnerin, Roma 23 luglio 1626.
- 507r Minuta di Johannes Faber, Roma 12 agosto 1626.
- 508r Georg II von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt "20/10 agosto" [20 agosto] 1626.
- 509r-510v Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, "di Villa" 6 agosto 1626<sup>193</sup>.
- 511r-512v Leonhard Gutenstein a Johannes Faber, Bamberg 11 gennaio 1627<sup>194</sup>.
- 513r-514v Rudolf III von Helfenstein a Johannes Faber, Eisenstadt 27 settembre 1626.
- 515r-v Konrad Heütriger a Johannes Faber, [Augsburg, 1627]<sup>195</sup>.
- 516r-v Konrad Heütriger a Johannes Faber, Augsburg 8 gennaio 1627<sup>196</sup>.
- 517r-518v Johann Fugger *junior* a Johannes Faber, Augsburg 15 gennaio 1627<sup>197</sup>.
- 519r-520v Sebastian Raber a Johannes Faber, [Brescia] 20 gennaio 1627. Segue comunicazione di Emilio Fai<sup>198</sup>.
- 521r-v Rudolph Sesslin a Johannes Faber, Rieti 22 dicembre 1626<sup>199</sup>.
- 522r-v Marquard Leo [a Johannes Faber], Augsburg 1 maggio 1626.
- 523r-524v Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 3 aprile 1626<sup>200</sup>.
- 525r-v, 527r-v Scritti anonimi [per Johannes Faber, s.l., 1626]
- 526r-v Johannes Faber a Francesco Tito, Roma 13 marzo 1626<sup>201</sup>.
- 529r-529**bisv**, 528r Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 31 dicembre 1625. Precede *post scriptum*.
- 530r-531v Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 28 ottobre 1625.
- 532r-v Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg "die Andreae" [30 novembre] 1625<sup>202</sup>.
- 533r-534v Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 13 agosto 1625.
- 535r-v Johann Jakob Motz a Johannes Faber, Firenze 21 gennaio 1626<sup>203</sup>.
- 536r-v, 630r Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 2 ottobre 1625<sup>204</sup>.
- 537r-538v Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 26 marzo 1626.
- 539r-540v Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 9 luglio 1626<sup>205</sup>.

<sup>190</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali. La c. 502, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>191</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e il margine inferiore malamente rifilato. *Incipit*: "Qui genus a Colubro", *explicit*: "In quibus exultat seditiosa cohors". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>192</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni.

<sup>193</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro. La c. 510, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>194</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro. La c. 512, lacera nel margine inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>195</sup> La lettera è indirizzata al "Dottore Georgio <corretto in Gio.> Fabro". Le date topica e cronica si ipotizzano in base alla successiva lettera.

<sup>196</sup> La lettera è indirizzata al "Dottore Georgio Fabro".

<sup>197</sup> La c. 518, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>198</sup> Le carte presentano macchie causate dall'acidità dell'inchiostro, gore di umidità e lacerazioni.

<sup>199</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>200</sup> La c. 524, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>201</sup> La carta, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>202</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni.

<sup>203</sup> La carta presenta macchie causate dall'acidità dell'inchiostro, gore di umidità e lacerazioni.

<sup>204</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro evanito. La lettera risulta tagliata a metà e le due parti sono state rilegate distintamente, la prima a c. 536r e la seconda a c. 630r.

541r-542v	Sebastian Raber a Johannes Faber, Brescia 24 settembre 1626.
543r-544v	Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, Celalba (San Giustino) 27 agosto 1626 <sup>206</sup> .
545r	Johann Friedrich von Greiffenbach [a Johannes Faber], Wolfsberg 24 settembre 1626.
546r-547v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg "post processione S. Killiani" [8 luglio] 1626 <sup>207</sup> .
548r-549v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Venezia 29 novembre 1625.
550r-551v	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Brescia 6 aprile 1625 <sup>208</sup> .
552r-553v	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Augsburg 28 agosto 1626.
554r	Minuta di Johannes Faber di richiesta di aumento del proprio salario, [Roma, 1628] <sup>209</sup> .
555r-v	[Johann Fugger <i>junior</i> ] a Johannes Faber, Augsburg 19 settembre 1626 <sup>210</sup> .
556r-557bisv	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Augsburg 30 ottobre 1626 <sup>211</sup> .
558r-v	Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 9 ottobre 1626.
559r-560v	Markus Zimmerman a Johannes Faber, Verona 21 agosto 1626 <sup>212</sup> .
561r-v	Appunti anonimi, Neuburg 1 agosto 1626 <sup>213</sup> .
562r-v	Heinrich Mayr a Johannes Faber, Augsburg 11 settembre 1626.
563r-564v	Markus Anton Welser a Johannes Faber, München 8 settembre 1626 <sup>214</sup> .
565r-v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Venezia 30 agosto 1625 <sup>215</sup> .
566r	Minuta di dichiarazione di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
567r-568r	Minute di Johannes Faber di distici elegiaci per Urbano VIII, [Roma, s.d.] <sup>216</sup> .
569r-v	Aegidius Kuffler a Johannes Faber, Köln 2 settembre [1625?] <sup>217</sup> .
570r-v	Aegidius Kuffler a Johannes Faber, Mantova 3 luglio [1625?].
571r-v	Aegidius Kuffler a Johannes Faber, [Mantova] "il dì inante la Pentecoste" [18 maggio 1625?].
572r-v	Johann Silbernagl von Pullach a Johannes Faber, [Bracciano?] 16 giugno 1627 <sup>218</sup> .
573r-v	Johann Baptist Winther [a Johannes Faber], Acquasparta 28 luglio 1626 <sup>219</sup> .
574r-575v	Ernst Albrecht von Harrach a Johannes Faber, Praha 30 agosto 1626 <sup>220</sup> .
576r-577v	Ernst Albrecht von Harrach a Johannes Faber, Praha 25 aprile 1626.
578r-579v	Ernst Albrecht von Harrach a Johannes Faber, Osek 19 febbraio 1626. Con <i>post scriptum</i> <sup>221</sup> .

<sup>205</sup> La c. 540, gravemente mutila, è stata integrata con restauro. Un rigo della lettera appare cassato.

<sup>206</sup> La carta presenta macchie causate dall'inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>207</sup> La lettera presenta estese aggiunte nei margini di mano dell'autore.

<sup>208</sup> La c. 551, mutila della parte superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>209</sup> La data si ipotizza dalla lettura dello scritto. Copia in latino a c. 454r.

<sup>210</sup> Lettera lacera nel margine inferiore e mutila della firma.

<sup>211</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni. Le cc. 557 e 557bis, gravemente mutili, risultano divise, rilegate distintamente e poi integrate con restauro.

<sup>212</sup> La c. 560, in larga parte mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>213</sup> Le date topica e cronica sono apposte da altra mano sul verso della carta.

<sup>214</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>215</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni.

<sup>216</sup> Sulle carte, macchiate, presenti anche *probationes calami*. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>217</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni. La lettera, come le seguenti, è priva dell'indicazione dell'anno, che si può ipotizzare sulla scorta dell'unica lettera datata di Aegidius Kuffler presente nel carteggio a Filza 415 c. 568r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 352 nota 14, qui ed in seguito.

<sup>218</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni. La data topica si rende dubitativamente.

<sup>219</sup> La carta presenta macchie causate dall'inchiostro acido e gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1125-1126 n. 924. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1397.

<sup>220</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>221</sup> La c. 579 presenta macchie e lacerazioni marginali. Nel *post scriptum* Ernst Albrecht von Harrach ringrazia Johannes Faber per "La copia delle Api mandatami...", chiaro riferimento alle tavole *Melissographia*, splendida incisione a bulino opera di Matthäus Greuter che riproduce le osservazioni al microscopio eseguite da Francesco Stelluti, e l'*Apiarium*,

580r-581v	Ernst Albrecht von Harrach a Johannes Faber, Praha 9 maggio 1626 <sup>222</sup> .
582r	Minuta di Johannes Faber [a Johann Thuille], Roma 7 ottobre 1626 <sup>223</sup> .
583r-v	Johann Baptist Winther a Johannes Faber, Nocera 28 agosto 1626 <sup>224</sup> .
584r-v	Johann Rhode a Johannes Faber, Padova 31 agosto 1625.
585r, 588v	Francesco Barberini a Johannes Faber, Fontainebleau 26 agosto 1625 <sup>225</sup> .
586r-587v	Francesco Barberini a Johannes Faber, Paris 8 settembre 1625.
589r	Georg II von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt "10/20 dicembre" [20 dicembre] 1626 <sup>226</sup> .
590r-591v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Darmstadt "1/11 maggio" [11 maggio] 1626. Con <i>post scriptum</i> .
592r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt "6 gennaio/27 febbraio" < <i>sic</i> > 1626 <sup>227</sup> .
593r-594v	Ludwig V von Hessen-Darmstadt a Johannes Faber, Darmstadt "1/11 maggio" [11 maggio] 1626 <sup>228</sup> .
595r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Krzanowice "5/15 novembre" [15 novembre] 1625 <sup>229</sup> .
596r-v	Franz Nidermeyr a Johannes Faber, Krzanowice "5/15 novembre" [15 novembre] 1625 <sup>230</sup> .
597r-v	Friedrich Listius a Johannes Faber, Darmstadt "1/11 maggio" [11 maggio] 1626. Con <i>post scriptum</i> <sup>231</sup> .
598r-599v	Friedrich Listius a Johannes Faber, Dresden "3/13 marzo" [13 marzo] 1626 <sup>232</sup> .
600r-601v	Teodoro Trivulzio a Johannes Faber, Milano 6 agosto 1625.
602r-603v	Carlo Graziani a Johannes Faber, Celalba (San Giustino) 31 luglio 1625 <sup>233</sup> .
604r	Isaac Schliessenegger [a Johannes Faber], Augsburg 29 agosto 1625. Con <i>post scriptum</i> .
605r-606v	Johann Kaspar von Lammersheim a Johannes Faber, Wolfsberg 19 febbraio 1625 <sup>234</sup> .
607r-608v	Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 15 febbraio 1625 <sup>235</sup> .
609r-v	Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 5 dicembre 1624 <sup>236</sup> .
610r-611v	Hieronymus Marchstaller a Johannes Faber, [Lavanttal] "Clostro S.ti Pauli" 9 luglio 1625. Con <i>post scriptum</i> .
612r-613v	Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, "di villa" 18 settembre 1625 <sup>237</sup> .

una breve monografia in forma tabellare sinottica redatta da Federico Cesi, entrambe stampate da Giacomo Mascardi tra il dicembre 1625 e i primi giorni di gennaio 1626 e inviate in dono ai mecenati e sostenitori dei Lincei. Si veda l'edizione in Federico Cesi, *Apiarium*, 2 voll. a c. di L. Guerrini e M. Guardo, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2005-2006 (Storia dell'Accademia dei Lincei. Fonti, 3 e 5).

<sup>222</sup> La c. 581, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>223</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1135 n. 934, dove Gabrieli identifica il destinatario della lettera. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1398; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 166; Olmi, *In essercitio universale* [1981], p. 210, in tutti per errore è citata la c. 58r.

<sup>224</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 1128-1129 n. 926. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1397.

<sup>225</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni. Cit. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 21.

<sup>226</sup> La carta, di colore scuro, presenta diverse macchie e gore di umidità.

<sup>227</sup> Cit. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 22 n. 86.

<sup>228</sup> La c. 594, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>229</sup> Segue la c. 595*bis*, gravemente mutila e integrata con restauro, che doveva contenere l'indirizzo nella parte perduta.

<sup>230</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>231</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni.

<sup>232</sup> La c. 599 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>233</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione delle carte.

<sup>234</sup> La c. 606 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>235</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni.

<sup>236</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni.

614r-615v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 27 giugno 1625 <sup>238</sup> .
616r-v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Venezia 2 agosto 1625 <sup>239</sup> .
617r-v	Blosius Hülshoff (?) a Johannes Faber, Napoli 30 agosto 1625 <sup>240</sup> .
618r-619v	Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, "di villa" 1 ottobre 1625 <sup>241</sup> .
620r-621v	Wolf Christoph von Westernach a Johannes Faber, Augsburg 30 maggio 1625 <sup>242</sup> .
622r-623v	Melchior Stötzel a Johannes Faber, Bruges 20 febbraio 1625 <sup>243</sup> .
624r-625v	Onuphrius Kreitmair a Johannes Faber, München 8 marzo 1625 <sup>244</sup> .
626r	Appunti di Johannes Faber di argomento medico per Kaspar Schoppe, [Roma, 1625] <sup>245</sup> .
627r-v	Componimento poetico in italiano e latino di Federico Cardano [dedicato a Johannes Faber, s.l., s.d.].
628r-629v	Michael Bethman a Johannes Faber, Krems 13 febbraio [1628?] <sup>246</sup> .
631r-v	Jakob Gretser a Kaspar Schoppe, Ingolstadt 21 maggio 1607 <sup>247</sup> .

<sup>237</sup> L'inchiostro acido compromette la leggibilità della lettera. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1065 n. 865. Cit. in: Alessandrini, *Cimeli linnei a Montpellier* [1978], p. 139.

<sup>238</sup> La c. 615 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>239</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione centrale causata dalla caduta del sigillo in cera.

<sup>240</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. La lettura della firma è particolarmente complessa.

<sup>241</sup> L'inchiostro acido compromette la leggibilità della lettera.

<sup>242</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. La c. 621, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>243</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni. La c. 623, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>244</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore di c. 625, integrata con restauro.

<sup>245</sup> In basso nota di Johannes Faber: "Questa informazione si è fatta per il sig. Gasparo Scioppio che esso vuole dare a certi frati per vedere se trova rimedio".

<sup>246</sup> Le carte presentano alcune gore di umidità e lacerazioni marginali. La data cronica si ipotizza sulla base della lettera dello stesso corrispondente a Filza 415 c. 205r-v.

<sup>247</sup> Lettera acefala. Nella Filza 415 alla c. 57r è conservata una lettera di Jakob Gretser a Kaspar Schoppe mutila della metà, che è verisimilmente la parte mancante di questa.

**Filza 418 "Lettere del dottor Giovanni Fabri"<sup>1</sup>**

*La Filza, legata in pergamena, consta di 178 carte numerate, molte trattate con carta giapponese, e contiene corrispondenza in latino, italiano, tedesco e spagnolo di Peter Mander von Neuhausen, preposto di Masech e Olenbergh, agente dell'arciduca Maximilian von Habsburg e della famiglia Fugger.*

1r-v, 22v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 19 aprile 1607 <sup>2</sup> .
2r-v, 21v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 20 aprile 1607 <sup>3</sup> .
3r-v, 20v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 7 luglio 1607 <sup>4</sup> .
3bisr-v	Ricevuta di pagamento di Juan Maria Cabena a favore di Peter Mander von Neuhausen inviata a Vincenzo Giustiniani, Madrid 5 luglio 1607.
4r-v, 19v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 7 luglio 1607 <sup>5</sup> .
5r-v, 18v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 1 settembre 1607 <sup>6</sup> .
6r, 17v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 22 dicembre 1607 <sup>7</sup> .
7r-8v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 23 agosto 1608 <sup>8</sup> .
9r-10v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 30 agosto 1608 <sup>9</sup> .
11r-v, 16v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 25 ottobre 1608 <sup>10</sup> .
12r-v, 15v	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 25 ottobre 1608 <sup>11</sup> .

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto sul margine laterale sinistro di c. 1r (cfr. *infra* nota 2). Sul dorso numerazione moderna "170". A c. VIIIr timbro: "Ditta Salvarezza s.a.s. Restauro via A. Cervi 5 Roma". Le lettere sono inserite le une nelle altre e legate a gruppi più o meno omogenei, ciò comporta spesso la distanza fisica tra la prima e la seconda parte delle lettere stesse (cfr. anche la Filza 416). Sul verso della carta di indirizzo spesso sono apposte note con la reiterazione della data e del mittente. Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. A c. 1r nota: "Lettere del dottor Giovanni Fabri. Tomo 418". A c. 22v nota: "Fuggerishe Agenten. Duplicatum". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito; *Cart. Linc.* [1942], p. 1057 nota 3. Per Johann Lambacher, agente della famiglia Fugger morto in Spagna l'11 agosto 1615, il quale aveva nominato nel 1611 Johannes Faber proprio esecutore testamentario, si vedano anche le lettere alle cc. 614r-635v della Filza 423 e lettere, documenti, nonché copie del testamento e dei codicilli nella Filza 424 *passim*.

<sup>3</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. A c. 21v nota: "Agenti de Fuchari"; la stessa nota, spesso accompagnata dalla datazione, risulta apposta, in latino od in tedesco, sul verso di tutte le lettere degli stessi corrispondenti.

<sup>4</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. Copia della lettera alle cc. 4r-v, 19v.

<sup>5</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>6</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>7</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>8</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>9</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. A c. 10v nota: "Duplicatum".

<sup>10</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>11</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni. Copia della precedente con annotazioni marginali di altra mano.



13r-13b <sup>isv</sup>	Johann Lambacher e Bernhard Schliessenegger [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 20 dicembre 1608. Con <i>post scriptum</i> <sup>12</sup> .
14r-v	Appunti di mano di Johannes Faber relativi a cause, [Roma, 1608] <sup>13</sup> .
23r-v, 26v	Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 14 febbraio 1609 <sup>14</sup> .
24r-25v	Bernhard Schliessenegger [a Peter Mander von Neuhausen, Madrid] 14 marzo 1609 <sup>15</sup> .
27r-v, 30v	Bernhard Schliessenegger [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 11 aprile 1609.
28r-29v	Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 6 giugno 1609.
31r	Sigmund Hinderofer [a Peter Mander von Neuhausen], Almagro 21 agosto 1609.
32r-v, 41v	Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 29 agosto 1609 <sup>16</sup> .
33r-v, 40v	Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 29 agosto 1609.
34r-v, 39v	Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 29 agosto 1609 <sup>17</sup> .
35r-v, 38r-v	Bernhard Schliessenegger a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 17 dicembre 1611.
36r-37r	Appunti di mano di Johannes Faber relativi a cause, [Roma, s.d.].
42r-43v	Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 13 dicembre 1614 <sup>18</sup> .
44r-47v	Sigmund Hinderofer [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 10 aprile 1614.
48r-53v	Appunti di Peter Mander von Neuhausen in latino, italiano e spagnolo relativi a cause, Roma 27 maggio 1614 <sup>19</sup> .
55r-60v	[Bernhard Schliessenegger, Madrid 28 maggio 1614] <sup>20</sup> .
61r-62v, 66v	Minuta in latino e spagnolo [di Peter Mander von Neuhausen], Roma 19 giugno 1614.
63r-64v	Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 6 maggio 1614.
67r-v, 74v	Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 31 maggio 1614.
68r-69r	Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 17 luglio 1614. Segue traduzione in spagnolo.
70r-71v	Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 28 giugno 1614.
75r-76v	Sigmund Hinderofer [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 28 giugno 1614.
77r-v, 80v,	Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 14
78r-v	agosto 1614. Segue traduzione in spagnolo.
81r-v, 83v	[Sigmund Hinderofer] a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 21 agosto 1614 <sup>21</sup> .
82r	Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 8 ottobre 1614.
84r-v, 87v	Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 20 settembre 1614.
85r-v, 86r-v	Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 6 novembre 1614. Segue traduzione in spagnolo.
88r-v, 92v	Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 22 ottobre 1614 <sup>22</sup> .
89r-v	Attestazione di pagamento a firma di Lucas Galanes di una lettera di cambio di Markus Fugger e fratelli a favore di Peter Mander von Neuhausen, inviata a Roma a Roberto Primo, [Madrid] 19 settembre 1614.
90r, 90v	Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 4

<sup>12</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità.

<sup>13</sup> La carte, di colore scuro, presenta cancellature, macchie e gore di umidità. Sul verso *probationes calami*.

<sup>14</sup> Le carte presentano macchie. A c. 26v nota: "Duplicatum".

<sup>15</sup> In spagnolo con traduzione in latino nel margine.

<sup>16</sup> Copia della lettera a cc. 34r-v, 39v

<sup>17</sup> Copia della lettera a cc. 32r-v, 41v.

<sup>18</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>19</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>20</sup> Le carte presentano macchie causate dall'acidità dell'inchiostro. La lettera è priva di firma e data, che si ipotizzano sulla scorta della nota a c. 60v: "Fuggarorum agentes ex Hispania... ut in protocollo, 28 maggio 1614", già apposta in altre carte contenenti corrispondenza di Bernhard Schliessenegger, agente della famiglia Fugger a Madrid.

<sup>21</sup> L'inchiostro acido ha provocato delle piccole lacerazioni nella carta, anche all'altezza della sottoscrizione.

<sup>22</sup> Le carte presentano, al centro, gravi gore di umidità, macchie e lacerazioni.

- dicembre 1614. Segue traduzione in spagnolo.
- 91r Minuta in spagnolo [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 2 febbraio 1615.
- 93r-94v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 20 dicembre 1614<sup>23</sup>.
- 95r-v, 98v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 14 febbraio 1615.
- 96r, 96v Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 29 aprile 1615. Segue traduzione in spagnolo.
- 97r Minuta in latino e in spagnolo [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 27 giugno 1615.
- 99r, 105v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 1[5?] marzo 1615<sup>24</sup>.
- 100r-v, 104v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 1 giugno 1615<sup>25</sup>.
- 101r, 101v Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 19 luglio 1615. Segue traduzione in spagnolo.
- 102r-v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 4 giugno 1615<sup>26</sup>.
- 106r-107v, 108r-109r Due copie di una minuta in latino, seguite dalle traduzioni in spagnolo, di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer, Roma 8 agosto 1615.
- 112r Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 1 agosto 1615<sup>27</sup>.
- 113r-v, 116v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 23 agosto 1615.
- 114r, 114v Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 8 ottobre 1615. Segue traduzione in spagnolo.
- 117r-v, 124v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 26 settembre 1615.
- 118r, 118v Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 10 novembre 1615. Segue traduzione in spagnolo.
- 119r, 122v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 25 ottobre 1615.
- 120r, 121v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 22 novembre 1615<sup>28</sup>.
- 121r Minuta in latino e spagnolo [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 4 gennaio 1616<sup>29</sup>.
- 125r-v, 128v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 24 gennaio 1616<sup>30</sup>.
- 126r-v, 126v-127r Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 11 maggio 1616. Segue traduzione in spagnolo<sup>31</sup>.
- 129r-v Minuta in latino e spagnolo [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 6 febbraio 1616<sup>32</sup>.
- 130r-v, 138v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 24 marzo 1616<sup>33</sup>.
- 131r-v, 132r-v Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 8 maggio 1616. Segue traduzione in spagnolo<sup>34</sup>.
- 133r-v, 136v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 16 aprile 1616<sup>35</sup>.

<sup>23</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>24</sup> La seconda cifra del giorno, difficilmente leggibile, sembra essere un "5" corretto su "1", ma a c. 105v la consueta nota relativa alla data della lettera riporta: "1 marzo 1615".

<sup>25</sup> La c. 104 presenta lacerazioni marginali, integrate con restauro; sul verso conti di mano di Johannes Faber.

<sup>26</sup> L'indirizzo a Peter Mander von Neuhausen si trova nel margine laterale interno di c. 102v.

<sup>27</sup> L'indirizzo a Peter Mander von Neuhausen si trova nel margine inferiore interno della carta.

<sup>28</sup> La c. 121 presenta inchiostro acido ed una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>29</sup> La minuta di risposta di Peter Mander von Neuhausen è scritta nel recto della carta utilizzata per l'indirizzo da Sigmund Hinderofer.

<sup>30</sup> La c. 128 presenta macchie ed una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>31</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>32</sup> La c. 129 è danneggiata dall'inchiostro acido.

<sup>33</sup> La c. 138 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>34</sup> A c. 132v indirizzo cassato: "S.mo D.no S. Cro. Pro Guilielmo Mercero presbytero Sacrae Theologiae Magistro canonico Brugense".

<sup>35</sup> La c. 136 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

- 134r-v, 135r Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 5 giugno 1616. Segue traduzione in spagnolo.
- 139r-v, 143v, 140r-v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 21 maggio 1616. Segue copia.
- 141r-v, 142r Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 4 luglio 1616. Segue traduzione in spagnolo.
- 144r Sigmund Hinderofer [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 16 giugno 1616. Con *post scriptum*.
- 145r Minuta in latino e spagnolo [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 7 agosto 1616<sup>36</sup>.
- 146r-147v Sigmund Hinderofer [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 17 luglio 1616<sup>37</sup>.
- 148r-v, 149r Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 8 settembre 1616. Segue traduzione in spagnolo<sup>38</sup>.
- 150r-151v, 152r-v, 155r-v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 12 agosto 1616. Segue copia e *post scriptum*.
- 153r, 153v Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 5 dicembre 1615. Segue traduzione in spagnolo.
- 156r-v, 160v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 14 agosto 1616.
- 157r Minuta in latino e spagnolo [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 6 ottobre 1616.
- 158r, 159v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 15 settembre 1616.
- 159r Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 7 novembre 1616.
- 161r, 171v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 16 ottobre 1616.
- 162r-v, 170v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 16 ottobre 1616.
- 163r-v Michael Mander von Neuhausen [a Sigmund Hinderofer?], Roma 11 dicembre 1616.
- 164r, 168v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 17 maggio 1616<sup>39</sup>.
- 165r Minuta in latino [di Peter Mander von Neuhausen a Sigmund Hinderofer], Roma 16 gennaio 1617.
- 166r-v Minuta di Michael Mander von Neuhausen a Markus Fugger e fratelli, Roma 17 gennaio 1617<sup>40</sup>.
- 172r-v, 176r-v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 24 dicembre 1616. Segue traduzione in italiano<sup>41</sup>.
- 173r, 174r-v Minuta in latino di Michael Mander von Neuhausen a Markus Fugger e fratelli, Roma 14 febbraio 1617. Segue traduzione in spagnolo<sup>42</sup>.

<sup>36</sup> La carta presenta inchiostro acido, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>37</sup> Le carte presentano inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>38</sup> Le carte presentano inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>39</sup> In spagnolo con traduzione in italiano posta in margine.

<sup>40</sup> La carta è danneggiata dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>41</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni.

<sup>42</sup> L'inchiostro acido, in parte evanito, ha provocato piccole lacerazioni alle carte.

## Filza 419 "Lettere di interessi diversi scritte al sig. d.r Giovanni Fabri medico da Bamberga"<sup>1</sup>

*La Filza, legata in pergamena, consta di 822 (in realtà 900) carte numerate, molte trattate con carta giapponese. Contiene corrispondenza per Johannes Faber, per lo più di Markus Welser, lettere e documenti, dei Fugger, ricevute diverse per la chiesa di S. Maria dell'Anima ed elenchi di autori e opere all'Indice. Il materiale si colloca cronologicamente tra il 1601 e il 1629.*

1r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 26 ottobre 1607 <sup>2</sup> .
2r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 20 luglio 1607 <sup>3</sup> .
3r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 luglio 1607 <sup>4</sup> .
4r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 19 ottobre 1607 <sup>5</sup> .
5r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 dicembre 1607 <sup>6</sup> .
6r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 novembre 1607 <sup>7</sup> .
7r-8v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 2 novembre 1607 <sup>8</sup> .
9r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 15 luglio 1611 <sup>9</sup> .
10r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 16 settembre 1611 <sup>10</sup> .
10bisr-v	[Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 27 luglio 1629 <sup>11</sup> .
11r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 1 luglio 1611 <sup>12</sup> .
12r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 29 aprile 1611 <sup>13</sup> .
13r-14v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 26 agosto 1611 <sup>14</sup> .
15r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 19 agosto 1611 <sup>15</sup> .

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. Ilr. Sul dorso numerazione moderna "171". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 97r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, per tutta la corrispondenza di Markus Welser; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>3</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 97v-98r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>4</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 98v-99r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327.

<sup>5</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 99r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>6</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 100r-v. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 131; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 41; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>7</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 100v.

<sup>8</sup> Le carte presentano macchie ed estese gore di umidità centrali. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 101r-v.

<sup>9</sup> La carta presenta macchie, inchiostro evanito e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 140. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 101v-103r. Cit. in Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 83; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1336.

<sup>10</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 103r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1337.

<sup>11</sup> La lettera, priva del margine inferiore, è mutila della firma.

<sup>12</sup> La carta presenta macchie, inchiostro evanito e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 136. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 103v-105r. Cit. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 83 nota 2; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1336; *Cart. Linc.* [1942] p. 167 note 1 e 2, dove si data 15 luglio.

<sup>13</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie e gore di umidità. Ed. in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 98; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 157 n. 61. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 105r-v. Cit. in: Carutti, *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], pp. 10, 35, 36; Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 82; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1335; Id., *Luca Valerio* [1933], p. 877 nota 23; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 99; Ricci, *I Lincei* [1999], p. 222, con data 19 aprile.

<sup>14</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 172-173 n. 74. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 105v-106v. Cit. in Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1337.

16r-v	Markus Welser [a Johannes Faber], Augsburg 8 luglio 1611 <sup>16</sup> .
17r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 29 luglio 1611 <sup>17</sup> .
18r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 dicembre 1610 <sup>18</sup> .
19r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 13 agosto 1610 <sup>19</sup> .
20r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 12 novembre 1610 <sup>20</sup> .
21r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 29 ottobre 1610 <sup>21</sup> .
22r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 agosto 1610 <sup>22</sup> .
23r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 luglio 1610 <sup>23</sup> .
24r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 23 aprile 1610 <sup>24</sup> .
25r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 giugno 1610 <sup>25</sup> .
26r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 maggio 1610 <sup>26</sup> .
27r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 aprile 1610 <sup>27</sup> .
28r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 11 giugno 1610 <sup>28</sup> .
29r-30v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 settembre 1607 <sup>29</sup> .
31r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 8 luglio 1608 <sup>30</sup> .
32r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 13 marzo 1609 <sup>31</sup> .
33r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 27 marzo 1609 <sup>32</sup> .
34r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 giugno 1608 <sup>33</sup> .

<sup>15</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 170-171 n. 72, dove per errore è citata la Filza 149. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 107r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1337; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 29.

<sup>16</sup> La carta, priva del margine inferiore e dunque dell'indirizzo, presenta macchie e gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 108r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1336.

<sup>17</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 167-168 n. 69. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 108v-108bisr. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 129; Cermenati, *Ulisse Aldrovandi e l'America* [1906] p. 351 nota 1; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1336; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 163; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 27; Marini Bettolo, *La collaborazione scientifica tra Italia e Spagna* [1993], pp. 38-39.

<sup>18</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 108bisv. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1334, dove per errore è citata la c. 20.

<sup>19</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 109r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1334, qui ed il seguente.

<sup>20</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 108bisv-109r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1333.

<sup>21</sup> La carta presenta inchiostro evanito e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 110r-v. Cit. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 47 n. 192.

<sup>22</sup> La carta presenta inchiostro evanito e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 110v-111r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1333, qui ed in seguito.

<sup>23</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 111r-v.

<sup>24</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 111v-112v.

<sup>25</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 112v-113r.

<sup>26</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 113v.

<sup>27</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 114r.

<sup>28</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 114v.

<sup>29</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 114v-115v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328; Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 38 n. 153.

<sup>30</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 115v-116r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>31</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 116r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>32</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 117r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

35r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg "venerdì santo" [17 aprile] 1609 <sup>34</sup> .
36r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 dicembre 1609 <sup>35</sup> .
37r, 39r	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 settembre 1609 <sup>36</sup> .
38r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 2 luglio 1609 <sup>37</sup> .
40r	Appunti anonimi, [s.l.] 13 agosto 1609 <sup>38</sup> .
41r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 5 febbraio 1610 <sup>39</sup> .
42r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 12 marzo 1610 <sup>40</sup> .
43r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 19 febbraio 1610 <sup>41</sup> .
44r-45v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 11 gennaio 1608 <sup>42</sup> .
46r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 13 febbraio 1609 <sup>43</sup> .
47r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 20 novembre 1609 <sup>44</sup> .
48r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 22 giugno 1607 <sup>45</sup> .
49r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 15 agosto 1608 <sup>46</sup> .
50r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 16 novembre 1607 <sup>47</sup> .
51r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 17 luglio 1609 <sup>48</sup> .
52r-53v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 20 aprile 1607 <sup>49</sup> .
54r-55r, 56r	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 febbraio 1607. Con <i>post scriptum</i> <sup>50</sup> .
57r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 23 ottobre 1609 <sup>51</sup> .

<sup>33</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 117v-118r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>34</sup> La carta presenta alcune macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 118r-v.

<sup>35</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 118v-119r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>36</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro; la c. 39 è priva del margine inferiore. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 119v-120r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>37</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 120r-v.

<sup>38</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta macchie e piccole lacerazioni.

<sup>39</sup> La carta presenta alcune macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 121r-v, con data errata. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 49, qui ed in seguito; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 288; Gabrieli *Indice cronologico* [1930], p. 1332, qui ed in seguito.

<sup>40</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 121v-122v. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 288.

<sup>41</sup> La carta presenta una piccola lacerazione, integrata con restauro, interessante lo scritto. Trascr. in B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 122v-123r.

<sup>42</sup> La carta presenta alcune macchie. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 33; ed. in parte in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 274, dove si data 12 gennaio 1607. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 123r-124r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>43</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 124r-125r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1343, dove è citata la c. 48.

<sup>44</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 125r-126r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>45</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 126r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327.

<sup>46</sup> La carta presenta macchie e una piccola lacerazione centrale. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 126v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>47</sup> La carta presenta piccole lacerazioni, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 127r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>48</sup> La carta presenta alcune macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 127v-128v.

<sup>49</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 128v-129v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327, qui ed in seguito.

<sup>50</sup> Il 56 è un cartiglio di ridotte dimensioni contenente il *post scriptum*. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 129v-131r.

<sup>51</sup> La carta presenta macchie e inchiostro evanito. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 131r-v. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 4 nota; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

58r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 5 dicembre 1608 <sup>52</sup> .
59r	Markus Welser [a Johannes Faber], Augsburg 10 ottobre 1608 <sup>53</sup> .
60r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 8 gennaio 1610 <sup>54</sup> .
61r-62v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 31 luglio 1609 <sup>55</sup> .
63r-64v, 65r	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 30 novembre 1607. Segue <i>post scriptum</i> <sup>56</sup> .
66r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 17 agosto 1607 <sup>57</sup> .
67r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 19 marzo 1610 <sup>58</sup> .
68r	Markus Welser [a Johannes Faber], Augsburg 12 dicembre 1608 <sup>59</sup> .
69r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 24 luglio 1609 <sup>60</sup> .
70r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 31 ottobre 1608 <sup>61</sup> .
71r	Markus Welser [a Johannes Faber], Augsburg 22 febbraio 1608 <sup>62</sup> .
72r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 27 giugno 1608 <sup>63</sup> .
73r-v, 818r	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 5 giugno 1609 <sup>64</sup> .
74r-75v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 maggio 1607 <sup>65</sup> .
76r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 21 settembre 1607 <sup>66</sup> .
77r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 27 novembre 1609 <sup>67</sup> .
78r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 1 agosto [1609] <sup>68</sup> .
79r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 novembre 1609 <sup>69</sup> .

<sup>52</sup> La carta presenta inchiostro evanito e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 131v-132v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>53</sup> La carta presenta piccole lacerazioni marginali. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 132v-133r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329, dove si data al 1609.

<sup>54</sup> La carta presenta alcune macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 133r-134r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>55</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie e gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 134r-135r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>56</sup> Il 65 è un cartiglio di ridotte dimensioni contenente il *post scriptum*. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 135r-136v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>57</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 136v-137r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>58</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta delle macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 137r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>59</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 137v-138r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>60</sup> La carta presenta macchie, inchiostro evanito e piccole lacerazioni. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 138r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>61</sup> La carta presenta macchie e diverse piccole lacerazioni, integrate con restauro, interessanti lo scritto. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 138v-139v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>62</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 139v-140r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>63</sup> La carta presenta alcune macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 140v-141r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>64</sup> La c. 73 manca della parte inferiore, integrata con restauro. La firma relativa alla lettera, rifilata, è stata erroneamente legata a c. 818 della presente Filza. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 141r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>65</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 141v-142v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327.

<sup>66</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 143r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>67</sup> La carta presenta gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 143v-144r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>68</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 144r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331, il quale data la lettera.

80r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 ottobre 1609 <sup>70</sup> .
81r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 20 novembre 1608 <sup>71</sup> .
82r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 ottobre 1608 <sup>72</sup> .
83r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 8 giugno 1607 <sup>73</sup> .
84r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 ottobre 1611 <sup>74</sup> .
85r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 15 febbraio 1608 <sup>75</sup> .
85bisr-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 11 febbraio 1601 <sup>76</sup> .
86r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg "venerdì santo" [13 aprile] 1607 <sup>77</sup> .
87r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 novembre 1608 <sup>78</sup> .
88r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 30 ottobre 1609 <sup>79</sup> .
89r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 5 settembre 1608 <sup>80</sup> .
90r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 28 agosto 1609 <sup>81</sup> .
91r-92v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 5 ottobre 1607 <sup>82</sup> .
93r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 13 giugno 1608 <sup>83</sup> .
94r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 1 maggio 1609 <sup>84</sup> .
95r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 16 ottobre 1609 <sup>85</sup> .
96r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 12 settembre 1608 <sup>86</sup> .

<sup>69</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 144v-145r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>70</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 145r-146r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>71</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 146r-v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>72</sup> La carta presenta piccole lacerazioni integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 146v-147v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>73</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 147v-148r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327.

<sup>74</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 148r-149r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327.

<sup>75</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 149r-v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>76</sup> La carta presenta inchiostro evanito e piccole lacerazioni marginali integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 150r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1335, il quale data al 1611.

<sup>77</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 150r-151r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327, il quale data al 15 aprile.

<sup>78</sup> La carta presenta una piccola lacerazione centrale, causata dall'apposizione del sigillo, integrata con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 151r-152r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>79</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 152r-153r. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 49 nota; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>80</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 153r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>81</sup> La carta presenta inchiostro evanito e lacerazioni marginali integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 153v-154r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>82</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 154r-155r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>83</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 155v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>84</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 155v-156r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>85</sup> La carta presenta alcune macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 156r-v. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 49; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 288; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331; *Cart. Linc.* [1942], pp. 167-168 nota 2; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 163.

<sup>86</sup> La carta presenta piccole lacerazioni, causate dal sigillo, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 157r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.



97r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 settembre 1609 <sup>87</sup> .
98r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 14 agosto 1609 <sup>88</sup> .
99r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 22 gennaio 1610 <sup>89</sup> .
100r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 24 agosto 1607 <sup>90</sup> .
101r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 gennaio 1608 <sup>91</sup> .
102r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 maggio 1607 <sup>92</sup> .
103r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 30 gennaio 1609 <sup>93</sup> .
104r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 21 novembre 1608 <sup>94</sup> .
105r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 11 dicembre 1609 <sup>95</sup> .
106r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 luglio 1609 <sup>96</sup> .
107r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 agosto 1607 <sup>97</sup> .
108r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 28 dicembre 1607 <sup>98</sup> .
109r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 14 dicembre 1607 <sup>99</sup> .
110r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 agosto 1609 <sup>100</sup> .
111r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 maggio 1608 <sup>101</sup> .
112r-113r	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 11 maggio 1607 <sup>102</sup> .
114r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 febbraio 1609 <sup>103</sup> .
115r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 8 febbraio 1608 <sup>104</sup> .
116r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 dicembre 1609 <sup>105</sup> .

<sup>87</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie e gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 157v-158r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>88</sup> La carta presenta alcune macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 158r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>89</sup> La carta presenta piccole lacerazioni integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 158v-159r. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 49 e nota; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>90</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 159v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>91</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 159v-160r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>92</sup> La carta presenta gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 160r-161r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327.

<sup>93</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e la perdita della parte inferiore, integrata con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 161r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>94</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 161v-162r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>95</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 162r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>96</sup> La carta presenta inchiostro evanito e macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 163r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>97</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 163v-164r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>98</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 164v-165r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>99</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 165r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>100</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 165v-166r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1331.

<sup>101</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38; ed. in parte in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 278, con la data 1607. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 166r-167r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>102</sup> Il 113 è un cartiglio che contiene il solo indirizzo. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 167r-168r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1327.

<sup>103</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 168v-169r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>104</sup> La carta presenta macchie e muffe nei margini. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 169r-v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>105</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 169v-170v. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 49 nota; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

117r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 gennaio 1608 <sup>106</sup> .
118r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 14 marzo 1608 <sup>107</sup> .
119r-120v, 121r	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 23 maggio 1614. Con <i>post scriptum</i> <sup>108</sup> .
122r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 24 gennaio 1614 <sup>109</sup> .
123r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 30 maggio 1614 <sup>110</sup> .
124r-125v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 luglio 1613 <sup>111</sup> .
126r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 23 agosto 1613 <sup>112</sup> .
127r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 agosto 1613 <sup>113</sup> .
128r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 settembre 1613 <sup>114</sup> .
129r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 maggio 1613 <sup>115</sup> .
130r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 12 aprile 1613 <sup>116</sup> .
131r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 29 marzo 1613 <sup>117</sup> .
132r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 8 febbraio 1613 <sup>118</sup> .
133r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 gennaio 1613 <sup>119</sup> .
134r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 15 febbraio 1613 <sup>120</sup> .

<sup>106</sup> La carta presenta alcune macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 170v-171r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1328.

<sup>107</sup> Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 37. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 171v-172r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1329.

<sup>108</sup> La carte presentano inchiostro evanito e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Le cc. 119r-120v sono ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 99; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XII, p. 65; *Cart. Linc.* [1942], pp. 431-432 n. 325. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 172r-173r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1355. Il 121 è un cartiglio che sembra contenere il *post scriptum* della presente lettera, ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 404 n. 294, Gabrieli lo ritenne attinente alla lettera alle cc. 172r-173v (in realtà, dando, per errore, il rinvio ad una lettera di Filippo Pandolfini a Federico Cesi del 7 febbraio 1615, contenuta nel B.A.N.L., Arch. Linc. Ms. XII) e ne ipotizzò la data alla fine del 1613. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1355.

<sup>109</sup> La carta presenta estese macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 173r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353.

<sup>110</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 427 n. 319. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 173v-174v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1355.

<sup>111</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 371-372 n. 256. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 174v-175v. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 136; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 47; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1350.

<sup>112</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 381 n. 265. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 176r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1351.

<sup>113</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 377-378 n. 261. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 176v-177r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1351, dove per errore è citata la c. 27; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 325.

<sup>114</sup> La carta presenta inchiostro acido. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 387 n. 272. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 177r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1351.

<sup>115</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 177v-178r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1349.

<sup>116</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 178r-179r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1348.

<sup>117</sup> L'inchiostro acido ha provocato macchie che interessano anche lo scritto. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 98; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI p. 490; *Cart. Linc.* [1942], p. 335 n. 227. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 179r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1348.

<sup>118</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 325 n. 217. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1348.

<sup>119</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 96; Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 470; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 317 n. 208. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 179v-180r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1347.

135r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 4 ottobre 1612 <sup>121</sup> .
136r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 19 ottobre 1612 <sup>122</sup> .
137r	Markus Welser [a Johannes Faber], Augsburg 21 settembre 1612 <sup>123</sup> .
138r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 gennaio 1613 <sup>124</sup> .
139r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 23 novembre 1612 <sup>125</sup> .
140r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 28 dicembre 1612 <sup>126</sup> .
141r-v, 141bis	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 dicembre 1612. Con <i>post scriptum</i> <sup>127</sup> .
142r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 30 novembre 1612 <sup>128</sup> .
143r-v	Markus Welser [a Johannes Faber], Augsburg 9 novembre 1612 <sup>129</sup> .
144r-145v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 31 agosto 1612 <sup>130</sup> .
146r-147v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 16 dicembre 1611 <sup>131</sup> .
148r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 17 febbraio 1612 <sup>132</sup> .
149r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 novembre 1611 <sup>133</sup> .
150r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 13 gennaio 1612 <sup>134</sup> .

<sup>120</sup> Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 97; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI pp. 483-484 con data 13 febbraio; *Cart. Linc.* [1942], p. 329 n. 221. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 180r-181r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1348.

<sup>121</sup> Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 91; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 407; *Cart. Linc.* [1942], p. 277 n. 167, in entrambi per errore è citata la c. 125. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 181-182r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1344.

<sup>122</sup> La carta presenta macchie. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 281-282 n. 174. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 182r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1345; Gardair, *I Lincei* [1981] p. 786.

<sup>123</sup> Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], pp. 90-91; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 397; *Cart. Linc.* [1942], p. 271 n. 162. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 182v-183v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1344.

<sup>124</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali integrate con restauro. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 95; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 464, Trascr. B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 183v-184v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1347.

<sup>125</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 291-292 n. 183. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 184v-185v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1345.

<sup>126</sup> La lettera presenta inchiostro in parte evanito. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 94, dove si data al 20 dicembre; *Cart. Linc.* [1942], pp. 302-304 n. 195; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 452. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 185v-186v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1346; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], pp. 82-84; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 29.

<sup>127</sup> Il piccolo cartiglio 141bis, *post scriptum* della lettera, è unito con cera rossa in calce alla c. 141r e copre in parte la sottoscrizione. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 296-297 n. 189. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 186v-187v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1346; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 29.

<sup>128</sup> La carta presenta lacerazioni marginali integrate con restauro. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 93; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 440. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 187v-188r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1346; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 20.

<sup>129</sup> La carta presenta sottili lacerazioni nel margine inferiore. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 92; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, pp. 427-428; *Cart. Linc.* [1942], p. 287 n. 179. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 188v-189v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1345.

<sup>130</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 264-265 n. 155. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 189v-190r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1343.

<sup>131</sup> La c. 147 presenta lacerazioni integrate con restauro. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 84; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 246; *Cart. Linc.* [1942], p. 179 n. 82. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 190r-191r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1338; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 27.

<sup>132</sup> La carta presenta inchiostro evanito e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 191r-192r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339.

<sup>133</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro, che interessano anche parte dello scritto. Ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 235; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 307 n. 201, senza data. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 192v-193r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1337; Tongiorgi Tomasi, *Un "florilegio" pisano del XVII sec.* [1983], p. 204 nota 25.

151r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 13 aprile 1612 <sup>135</sup> .
152r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 gennaio 1612 <sup>136</sup> .
153r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 23 marzo 1612 <sup>137</sup> .
154r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 16 marzo 1612 <sup>138</sup> .
155r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 25 maggio 1612 <sup>139</sup> .
156r-157v	Markus Welser a Scipione Caffarelli Borghese, Augsburg 23 marzo 1612 <sup>140</sup> .
158r-v, 158bis	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 gennaio 1614. Con aggiunta datata Antwerpen 20 dicembre 1613 <sup>141</sup> .
159r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 10 maggio 1613 <sup>142</sup> .
160r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 7 giugno 1613. Con piccolo <i>post scriptum</i> <sup>143</sup> .
161r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 30 maggio 1613 <sup>144</sup> .
162r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 21 giugno 1613 <sup>145</sup> .
163r-v,	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 21 febbraio 1614. Allegato stralcio di lettera
163bis-r-v	a Markus Welser <sup>146</sup> .
164r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 14 febbraio 1614 <sup>147</sup> .

<sup>134</sup> La carta presenta diverse macchie. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 86; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 263; *Cart. Linc.* [1942], pp. 188-189 n. 96, dove per errore è citata la Filza 409. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 193r-194r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339; Id., *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], p. 868; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 99; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 27.

<sup>135</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 216 n. 114. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 194r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], pp. 163-164; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 28.

<sup>136</sup> Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 85; Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 257; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 186 n. 92. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 195r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1338; Galluzzi, *Galileo Galilei Linceo* [1991], p. 72; Ricci, *I Lincei* [1999], p. 224.

<sup>137</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 195r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1340.

<sup>138</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 88; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 281; *Cart. Linc.* [1942], pp. 207-208 n. 108. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 195v-197r. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 136; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 48; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1340.

<sup>139</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 197r-198r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1341.

<sup>140</sup> Le carte presentano inchiostro acido in parte evanito. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 198r-v.

<sup>141</sup> La c. 158 è ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 405 n. 295, trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 198v-199v, e cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353. Il cartiglio 158bis, malamente strappato nel margine inferiore, combacia perfettamente con l'apposizione di due parti di cera ancora visibili nel margine inferiore di c. 158, cui era evidentemente unito. Quest'ultimo è trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 199v-200r.

<sup>142</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine interno integrata con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 200r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1349.

<sup>143</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni marginali. Sul verso, sotto l'indirizzo, è unito con cera un piccolo cartiglio non numerato con nota di Markus Welser: "Desidero sapere il nome della Principessa della quale il signor Conte di Nassau pretende il matrimonio", riferendosi verisimilmente al matrimonio del 1615 tra il conte Wilhelm Ludwig von Nassau-Saarbrücken e Anna Amalie von Baden-Durlach. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 362-363 n. 247. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 200v-201r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1350.

<sup>144</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 201r-202r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1349.

<sup>145</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 202r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1350.

<sup>146</sup> La carta 163bis, mutila e sciolta, è allegata alla lettera a c. 163r-v. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 417-418 n. 309, dove per errore è citata la c. 161bis. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 202v-203v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1354; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 164.

<sup>147</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 416 n. 307. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 203v-204r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1354.

165r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 17 gennaio 1613 <sup>148</sup> .
166r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 20 dicembre 1613 <sup>149</sup> .
167r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 2 agosto 1613 <sup>150</sup> .
168r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 6 dicembre 1613 <sup>151</sup> .
169r	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 ottobre 1612 <sup>152</sup> .
170r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 15 novembre 1613 <sup>153</sup> .
171r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 29 novembre 1613 <sup>154</sup> .
172r-173v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 4 ottobre 1613 <sup>155</sup> .
174r-175v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 20 settembre 1613 <sup>156</sup> .
176r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 14 marzo 1614 <sup>157</sup> .
177r-v, 177bis	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 5 luglio 1613 <sup>158</sup> .
178r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 24 maggio 1613 <sup>159</sup> .
179r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 19 aprile 1613 <sup>160</sup> .
180r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 14 giugno 1613. Con <i>post scriptum</i> <sup>161</sup> .
181r-182v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 10 maggio 1613 <sup>162</sup> .
183r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 18 aprile 1614 <sup>163</sup> .

<sup>148</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 204r-205r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1347.

<sup>149</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 205r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1352.

<sup>150</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 372-373 n. 257; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 136; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], pp. 47-48; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], pp. 30-31. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 205v-206v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1350; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], pp. 327-328; Neviani, *Lettere chimiche ed alchemiche* [1940], p. 245; Partini, *I primi Lincei e l'ermetismo* [1986], p. 70; Olmi, *La colonia lincea* [1987], p. 28.

<sup>151</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 206v-207r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1352.

<sup>152</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 280 n. 172. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 207v, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1345.

<sup>153</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni marginali integrate con restauro. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 398-399 n. 287. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 208r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1352; Nastasi, *Galilei e la Sicilia* [1987], p. 504 nota 10.

<sup>154</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 399-400 n. 288. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 208v-209r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1352; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 184.

<sup>155</sup> Le carte presentano diffuse gore di umidità e macchie. A c. 121r una nota senza firma e data sembra costituire *post scriptum* di questa lettera. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 393-394 n. 281. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 209v-210r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1352.

<sup>156</sup> Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 50; *Cart. Linc.* [1942], p. 389 n. 274. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 210r-211v. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], pp. 288-289; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1351.

<sup>157</sup> Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 422 n. 312, dove per errore è citata la c. 419. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 211v-212v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1354; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 164.

<sup>158</sup> La c. 177 presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro. Il cartiglio 177bis è unito con cera alla c. 177 e copre in parte lo scritto. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 368 n. 253. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 212v-213v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1350.

<sup>159</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 213v-214v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1349.

<sup>160</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 339-340 n. 231. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 214v-215r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1349.

<sup>161</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 215v-216v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1350.

<sup>162</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 216v-217v, con data errata.

<sup>163</sup> La carta presenta macchie. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 217v-218r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1355.

184r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 28 marzo 1614 <sup>164</sup> .
185r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 31 gennaio 1614 <sup>165</sup> .
186r-v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 9 maggio 1614 <sup>166</sup> .
187r-188v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 3 agosto 1612 <sup>167</sup> .
189r-190v	Markus Welser a Johannes Faber, Augsburg 22 giugno 1612 <sup>168</sup> .
191r-v	Heinrich Pfendner a Philipp Nagel, Würzburg 24 gennaio 1627 <sup>169</sup> .
192r-193v	Heinrich Pfendner ad Antonio Cifra, Würzburg 13 ottobre 1623 <sup>170</sup> .
194r-195v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 8 giugno 1629.
196r-197v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Wien 21 marzo 1629 <sup>171</sup> .
198r-199v	Otto Heinrich Fugger a Johannes Faber, München 15 marzo 1629 <sup>172</sup> .
200r-201v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Gletsch (Obergoms) 14 febbraio 1629 <sup>173</sup> .
202r-203v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 17 ottobre 1628 <sup>174</sup> .
204r-205v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Bollweil 18 luglio 1628 <sup>175</sup> .
206r-206bisv	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 11 luglio 1628 <sup>176</sup> .
207r-208v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 4 luglio 1628 <sup>177</sup> .
209r-210v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 13 giugno 1628.
211r-212v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 30 maggio 1628 <sup>178</sup> .
213r-214v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 2 maggio 1628 <sup>179</sup> .
215r-216v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 14 ottobre 1617.
217r-218r	Minuta di Johannes Faber, Roma 22 luglio 1617 <sup>180</sup> .
219r-220v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 3 dicembre 1617 <sup>181</sup> .
221r-222v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 8 giugno 1617.
223r-224v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Augsburg 14 dicembre 1617 <sup>182</sup> .
225r-226v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 25 settembre 1617 <sup>183</sup> .

<sup>164</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 424 n. 315. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 218v-219r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1354.

<sup>165</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 439 n. 333, dove si data al 30 giugno. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 219r-220r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353.

<sup>166</sup> Ed. in: Carutti, *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], pp. 51-52; Id., *Della morte di Marco Velsari* [1883], p. 150; Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], p. 98; Galilei, *Opere* [1934], XII, p. 59; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 427 n. 320. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 220r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1355.

<sup>167</sup> A c. 188v nota di mano di Johannes Faber: "Herr Welser". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 254-255 n. 144. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 221r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1343; Id., *Marco Welser Linceo augustano* [1937], pp. 991-992.

<sup>168</sup> Ed. in: Favaro, *Nuovi studi galileiani* [1891], pp. 89-90; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 334; *Cart. Linc.* [1942], p. 242 n. 132. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 222r-223r.

<sup>169</sup> La carta presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>170</sup> La c. 193 presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>171</sup> La c. 197, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>172</sup> La c. 199, gravemente mutila, è stata integrata con restauro. La lettera presenta un rigo cassato.

<sup>173</sup> La c. 201, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>174</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie più chiare e gore di umidità.

<sup>175</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>176</sup> Le carte, come le successive, presentano macchie provocate dalla cera dei sigilli.

<sup>177</sup> La c. 208 presenta una lacerazione nel margine interno, integrata con restauro.

<sup>178</sup> La c. 212 presenta una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro.

<sup>179</sup> Le carte presentano macchie e la c. 214 ha una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro.

<sup>180</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>181</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed in seguito; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 278, dove si data al 1607.

<sup>182</sup> Le carte presentano margini inferiori rovinati e con piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>183</sup> Le carte presentano macchie.

227r-v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Venezia 18 aprile 1626.
228r-229v	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz 27 marzo 1626 <sup>184</sup> .
230r-v	Jakob Otto Dassel a Johannes Faber, Lüch (?) 20 luglio 1626 <sup>185</sup> .
231r-232v	Christophorus Mosidinus [a Johannes Faber, Bamberg, post settembre 1622]. Allegata copia di <i>litterae gratiosae</i> di Gregorio XV con la quale concede alla chiesa della B. Maria Vergine di Weissenhorn l'indulgenza plenaria nel giorno 15 agosto, Roma 3 settembre 1622 <sup>186</sup> .
233r-v	Copia di copia autentica di documento di donazione di vari cardinali vescovi a favore della Confraternita di S. Sebastiano in Astheim (Treur), Roma 18 agosto 1496.
234r	Breve di Paolo V per il monastero dei SS. Ulrich e Afra di Augsburg, Roma 9 gennaio 1618 <sup>187</sup> .
235r	Stephan Engelhart [a Johannes Faber], Schwäbisch Gmünd "in festo S. Kiliani Germanie Apostoli" [8 luglio] 1626.
236r-237v	Heinrich Mair, Augsburg 7 novembre 1625 <sup>188</sup> .
238r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Luigi Capponi, Leukerbad 21 luglio 1620 <sup>189</sup> .
238v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Luigi Capponi a Kaspar Schoppe, Roma 29 aprile [1620] <sup>190</sup> .
239r-240v	Heinrich Mair a Johannes Faber, Augsburg 27 luglio 1626 <sup>191</sup> .
241r-242v	Cristoph Helbig a Johannes Faber, Venezia 3 marzo 1620 <sup>192</sup> .
243r-v	Copia di lettera di Jakob Fugger von Kirchberg-Weissenhorn al pontefice [Paolo V], Konstanz 12 agosto 1617.
244r-v	Johann Gottfried von Aschhausen a Federico Cesi, Würzburg 8 gennaio 1618. Con <i>post scriptum</i> <sup>193</sup> .
245r-246v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 4 gennaio 1618 <sup>194</sup> .
247r-248v	Wilhelm von Leuchtenberg a Johannes Faber, Pfreimd 23 giugno 1618 <sup>195</sup> .
249r-250v	Wilhelm von Leuchtenberg a Johannes Faber, Pfreimd 23 giugno 1618 <sup>196</sup> .
251r-252v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 3 gennaio 1616 <sup>197</sup> .

<sup>184</sup> La c. 229 presenta una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro.

<sup>185</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e lacerazioni marginali, integrate con restauro. La data topica, parzialmente coperta da una macchia di inchiostro, si rende dubitativamente. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>186</sup> Le carte presentano macchie causate dall'inchiostro acido. La lettera, priva di indicazioni cronologica e topica, si data basandosi sul testo e il documento pontificio allegato.

<sup>187</sup> La carta ha dimensioni 324x210 mm.

<sup>188</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>189</sup> La carta presenta macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>190</sup> La carta presenta macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro. La lettera, priva di anno, si data come quella conservata nel recto della carta.

<sup>191</sup> Le carte, prive dal margine inferiore integrato con restauro, presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>192</sup> La c. 242 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>193</sup> La carta presenta diverse macchie. L'indirizzo al principe Cesi si trova in calce al *post scriptum*. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 278; *Cart. Linc.* [1942], p. 624 n. 484, dove per errore è citata la c. 601 della Filza 423.

<sup>194</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>195</sup> Le carte presentano ampie macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove si identifica il mittente come Wilhelm von Hessen.

<sup>196</sup> Le carte presentano macchie e la c. 250 ha una lacerazione nel marginale laterale integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove si identifica il mittente come Wilhelm von Hessen.

<sup>197</sup> Le carte presentano estese macchie e gore di umidità.

253r-254v	Heinrich Mair a Johannes Faber, Augsburg 30 dicembre 1625 <sup>198</sup> .
255r-v, 256r-v	Estratto in doppia copia di documento relativo al matrimonio di Wolfgang Ziegler con Catharina Blatzeger, Freiburg 31 ottobre 1625.
257r-258r	Stephan Engelhart [a Johannes Faber], Schwäbisch Gmünd "in vigilia omnium Sanctorum" [31 ottobre] 1625 <sup>199</sup> .
259r	Peter Wall [a Johannes Faber], Augsburg 19 agosto 1626.
260r-v	Peter Wall a Johannes Faber, Augsburg 19 gennaio 1619.
261r-262v	Heinrich Mair a Johannes Faber, Augsburg 13 agosto 1626 <sup>200</sup> .
263r-v	Leonard Gutenstein a Johannes Faber, Bamberg 26 maggio 1615 <sup>201</sup> .
264r-265v	Christoph Raab a Johannes Faber, Würzburg 16 aprile 1607 <sup>202</sup> .
266r-v	Johann Heinrich von Pflaumern a Johannes Faber, Merseburg "properante ipso Purificationis Virginis festo die" [1 febbraio?] 1611 <sup>203</sup> .
267r-v	Johann Heinrich von Pflaumern a Johannes Faber, Konstanz 5 febbraio 1609 <sup>204</sup> .
268r-v	Johann Heinrich von Pflaumern a Johannes Faber, Augsburg 31 marzo 1609 <sup>205</sup> .
269r-269bisv	Ignace van Dijcker a Johannes Faber, Bologna "ad S. Jacobum" 31 marzo 1618 <sup>206</sup> .
270r-v	Christoph Schreppfer a Johannes Faber, Bamberg "ex monasterio S. Michaelis Archangeli in monte monachorum" 5 luglio 1616 <sup>207</sup> .
271r-v	Andreas Chöch a Johannes Faber, Würzburg 22 dicembre 1614 <sup>208</sup> .
272r-273v	Thomas Luchs a Johannes Faber, Certosa (Val Senales) 8 novembre 1616 <sup>209</sup> .
274r-275v	Johannes Schnitz a Johannes Faber, Bologna 12 luglio 1628 <sup>210</sup> .
276r-v, 277r	Johann Kaspar von Lammersheim [a Johannes Faber], Würzburg 9 aprile 1619 <sup>211</sup> .
278r-278bisv	Hector von Kotzaw a Johannes Faber, Bamberg 10 maggio 1615 <sup>212</sup> .
279r-v	Stralcio di scrittura anonima di argomento medico, [s.l. s.d.] <sup>213</sup> .
280r-v	"Elegantia Italica" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>214</sup> .
281r-282v	Minuta di Johannes Faber a Ferdinando II d'Asburgo, Roma 1620 <sup>215</sup> .
283r	Minuta di Johannes Faber, Roma 21 gennaio 1623.
284r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 13 aprile [1619].
285r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 24 giugno 1617.
286r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 30 gennaio 1625 <sup>216</sup> .
287r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 30 gennaio 1625 <sup>217</sup> .

<sup>198</sup> Le carte presentano gore e piccole lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>199</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>200</sup> Le carte presentano macchie; la c. 262 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>201</sup> La carta presenta piccole lacerazioni nei margini, integrate con restauro.

<sup>202</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, in cui si attribuisce la lettera a "Christian Raab".

<sup>203</sup> La carta presenta piccole macchie sui margini.

<sup>204</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido.

<sup>205</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>206</sup> La c. 269bis, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1137.

<sup>207</sup> La carta presenta macchie provocate dalla cera del sigillo.

<sup>208</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>209</sup> La c. 273 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>210</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>211</sup> La c. 276, di colore scuro, presenta macchie, estese gore e lacerazioni integrate con restauro. La c. 277r contiene l'indirizzo a Johannes Faber presso il cardinale Borghese.

<sup>212</sup> La c. 278bis presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>213</sup> Lo scritto, numerato *ab antiquo* 92, manca della parte finale.

<sup>214</sup> Si tratta di un elenco di formule di ringraziamento deteriorato da inchiostro acido.

<sup>215</sup> Le carte presentano inchiostro acido e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>216</sup> L'inchiostro acido ha provocato macchie e piccole lacerazioni sulla carta, rendendo quasi illeggibile lo scritto.



288r-289v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 25 aprile 1628 <sup>218</sup> .
290r-291v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 20 aprile 1629 <sup>219</sup> .
292r-293v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 10 novembre 1628 <sup>220</sup> .
294r-295v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 4 agosto 1628 <sup>221</sup> .
296r-297v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 7 luglio 1628 <sup>222</sup> .
298r-299v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 19 maggio 1628 <sup>223</sup> .
300r-301v	Johann Fugger <i>iunior</i> a Johannes Faber, Augsburg 28 aprile 1628 <sup>224</sup> .
302r-303v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 14 aprile 1628 <sup>225</sup> .
304r-305v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 17 marzo 1628 <sup>226</sup> .
306r-307v	Johann Fugger <i>iunior</i> a Johannes Faber, Augsburg 24 marzo 1628 <sup>227</sup> .
308r-309v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 24 marzo 1628 <sup>228</sup> .
310r-311v	Johann Fugger <i>iunior</i> a Johannes Faber, Augsburg 28 gennaio 1628 <sup>229</sup> .
312r-312 <sup>bis</sup> v	Johann Fugger <i>iunior</i> a Johannes Faber, Augsburg 21 gennaio 1628 <sup>230</sup> .
313r-314v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 28 gennaio 1628 <sup>231</sup> .
315r-316v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 14 gennaio 1628 <sup>232</sup> .
317r-318v	Markus e Christoff Fugger a Johannes Faber, Augsburg 3 dicembre 1627.
319r-320r	Minuta di Johannes Faber, Roma 18 dicembre 1627 <sup>233</sup> .
321r-322v	Johann Fugger <i>iunior</i> a Johannes Faber, Augsburg 10 dicembre 1627 <sup>234</sup> .
323r-324v	Johann Fugger <i>iunior</i> a Johannes Faber, Augsburg 12 novembre 1627 <sup>235</sup> .
325r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Urbano VIII] a nome di Johannes Merk, [Roma, 1627].
325r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Urbano VIII] a nome di Johann Fugger, [Roma, 1627].
326r-327v	Augustinus Fetscher a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 15 luglio 1629 <sup>236</sup> .
328r-329r	Wratislaw von Fürstenberg e Mösskirch a Johannes Faber, Messkirch 2 luglio 1629 <sup>237</sup> .
330r-331v	Christoph Simon Thun und Hohenstein a Johannes Faber, Wien 14 luglio 1629 <sup>238</sup> .
332r-v	Appunti anonimi di argomento giuridico, [s.l. s.d.] <sup>239</sup> .
333r-v	Francesco Tito a Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>240</sup> .

<sup>217</sup> L'inchiostro acido ha provocato macchie e piccole lacerazioni sulla carta, rendendo quasi illeggibile lo scritto.

<sup>218</sup> Le carte hanno gore di umidità diffuse e la c. 289, gravemente mutila, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito.

<sup>219</sup> La c. 291, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>220</sup> La c. 293, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>221</sup> La c. 295, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>222</sup> La c. 297, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>223</sup> La c. 299, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>224</sup> La c. 301, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>225</sup> La c. 303, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>226</sup> La c. 305, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>227</sup> La c. 307 è mutila della metà inferiore e dell'angolo superiore interno, che è stato integrato.

<sup>228</sup> La c. 309, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>229</sup> La c. 311, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>230</sup> La c. 312 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>231</sup> La c. 314, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>232</sup> La c. 316, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>233</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>234</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni integrate con restauro.

<sup>235</sup> La c. 324 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>236</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>237</sup> Le carte, di colore scuro, presentano inchiostro acido, macchie e piccole lacerazioni.

<sup>238</sup> La c. 331, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>239</sup> La carta presenta diverse macchie.

334r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München "pridie S. Laurentii" [9 agosto] 1629 <sup>241</sup> .
335r	Paul von Taxis [a Johannes Faber], Innsbruck 21 luglio 1629 <sup>242</sup> .
336r-v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Venezia 4 marzo 1629 <sup>243</sup> .
337r-338v	Heinrich Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 25 luglio 1629 <sup>244</sup> .
339r-v	Georg Habersack a Johannes Faber, Würzburg 22 luglio 1629.
340r-v	[Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 3 agosto 1629 <sup>245</sup> .
341r-342v	Friedrich Schaller a Johannes Faber, Graz 30 luglio 1629 <sup>246</sup> .
343r-344v	Friedrich Schaller a Johannes Faber, Graz 24 luglio 1629 <sup>247</sup> .
345r-346v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 3 agosto 1629 <sup>248</sup> .
347r-348v	Maximilian Müller a Johannes Faber, Augsburg 5 luglio 1629 <sup>249</sup> .
349r-350v	Karl von Tettau a Johannes Faber, Praha 17 dicembre 1605 <sup>250</sup> .
351r-v	Appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>251</sup> .
352r-353v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice di Johannes Gichtel, [Roma, s.d.].
354r-355v	Johann Philipp Gebattel a Ottavio Paravicini, Bamberg 25 giugno 1607.
356r-357v	Johann Truchsess von Waldburg-Wolfegg a Johannes Faber, Merseburg 7 giugno 1629.
358r-359v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 27 luglio 1629 <sup>252</sup> .
360r-361v	Minuta di Johannes Faber ad un commissario del S. Uffizio, "di casa" [Roma] 6 luglio 1627 <sup>253</sup> .
362r-363v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 4 luglio 1629 <sup>254</sup> .
364v, 364r	Johann Truchsess von Waldburg-Wolfegg [a Johannes Faber], Merseburg 2 luglio 1629.
365r-v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice relativa a monasteri dell'area Tirolese, [Roma, 1629] <sup>255</sup> .
366r	Carlo Antonio Dal Pozzo [a Johannes Faber], "di casa" [Roma] 1 febbraio 1629 <sup>256</sup> .
367r-368v	Christoph Kellner von Livander a Johannes Faber, Innsbruck 30 marzo 1629 <sup>257</sup> .

<sup>240</sup> L'inchiostro acido ha provocato macchie sulla carta, che presenta anche gore e piccole lacerazioni integrate con restauro. Nel verso conti.

<sup>241</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>242</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con restauro; sul verso *probationes calami*. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>243</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>244</sup> La c. 338 presenta una lacerazione integrata con restauro.

<sup>245</sup> La lettera, priva del margine inferiore in parte integrato con restauro, è mutila della firma.

<sup>246</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro in parte evanito. La c. 342 presenta una lacerazione nel margine superiore interno, che è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>247</sup> La c. 344 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>248</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>249</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 348 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>250</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con restauro.

<sup>251</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>252</sup> La lettera presenta gore di umidità e una lacerazione piuttosto profonda nel margine inferiore, integrata con restauro, che interessa anche lo scritto. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>253</sup> L'inchiostro acido ha provocato diverse macchie; la c. 361 presenta lacerazioni nei margini, integrate con restauro.

<sup>254</sup> L'inchiostro, molto chiaro, è in parte evanito. La c. 363 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>255</sup> La carta presenta macchie e diverse gore di umidità.

<sup>256</sup> La lettera, della quale l'inchiostro acido compromette la conservazione, presenta diverse piccole lacerazioni, integrate con restauro, e *probationes calami*. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 760, n. 621, con data 1622. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove per errore è citata la c. 368; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1374, dove per errore è citata la c. 356.

<sup>257</sup> Le carte presentano macchie ed estese gore di umidità.

- 369r-370v Thomas Wunn a Johannes Faber, Stams 24 giugno 1629<sup>258</sup>.  
 371r-378v Formule di indirizzo in ordine alfabetico di personaggio, [s.n., s.l., s.d.].  
 379r-v [Johann Sessel a Johannes Faber, s.l.] 7 marzo 1629<sup>259</sup>.  
 381r-v, 384r-v Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 1 aprile 1629<sup>260</sup>.  
 382r-383v Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 29 aprile 1629<sup>261</sup>.  
 385r-386v Borgomastro e consigliere della città di Schongau a Johannes Faber, Schongau 31 gennaio 1629<sup>262</sup>.  
 387r-v, 389r-390v Johann Fugger *junior* a Johannes Faber, Augsburg 22 giugno 1629. Segue *post scriptum*<sup>263</sup>.  
 388r Johann Sebastian Hemberg [a Johannes Faber], Praha 16 giugno 1629.  
 391r-v Vincenzo Piccoli a Johannes Faber, Venezia 21 luglio 1629.  
 392r-v Hans Joachim Brumssi von Herblingen a Johannes Faber, Gottlieben (Thurgau) 15 marzo 1629<sup>264</sup>.  
 393r-394v Johann Joachim von Liechtenstein a Johannes Faber, Eldengen (Celle) 19 giugno 1629<sup>265</sup>.  
 395r-v Jan Hemelaers a Johannes Faber, Antwerpen 29 giugno 1629<sup>266</sup>.  
 396r-v Jan Hemelaers a Johannes Faber, [Antwerpen] 13 aprile 1629<sup>267</sup>.  
 397r-v Lettera mutila della firma a Johannes Faber, Minden 9 novembre 1628<sup>268</sup>.  
 398r Minuta di Johannes Faber a Prospero [Solaro], "di casa" [Roma] 7 giugno 1629<sup>269</sup>.  
 399r-v Prospero Solaro a Johannes Faber, [Roma, giugno 1629]<sup>270</sup>.  
 400r-v, 401r-v Maximilian Müller a Johannes Faber, Augsburg 17 maggio 1629. Allegato elenco di ecclesiastici di alcune diocesi tedesche<sup>271</sup>.  
 402r-403v Luca Procur a Johannes Faber, Pesaro 24 luglio 1629<sup>272</sup>.  
 404r Jakob Christoph von Andlau [a Johannes Faber], Il-Belt Valletta 9 luglio 1629.  
 405r-v Appunti storici relativi alle diocesi tedesche, [s.l., post 1628]<sup>273</sup>.  
 407r-408v Balthasar Geiger a Johannes Faber, S. Maria della Grazia (Galatone) 17 luglio 1629<sup>274</sup>.  
 409r-410v Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 6 luglio 1629<sup>275</sup>.  
 411r-v Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 22 giugno 1629<sup>276</sup>.

<sup>258</sup> La c. 370 presenta macchie ed estese gore di umidità.

<sup>259</sup> L'inchiostro acido ha danneggiato la carta, che presenta macchie, gore di umidità e diverse lacerazioni integrate con restauro: la leggibilità della lettera è dunque fortemente compromessa e il nome del mittente si rende dubitativamente.

<sup>260</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 384 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>261</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 383 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>262</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>263</sup> La c. 390 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>264</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>265</sup> La c. 394 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>266</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>267</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>268</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. La sottoscrizione è stata rifilata.

<sup>269</sup> Il nome del destinatario si evince dal testo e dalla lettera successiva.

<sup>270</sup> La carta è danneggiata da gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. La data si ipotizza sulla scorta della minuta di Johannes Faber a c. 398r.

<sup>271</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con restauro.

<sup>272</sup> Le carte presentano macchie causate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>273</sup> L'inchiostro acido ha prodotto macchie.

<sup>274</sup> Le carte presentano macchie provocate dall'inchiostro acido.

<sup>275</sup> La c. 410, gravemente mutila, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

412r-v	Attestazione anonima per Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>277</sup> .
413r	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 29 giugno 1629 <sup>278</sup> .
414r-415v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 13 luglio 1629 <sup>279</sup> .
416r-417v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 22 giugno 1629 <sup>280</sup> .
419r, 418v	Georg Theusser a Johannes Faber, Wellenburg (Augsburg) 29 giugno 1629.
420r-421v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 26 maggio 1629 <sup>281</sup> .
422r-423r	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 17 luglio 1629. Con <i>post scriptum</i> <sup>282</sup> .
424r-425v	Lettera priva di firma a Johannes Faber, Innsbruck 29 luglio 1629 <sup>283</sup> .
426r-427v	Veit Benno von Brandis a Johannes Faber, Bolzano 19 giugno 1629 <sup>284</sup> .
428r-v	Veit Benno von Brandis a Johannes Faber, Bolzano 10 luglio 1629.
429r-v	Minuta di Johannes Faber, [Roma, 1629] <sup>285</sup> .
430r-431v	Christoph Simon Thun und Hohenstein a Johannes Faber, Bolzano 26 maggio 1629.
432r, 435v	Peter Buschman a Johannes Faber, Messkirch 4 luglio 1629 <sup>286</sup> .
433r-434v	Peter Buschman a Johannes Faber, Messkirch 19 giugno 1629 <sup>287</sup> .
436r-437v	Friedrich Schaller von Weyereren a Johannes Faber, Graz 28 maggio 1629 <sup>288</sup> .
438r-439v	Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 6 luglio 1629 <sup>289</sup> .
440r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 6 luglio 1629.
441r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 13 luglio 1629.
442r-v	[Bernhard Hertfelder von Hettingen] a Johannes Faber, Augsburg 8 giugno 1629 <sup>290</sup> .
443r	Wilhelm von Holinghoven [a Johannes Faber], Liège 15 giugno 1629 <sup>291</sup> .
444r-445v	Georg Dietrich a Johannes Faber, Konstanz 26 giugno 1629 <sup>292</sup> .
446r-447v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 15 giugno 1629.
448r-449v	Leopold V von Habsburg a Johannes Faber, Innsbruck 26 luglio 1629.
450r-451v	Heinrich Pfendner a Johannes Faber, Würzburg "ex Musaeo Nobilium Epheborum" 26 marzo [s.a.] <sup>293</sup> .
452r	Cartiglio con copia di mano di Johannes Faber di licenza di Urbano VIII di leggere libri proibiti per Bernhard Hertfelder von Hettingen, [Roma] 18 luglio 1624.
453r-454v	[Wilhelm von Holinghoven] a Johannes Faber, Brunau 22 luglio 1629 <sup>294</sup> .

<sup>276</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>277</sup> La carta, di colore scuro, presenta diverse macchie.

<sup>278</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è annotato nel margine inferiore interno di c. 413r. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>279</sup> La c. 415 presenta una lacerazione nel margine superiore, che è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>280</sup> Le carte presentano diverse macchie; la c. 417 ha una lacerazione nel margine superiore integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>281</sup> La c. 421 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>282</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>283</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>284</sup> La c. 427 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>285</sup> La carta presenta diverse macchie di inchiostro e gore di umidità.

<sup>286</sup> Le carte, di colore scuro, presentano diverse macchie; una lacerazione nel margine inferiore della c. 435 è stata integrata con restauro.

<sup>287</sup> Le carte, di colore scuro, presentano diverse macchie; una lacerazione nel margine inferiore della c. 434 è stata integrata con restauro.

<sup>288</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove è citata la c. 438.

<sup>289</sup> La c. 439 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>290</sup> Lettera mutila della firma.

<sup>291</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>292</sup> La c. 445 presenta una lacerazione nel margine inferiore, che è stata integrata con restauro.

<sup>293</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>294</sup> Lettera mutila della firma.

- 455r-456v [Peter Buschman] a Johannes Faber, Messkirch 25 luglio 1629<sup>295</sup>.  
 457r-v Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, Venezia 4 agosto 1629.  
 458r-459v Georg Dietrich a Johannes Faber, Konstanz 17 luglio 1629<sup>296</sup>.  
 460r-461v Wieprecht von Roggenbach a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 6 giugno 1629<sup>297</sup>.  
 462r-v Augustinus Fetscher a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 29 maggio 1629<sup>298</sup>.  
 463r Augustinus Fetscher [a Johannes Faber], Freiburg im Breisgau 18 luglio 1629<sup>299</sup>.  
 464r-v, 819r Wieprecht von Roggenbach a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 16 luglio 1629<sup>300</sup>.  
 465r-v Copia di *litterae gratiosae* del pontefice Paolo [IV] a Melchior von Lichtenfels, Roma 4 dicembre 1555.  
 466r-v Hieronymus Klöckler a Johannes Faber, Altdorf 22 settembre 1611<sup>301</sup>.  
 467r, 475r Appunti anonimi acefali e mutili, [s.l., s.d.].  
 468r Georg Grembs [a Johannes Faber], München 1 aprile 1624.  
 469r-470v Ulrich, Paul e Hans Milfritz a Johannes Faber, München 6 maggio 1623.  
 471r-v, 472r Minuta di Johannes Faber, Roma 30 marzo 1624.  
 473r-v Minuta di Johannes Faber a Kaspar Gistel, Roma 30 marzo 1624.  
 474r Minuta di Johannes Faber, Roma 14 settembre 1623.  
 476r-v Georg Grembs [a Johannes Faber], München 16 aprile 1624<sup>302</sup>.  
 477r-v Verbale autentico munito di sigillo in carta della Camera di Consiglio del Principato dell'Assia per Ulrich, Paul e Johann Milfritz, [Darmstadt, maggio] 1623<sup>303</sup>.  
 478r Minuta di Johannes Faber, Roma 14 settembre 1623.  
 479r Minuta di Johannes Faber, Roma 11 settembre 1623.  
 480r-481v Kaspar Gistel a Johannes Faber, München 8 maggio 1623<sup>304</sup>.  
 482r Minuta di Johannes Faber a Andreas Bener, Roma 12 settembre 1619<sup>305</sup>.  
 484r Elenco di mano di Johannes Faber di vescovi e baroni tedeschi, [Roma, s.d.].  
 486r Preventivo di spesa di Francesco Tito, [Roma, s.d.].  
 487r-v Elenco di opere di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>306</sup>.  
 488r-v Antonio Bucci [a Johannes Faber], "di casa" [Roma] 27 dicembre 1615<sup>307</sup>.  
 489r-490v Otto Heinrich Fugger a Johannes Faber, München 12 luglio 1629<sup>308</sup>.  
 491r, 492r Minuta di Johannes Faber [a Peter Mander von Neuhausen], Roma 6 agosto 1629. Segue traduzione in spagnolo.  
 493r-493bisv Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Augsburg 20 luglio 1629<sup>309</sup>.  
 494r-495r, 496r-497r, 499r Appunti di mano di Johannes Faber su questioni inerenti Peter Mander von Neuhausen, [Roma, s.d.]. Segue copia di altra mano<sup>310</sup>.

<sup>295</sup> Lettera mutila della firma.

<sup>296</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. La c. 459, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>297</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>298</sup> La carta, di colore scuro, presenta diverse macchie.

<sup>299</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>300</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. Di seguito, legato moncone di carta che doveva contenere l'indirizzo a Johannes Faber e che si presume essere parte di quella per errore legata a c. 819.

<sup>301</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni integrate con restauro.

<sup>302</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>303</sup> La carta ha dimensioni 320x400 mm, con i margini esterno ed inferiore piegati.

<sup>304</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>305</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>306</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>307</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie, gore di umidità e inchiostro acido. Ed. in: Miggiano, *Libri prohibiti* [2004], pp. 254-255.

<sup>308</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>309</sup> Le carte presentano macchie; una lacerazione nel margine superiore della c. 493bis è stata integrata con restauro.

498r	Michael Mander von Neuhausen [a Johannes Faber], Roma 13 settembre 1627.
500r-501v	"Stato delli negotii delli sig.ri Fuccari pendenti in Roma", [s.n., s.l., post marzo 1624] <sup>311</sup> .
502r-503v	Copia autentica (datata 3 settembre 1627) di documento di Filippo Pirovano per la famiglia Fugger, Roma 23 dicembre 1626.
504r-v	Copia autentica (datata 3 settembre 1627) di documento di Filippo Pirovano per la famiglia Fugger, Roma 28 giugno 1627 <sup>312</sup> .
505r	Andreas Hyrus von Homburg [a Johannes Faber], Madrid 19 febbraio 1628 <sup>313</sup> .
506r, 508b <sup>bis</sup> v, 507r-508v, 509r-510v, 511r-512v, 513r-514v	Cinque minute di mano di Johannes Faber di lettera a Iñigo Vélez de Guevara, [Roma, 1627] <sup>314</sup> .
515r	Minuta di Johannes Faber, Roma 9 dicembre 1628 <sup>315</sup> .
516r-v, 519r-v, 517r-518r	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 8 aprile 1628. Segue traduzione in spagnolo <sup>316</sup> .
520r, 521r	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 27 febbraio 1628. Segue traduzione in spagnolo.
522r-v	Andreas Hyrus von Homburg [a Johannes Faber], Madrid 28 marzo 1628.
523r-524v	Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 16 aprile 1628 <sup>317</sup> .
525r-v, 528r-v, 526r-527v	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 22 maggio 1628. Con traduzione in spagnolo <sup>318</sup> .
529r	Andreas Hyrus von Homburg [a Johannes Faber], Madrid 13 maggio 1628 <sup>319</sup> .
530r-v, 533r, 531r-532r	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 20 giugno 1628. Con traduzione in spagnolo <sup>320</sup> .
534r-v, 535r-v	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 15 giugno 1628. Con traduzione in spagnolo <sup>321</sup> .
536r-v	Andreas Hyrus von Homburg [a Johannes Faber], Madrid 12 giugno 1628.
537r, 538r	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 19 luglio 1628. Con traduzione in spagnolo <sup>322</sup> .
539r-540r, 541r-542v	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 7 luglio 1628. Con traduzione in spagnolo <sup>323</sup> .

<sup>310</sup> Le cc. 496-497 presentano inchiostro acido e lacerazioni marginali integrate con restauro. Il 499 è un cartiglio di dimensioni ridotte.

<sup>311</sup> Con aggiunte, correzioni e note di mano di Johannes Faber a c. 501v.

<sup>312</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e piccole lacerazioni.

<sup>313</sup> Per documentazione e corrispondenza del periodo 1623-1629 di Andreas Hyrus von Homburg, agente della famiglia Fugger e borgomastro di Ravensburg, si veda *infra passim*, le Filze 270, 414 e 420 *passim*.

<sup>314</sup> Le cc. 507-514, mutile della metà inferiore, sono state integrate con restauro. Alle cc. 508<sup>bis</sup>v e 512v indirizzo di mano di Johannes Faber: "All'ill.mo et ecc.mo sig. Conte di Oñate Ambasciatore di Sua Maestà Cattolica. Per monsignor Durano". Alle cc. 508v, 510v e 514v indirizzo di mano di Johannes Faber: "All'ill.mo et ecc.mo sig. Conte di Oñate Ambasciatore di Sua Maestà Cattolica. Con monsignor rev.mo Pirovano". Argomento della lettera è il documento a cc. 502r-503v.

<sup>315</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>316</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>317</sup> La c. 524, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>318</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>319</sup> La c. 529, mutile della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>320</sup> Le cc. 531-532, slegate, presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>321</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>322</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>323</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

- 543r-544r, 545v, 545r Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 17 luglio 1628. Con traduzione in spagnolo<sup>324</sup>.
- 546r Andreas Hyrus von Homburg [a Johannes Faber], Madrid 8 luglio 1628<sup>325</sup>.
- 547r-v, 550r-v, 548r-549r Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 17 agosto 1628. Con traduzione in spagnolo<sup>326</sup>.
- 551r-v, 553r-v Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 5 agosto 1628. Segue traduzione in italiano<sup>327</sup>.
- 552r-552b<sup>bis</sup>v, 554r-555v Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 12 settembre 1628. Con traduzione in spagnolo<sup>328</sup>.
- 556r, 557r-v Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 2 settembre 1628. Segue traduzione in italiano<sup>329</sup>.
- 558r-559v Prefetto della Confraternita cattolica del Santissimo Corpus Domini a Johannes Faber, Augsburg 29 aprile 1611<sup>330</sup>.
- 560r Minuta di Johannes Faber, Roma [s.d.]<sup>331</sup>.
- 561r-562v Wilhelm von Leuchtenberg a Johannes Faber, Radeck 23 novembre 1606<sup>332</sup>.
- 563r-564v Francesco III Gonzaga a Johannes Faber, Praha 25 settembre 1606<sup>333</sup>.
- 565r-566v Abate Rustichelli (?) a Johannes Faber, Napoli 22 novembre 1608<sup>334</sup>.
- 567r-568v Rudolf a Johannes Faber, Firenze 30 giugno 1607<sup>335</sup>.
- 569r Minuta di Johannes Faber [a Bibiana Gonzaga], Roma 1 marzo 1608.
- 570r-571v Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 11 marzo 1608<sup>336</sup>.
- 572r-573v Copia autentica di documento processuale relativo a una causa di Heinrich Wendelstein, Konstanz 21 maggio 1609.
- 574r Albero genealogico di Matthäus Vischer e Apollonia Braun, [Freising, 1609]<sup>337</sup>.
- 575r-575b<sup>bis</sup>v Minuta di Johannes Faber a Ottavio Bandini per la prepositura di Paderborn, [Roma, s.d.]<sup>338</sup>.
- 576r-v [Thomas Wunn] a Johannes Faber, Stams "in die S. Sebastiani martyris" [20 gennaio] 1629<sup>339</sup>.
- 577r-v [Thomas Wunn] a Johannes Faber, Stams 10 giugno 1628<sup>340</sup>.

<sup>324</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido. Il 544 è un cartiglio di dimensioni ridotte.

<sup>325</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>326</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>327</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido. L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno di c. 551r.

<sup>328</sup> Le cc. 554-555 presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>329</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido. L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno di c. 556r.

<sup>330</sup> La c. 559, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>331</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>332</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Alcune parole della lettera risultano cassate con inchiostro e l'anno si evince da una nota nel margine superiore di c. 561r.

<sup>333</sup> La c. 564, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>334</sup> La c. 566, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro. Il nome dell'abate, che scrive anche alle cc. 609r-610v e 619r-620v, si rende dubitativamente.

<sup>335</sup> La carta presenta macchie causate dall'inchiostro acido. Il mittente sottoscrive con il solo nome. Nel margine superiore di c. 567 una nota di Johannes Faber indica l'anno "608", non congruente con la data.

<sup>336</sup> La c. 571, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>337</sup> Lo schema manoscritto è anonimo e non datato. Nel margine superiore di c. 574 una nota di Johannes Faber indica l'anno "609", che qui si utilizza. Sui due coniugi si vedano anche le suppliche a Filza 420 cc. 15r-16v e Filza 423 c. 13r.

<sup>338</sup> Le carte, mutila della metà inferiore, sono state integrate con restauro.

<sup>339</sup> La lettera, priva della parte inferiore, è mutila della firma.

578r-v	Thomas Wunn a Johannes Faber, Stams 15 luglio 1628.
579r	Dichiarazione di Augustinus Fetscher, Aracoeli [Roma] 9 giugno 1628.
580r-v	Thomas Wunn a Johannes Faber, Stams 3 giugno 1628.
581r-582v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 2 aprile 1628 <sup>341</sup> .
583r-584v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 11 giugno 1628 <sup>342</sup> .
585r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Johannes Merk, [Roma, 1611] <sup>343</sup> .
585r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Johann Fugger, [Roma, 1611].
586r-587v	Daniel Büttell a Johannes Faber, Bamberg 29 gennaio 1611 <sup>344</sup> .
588r-589v	Karl Hannibal von Dohna a Johannes Faber, Napoli 5 marzo 1610 <sup>345</sup> .
590r-v	Heinrich Pfendner a Johannes Faber, Jülich 26 marzo [1611] <sup>346</sup> .
591r-592v	Johannes Pistorius a Johannes Faber, Bamberg 14 febbraio 1609 <sup>347</sup> .
593r	Minuta mutila di Johannes Faber, [Roma, 1608] <sup>348</sup> .
594r-595v	Clemente Ghisoni a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 20 giugno 1608.
596r-597v	Clemente Ghisoni a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 17 gennaio 1608. Con saluti per Adamo Melfi <sup>349</sup> .
598r-v	Giovanni Battista Zuecchi [a Johannes Faber], Praha 21 settembre 1608 <sup>350</sup> .
599r-v	Luca Bovio [a Johannes Faber], Praha 30 novembre 1608.
600r	Ippolito Maino a Johannes Faber, Napoli 4 maggio 1608 <sup>351</sup> .
601r	Karl Fugger [a Johannes Faber], Augsburg 26 settembre 1611.
602r-602bisv	Hieronymus Fugger a Johannes Faber, Augsburg 2 settembre 1611 <sup>352</sup> .
603r-604v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Mindelheim 30 maggio 1611 <sup>353</sup> .
605r	Appunti anonimi, [s.l.] 1608 <sup>354</sup> .
606r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 2 febbraio 1608 <sup>355</sup> .
607r-608v	Bibiana Gonzaga a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 27 dicembre 1607 <sup>356</sup> .
609r-610v	Abate Rustichelli (?) a Johannes Faber, Napoli 12 luglio 1608 <sup>357</sup> .
611r-612v	Francesco III Gonzaga a Johannes Faber, Praha 11 settembre 1606.
613r-614r	Minuta di Johannes Faber a Giulio Cesare Capaccio, [Roma, 1608] <sup>358</sup> .

<sup>340</sup> La lettera, priva della parte inferiore, è mutila di firma.

<sup>341</sup> Il margine inferiore della c. 581, malamente strappato, è stato ricomposto con restauro conservativo, mentre quello della c. 582 è stato integrato.

<sup>342</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 584, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>343</sup> Nel margine superiore di c. 585 una nota di Johannes Faber indica l'anno "611", non presente nel testo.

<sup>344</sup> La c. 587, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>345</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido. La c. 589, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>346</sup> Nel margine superiore della carta una nota apposta da Johannes Faber indica l'anno "611".

<sup>347</sup> Le carte sono di colore scuro. La c. 592, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>348</sup> L'anno si evince da una nota di mano di Johannes Faber apposta nel margine superiore della carta.

<sup>349</sup> La c. 597, mutila della metà inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>350</sup> L'inchiostro è in parte evanito.

<sup>351</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno della carta.

<sup>352</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 602bis, mutila della metà superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>353</sup> Cit. in Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280.

<sup>354</sup> L'anno si evince da una nota di Johannes Faber nel margine superiore della carta.

<sup>355</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione della carta.

<sup>356</sup> Le carte presentano lacerazioni marginali integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>357</sup> Il nome dell'abate, che scrive anche alle cc. 565r-566v e 619r-620v, si rende dubitativamente. In questa lettera dichiara di aver ricevuto "la compositione del suo musico" e di averla fatta subito provare ai suoi "giovani <che> si stavano esercitando nel canto".



615r-v	Heinrich Müntinck a Johannes Faber, Praha 28 ottobre 1608.
616r-617v	Giulio Cesare Capaccio a Johannes Faber, Napoli 8 luglio 1608 <sup>359</sup> .
618r-618bisv	Heinrich Müntinck a Johannes Faber, Roma 18 maggio 1608. Segue "Catalogus Herbarum" <sup>360</sup> .
619r-620v	Abate Rustichelli (?) a Johannes Faber, Napoli 9 maggio 1608 <sup>361</sup> .
621r-v	Matthäus Brunner a Johannes Faber, Bamberg 24 settembre 1609 <sup>362</sup> .
622r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 30 settembre 1606.
623r	Minuta di Johannes Faber, Roma 7 ottobre 1606.
623v	Minuta di Johannes Faber, Roma 14 ottobre 1606 <sup>363</sup> .
624r-v	Minuta di Johannes Faber, [Roma,1614] <sup>364</sup> .
625r-626v	Johannes Baptista Vivus a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 6 settembre 1614 <sup>365</sup> .
627r	Minuta di mano di Johannes Faber del verbale dell'adunanza Lincea tenutasi nella sua casa il 3 luglio 1626 <sup>366</sup> .
628r	Cartiglio di appunti di Johannes Faber, [Roma, 1607] <sup>367</sup> .
629r-630v	Clemente Ghisoni a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 28 dicembre 1607 <sup>368</sup> .
631r-632v	Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 18 gennaio 1608 <sup>369</sup> .
633r-v	Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Praha. 25 settembre 1606 <sup>370</sup> .
634r-634bisv	Bibiana Gonzaga a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 22 ottobre 1609 <sup>371</sup> .
635r-v	Minuta di Johannes Faber a Bibiana Gonzaga, Roma 6 febbraio 1609.
636r	Appunti anonimi, [s.l., 1609] <sup>372</sup> .
637r-638v	Clemente Ghisoni a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 27 aprile 1609 <sup>373</sup> .
639r-640v	Leo Marquard a Johannes Faber, Augsburg 4 febbraio 1612.
641r-642v	Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Praha 16 ottobre 1606.
643r-644v	Camillo Cattini a Johannes Faber, Praha 12 marzo 1601 <sup>374</sup> .
645r-645bisv	Thomas Nadal a Johannes Faber, Napoli 10 maggio 1608.
646r	Appunti anonimi, [s.l., 1609] <sup>375</sup> .

<sup>358</sup> La carte presentano gore di umidità e macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro. L'anno si evince da una nota di Johannes Faber apposta nel margine superiore della carta. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], I, p. 140 e II, p. 42; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1330; Id., *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], pp. 886-887; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1522 nota 8.

<sup>359</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>360</sup> Le carte presentano piccole macchie di inchiostro e alcuni righe risultano cassati.

<sup>361</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 620, mutila della parte inferiore, è stata integrata con restauro. Il nome dell'abate, che scrive anche alle cc. 565r-566v e 609r-610v, si rende dubitativamente. Qui accusa ricevuta di una "lettera et scattola diretta a quelle madri et con il libro che andava a quel spetiale".

<sup>362</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>363</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>364</sup> La lettera è acefala e mutila. L'anno si evince da una nota di Johannes Faber apposta nel margine superiore della carta.

<sup>365</sup> La c. 626 presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Monsignor Vivus chiede a Johannes Faber di farsi garante di un suo prestito al principe Johann Ludwig von Nassau-Hadamar.

<sup>366</sup> Ed. in: Gabrieli, *Indice analitico e topografico* [1930], pp. 615-616. Cit. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1134 nota 3.

<sup>367</sup> L'anno si evince da una nota di Johannes Faber apposta nel margine superiore della carta.

<sup>368</sup> Le carte sono danneggiate dall'inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>369</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 33. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281.

<sup>370</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>371</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>372</sup> La carta presenta macchie causate dall'inchiostro acido e gore di umidità. L'anno si evince da una nota apposta da Johannes Faber nel margine superiore della carta.

<sup>373</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>374</sup> Le carte, di colore scuro, presentano lacerazioni marginali integrate con restauro.

647r-648v	Johann Horst a Ferdinando II d'Asburgo, [s.l.] 20 giugno 1609 <sup>376</sup> .
649r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, 1602] <sup>377</sup> .
650r-v	Appunto di Johannes Faber sulla diocesi di Paderborn, [Roma, 1602] <sup>378</sup> .
650 <sup>bis</sup> r-651v	Johannes Faber a Friedrich Förner, Roma 20 dicembre 1602 <sup>379</sup> .
652r-653v	Giovanni Battista Zucchi a Johannes Faber, Frascati 16 giugno 1607 <sup>380</sup> .
654r-655v	Heinrich Müntinck a Johannes Faber, Weissenstein (Bamberg) 28 agosto 1607 <sup>381</sup> .
656r-v	Heinrich Müntinck a Johannes Faber, Praha 17 dicembre 1607.
657r-658v	Iustinianus Mofir a Francesco Sporeni, Innsbruck 23 gennaio 1589 <sup>382</sup> .
659r-660v	Johannes Faber a Orazio Tabulazio, Roma "la festa di S. Marco" [25 aprile] 1608 <sup>383</sup> .
661r-662r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, 1609] <sup>384</sup> .
663r-v, 664r-v	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 15 ottobre 1628. Con traduzione in spagnolo <sup>385</sup> .
665r-v, 668r-v, 666r-667v	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 14 novembre 1628. Segue traduzione in spagnolo.
669r-v, 670r-671r	Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 30 settembre 1628. Segue traduzione in italiano.
672r-v, 674r, 673r-v	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 3 gennaio 1629. Con <i>post scriptum</i> . Segue traduzione in spagnolo <sup>386</sup> .
675r-677r, 678r-680v	Minuta di Johannes Faber a Andreas Hyrus von Homburg, Roma 26 gennaio 1629. Con traduzione in spagnolo <sup>387</sup> .
681r, 682r	Appunti di Johannes Faber relativi a cause della famiglia Fugger, [Roma, s.d.] <sup>388</sup> .
683r	Minuta in spagnolo di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg, Roma, s.d.].
684r-685r, 686r-v	Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 9 febbraio 1629. Con traduzione in italiano <sup>389</sup> .
687r-v	Mandato di pagamento di Christoph Fugger in favore di Johannes Faber inviato a Giuseppe Lonano, Sebastiano Pallaro e Girolamo Martelli, Madrid 10 giugno 1628.
688r-v, 689 <sup>ter</sup> r-v	"Correctio libri cui tit. Antiquitatum Convivialium Libri tres auctore Jo. Guilielmo Stukio Tigurino, Tiguri excudebat Christophorus Froschuverus, anno 1592" di mano di Johannes Faber [Roma, s.d.] <sup>390</sup> .
689r	"Ex Levini Lemnij libris quattuor de miraculis occultis naturae" di mano di Johannes

<sup>375</sup> L'anno si evince da una nota di Johannes Faber nel margine superiore della carta.

<sup>376</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>377</sup> L'anno si evince da una nota apposta da Johannes Faber apposta nel margine superiore della carta.

<sup>378</sup> L'anno si evince da una nota di Johannes Faber posta nel margine superiore della carta. Sul verso: "Carlo conte di Dona", con riferimento al burgravio Karl Hannibal von Dohna.

<sup>379</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido, in parte evanito.

<sup>380</sup> Lo scritto comprende alcune parole in alfabeto greco. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>381</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>382</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; la c. 658 ha una lacerazione nel margine interno.

<sup>383</sup> Le carte presentano gore di umidità. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38 nota.

<sup>384</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e piccole lacerazioni. L'anno si evince da una nota di Johannes Faber apposta nel margine superiore della carta.

<sup>385</sup> La c. 664 è corrosa da inchiostro acido.

<sup>386</sup> La c. 674 risulta slegata.

<sup>387</sup> La c. 675 risulta slegata. Le cc. 676-677 presentano macchie diffuse.

<sup>388</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>389</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno della c. 686r.

<sup>390</sup> Le cc. 688r-689<sup>ter</sup>v costituiscono un quaderno di ridotte dimensioni, danneggiato da gore di umidità, di mano anonima e che contiene una serie di rilievi su diverse opere. Il primo riferimento è a *Antiquitatum convivialium libri III. In quibus Hebraeorum, Graecorum, Romanorum aliarumque nationum antiqua conviviorum genera, mores, consuetudines, ritus ceremoniaeque conviviales atque etiam alia explicantur...*, opera di Johann Wilhelm Stucki edita per la prima volta a Zurigo nel 1582.

	Faber [Roma, s.d.] <sup>391</sup> .
689v-689bisr	Elenco di correzioni a diverse opere del filosofo greco Teofrasto di mano di Johannes Faber [Roma, s.d.].
690r-691r, 692r-693r	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 12 marzo 1629. Con traduzione in spagnolo <sup>392</sup> .
694r	Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 12 febbraio 1629 <sup>393</sup> .
695r-697r, 699r-700v	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 25 maggio 1629. Segue traduzione in spagnolo <sup>394</sup> .
701r-702v, 703r-704r	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 19 maggio 1629. Segue traduzione in spagnolo <sup>395</sup> .
705r, 698r	Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 17 marzo 1629. Con traduzione in italiano <sup>396</sup> .
706r, 707r-v	Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 31 marzo 1629. Segue traduzione in italiano <sup>397</sup> .
708r-709r, 710r-711r	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 26 maggio 1629. Segue traduzione in spagnolo.
712r, 713r-v	Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 30 aprile 1629. Segue traduzione in italiano <sup>398</sup> .
714r-v, 716r, 717r-v, 715r	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 18 giugno 1629. Con <i>post scriptum</i> . Segue traduzione in spagnolo <sup>399</sup> .
718r, 719r	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 18 giugno 1629. Con traduzione in spagnolo.
720r-780v, 713[bis] <sup>400</sup> r- 719[bis]v	"Caroli V.ti Landfrid auf dem Reichstag zu Wormbs anno 1521 auffgerichtt". Con Indice [s.n., s.l., s.d.] <sup>401</sup>
727[bis]r- 728[bis]r, 729[bis]r- 730[bis]r, 721[bis]r-v, 726[bis]r, 722[bis]r- 725[bis]v	Minuta di Johannes Faber [a Andreas Hyrus von Homburg], Roma 18 luglio 1629. Con traduzione in spagnolo e "Cuenta de los gastos hechos en los negocios y causas rotales de los ill.mos condes Fucaros herederos del quondam Marco y Cristoval en mi agentia, la qual comenzo a los 18 de febrero 1628, quando el señor Andres Hyrus agente de dichos ill.mos señores Fucares en Madrid hizo y otergo el mandato de procura en la persona de mi Juan Fabro y me lo invio a Roma".

<sup>391</sup> Si tratta dell'elenco delle emendazioni al testo *Levini Lemni ... Occulta naturae miracula, ac varia rerum documenta, probabilis ratione atque artificii coniectura duobus libris explicata, ... Elenchus operis, horum omnium gustum exhibebit*, edito per la prima volta ad Anversa nel 1559 dal medico e astrologo olandese Levinus Lemnius e che divenne subito una raccolta estremamente popolare di fenomeni occulti, credenze, stranezze, prodigi naturali, nascite mostruose.

<sup>392</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>393</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno della carta.

<sup>394</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>395</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido. A cc. 702v e 704r nota di mano di Johannes Faber: "Questa non fu mandata in Spagna".

<sup>396</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno della c. 705r.

<sup>397</sup> La c. 707 presenta macchie provocate da inchiostro acido. L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno della c. 706r.

<sup>398</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno delle cc. 712r e 713r.

<sup>399</sup> 715 e 716 sono cartigli contenenti il *post scriptum* nelle due lingue.

<sup>400</sup> Da questo punto la numerazione delle carte riprende per errore dalla 713: si aggiungerà [bis] ai numeri ripetuti.

<sup>401</sup> Fascicolo con paginazione indipendente (cc. numerate 1-60) e coperta, di unica mano non identificata e privo di data, relativo alla Dieta di Worms svoltasi dal 28 gennaio al 25 maggio 1521 e presieduta dall'imperatore Carlo V d'Asburgo. La c. 720, di colore scuro, presenta una profonda lacerazione nel margine interno, integrata con restauro. Alcune carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

- 726**bis**[*bis*]r "Conto della Declaratoria ed altri dispacci contra il sig.r Diego di Valladolid per la pensione di scudi trenta di Camera a favor del sig.r Gasparo Scioppio..." di mano di Johannes Faber, [Roma] giugno 1611<sup>402</sup>.
- 732[*bis*]r Quietanza di pagamento di Simone Casola a nome di Eusebio Casola per Giacomo Otto, [Roma] 31 maggio 1618.
- 733[*bis*]r Conti di mano di Johannes Faber, Roma novembre 1617.
- 734[*bis*]r- Quietanze di pagamento di Francesco Tito per Jacob van de Spier, [Roma] 17 dicembre 1612-8 ottobre 1620<sup>403</sup>.
- 735[*bis*]v
- 736[*bis*]r Quietanza di pagamento di Giovanni Battista Francioni per Giacomo Otto, [Roma] 4 luglio 1618<sup>404</sup>.
- 737[*bis*]r Quietanza di pagamento di Pompeo Bombelli per Giacomo Otto, [Roma] 23 settembre 1621.
- 738[*bis*]r-v Quietanze di pagamento di Francesco Tito per Giacomo Otto, [Roma] 4 febbraio 1622-17 marzo 1626<sup>405</sup>.
- 740[*bis*]r-v Appunti di Johannes Faber sulla propria attività e corrispondenza, [Roma, s.d.]<sup>406</sup>.
- 741[*bis*]r-
- 748[*bis*]v Conti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>407</sup>.
- 749[*bis*]r- "Traductio quorundam capitum Dioscoridis ex textu Graeco in Latinum" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>408</sup>.
- 756[*bis*]v Elenchi di mano di Johannes Faber dei "Professores Academie Senensis, Marpurgensis, Argentinae, Basileensis, Patavine, Bononiensis, Pisane. 1626"<sup>409</sup>.
- 757[*bis*]r-
- 758[*bis*]r
- 759[*bis*]r- Appunti di Johannes Faber relativi a opere letterarie condannate all'Indice, [Roma] 1627<sup>410</sup>.
- 761[*bis*]v
- 763[*bis*]r- Appunti di Johannes Faber relativi a opere letterarie condannate all'Indice, [Roma, 1627]<sup>411</sup>.
- 765[*bis*]r
- 770[*bis*]r-
- 771[*bis*]v, "Auctores et libri qui in Indice Hispanico repurgatorio suo classium ordine repurgantur vel quibus cautio explicationis adhibetur" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1627]<sup>412</sup>.
- 799r-800v,
- 766[*bis*]r-v
- 801r-802v,
- 768[*bis*]r-
- 769[*bis*]v

<sup>402</sup> Cartiglio di ridotte dimensioni.

<sup>403</sup> Le carte presentano gravi macchie causate dall'inchiostro acido e piccole lacerazioni. Francesco Tito attesta di ricevere i pagamenti dalla moglie di Jacob van de Spier "a buon conto per la casa che habita spettante alla chiesa di S. Maria dell'Anima". Per altra documentazione relativa al mastro muratore fiammingo si veda la Filza 424.

<sup>404</sup> La carta, sporca e con piccole lacerazioni, presenta nel verso conti e annotazioni. Si vedano anche le cc. 732[*bis*]r, 737[*bis*]r e 738[*bis*]r.

<sup>405</sup> Le carte presentano macchie causate dall'inchiostro acido e piccole lacerazioni. Francesco Tito attesta di ricevere i pagamenti da messer Giacomo Otto all'Aquila Nera "a buon conto delle pigioni diverse e non pagate della casa ... spettante alla chiesa di S. Maria dell'Anima". Si vedano anche le cc. 732[*bis*]r, 736[*bis*]r e 737[*bis*]r.

<sup>406</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido.

<sup>407</sup> Le cc. 741[*bis*]-742[*bis*] sono di dimensioni ridotte, le cc. 743[*bis*]r e 744[*bis*] sono bianche, infine le cc. 745[*bis*]-748[*bis*] sono numerate da Johannes Faber 1-4.

<sup>408</sup> Quaderno di ridotte dimensioni, le cc. 755[*bis*]-756[*bis*] sono bianche. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>409</sup> La c. 758[*bis*] presenta gore di umidità e una piccola lacerazione nell'angolo superiore destro.

<sup>410</sup> Le cc. 760[*bis*] e 761[*bis*] presentano macchie di inchiostro, estese gore di umidità e lacerazioni.

<sup>411</sup> Le carte, prive di data che si presume simile ai documenti vicini, presentano macchie causate da muffe e gore di umidità.

<sup>412</sup> Le cc. 767[*bis*]-767[*bis*]ter sono bianche. Gore di umidità e piccole lacerazioni rovinano le carte prive di data, che si presume simile ai documenti vicini; l'indice, in ordine alfabetico, è stato legato senza seguire la sequenza originaria.

803r-806v, 785r-792v, 774[ <i>bis</i> ]r- 775[ <i>bis</i> ]v, 772[ <i>bis</i> ]r- 773[ <i>bis</i> ]v, 793r-798v, 777[ <i>bis</i> ]r-784v, 776[ <i>bis</i> ]r-v, 812r-813r 807r-810v	Appunti di Johannes Faber su diverse opere letterarie condannate all'Indice, [Roma, 1627] <sup>413</sup> . Copia di lettera di Urbano VIII a Giambattista Leni e ai Maestri delle Strade di Roma per la Congregazione dell'Oratorio della chiesa di S. Maria in Vallicella, [Roma] 6 gennaio 1627 <sup>414</sup> .
811r	Conti anonimi [s.l., s.d.]
814r-817r	"Relatione delle liti che pendono nella Ruota Romana per parte delli sig.ri Fuccari in lingua spagnola" di Andreas Hyrus von Homburg, Madrid 19 febbraio 1628 <sup>415</sup> .

---

<sup>413</sup> Molte carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni. Le carte, prive di data, che si presume simile ai documenti vicini, contengono appunti di Johannes Faber e, benché numerate 1-35, sono state legate senza seguire la sequenza originaria. A c. 812r titolo: "Tituli".

<sup>414</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni. A c. 810v nota: "Domane martedì si farà Congregazione a hore 20 1/2 in S. Maria dell'Anima" e nel margine inferiore: "D.r Fab.". Johannes Faber tra il 1615 e il 1627 ricoprì la carica di "Provisor & Administrator Ecclesiae et Hospitalis S. Mariae de Anima Nationis Teutonicorum de Urbe".

<sup>415</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Il titolo a c. 814r è di mano di Johannes Faber, mentre il testo è di Andreas Hyrus von Homburg.

## Filza 420 "Lettere d'interessi <diversi> scritte al sig.r D.r Giovanni Fabri medico da Bamberg<sup>1</sup>"

*La Filza, legata in pergamena, consta di 510 (in realtà 572) carte numerate, molte trattate con carta giapponese. Contiene lettere, documenti, conti, ricevute ed elenchi di erbe, fiori e semplici, databili tra la metà del XVI secolo e il 1629. Parte del materiale è relativa all'eredità del fornaio tedesco Heinrich Sessel e la tutela esercitata da Johannes Faber sul figlio di questi, Johann Baptist.*

1r-v	Theophilus Müller a Johannes Faber, Fladnitz 24 novembre 1616 <sup>2</sup> .
2r-v	Karl Faber a Johann Klodt, Mainz "Bartholomäusabend" [24 agosto] 1618 <sup>3</sup> .
3r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 10 marzo 1625 <sup>4</sup> .
4r-v	Petrus Hondius a Johannes Faber, Sluis 23 gennaio 1619 <sup>5</sup> .
5r	"Spese delle quali mi ricordo avere fatte nella tutela di Giovanni Battista Sessele" di mano di Johannes Faber, [Roma, post maggio 1625] <sup>6</sup> .
5v-6r	"Conti di Giorgio Seiz fornaio tedesco in Trastevere con Arrigo Sessele" di mano di Johannes Faber, [Roma, post maggio 1625] <sup>7</sup> .
7r	Quietanza di pagamento di Johannes Faber relativa all'eredità Sessel, Roma 22 maggio 1625 <sup>8</sup> .
8r-9v	Hans Grünewald a Johannes Faber, Roma 10 ottobre 1619.
10r-11v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 15 febbraio 1622 <sup>9</sup> .
12r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice per Jakoba von und zu Weichs, [Roma, post 1594] <sup>10</sup> .
13r	Johann Baptist Mayer [a Johannes Faber], "in monasterio S. Crucis" [Augsburg] 29 settembre 1611 <sup>11</sup> .
14r-v	Girolamo Giustini a Niccolò Gaddi, [s.l., a. 1552] <sup>12</sup> .
15r-16v	Supplica al pontefice di Matthäus Vischer e Apollonia Braun, [Freising, 1608] <sup>13</sup> .

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. IIIr. Sul dorso numerazione moderna "172". A c. IVv, in senso inverso alla scrittura, nota cassata: "Lettere di Gio. Fran. Pallavicini dal <sic>". All'interno del piatto posteriore di coperta è apposta etichetta relativa al restauro cui la Filza è stata sottoposta, con tutta probabilità nel 1975: "Centro di Fotoriproduzione legatoria e Restauro degli Archivi di Stato. Reparto legatoria e Restauro. Lavoro R /5-5". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> La carta è gravemente danneggiata dalla muffa e presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. Trascr. in parte in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 256r-258r. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1362; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 320.

<sup>3</sup> La carta è gravemente danneggiata dalla muffa e presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. A c. 2v accanto all'indirizzo, l'autore della lettera annota: "Qui dentro sono piante de fiori".

<sup>4</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>5</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>6</sup> Le spese riportate sono datate 28 settembre 1621-22 maggio 1625. Per l'eredità di Heinrich Sessel fornaio in Roma e la tutela esercitata da Johannes Faber sul figlio di questi, Johann Baptist, si vedano anche *infra* cc. 20r, 21r e 21v, 417r-423v, 422, 425r-425Sv, 427r-444r, e le Filze 412, 413, 425 e 581 *passim*.

<sup>7</sup> Per l'eredità di Heinrich Sessel si veda *supra* nota 6 e *infra* nota 194.

<sup>8</sup> Per l'eredità di Heinrich Sessel si veda *supra* nota 6 e *infra* nota 194.

<sup>9</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>10</sup> La minuta, priva di data, fa riferimento alla chiesa di St. Franziskus in Däsing, la cui costruzione fu finanziata dalla baronessa von Weichs e che fu inaugurata nel 1594.

<sup>11</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>12</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La lettera non è datata e dunque si dà come termine *ante quem* la data di morte di Niccolò Gaddi, il 16 gennaio 1552.

17r-v	Scipione Cobelluzzi a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>14</sup> .
18r	Diploma di Martino Santini per Christoph Philipp Ettenharter, Graz 5 giugno 1621 <sup>15</sup> .
19r-v	Appunti di carattere medico di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>16</sup> .
20r	Attestazione di debito da parte di Adam Draxl per Johannes Faber relativa all'eredità Sessel, Roma 20 gennaio 1625 <sup>17</sup> .
21r	Ricevuta di pagamento di Johannes Faber per Adam Vesser relativa all'eredità Sessel, [Roma] 14 gennaio 1625 <sup>18</sup> .
21v	Mandato di pagamento di Adam Vesser per Johannes Faber relativo all'eredità Sessel, [Roma] 28 agosto 1624 <sup>19</sup> .
22r-v	Copia di mano di Theophilus Müller di documento di conferma di nomina a notaio pubblico di Johann Baptist Mayer, Roma 12 settembre 1611 <sup>20</sup> .
23r-24v	Supplica di Johann Ulrich Roth a Paolo V, Freiburg im Breisgau 10 gennaio 1613 <sup>21</sup> .
25r	Diploma di Franz Rapedius per Johann Konrad Schelling, Mainz 29 settembre 1600 <sup>22</sup> .
26r-27v	Alessandro Pietramaleschi a Johannes Faber, Firenze 2 aprile 1606 <sup>23</sup> .
28r-v	Hans Millheim von Spital [a Johannes Faber], Deggendorf 1 marzo 1622 <sup>24</sup> .
29r-30v	Marco Bisio a Girolamo Piccaluga, Tivoli 11 marzo 1571 <sup>25</sup> .
31r-v	Documento anonimo, [Roma?] 8 ottobre 1605 <sup>26</sup> .
32r-33v	Christoph Philipp Ettenharter a Heinrich Seifried, Gurk 6 gennaio 1628 <sup>27</sup> .
34r-v	Minuta di supplica al pontefice per l'abbazia di St. Martin de Tournai, [s.n., s.l., s.d.]. Con appunti di Johannes Faber <sup>28</sup> .
35r-v	"Conto per il R. P. Hanschugh" di Wilhelm Prinsberg, [s.l., s.d.] <sup>29</sup> .
36r-37v	Georg Theusser a Johannes Faber, "zum Haus" [Augsburg] 26 luglio 1624.
38r-39v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 19 luglio 1624. Con <i>post scriptum</i> <sup>30</sup> .
40r-41v	Bernardo del Conto a Cosimo e Fabrizio Giustini, Roma 13 gennaio 1557 <sup>31</sup> .
42r-v	Copia di documento di Ernst von Bayern per Georg Lanzinger, Arnsberg 6 marzo 1601 <sup>32</sup> .
43r-44v	Minuta di supplica di Johann Baptist Sessel ad Alessandro d'Este, [Roma 1624] <sup>33</sup> .

<sup>13</sup> Copia della supplica a Filza 423 c. 13r, da cui si deduce la datazione. Si veda anche l'albero genealogico a Filza 419 c. 574r.

<sup>14</sup> Il documento, in tedesco, è fortemente danneggiato dall'umidità e dall'inchiostro acido.

<sup>15</sup> La carta ha dimensioni 310x194 mm.

<sup>16</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Lo scritto è mancante della fine.

<sup>17</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido, gore di umidità e piccole lacerazioni. La polizza è controfirmata anche da Clemente Melfi. Per l'eredità di Heinrich Sessel si veda *supra* nota 6 e *infra* nota 194.

<sup>18</sup> La carta presenta diverse macchie. Per l'eredità di Heinrich Sessel si veda *supra* nota 6 e *infra* nota 194.

<sup>19</sup> Per l'eredità di Heinrich Sessel si veda *supra* nota 6 e *infra* nota 194.

<sup>20</sup> La carta, di dimensioni 270x203 mm, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>21</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con restauro.

<sup>22</sup> La carta, di dimensioni 312x210 mm, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>23</sup> Le carte presentano macchie. La c. 27, mutila del margine inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>24</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>25</sup> Le carte presentano ampie lacerazioni centrali, integrate con restauro, macchie e gore di umidità.

<sup>26</sup> La carta presenta lacerazioni nel margine inferiore. La data è apposta sul verso della carta da Johannes Faber che annota l'incipit del documento: "A quodam presenso ter<mino>".

<sup>27</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La c. 34, mutila del margine inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>28</sup> Le carte presentano macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>29</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>30</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 39 presenta una lacerazione nel margine interno superiore integrata con restauro. Il 38*bis* è un cartiglio contenente il *post scriptum*.

<sup>31</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 41, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>32</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>33</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e lacerazioni nei margini interni, integrate con restauro. La supplica si data sulla base del contenuto dello scritto.

45r-46v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 6 febbraio 1625 <sup>34</sup> .
47r	Quietanze di pagamento di Lorenzo Oliverio per Johannes Faber, [Roma] 4 ottobre e 30 dicembre 1627 <sup>35</sup> .
48r-49v	Ludovico Biffi a Johannes Faber, Firenze 30 gennaio 1622 <sup>36</sup> .
50r	Ludovico Biffi [a Johannes Faber], Firenze 7 febbraio 1621.
51r-v	Ludovico Biffi [a Johannes Faber], Firenze 19 febbraio 1621 <sup>37</sup> .
52r-v	Ludovico Biffi [a Johannes Faber], Bergamo 8 aprile 1624.
53r-54v	Ludovico Biffi a Johannes Faber, Bergamo 10 maggio 1624 <sup>38</sup> .
55r-56v	"Carmen gratulatorium" di Paul Christian Seler per Johannes Faber, [Karlstad, s.d.] <sup>39</sup> .
57r-v	Appunti anonimi sull'Arciconfraternita del SS. Corpo di Cristo, [Roma, post 3 novembre 1606] <sup>40</sup> .
58r	Johannes Baptista Rembold [a Johannes Faber], Città di Castello 26 settembre 1627 <sup>41</sup> .
59r-60v	Matthias Berner a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 13 aprile 1616 <sup>42</sup> .
61r-62v	Due minute di Johannes Faber al "Commendatore di S. Spirito", [Roma, 1604?] <sup>43</sup> .
63r-64v	Mandato di pagamento di Kaspar Schoppe a favore di Francesco Petrilli, Madrid 28 giugno 1614, inviato a Johannes Faber. Seguono tre quietanze di pagamento di Francesco Petrilli, Roma 6 agosto, 14 ottobre e 30 dicembre 1614 <sup>44</sup> .
65r	Minuta di Johannes Faber a Francesco III Gonzaga, Roma 11 luglio 1609 <sup>45</sup> .
65v	Minuta di Johannes Faber a Bibiana Gonzaga, Roma 8 ottobre 1619.
66r	Minuta di Johannes Faber a Bibiana Gonzaga, Roma 29 ottobre 1619.
67r-v	Minuta di Johannes Faber a Alessandro Orsini, Roma 27 settembre 1615.
68r-v	Minuta di Johannes Faber a Wilhelm V von Bayern, Roma 7 luglio 1618.
69r-v	Minuta di Johannes Faber a Girolamo Gilberti, Roma 16 marzo 1619 <sup>46</sup> .
70r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 13 marzo 1620 <sup>47</sup> .
71r	Minuta di Johannes Faber, Roma 9 dicembre 1626 <sup>48</sup> .
71v	Minuta di Johannes Faber, Roma 23 dicembre 1626.
72r-v	Minuta di Johannes Faber a Federico Borromeo, Roma 13 dicembre 1615 <sup>49</sup> .
73r-74v	Esaias Lencker a Johannes Faber, Brügge 23 ottobre 1613 <sup>50</sup> .

<sup>34</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con restauro.

<sup>35</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Si tratta del pagamento della pigione della casa di Johannes Faber "dietro la chiesa della Minerva".

<sup>36</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 49, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>37</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>38</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 54, gravemente mutila, è stata integrata con restauro.

<sup>39</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 55r è rigata nei margini. Il testo (*incipit*: "Si verum est, quod quisque suae faber optimus esse", *explicit*: "Tantum aliena tuis sic sunt bonitate minora") è privo di data cronica e topica; quest'ultima si deduce dalla firma dell'autore: "Paulus Christianus Selerus. Carstadensis Franco".

<sup>40</sup> La carta presenta gore di umidità.

<sup>41</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>42</sup> La c. 60, mutila del margine superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>43</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La data si ipotizza sulle affermazioni di Johannes Faber che, ricordando la promessa fattagli dal cardinale Caffarelli Borghese, chiede un posto tra i medici dell'Arcispedale di S. Spirito in Sassia, presso il quale ha già esercitato come assistente cinque anni. Dal 1604 al 1609 Commendatore di S. Spirito fu il conte Ottavio Estense Tassoni. Ed. in: Miggiano, *Fra politica e scienza* [2008], p. 147.

<sup>44</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. La c. 64, mutila del margine superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>45</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>46</sup> La carta presenta macchie ed estese gore di umidità. Cit. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 561 nota 2.

<sup>47</sup> Il cartiglio presenta inchiostro acido.

<sup>48</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>49</sup> Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 51.

<sup>50</sup> La c. 74 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.



75r-76r	Minuta di Johannes Faber a Esaias Lencker, Roma 15 dicembre 1613 <sup>51</sup> .
77r-v	Minuta di Johannes Faber a Francesco III Gonzaga, [Roma 22 giugno 1611] <sup>52</sup> .
77v-78v	Minuta di Johannes Faber a Bibiana Gonzaga, Roma 22 giugno 1611.
79r	Minuta di Johannes Faber a Markus Sittikus von Altemps, Roma 10 luglio 1612.
80r-v	Minuta di Johannes Faber [a Francesco Peretti di Montalto], Roma 27 settembre 1615 <sup>53</sup> .
81r	Minuta di Johannes Faber, Roma 15 settembre 1611 <sup>54</sup> .
81v	Minuta di Johannes Faber, Roma 15 settembre 1611.
82r-v	Minuta di Johannes Faber a Fausto Dionisi, [Roma] 1 settembre 1624 <sup>55</sup> .
83r-84v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 5 ottobre 1618 <sup>56</sup> .
85r-87v	Clemente Ghisoni a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere] 13 marzo 1609 <sup>57</sup> .
88r-88bisv	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 18 ottobre 1614 <sup>58</sup> .
89r-90v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 26 giugno 1615.
91r-v, 93r-v, 92r	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 3 ottobre 1613. Con <i>post scriptum</i> .
94r-95v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 3 dicembre 1615.
96r-97v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 21 novembre 1615. Con <i>post scriptum</i> .
98r-99v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 11 dicembre 1615.
100r-101v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 18 settembre 1614.
102r-104v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 7 agosto 1614. Con <i>post scriptum</i> <sup>59</sup> .
105r-106v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 22 agosto 1614 <sup>60</sup> .
107r-108v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 16 aprile 1615.
109r-110v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 9 ottobre 1614.
111r-112v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 18 giugno 1614 <sup>61</sup> .
113r-114v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 19 gennaio 1617.
115r-116v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 31 dicembre 1614.
117r	Johann Gottfried von Aschhausen [a Johannes Faber], Würzburg 26 febbraio 1614.
118r-119v	Thobias Haldenwanger [a Johannes Faber, Augsburg, s.d.] <sup>62</sup> .
120r-121v	Thobias Haldenwanger a Johannes Faber, [Augsburg, s.d.] <sup>63</sup> .
122r-v	Thobias Haldenwanger a Johannes Faber, Augsburg 6 maggio 1612 <sup>64</sup> .
123r-124v	Thobias Haldenwanger a Johannes Faber, Augsburg 12 febbraio 1612 <sup>65</sup> .

<sup>51</sup> Le carte presentano inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *Vita romana* [1929], p. 1280; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279, dove per errore è citata la c. 25.

<sup>52</sup> La minuta si data sulla base della successiva contemporanea.

<sup>53</sup> Il nome del destinatario si deduce dal contenuto dello scritto.

<sup>54</sup> La carta presenta diverse macchie. Cit. in: Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], p. 1019.

<sup>55</sup> La carta presenta estese gore di umidità e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro.

<sup>56</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>57</sup> Diverse macchie deturpano le carte. La c. 87 presenta una lacerazione nel margine interno integrata con restauro.

<sup>58</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni nel margine interno integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>59</sup> La c. 104 presenta una lacerazione causata dalla caduta del sigillo, integrata con restauro. Il *post scriptum* è contenuto nel piccolo cartiglio 103. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>60</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>61</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>62</sup> Le carte presentano macchie.

<sup>63</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro evanito.

<sup>64</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>65</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

- 125r-127v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 5 giugno 1614. Con *post scriptum*.
- 128r-129v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, [Bamberg] 18 settembre 1614<sup>66</sup>.
- 130r-131v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 14 maggio 1615<sup>67</sup>.
- 132r-133v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 9 aprile 1615<sup>68</sup>.
- 134r-135v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 14 febbraio 1617.
- 136r-137v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 19 dicembre 1613<sup>69</sup>.
- 138r-139v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 6 marzo 1614.
- 140r-141v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 29 gennaio 1614<sup>70</sup>.
- 142r-144v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 6 settembre 1613. Con *post scriptum*<sup>71</sup>.
- 145r-146v Minuta di Johannes Faber, Roma 14 giugno 1615<sup>72</sup>.
- 147r-148v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 22 maggio 1614<sup>73</sup>.
- 149r-150v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 12 gennaio 1616<sup>74</sup>.
- 151r-152v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 24 marzo 1616<sup>75</sup>.
- 153r-154v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Bamberg 6 novembre 1614<sup>76</sup>.
- 155r-156v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, [Bamberg] 23 novembre 1614.
- 157r-v Copia di supplica di Johannes Merk al pontefice per il monastero di St. Ulrich und Afra (Augsburg), [Augsburg, 1612]<sup>77</sup>.
- 158r-159v Johannes Merk a Johannes Faber, Augsburg 12 ottobre 1612.
- 160r Copia di mano di Johannes Faber di copia di documento pontificio, datato Roma 7 novembre 1485, di mano del notaio Bartholomaeus Weger per il monastero di St. Ulrich und Afra (Augsburg), [Augsburg, s.d.]<sup>78</sup>.
- 161r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice per la chiesa di S. Jacob in Augsburg, [Roma, s.d.]<sup>79</sup>.
- 162r Copia di breve di Paolo V per il monastero di St. Ulrich und Afra (Augsburg), Roma 1 aprile 1608<sup>80</sup>.
- 163r-v Elenco anonimo di indulgenze per il monastero della B. Maria Vergine, [Freiburg im Breisgau, s.d.]<sup>81</sup>.
- 164r-v Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice per il monastero benedettino di Irsee (Augsburg), [Roma, s.d.].
- 165r Minuta anonima di supplica per il convento di S. Maria del Rosario (diocesi di Toledo), [s.l., s.d.].
- 166r-167v Minuta di supplica al pontefice di Veit Ernst von Rechberg, [s.l., s.d.].
- 168r-169v Benedictus Strambacher a Johannes Faber, Buxheim 28 febbraio 1610.
- 170r-171v Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 13 dicembre 1619 Con *post scriptum*<sup>82</sup>.

<sup>66</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro.

<sup>67</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro.

<sup>68</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro.

<sup>69</sup> Le carte presentano diverse macchie.

<sup>70</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro.

<sup>71</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. La c. 144, lacerata per la caduta del sigillo, è integrata con restauro.

<sup>72</sup> Le carte presentano lacerazioni causate dall'inchiostro acido che, peraltro, rende lo scritto di difficile lettura.

<sup>73</sup> Le carte presentano diverse macchie e gore di umidità.

<sup>74</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro.

<sup>75</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro.

<sup>76</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni causate dalla caduta del sigillo, integrate con restauro.

<sup>77</sup> La supplica è priva di data, che si ipotizza sulla base della lettera successiva.

<sup>78</sup> Si tratta di un cartiglio di ridotte dimensioni.

<sup>79</sup> Si tratta di un cartiglio di ridotte dimensioni.

<sup>80</sup> La carta, macchiata, ha dimensioni 315x202 mm.

<sup>81</sup> La carta, macchiata, presenta inchiostro evanito.

172r-173v	Johann Heinrich von Pflaumern a Johannes Faber, Merseburg 2 novembre 1609.
174r-175v	Hector von Kotzaw a Johannes Faber, Bamberg 6 gennaio 1616 <sup>83</sup> .
176r-177v	Andreas Jacobus a Johannes Faber, [Bamberg] "in monastero S. Michaelis Bambergam penes" 27 novembre [s.a.].
179r-180v,	
178r-v	Christoph Pflug a Johannes Faber, Drezdenko 10 giugno 1610 <sup>84</sup> .
181r-182v	Christoph Pflug a Johannes Faber, [Drezdenko] 4 agosto 1607 <sup>85</sup> .
183r-184v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 24 ottobre 1619. Con <i>post scriptum</i> <sup>86</sup> .
185r-186v	Kaspar Cantzler a Johannes Faber, Urbino 20 aprile 1616 <sup>87</sup> .
187r-188v	Kaspar Cantzler a Johannes Faber, Verona 18 maggio 1616 <sup>88</sup> .
189r-v	Georg Wikebuss a Johannes Faber e Johann Schreck, Padova 15 ottobre 1611 <sup>89</sup> .
190r-191v	[Josse de Rycke] a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>90</sup> .
192r-v	Georg Henisch a Johannes Faber, Augsburg 9 settembre 1609 <sup>91</sup> .
193r-v	Johannes Cornelius Uterverius a Johannes Faber, [Bologna, s.d.] <sup>92</sup> .
194r-v	Josse de Rycke a Johannes Faber, Perugia 28 aprile [1608?] <sup>93</sup> .
195r-v	Johann Heinrich von Pflaumern a Kaspar Schoppe, Merseburg 10 settembre 1609.
196r-v	Paul Virdung a Johannes Faber, Siena 10 febbraio 1601 <sup>94</sup> .
197r-v	Johann Heinrich von Pflaumern a Kaspar Schoppe, Merseburg 31 luglio 1609 <sup>95</sup> .
198r-199v	Ascanio Persio a Johannes Faber, Bologna 1 gennaio 1608 <sup>96</sup> .
200r-v	Gerhard de Rycke a Johannes Faber, "ex museo nostro" 27 marzo [s.a.] <sup>97</sup> .
201r-v	Paul Virdung a Johannes Faber, Siena 27 gennaio 1601 <sup>98</sup> .
202r-v	Johann Heinrich von Pflaumern a Johannes Faber, Merseburg 24 marzo 1611 <sup>99</sup> .
203r-v	Paul Virdung a Johannes Faber, Siena 27 gennaio 1601 <sup>100</sup> .
204r-205v	Eitel Friedrich von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Brühl 23 giugno 1613 <sup>101</sup> .

<sup>82</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 171, lacera nel margine interno inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>83</sup> Le carte presentano diverse macchie.

<sup>84</sup> La carta è di colore scuro e l'inchiostro è quasi completamente evanito.

<sup>85</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 182, mutila del margine inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>86</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 184, lacera nel margine interno inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>87</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 186, lacera nel margine interno inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>88</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 188, lacera nel margine interno inferiore, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>89</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>90</sup> Lettera priva di firma e dati cronologici e topici, per scelta dichiarata dell'autore dettata da prudenza.

<sup>91</sup> La carta, lacera nel margine inferiore, è stata integrata con restauro.

<sup>92</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>93</sup> Le carte presentano gore di umidità. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38 nota, dove si data la lettera; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1329; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143.

<sup>94</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>95</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>96</sup> La c. 199 presenta una lacerazione nel margine superiore interno integrata con restauro. Trascr. in: A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 258r-259v. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1326, il quale data al 1606.

<sup>97</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>98</sup> La carta presenta diverse gore di umidità.

<sup>99</sup> La carta presenta gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove per errore è citata la c. 201.

<sup>100</sup> La carta presenta gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>101</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni integrate con restauro.

- 206r-207v Johannes Baptista Vivus a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 8 aprile 1611.  
 208r-v Johann Ernst Fugger [a Johannes Faber], Augsburg 7 settembre 1611<sup>102</sup>.  
 209r Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 210r-211v Raimondo della Torre a Johannes Faber, Vipulzano (Vipolže) 22 agosto 1612.  
 213r-v "Minuta legitimationis", [s.n., s.l., s.d.]<sup>103</sup>.  
 214r, 212r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Gregorio XV] a nome di Wilhelm von Leuchtenberg, [Roma, post 1621]<sup>104</sup>.  
 215r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Gregorio XV] a nome di Wilhelm von Leuchtenberg perché gli permetta la lettura di libri proibiti, [Roma, post 1621]<sup>105</sup>.  
 215r Minuta di mano di Johannes Faber di lettera a Melchior Khlesl a nome di Wilhelm von Leuchtenberg, [Roma, post 1621].  
 216r-217v, 219r Due copie di minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Gregorio XV] a nome di Wilhelm von Leuchtenberg, [Roma, post 1621].  
 218r-v, 220r-v Peter Mander von Neuhausen a Wilhelm von Leuchtenberg, "von Haus" [Madrid] 13 novembre 1616.  
 221r-v Tommaso Massimi a Johannes Faber, Fehmarn 25 febbraio 1617<sup>106</sup>.  
 222r-v Tommaso Massimi a Johannes Faber, Augsburg 19 gennaio 1617<sup>107</sup>.  
 223r Minuta di mano di Johannes Faber di lettera di Wilhelm von Leuchtenberg, [Roma, post 1621].  
 224r-225v Carolus Andreae a Johannes Faber, Irsee 27 settembre 1616<sup>108</sup>.  
 226r-227v Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 29 gennaio 1615<sup>109</sup>.  
 228r-229v Minuta di mano di Johannes Faber di lettera a Orazio Lancellotti a nome di Johannes Merk, [Roma, s.d.].  
 230r-v Liborius Bartholomaei a Johannes Faber, Mainz 5 agosto 1619<sup>110</sup>.  
 230*bis*-v Benedetto Contra a Johannes Faber, La Spezia 17 novembre 1620.  
 231r-232v Copia anonima di documento processuale relativo al guardiano del monastero di Passau, [Passau, s.d.]<sup>111</sup>.  
 233r-v Edward Leech a Johannes Faber, Siena 10 maggio 1621.  
 234r-v Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>112</sup>.  
 235r-236v Johann Leuven von Seebach a Johannes Faber, Wien 9 maggio 1621<sup>113</sup>.  
 237r-238v Mattia Vertemate a Johannes Faber, Perugia 19 gennaio 1621<sup>114</sup>.  
 239r-v Appunto anonimo "Ex catalogo nundinarum vernalium novi libri praecipui descripti 1621", [s.l., 1621]<sup>115</sup>.

<sup>102</sup> La carta presenta un'estesa gora di umidità centrale.

<sup>103</sup> Si tratta di uno schema da utilizzare in caso di redazione di un documento di legittimazione.

<sup>104</sup> Il 212 è un cartiglio con l'intestazione a Wilhelm von Leuchtenberg. Nella minuta Johannes Faber asserisce che il langravio, che abbracciò lo stato ecclesiastico nel 1621, ha già preso gli ordini minori, da qui la datazione *post quem* di questa e delle minute successive. Ed. in: Miggiano, *Libri prohibiti* [2004], p. 247.

<sup>105</sup> Per la datazione *post quem* della minuta si veda la nota precedente. Ed. in: Miggiano, *Libri prohibiti* [2004], p. 247.

<sup>106</sup> La lettera manca della parte iniziale.

<sup>107</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni nel margine.

<sup>108</sup> Le carte presentano macchie ed estese gore di umidità. La c. 225 ha profonde lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>109</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>110</sup> La carta presenta roscature nel margine inferiore integrate con restauro.

<sup>111</sup> Le carte presentano diverse macchie.

<sup>112</sup> La carta presenta lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>113</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 236 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>114</sup> La carta presenta gore di umidità.

<sup>115</sup> L'inchiostro è evanito.

240r	Jakob Christoph Kempff von Angredt [a Johannes Faber], Innsbruck 8 settembre 1621 <sup>116</sup> .
241r-242r	Hans Karl Schad von Mittelbiberach [a Johannes Faber, s.l., s.d.].
243r-v	Copia di lettera di Paolo V per Marquardt Fugger, Frascati 9 maggio 1620 <sup>117</sup> .
244r-245v	Johann Kaspar von Lammersheim a Johannes Faber, Wolfsberg 14 giugno 1621 <sup>118</sup> .
246r-v	"Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Wien 2 gennaio 1621 <sup>119</sup> .
247r	Documento di Konrad Waibel, Wroclaw 25 febbraio 1603 <sup>120</sup> .
248r-249v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 16 giugno 1615.
250r-251v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 30 luglio 1615.
252r-253v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 10 dicembre 1615 <sup>121</sup> .
254r-255v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 28 maggio 1615.
256r-257v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 9 aprile 1615 <sup>122</sup> .
258r-v	Georg Eder a Johannes Faber, Bamberg 19 giugno 1614 <sup>123</sup> .
259r-260v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 25 ottobre 1614.
261r-262v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 19 novembre 1615.
263r-264r	Pieter Paul Rubens a Johannes Faber, Antwerpen 10 aprile 1609 <sup>124</sup> .
265r-v	Pieter Paul Rubens a Johannes Faber, Antwerpen 14 gennaio 1611 <sup>125</sup> .
266r-v	Caspar Brühl (?) [a Johannes Faber], Bologna 22 luglio 1616. Con <i>post scriptum</i> <sup>126</sup> .
267r-268v	Giovanni Battista Orlandini a Johannes Faber, Padova 7 gennaio 1616 <sup>127</sup> .
269r-270v	Giulio Cesare Capaccio a Johannes Faber, Napoli 2 gennaio 1610 <sup>128</sup> .
271r-v	Johann Friedrich Decius a Johannes Faber, Pframa "die festo S. Andreae" [30 novembre] 1609 <sup>129</sup> .
272r-273v	Giulio Cesare Capaccio a Johannes Faber, Napoli 21 maggio 1610 <sup>130</sup> .
274r	Roberto Webbe [a Johannes Faber], Milano 7 maggio 1614.

<sup>116</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>117</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>118</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 245 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>119</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>120</sup> La carta, che presenta macchie in corrispondenza delle piegature, ha dimensioni 315x207 mm.

<sup>121</sup> Le carte presentano macchie e piccole gore di umidità.

<sup>122</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>123</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>124</sup> La c. 263 presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni nel margine interno integrate con restauro; la c. 264 è mutila della parte inferiore. Ed. in: Cortesi, *Due lettere inedite di Rubens* [1908], pp. 318-320; *Correspondance de Rubens* [1909], VI, pp. 323-326; Hoogewerff, *Bescheiden in Italië* [1917], III, p. 441; Rubens, *Lettere italiane* [1987], pp. 72-74. Ripr. in: Gabrieli, *Contributi alla storia della Accademia dei Lincei* [1989], tavv. XLVI-XLVIII. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Ricordi romani di P. P. Rubens* [1928], p. 1581; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1330; Rubens, *Lettere italiane* [1987], p. 9; Morford, *Towards an Intellectual Biography of Justus Lipsius. Pieter Paul Rubens* [1998], p. 392.

<sup>125</sup> La carta presenta macchie, estese gore di umidità e profonde lacerazioni marginali, in parte integrate con restauro. Ed. in: Cortesi, *Due lettere inedite di Rubens* [1908], pp. 320-321; *Correspondance de Rubens* [1909], VI, pp. 327-330; Hoogewerff, *Bescheiden in Italië* [1917], III, p. 443; Rubens, *Lettere italiane* [1987], pp. 75-76. Ripr. in: Gabrieli, *Contributi alla storia della Accademia dei Lincei* [1989], tav. IL-L. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Ricordi romani di P. P. Rubens* [1928], p. 1581; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1335; Capecchi, *Johann Faber* [1991], p. 96.

<sup>126</sup> La carta presenta piccole lacerazioni nel margine interno integrate con restauro. Il nome del mittente, di difficile lettura, si rende dubitativamente.

<sup>127</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 268 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>128</sup> Le carte presentano macchie d'inchiostro. La c. 270 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, il quale data al 1608.

<sup>129</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>130</sup> La c. 273 presenta inchiostro acido; piccole lacerazioni nel testo e nel margine inferiore sono state integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, il quale data al 1608.

- 275r-276v Jonas Farbene a Johannes Faber, Innsbruck "in die S. Michaelis" [29 settembre] 1609. Con *post scriptum*<sup>131</sup>.
- 277r-278v Jacob Kesser (?) a Johannes Faber, Möhlenhoff 10 luglio 1612<sup>132</sup>.
- 279r Elenco di "libri emendi" e di "libri non emendi, sed quorum precium indagandum" di mano di Theophilus Müller, [s.l., s.d.].
- 280r-281v Johannes Gichtel a Johannes Faber, Salzburg 14 marzo 1613. Con *post scriptum*<sup>133</sup>.
- 282r-283v Berchtold von Königsegg und Rothenfels a Johannes Faber, Bologna 4 marzo 1615<sup>134</sup>.
- 284r Johann Jakob von Königsegg und Rothenfels [a Johannes Faber], Salzburg 12 gennaio 1615<sup>135</sup>.
- 285r-286v Georgius Ligonus a Johannes Faber, "ex Collegio Anglorum hoc presenti die" [Roma, s.d.]<sup>136</sup>.
- 287r-288v Aurelio Gigli a Johannes Faber, München 30 aprile 1614<sup>137</sup>.
- 288Ar Elenco di piante di mano di Theophilus Müller, [s.l., s.d.]<sup>138</sup>.
- 288Br<sup>139</sup> Appunto anonimo relativo a semplici, [s.l., s.d.].
- [290]v, [289]r Elenco di semi di mano di Johannes Faber inviatigli dal giardino di Ferdinando II d'Asburgo e di Wilhelm V von Bayern, [Roma, s.d.].
- [291]r Elenco numerato di fiori di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
- [292]r-v Elenco di fiori di mano di Johannes Faber per l'abate del monastero di St. Ulrich (Augsburg) e per Markus Welser [Roma, s.d.].
- [293]r Elenco numerato di fiori di mano di Johannes Faber per Lanfranco Margotti, [Roma, s.d.].
- [294]r-v Elenco numerato di "Semina Neapoli huc missa anno 1609" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
- [296]v, [295]r Elenchi di semi, bulbi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
- [304]v, [303]r, [301]r, [299]v, [297]r-v Breve relazione ed elenco delle piante osservate dagli Accademici Lincei, Federico Cesi, Johann Schreck, Johannes Faber, Theophilus Müller, e Henricus Corvinus durante una escursione botanica a Monte Gennaro, 12 ottobre 1611<sup>140</sup>.
- [305]r Prezzi di fiori e piante di mano di Johannes Faber con conti, [Roma, s.d.].
- [306]r-v Elenco di piante di mano di Theophilus Müller, [s.l., s.d.].
- [307]r-[312]v "Index herbarum numerus folium semper indicatur" di [Johannes van Heeck, s.l., s.d.]<sup>141</sup>.

<sup>131</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine interno superiore di c. 276 è stata integrata con restauro.

<sup>132</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. La c. 278 ha una lacerazione nel margine superiore interno integrata con restauro. Mittente e data topica si rendono dubitativamente.

<sup>133</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro quasi del tutto evanito. La c. 281 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>134</sup> Le carte presentano inchiostro acido, macchie e piccole lesioni. Una lacerazione nel margine inferiore interno di c. 283 è stata integrata con restauro.

<sup>135</sup> Le carte presentano diverse macchie.

<sup>136</sup> Entrambe le carte presentano macchie, la c. 286 ha una lacerazione nel margine interno.

<sup>137</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro evanito. La c. 288 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>138</sup> Foglio di dimensioni ridotte con gore e margine destro roscato, integrato con restauro. Sul verso nota di Johannes Faber: "Quae Theoph. desideraret". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 320.

<sup>139</sup> La numerazione fin qui seguita si interrompe per 35 carte, che costituiscono un brogliaccio e che sono state rinumerate da una seconda mano (e qui indicate con un numero tra parentesi quadre); dopo la c. [322] della nuova numerazione si ricomincerà a seguire il primo computo, che perciò riprende da c. 290. Le cc. 288A-344 presentano estese macchie, gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>140</sup> Ed. in: Cortesi, *Una escursione botanica dei primi Lincei* [1907], pp. 156-160; De Angelis-Lanzara, *Due elenchi di piante* [1985], pp. 131-138, con riprod. Cit. in: Gabrieli, *La "Germania Lincea"* [1939], p. 315; De Angelis, *I Monti della Lince* [1986], p. 87; Nicolò, *La ricerca naturalistica dei Lincei* [1991], p. 121.

- [315]r-v,  
 [316]r-v Elenchi di semi di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 [317]r Elenco numerato di "Semi seminati al Belvedere quest'anno 1615" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1615].  
 [318]r Elenco numerato di "Semi dati al P. Rettore a S. Apollinare anno 1615" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1615].  
 [319]r Elenco numerato di "Semi sementati nel nostro giardinetto nel plenilunio di aprile anno 1615" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1615]<sup>142</sup>.  
 [320]r, [321]r Elenchi numerati di piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 [322]v Elenco numerato di piante di mano di Johannes Faber: "Queste cipolle mi furono donate dal compar Giovanni et piantate nel giardinetto mio", [Roma, s.d.]<sup>143</sup>.  
 290r Elenco numerato di fiori, [s.n., s.l., s.d.].  
 291r Elenco di piante con appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 292r-293v Elenchi di semi e piante "per Germania" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 294Cv, 294Ar,  
 294Abisv- Elenco di semi e piante "per Fiandra" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>144</sup>.  
 294Br  
 294Dr Elenco di semi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 294Gr-v Elenco numerato di semi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>145</sup>.  
 294Hr Elenco numerato di semi e piante, [s.n., s.l., s.d.].  
 295r-297r Elenchi di semi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 298r Elenco numerato di semi e piante di mano di Johannes Faber "piantati nel giardino", [Roma] 11 ottobre 1618<sup>146</sup>.  
 299r-300v Elenco di semi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>147</sup>.  
 301r Elenchi di semi e piante "Egipta", [s.n., s.l., s.d.]<sup>148</sup>.  
 303r Elenchi di semi e piante "Francia", [s.n., s.l., s.d.]<sup>149</sup>.  
 303v "Nomina seminum que Neapoli mihi ab amico clarissimo Ferrante Imperato transmissa fuerunt" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 305r-305Dr Elenco di semi e piante "Francia" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>150</sup>.  
 306r-v Elenco di semi e piante, [s.n., s.l., s.d.].  
 308r-310v Elenco di semi e piante "in Ispania" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>151</sup>.  
 312r Appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 313r Elenco di semi e piante "da Spagna", [s.n., s.l., s.d.]<sup>152</sup>.  
 314r-315r Elenco di semi e piante "per Spagna" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>153</sup>.  
 316r Elenco di semi e piante "Fiandra", [s.n., s.l., s.d.]<sup>154</sup>.

<sup>141</sup> Si tratta di un piccolo quaderno di dimensioni ridotte, che presenta macchie, estese gore di umidità e ampie lacerazioni, integrate con restauro. L'indice è in ordine alfabetico. Ed. in: Cortesi, *Il catalogo dell'erbario d'uno dei primi Lincei* [1907], pp. 153-156, il quale lo attribuisce a Johannes Faber, mentre Chioyenda, *Flora romana* [1900], più verisimilmente a Johannes van Heeck (cfr. Gabrieli, *Qualche altra notizia sugli scritti e sulla vita di Giovanni Ecchio* [1934], p. 1099).

<sup>142</sup> Si vedano anche le cc. [322]v e 298r.

<sup>143</sup> Si vedano anche le cc. [319]r e 298r.

<sup>144</sup> Le cc. 294[A]-[294H] costituiscono un brogliaccio di ridotte dimensioni.

<sup>145</sup> La carta, in pessime condizioni di conservazione, è stata sottoposta a restauro.

<sup>146</sup> Si vedano anche le cc. [319]r e [322]v.

<sup>147</sup> A c. 299r nota cassata: "Per Fiandra". Si veda anche la c. 316r.

<sup>148</sup> Si veda anche la c. 322r-v.

<sup>149</sup> Si vedano anche le cc. 305r-305Dr.

<sup>150</sup> Le cc. 305-310 costituiscono un brogliaccio di ridotte dimensioni. Si veda anche la c. 303r.

<sup>151</sup> Si vedano anche le cc. 313r e 314r-315r.

<sup>152</sup> Si vedano anche le cc. 308r-310v e 314r-315r.

<sup>153</sup> Brogliaccio di ridotte dimensioni. Si vedano anche le cc. 308r-310v e 313r.

317r-320v	Elenco di semi e piante "per Venetia et Constantinopoli" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>155</sup> .
321r	Elenco di semi e piante "per Venetia et Constantinopoli", [s.n., s.l., s.d.] <sup>156</sup> .
322r-v	Elenco di semi e piante "in Aegyptio" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>157</sup> .
324r	Elenco di semi e piante per Francesco Barberini di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
325r	Elenchi numerati di semi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
326r-331r	Elenchi numerati di semi, bulbi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>158</sup> .
333r-338v	Elenco di semi e piante di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
339r-344v	"Cathalogus variarum herbarum, florum fructuumque crescentium in horto illustrissimi domini Frederici comitis de Furstenberg in Weytra", [s.n., s.l., s.d.] <sup>159</sup> .
345r-v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Innsbruck 7 luglio 1618 <sup>160</sup> .
346r-v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Ensisheim 23 febbraio 1621 <sup>161</sup> .
347r	Johannes Remus Quietanus [a Johannes Faber], Wien "die S. Pauli" [29 giugno] 1619 <sup>162</sup> .
348r-349v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 26 novembre 1610 <sup>163</sup> .
350r-351v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 10 giugno 1610 <sup>164</sup> .
352r-353v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 10 giugno 1611 <sup>165</sup> .
354r-v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 10 settembre 1610 <sup>166</sup> .
355r-356v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 7 gennaio 1612 <sup>167</sup> .
357r-357bisv	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 20 marzo 1612 <sup>168</sup> .

<sup>154</sup> Si vedano anche le cc. 299r-300v.

<sup>155</sup> Brogliaccio di ridotte dimensioni. Si veda anche la c. 321r.

<sup>156</sup> Si vedano anche le cc. 317r-320v.

<sup>157</sup> Si veda anche c. 301r.

<sup>158</sup> Brogliaccio di ridotte dimensioni.

<sup>159</sup> Le carte presentano macchie d'inchiostro, gore di umidità, muffe e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>160</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>161</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>162</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>163</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 349 ha lacerazioni nei margini integrate con restauro. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], pp. 126-127; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 155 n. 59. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1334; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 24; Belloni Speciale, *La ricerca* [1987], p. 71; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40.

<sup>164</sup> Le carte presentano macchie ed estese gore di umidità. La c. 351 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 163 n. 65; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1939], XX, p. 567. Cit. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], p. 127; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1336; Nicolò-Solinas, *Per un'analisi del collezionismo Linceo* [1986], p. 202 nota 43; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40; Findlen, *Possessing Nature* [1994], pp. 32 e 230.

<sup>165</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, nonché estese gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 164 n. 66. Cit. in Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1333, dove per errore è citata la c. 350 con data 1610; Olmi, *La colonia lincea* [1987], p. 45.

<sup>166</sup> La carta presenta macchie ed estese gore di umidità. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], pp. 124-125; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 154 n. 58. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1334; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], pp. 162-163; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 24; Nicolò-Solinas, *Per un'analisi del collezionismo Linceo* [1986], p. 202 nota 43; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40.

<sup>167</sup> Le carte presentano macchie causate da cera rossa di un sigillo caduto, originariamente apposto su c. 354v, e gore di umidità. La c. 356 ha lacerazioni nei margini integrate con restauro. Ed. in: Neviani, *Ferrante Imperato speciale e naturalista napoletano* [1936], p. 70; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 188 n. 94. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1339.



358r-359v	Andrea Imperato a Johannes Faber, Massa [Lubrense (Napoli)?] 8 febbraio 1612 <sup>169</sup> .
360r-361v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 18 maggio 1612.
362r-363v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 6 aprile 1612 <sup>170</sup> .
364r-365v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 10 gennaio 1612 <sup>171</sup> .
366r-367v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 12 marzo 1614 <sup>172</sup> .
368r	Francesco Imperato [a Johannes Faber], Napoli 14 settembre 1612 <sup>173</sup> .
370r-371v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 3 gennaio 1613 <sup>174</sup> .
372r-373v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 13 giugno 1613 <sup>175</sup> .
374r-375v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 9 marzo 1612 <sup>176</sup> .
376r-377v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 7 aprile 1612 <sup>177</sup> .
378r-v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 18 agosto 1611 <sup>178</sup> .
379r-380v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 5 marzo 1611 <sup>179</sup> .
381r-382v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 19 marzo 1610 <sup>180</sup> .
383r-384v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 1 settembre 1611 <sup>181</sup> .
385r-386v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 28 aprile 1611 <sup>182</sup> .
387r-388v	Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 11 novembre 1613.
389r-390v	Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 7 luglio 1611 <sup>183</sup> .

<sup>168</sup> La c. 357bis presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Ed. in: Neviani, *Ferrante Imperato speciale e naturalista napoletano* [1936], p. 70; ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 211 n. 110. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1340; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40.

<sup>169</sup> La c. 359 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>170</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 363 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Ed. in parte in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], p. 128. Cit. in: Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40; Findlen, *Possessing Nature* [1994], p. 232. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1340.

<sup>171</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532.

<sup>172</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni e macchie provocate da inchiostro acido e gore di umidità. La c. 367 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], p. 130. Cit. in: Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1354.

<sup>173</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni e macchie provocate da inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532.

<sup>174</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 371 ha lacerazioni nei margini, integrate con restauro. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], p. 129. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1347; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 56 nota 40 e p. 61 nota 51.

<sup>175</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532.

<sup>176</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532, il quale data al 1611.

<sup>177</sup> Le carte presentano diverse macchie. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532.

<sup>178</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], p. 128; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1337; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40.

<sup>179</sup> Le carte presentano macchie. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532.

<sup>180</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532.

<sup>181</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità. La c. 384 ha una profonda lacerazione nel margine superiore integrata con restauro.

<sup>182</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>183</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con restauro. Ed. in: Neviani, *Ferrante Imperato speciale e naturalista napoletano* [1936], p. 69; ed. in parte in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], p. 128; Galilei, *Opere* [1939], XX, p. 567; *Cart. Linc.* [1942], p. 165 n. 67. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1336; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 99; Nicolò-Solinas, *Per un'analisi del collezionismo Linceo* [1986], p. 202 nota 43; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40.

- 391r-392v Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 5 ottobre 1610<sup>184</sup>.
- 393r-394v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 5 ottobre 1610<sup>185</sup>.
- 395r-396v Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 1 luglio 1611<sup>186</sup>.
- 397r-398v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 8 aprile 1611<sup>187</sup>.
- 399r-400v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 22 luglio 1610.
- 401r-402v Ferrante Imperato a Johannes Faber, Napoli 23 luglio 1610<sup>188</sup>.
- 403r-404v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 30 aprile 1610<sup>189</sup>.
- 405r-406v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 25 giugno 1610<sup>190</sup>.
- 407r-408v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 8 aprile 1610.
- 409r-410v Andrea Imperato a Johannes Faber, Napoli 8 gennaio 1610.
- 411r-412v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 5 marzo 1610<sup>191</sup>.
- 413r-414v Francesco Imperato a Johannes Faber, Napoli 15 gennaio 1610<sup>192</sup>.
- 415r-416v Giovanni Battista Cavallari a Johannes Faber, Napoli 7 gennaio 1610<sup>193</sup>.
- 417r-423v, 422r "Copia di una lista che mi ha fatto Fausto Dionisio procuratore di q(uondam) Arigo Sessele delli denari che ha da riscuottere suo herede Giovan Sessele del quale io Giovanni Fabro sono tutore" di mano di Johannes Faber, [Roma] 1620-1621<sup>194</sup>.
- 424r Minuta di Johannes Faber a Francesco Barberini, Roma 12 settembre 1626<sup>195</sup>.
- 425r-425Sv "Denari dati a me Fausto Dionisio dall'illustrissimo et eccellente signor Giovanni Fabri per spendere per messer Giovanne Sesele figlio et herede del quondam Erigo l'anno 1619", [Roma] 11 settembre 1619 - 22 maggio 1627<sup>196</sup>.
- 426r-v, 445r Andreas Hyrus von Homburg a Johannes Faber, Madrid 7 luglio 1629. Segue traduzione in spagnolo<sup>197</sup>.

<sup>184</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], pp. 125-126. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1334; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40.

<sup>185</sup> La c. 393r presenta una serie di *probationes calami* di altra mano. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532, qui ed in seguito.

<sup>186</sup> La c. 396 presenta una lacerazione nel margine interno superiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1336, il quale data al 6 luglio; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40 e p. 64.

<sup>187</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido.

<sup>188</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido. La c. 402 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Sulle cc. 401v-402r una serie di equazioni sono state apposte da altra mano. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Ferrante Imperato* [1908], pp. 123-124. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1333; Stendardo, *Ferrante Imperato* [1991], p. 61 nota 40.

<sup>189</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532, il quale data all'8 aprile.

<sup>190</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532, qui ed in seguito.

<sup>191</sup> Le carte sono macchiate. Cit. in: Gabrieli, *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1531.

<sup>192</sup> Le carte sono macchiate. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1531.

<sup>193</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido ed estese gore di umidità. La c. 416 ha una lacerazione nel margine superiore interno integrata con restauro. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 49 nota; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 288; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>194</sup> Le carte presentano macchie ed estese gore di umidità. I cartigli 419 e 422 contengono appunti di mano di Johannes Faber; la c. 420r è un documento di Leonhard Becker, Roma 7 marzo 1602, mentre alle cc. 421r, 423v è conservata una lettera, datata Roma 12 luglio [s.a.], per Heinrich Sessel. Per l'eredità di Heinrich Sessel, fornaio in Roma, e la tutela esercitata da Johannes Faber sul figlio di questi, Johann Baptist, si vedano anche *supra* le cc. 5r-7r, 20r-21v e *infra* cc. 425r-425Sv, 427r-444r; nonché le Filze 412, 413 e 425 *passim*.

<sup>195</sup> Le carte presentano macchie ed estese gore di umidità. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1130 n. 929. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1397.

<sup>196</sup> Quaderno rilegato di carte numerate 1-14, 17 (le cc. 425Qr-425Rv sono bianche), con coperta (cc. 425 e 425S) costituita da ritaglio di opera a stampa con titolo corrente "De legibus XXXIII". Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido, estese gore di umidità e piccole lacerazioni. Per l'eredità di Heinrich Sessel si vedano anche *supra* note 6 e 194.

427r-444r	Mandati e ricevute di pagamento di diversi relativi all'eredità Sessel, [s.l.] 1616-1619 <sup>198</sup> .
446r-447v	Georg Reiter a Johannes Faber, Innsbruck 8 aprile 1617 <sup>199</sup> .
448r-449v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 18 febbraio 1616 <sup>200</sup> .
450r-451v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 25 febbraio 1616 <sup>201</sup> .
452r-453v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 7 gennaio 1615 <sup>202</sup> .
454r-455v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 11 febbraio 1616 <sup>203</sup> .
456r-v	Copia di <i>litterae gratiosae</i> di Paolo V con la quale concede alla chiesa parrocchiale della Beata Maria Vergine in Buxheim l'indulgenza plenaria nel giorno 15 agosto, Frascati 4 giugno 1611 <sup>204</sup> .
457r-458v	Georg Adler a Johannes Faber, Augsburg 10 agosto 1616 <sup>205</sup> .
459r, 462v	Ferdinando II d'Asburgo a Kaspar Schoppe, Mitterdorf im Mürztal 17 agosto 1619 <sup>206</sup> .
460r-461v	Karl von Burgau a Ferdinando II d'Asburgo, Schloss Ambras (Innsbruck) 13 luglio 1609.
463r-v	Johannes Lago Corvinus a Johannes Faber, Bamberg 12 agosto 1618 <sup>207</sup> .
464r-v	Andreas Vronius [a Johannes Faber, Waldburg 12 novembre?] 1612 <sup>208</sup> .
465r-v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Madrid 24 aprile 1623 <sup>209</sup> .
466r-v	Lettera mutila per Andreas Vronius, [s.l., s.d.].
467r	Minuta di dichiarazione di Johannes Faber di cure prestate ad una donna ebrea, Rachele moglie di Salomone di Colonna, Roma 22 luglio 1618.
468r-v	Due minute di Johannes Faber a Pedro Casal, Roma 25 gennaio 1610 <sup>210</sup> .
469r	Minuta di Johannes Faber di supplica al pontefice [Paolo V], [Roma, 1612] <sup>211</sup> .
470r	Minuta di Johannes Faber, [Roma] 1609 <sup>212</sup> .

<sup>197</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. L'indirizzo a Johannes Faber è annotato nel margine inferiore interno di c. 445r. Per documentazione e corrispondenza del periodo 1623-1629 di Andreas Hyrus von Homburg, agente della famiglia Fugger e borgomastro di Ravensburg, si vedano anche le Filze 270, 414 e 419 *passim*.

<sup>198</sup> Piccolo fascicolo costituito da cartigli, di dimensioni diverse e mani di Johannes Faber e altri, che presentano macchie, estese gore di umidità e lacerazioni marginali. A c. 427r nota di Faber: "Li tre mandati non si sono potuti fare perchè non si sono trovati dove stavano li debitori...". Per l'eredità di Heinrich Sessel si vedano anche *supra* note 6 e 194.

<sup>199</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. La c. 447 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Gran parte della corrispondenza con Johannes Faber di Georg Reiter, nipote dell'agente della famiglia Fugger in Spagna Johann Lambacher e suo erede, in morte del proprio padre fratello del testatore, è inerente ai lavori di decorazione della cappella di s. Benno nella chiesa di S. Maria dell'Anima, come da legato testamentario di Lambacher. Altre lettere *infra* e alle Filze 413 e 424.

<sup>200</sup> La c. 449 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>201</sup> La c. 451 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>202</sup> La c. 453 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>203</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 455 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro.

<sup>204</sup> La carta presenta macchie, estese gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Sul verso note di mano di Johannes Faber.

<sup>205</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. A c. 458v nota del mittente: "Levita Laurentii bonum opus operatur con questo ducatello...".

<sup>206</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>207</sup> La carta presenta estese gore di umidità.

<sup>208</sup> L'inchiostro acido ha provocato lacerazioni e macchie, compromettendo la lettura della data topica, che si ipotizza sulla scorta della lettera a cc. 491r-492v, e di parte della cronica.

<sup>209</sup> La carta presenta inchiostro evanito e piccole lacerazioni integrate con restauro.

<sup>210</sup> La carta presenta estese macchie. La prima minuta è edita in: Gabrieli, *La "Germania Lincea"* [1939], p. 313. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1332.

<sup>211</sup> La carta presenta inchiostro evanito. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 476 nota 7, il quale data la minuta. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1347.

<sup>212</sup> La carta presenta gore di umidità.

- 471r Copia di attestato di lode a favore di Rudolph Hager chirurgo in Roma, Roma 1 dicembre 1614<sup>213</sup>.
- 472r Copia di attestato di frequenza e profitto per Rudolph Hager medico chirurgo, sottoscritto da Marsilio Cagnati, Marco Antonio Luciani, Johannes Faber, Angelo Antonini, Antonio Bucci, Roma 15 luglio 1608<sup>214</sup>.
- 473r, 476r Copia di attestato di lode per Rudolph Hager, Roma 10 dicembre 1614. Segue copia di mano di Johannes Faber<sup>215</sup>.
- 474r-475v Minuta di documento del "Consigliere e procuratori della Nazione Germanica, professori di filosofia e medicina nell'Università di Padova", Padova 30 settembre 1599<sup>216</sup>.
- 477r Attestato per Kaspar Kremer di mano di Johannes Faber, Roma 1 marzo 1615.
- 478r Attestato di frequenza di studi medici per Joachimus Mancinus di mano di Johannes Faber, Roma 12 ottobre 1619<sup>217</sup>.
- 479r Attestato di frequenza per Lorenz Melchior von Worms di mano di Johannes Faber, Roma "in vigilia S. Catherinae" [24 novembre] 1611<sup>218</sup>.
- 480r-v Appunti di Johannes Faber relativi a Ludwig von Mollart, [Roma, s.d.]<sup>219</sup>.
- 481r Minuta di mano di Johannes Faber per Christophorus Buchardus, [Roma, s.d.].
- 482r-483v Minuta di dichiarazione di Johannes Faber, Roma [s.d.]<sup>220</sup>.
- 484r-v Elenco anonimo di nomi in ordine cronologico dal 1572 al 1583, [s.l., s.d.]<sup>221</sup>.
- 485r Sebastian Raber [a Johannes Faber, s.l., s.d.]<sup>222</sup>.
- 486r Salvacondotto per Johann Conrad Schelling, Innsbruck 29 giugno 1603<sup>223</sup>.
- 487r-488v Copia autentica di documento, datato 3 febbraio 1612, di nomina di procuratore in persona di Johannes Faber da parte di Otto von Uthmann, [Roma] 4 febbraio 1612<sup>224</sup>.
- 489r-490v Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 5 maggio 1611<sup>225</sup>.
- 491r-492v Andreas Vronius al Guardiano del monastero di Freyburg, Waldburg 9 aprile 1612<sup>226</sup>.
- 493r-494v Hieronymus Klöckler a Johannes Faber, Altdorf 19 febbraio 1614.
- 495r, 496r Due copie di *litterae gratiosae* di Paolo V con la quale concede alla chiesa di S. Corrado episcopo in Altdorf l'indulgenza plenaria nel giorno 15 agosto, Roma 15 febbraio 1612<sup>227</sup>.
- 495v, 496v Due copie di documento di Johann Jakob Mirgel, [Konstanz] 22 settembre 1613<sup>228</sup>.
- 497r-498v Appunti [di Daniel Heinsius], München 11 giugno 1620<sup>229</sup>.

<sup>213</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni. Cit. in: Gabrieli, *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279. Si vedano anche le carte successive.

<sup>214</sup> Ed. in: Miggianno, *Libri prohibiti* [2004], p. 266 n. 69.

<sup>215</sup> La c. 476 ha dimensioni 298x218 mm.

<sup>216</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie, muffe e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>217</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>218</sup> La carta, di dimensioni 266x202 mm, presenta una lacerazione centrale integrata con restauro.

<sup>219</sup> La carta presenta estese gore di umidità. A c. 480v nota: "Sit nomen Domini Benedictini".

<sup>220</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>221</sup> L'elenco termina con la notazione: "Numero 93", relativa al numero delle persone elencate.

<sup>222</sup> La carta presenta estese gore di umidità e macchie.

<sup>223</sup> La carta, di dimensioni 319x206 mm, presenta gore di umidità e piccole lacerazioni. Il testo è a stampa con annotazioni e sottoscrizioni manoscritte.

<sup>224</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, macchie e inchiostro evanito.

<sup>225</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>226</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e macchie.

<sup>227</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni provocate dall'inchiostro acido. La c. 495, di dimensioni maggiori rispetto alle altre, presenta lacerazioni nel margine inferiore.

<sup>228</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni provocate dall'inchiostro acido.

<sup>229</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. A c. 498v nota: "Schreiben des Herr Heinsius", da cui si ipotizza dubitativamente il nome dell'autore, non espresso.

499r-500v	Minuta di supplica al pontefice a nome di Giorgio Aquila, [Augsburg, s.d.] <sup>230</sup> .
501r-504v	Appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>231</sup> .
505r-506v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 2 agosto 1624 <sup>232</sup> .
507r-508v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 9 agosto 1624 <sup>233</sup> .

---

<sup>230</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>231</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni provocate dall'inchiostro acido.

<sup>232</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. La c. 506 presenta una lacerazione nel margine interno superiore, integrata con restauro.

<sup>233</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. La c. 508 presenta una lacerazione nel margine interno superiore, integrata con restauro.

## Filza 421 "Lettere d'interessi diversi scritte al sig. d.r Giovanni Fabri medico da Bamberga"<sup>1</sup>

*La Filza, legata in pergamena, consta di 658 (in realtà 645) carte numerate, alcune trattate con carta giapponese. La documentazione si colloca cronologicamente nel periodo 1602-1624 e attiene per la più gran parte a Kaspar Schoppe.*

1r-2v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 25 ottobre 1619 <sup>2</sup> .
3r-3b <sup>isv</sup>	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano "postridie S. Martini" [12 novembre] 1619 <sup>3</sup> .
4r-5v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 20 novembre 1619.
5b <sup>isr-v</sup>	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>4</sup> .
6r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 18 agosto 1619 <sup>5</sup> .
7r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Ingolstadt 14 luglio 1619 <sup>6</sup> .
8r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 6 ottobre 1619 <sup>7</sup> .
9r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 11 agosto 1619.
10r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 9 aprile 1616.
11r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 22 aprile 1616 <sup>8</sup> .
12r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 25 marzo 1616.
13r-14v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 8 settembre 1616 <sup>9</sup> .
15r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 2 settembre 1616 <sup>10</sup> .
16r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 12 agosto 1616 <sup>11</sup> .
17r-18v,	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg 26 agosto 1616]. Allegata copia di mano
16b <sup>isr</sup>	di Kaspar Schoppe di biglietto a firma di Baltasar de Zuñiga, [s.l.] 22 agosto 1616 <sup>12</sup> .
19r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 5 agosto 1616 <sup>13</sup> .
20r	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg] 29 luglio 1616.
21r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 22 luglio 1616 <sup>14</sup> .
22r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 15 luglio 1616.
23r	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber], Augsburg 8 luglio 1616.

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. Vr. Sul dorso numerazione moderna "173". A c. Vv, in senso inverso alla scrittura, nota cassata: "Eredità di Marcantonio Pizzichetti" (oleario in Piazza Capranica, nel testamento del 1629 aveva disposto l'arredo pittorico della Cappella della Passione in S. Maria in Aquiro). A c. VIr "Lettere scritte al d.r G.". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Su questa e la gran parte delle lettere della presente Filza si rilevano annotazioni di Johannes Faber in cui reitera la datazione e a volte il nome del mittente (tale nota verrà riportata solo ove necessario). Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>3</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>4</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni nel margine interno integrate con restauro. Biglietto privo di firma e data.

<sup>5</sup> La carta presenta macchie.

<sup>6</sup> La lettera presenta gore di umidità, lacerazioni marginali e alcune parole cassate.

<sup>7</sup> La lettera presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro, che interessa anche parte dello scritto.

<sup>8</sup> Lettera priva di firma, come la successiva. Alcuni righe dello scritto risultano cassati.

<sup>9</sup> Le carte presentano inchiostro evanito e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>10</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali. Lettera priva di firma. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 52; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>11</sup> Lettera priva di firma.

<sup>12</sup> Il cartiglio 16b<sup>is</sup> è unito con cera alla c. 17r; le cc. 17-18, mutile del margine inferiore, sono state integrate con restauro. La datazione della lettera si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 18v.

<sup>13</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali integrate con restauro. Un rigo dello scritto risulta cassato e la lettera è priva di firma, come le successive.

<sup>14</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e una piccola lacerazione integrata con restauro.

- 24r-v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg] 24 giugno 1616<sup>15</sup>.  
 26r-26b<sup>bis</sup>v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 17 giugno 1616<sup>16</sup>.  
 27r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 3 giugno 1616.  
 28r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 1 luglio 1616.  
 29r-30r [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg] 27 maggio 1616<sup>17</sup>.  
 31r-32v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 29 luglio 1613<sup>18</sup>.  
 33r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Firenze 3 febbraio 1610<sup>19</sup>.  
 34r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 28 luglio 1613<sup>20</sup>.  
 35r-36v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 29 giugno 1613<sup>21</sup>.  
 37r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 22 marzo 1613<sup>22</sup>.  
 38r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 15 marzo 1613<sup>23</sup>.  
 39r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 8 marzo 1613. Con *post scriptum*<sup>24</sup>.  
 40r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 22 febbraio 1613<sup>25</sup>.  
 41r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano [18 febbraio] 1613<sup>26</sup>.  
 42r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 20 febbraio 1613<sup>27</sup>.  
 43r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 6 febbraio 1613.  
 44r Biglietto di Faustus Veranchich [a Johannes Faber, Csnánad, 1613]<sup>28</sup>.  
 45r Biglietto di Giovanni Angelo Maggi [a Johannes Faber, Milano, 1613]<sup>29</sup>.  
 46r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 30 gennaio 1613<sup>30</sup>.  
 47r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber, Milano] 23 gennaio 1613.  
 48r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 16 gennaio 1613<sup>31</sup>.  
 49r-50v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 9 gennaio 1613<sup>32</sup>.  
 51r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 2 luglio 1615<sup>33</sup>.  
 52r Elenco di libri di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].  
 Da c. 53 a c. 60 la numerazione salta.  
 61r-62v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 6 febbraio 1615<sup>34</sup>.

<sup>15</sup> Lettera priva di firma. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 52.

<sup>16</sup> La lettera, acefala, è priva di firma.

<sup>17</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La lettera è priva di firma con alcuni righi cassati.

<sup>18</sup> Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>19</sup> Lettera priva di firma.

<sup>20</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>21</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Alcuni righi della lettera risultano cassati e l'inchiostro ha provocato piccole lacerazioni. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>22</sup> La carta presenta una piccola lacerazione centrale.

<sup>23</sup> La lettera presenta una lacerazione centrale, integrata con restauro, che interessa anche parte dello scritto.

<sup>24</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>25</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati.

<sup>26</sup> Il giorno ed il mese mancanti si ricavano da una nota apposta da Johannes Faber a c. 41v.

<sup>27</sup> La carta presenta macchie e alcuni righi della lettera risultano cassati.

<sup>28</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. In calce nota di mano di Johannes Faber: "V.S. risponda di grazia a questa polizza" rivolgendosi a Kaspar Schoppe. Il vescovo di Csnánad chiede a Johannes Faber se le opere storiche di "Michele Salornitano" e "Baldassarre Spalatense" siano conservate nella Biblioteca Ambrosiana (cfr. biglietto successivo). Le date topica e cronica si desumono dal contenuto della lettera.

<sup>29</sup> Risponde negativamente al biglietto precedente su richiesta di Kaspar Schoppe. Le date topica e cronica si desumono dal contenuto della lettera.

<sup>30</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati.

<sup>31</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati.

<sup>32</sup> Le carte presentano gore di umidità. Alcuni righi della lettera risultano cassati.

<sup>33</sup> La carta presenta diverse macchie.

63r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Roma 11 marzo 1615.
64r-65v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 14 gennaio 1614 <sup>35</sup> .
66r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Madrid] 19 aprile 1614 <sup>36</sup> .
67r-69r, 70r	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe, [Roma, 1614] <sup>37</sup> .
71r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 7 maggio 1614.
72r-73v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 7 aprile 1614 <sup>38</sup> .
74r-75v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Madrid 11 febbraio 1614 <sup>39</sup> .
76r	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 23 agosto 1613 <sup>40</sup> .
77r-v	"Relacion de los servicios y papeles de Gaspar Escioppio, cavallero aleman y la merced que por ellos pretende de Su Magnitud", [di mano di Kaspar Schoppe, Madrid, 1614] <sup>41</sup> .
79r-80v	Kaspar Schoppe a Johann Gottfried von Aschhausen, Milano 12 dicembre 1612.
81v, 81r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Milano 28 settembre 1616 <sup>42</sup> .
82r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Augsburg 8 aprile 1616 <sup>43</sup> .
83r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Augsburg 20 maggio 1616 <sup>44</sup> .
84r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Augsburg 6 maggio 1616 <sup>45</sup> .
85r-v, 78r-v	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber, Madrid 8 maggio 1613] <sup>46</sup> .
86r-87v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 3 maggio 1613 <sup>47</sup> .
88r-89v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid, 31 maggio 1613 <sup>48</sup> .
90r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Madrid] 2 giugno 1613.
91r-92v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 22 agosto 1613.
93r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 21 settembre 1613.
94r	Copia di lettera di Roberto Bellarmino a Kaspar Schoppe, [Roma] 22 giugno 1612.
95r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 19 ottobre 1613. Con <i>post scriptum</i> .

<sup>34</sup> La c. 62 presenta una lacerazione nel margine inferiore. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 51.

<sup>35</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Alcuni righe della lettera risultano cassati e l'inchiostro ha provocato piccole lacerazioni. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 50-51; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289, qui ed in seguito; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>36</sup> Lettera priva di firma e data topica.

<sup>37</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro. Il contenuto della c. 70r è il medesimo di c. 67v. Il testo, con alcuni righe cassati, è la trascrizione di Johannes Faber della lettera di Kaspar Schoppe alle cc. 72r-73v.

<sup>38</sup> Kaspar Schoppe racconta di un'aggressione subita a Madrid nel marzo precedente da parte di protestanti armati. Si veda anche la trascrizione di mano di Johannes Faber alle cc. 67r-69r, 70r.

<sup>39</sup> Lettera priva di firma.

<sup>40</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. In calce nota di mano di Johannes Faber.

<sup>41</sup> La carta, di piccolo formato, presenta macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro. La datazione si ipotizza sulla scorta dell'affermazione di Kaspar Schoppe relativa alla propria età. A c. 77r nota di Johannes Faber: "Nota del compenso dell'Arciduca Ferdinando". Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 51 nota.

<sup>42</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie ed estese gore di umidità. Lettera priva di firma. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 52-53; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>43</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Lettera priva di firma con alcuni righe cassati.

<sup>44</sup> Lettera priva di firma.

<sup>45</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Lettera priva di firma con alcuni righe cassati.

<sup>46</sup> Entrambe le carte presentano macchie e gore di umidità; la c. 85 è mutila della porzione finale della lettera, che è costituita dal cartiglio 78, rifilato e legato lontano, che contiene parte di testo e firma. La data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 85v.

<sup>47</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>48</sup> Le carte presentano gore di umidità. Alcuni righe della lettera risultano cassati.



- 96r-97v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 26 agosto 1613<sup>49</sup>.
- 98r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 26 aprile 1617.
- 99r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 22 febbraio 1617<sup>50</sup>.
- 100r-101v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Milano] 5 febbraio 1617.
- 102r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 18 gennaio 1617.
- 103r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Ingolstadt 3 novembre 1615<sup>51</sup>.
- 104r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 30 novembre 1615<sup>52</sup>.
- 105r-106v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 24 novembre 1615.
- 107r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 10 ottobre 1615<sup>53</sup>.
- 108r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 8 gennaio 1616<sup>54</sup>.
- 109r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 15 dicembre 1615. Con *post scriptum*<sup>55</sup>.
- 110r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 29 gennaio 1616<sup>56</sup>.
- 111r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 12 febbraio 1616<sup>57</sup>.
- 112r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Kaspar Schoppe a Scipione Cobelluzzi, Augsburg 4 marzo 1616.
- 112v Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Paolo V] a nome di Michael von Landenberg, [Roma, 1616].
- 113r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg, 4 marzo 1616]<sup>58</sup>.
- 114r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Nancy (Nièvre) 9 aprile 1616.
- 115r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Milano?] 28 marzo 1613<sup>59</sup>.
- 116r-120r Appunti di Johannes Faber, [Roma, post 1612].
- 121r-v, 122r, 123v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 16 giugno 1613. Allegata copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera di Agostino Galamini, Roma 23 aprile 1613<sup>60</sup>.
- 124r-v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Madrid 12 novembre 1613<sup>61</sup>.
- 125r-v, 126r [Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Madrid 16 dicembre 1613. Segue *post scriptum*<sup>62</sup>.
- 127r-v Kaspar Schoppe a Fabio Orsolini, [s.l., s.d.]<sup>63</sup>.
- 129r-130Cv Note autobiografiche "Ad vitam Scioppii pertinentia" di mano di Kaspar Schoppe, [s.l., post marzo 1613]<sup>64</sup>.
- 131r-v Kaspar Schoppe a Henricus Gravius, [s.l., s.d.]<sup>65</sup>.

<sup>49</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>50</sup> Lettera priva di firma.

<sup>51</sup> La lettera, priva di firma, presenta alcuni righi cassati. La carta presenta piccole lacerazioni nel margine superiore, integrate con restauro.

<sup>52</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>53</sup> La carta presenta piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>54</sup> La lettera presenta macchie e alcune parole cassate.

<sup>55</sup> La carta presenta diverse macchie e inchiostro in parte evanito. Diversi righi della lettera risultano cassati.

<sup>56</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 52.

<sup>57</sup> La carta presenta macchie e inchiostro evanito.

<sup>58</sup> Lettera priva di firma. La data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 113v.

<sup>59</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La data topica, mancante, si desume dal contenuto della lettera.

<sup>60</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati. Allegato il cartiglio 122. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>61</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Lettera priva di firma con alcuni righi cassati. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 53 nota; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>62</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Lettera priva di firma.

<sup>63</sup> Il biglietto, privo di data, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>64</sup> Il quaderno, di ridotte dimensioni, consta di sei carte non numerate (128-130C, la c. 128 bianca). Ed. in: Gabrieli, *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia* [1928], pp. 391-397. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 46; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>65</sup> Il biglietto, privo di data, presenta macchie e gore di umidità.

132r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Regensburg 23 gennaio 1608 <sup>66</sup> .
133r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 9 settembre 1608.
134r	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>67</sup> .
136r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>68</sup> .
137r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 2 dicembre 1614 <sup>69</sup> .
138r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Milano, 3 gennaio 1613] <sup>70</sup> .
139r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 2 gennaio 1613.
140r-141v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 19 dicembre 1612 <sup>71</sup> .
143r-v, 142r	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 26 dicembre 1612 <sup>72</sup> .
144r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 22 marzo 1621.
145r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 12 dicembre 1612.
146r-147r	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 5 dicembre 1612 <sup>73</sup> .
148r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Trento 25 novembre 1612 <sup>74</sup> .
149r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 17 novembre 1612 <sup>75</sup> .
150r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 16 novembre 1612 <sup>76</sup> .
151r-152v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 9 novembre 1612 <sup>77</sup> .
153r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 26 ottobre 1612 <sup>78</sup> .
154r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 19 ottobre 1612 <sup>79</sup> .
155r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 14 ottobre 1612 <sup>80</sup> .
156r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 12 ottobre 1612.
157r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 5 ottobre 1612.
158r-v	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 28 settembre 1612.
159r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 25 settembre 1612.
160r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 21 settembre 1612 <sup>81</sup> .
161r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 14 settembre 1612 <sup>82</sup> .
162r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 5 settembre 1612.
163r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber Augsburg, 31 agosto 1612] <sup>83</sup> .
164r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l.] 6 maggio 1611 <sup>84</sup> .

<sup>66</sup> Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 33; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>67</sup> Il biglietto, privo di firma e data, presenta estese gore di umidità. L'indirizzo a Johannes Faber si evince dall'intestazione. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 34; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>68</sup> Il biglietto, privo di data, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>69</sup> Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>70</sup> Lettera mutila, priva di firma e data, che si evince da una nota apposta da Faber a c. 138v.

<sup>71</sup> L'inchiostro è in parte evanito.

<sup>72</sup> La c. 143 presenta estese macchie e piccole lacerazioni. A c. 142 piantina con legenda di mano di Kaspar Schoppe.

<sup>73</sup> L'inchiostro è evanito.

<sup>74</sup> L'inchiostro è in parte evanito.

<sup>75</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>76</sup> Un rigo della lettera risulta cassato.

<sup>77</sup> La carta presenta macchie, inchiostro in parte evanito e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>78</sup> La carta presenta macchie, inchiostro in parte evanito e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>79</sup> La lettera, che presenta inchiostro in parte evanito, è priva di firma e data topica, che si ipotizza sulla scorta delle lettere con datazione cronica vicina.

<sup>80</sup> Sul verso della carta vi sono diverse macchie.

<sup>81</sup> Lettera priva di firma, come la successiva.

<sup>82</sup> La carta presenta lacerazioni marginali.

<sup>83</sup> Lettera mutila della parte finale e della firma, la data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 163v.

<sup>84</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Sul verso conto di mano di Johannes Faber.

165r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, St. Ulrich in Gröden (Ortisei) 1 aprile 1611 <sup>85</sup> .
166r-v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Gregorio XV] a nome di Kaspar Schoppe, Roma 24 maggio 1621.
168r-169v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 23 aprile 1621.
170r-171v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 29 aprile 1621.
172r-v	Scritto di mano di Kaspar Schoppe intitolato: "De miraculorum infrequentia", [s.l., s.d.] <sup>86</sup> .
173r-174r	Lettera dedicatoria di Kaspar Schoppe di propria opera a Scipione Cobelluzzi, Milano 12 gennaio 1617 <sup>87</sup> .
176r-177v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 17 aprile 1621 <sup>88</sup> .
178r-179v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 2 aprile 1621. Con <i>post scriptum</i> .
180r-181v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 9 aprile 1621.
182r-183v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 27 marzo 1621 <sup>89</sup> .
184r-v	Francesco Bartolini a Johannes Faber, [s.l., s.d.].
185r-186v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 4 febbraio 1615 <sup>90</sup> .
187r-188v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 23 marzo 1615 <sup>91</sup> .
189r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg, 22 maggio 1615] <sup>92</sup> .
190r-191v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 15 maggio 1615.
192r-193v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 12 marzo 1614. Con <i>post scriptum</i> <sup>93</sup> .
194r-195v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 24 marzo 1615.
196r-197v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Venezia 22 settembre [1607] <sup>94</sup> .
198r-199v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Venezia 29 settembre 1607 <sup>95</sup> .
200r-201v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Trento 7 ottobre 1607 <sup>96</sup> .
202r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 31 ottobre 1607 <sup>97</sup> .

<sup>85</sup> La carta presenta estese gore di umidità, gravi macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>86</sup> La carta presenta macchie provocate da inchiostro acido. *Incipit*: "Per tempora aliquam multa ab Apostolis et viris", *explicit*: "Demonas sunt, et qui ad idola pertrahunt Démonas sunt".

<sup>87</sup> Le carte presentano macchie di inchiostro, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali. In calce a c. 173r nota di Kaspar Schoppe: "Questa Prefazione si ha da stampare dopo il titolo o facciata del libro. Seguirà poi la prefazione alli Principi dell'Impero".

<sup>88</sup> Le carte presentano gore di umidità.

<sup>89</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>90</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 186 ha una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 53 nota; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>91</sup> Ed. in: Brevaglieri, *Libri e circolazione della cultura* [2009], p. 435 n. 65, con data errata.

<sup>92</sup> Lettera mutila della parte inferiore, la data cronica si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 189v, mentre la topica si ipotizza sulla scorta delle lettere con datazione cronica vicina.

<sup>93</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1276 n. 311a. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 51; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito.

<sup>94</sup> La firma di Kaspar Schoppe risulta cassata e la lettera è priva di indicazione dell'anno, che si ricava da una nota di Johannes Faber a c. 197v. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 25-26. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 279; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1226, qui ed in seguito; Huemer, *Rubens and the Roman Circle* [1996], p. 24 nota 38.

<sup>95</sup> La firma di Kaspar Schoppe e un rigo della lettera sono stati cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 26. Cit. in: Huemer, *Rubens and the Roman Circle* [1996], p. 15 e 25 nota 45.

<sup>96</sup> Le carte presentano gore di umidità. La lettera, priva di firma e con alcuni righe cassati, si chiude con la sottoscrizione: "Manus nota". Allegato piccolo cartiglio non numerato. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 26-29. Cit. in: Huemer, *Rubens and the Roman Circle* [1996], pp. 15 e 26 nota 58, dove per errore è citata la Filza 415.

203r-204v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 1 novembre 1607. Con <i>post scriptum</i> <sup>98</sup> .
205r-206v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 28 novembre 1607 <sup>99</sup> .
207r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 5 dicembre 1607 <sup>100</sup> .
208r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 19 dicembre 1607 <sup>101</sup> .
209r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Regensburg 9 gennaio 1608 <sup>102</sup> .
210r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Regensburg] 16 gennaio 1608 <sup>103</sup> .
211r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 28 luglio 1615.
212r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 11 ottobre 1610 <sup>104</sup> .
213r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l.] 21 settembre 1611 <sup>105</sup> .
214r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 7 ottobre 1611 <sup>106</sup> .
215r-216v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 9 ottobre 1611 <sup>107</sup> .
217r-218v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 18 ottobre 1610 <sup>108</sup> .
219r-220v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Graz 1 novembre 1610 <sup>109</sup> .
221r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l., 10 marzo 1621] <sup>110</sup> .
222r-223v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 17 marzo 1621.
224r-225v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 24 febbraio 1621.
226r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 20 febbraio 1621 <sup>111</sup> .
227r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 13 febbraio 1621. Con <i>post scriptum</i> <sup>112</sup> .
228r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 5 febbraio 1621.
229r-230v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 9 febbraio 1621. Segue copia di mano di

<sup>97</sup> La lettera, priva di firma, presenta alcuni righi cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 29. Cit. in: Gabrieli, *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia* [1928], p. 389.

<sup>98</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La lettera, priva di firma, ha diversi righi cassati con inchiostro che ha provocato lacerazioni. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 29-31. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 280.

<sup>99</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni che interessano anche lo scritto, integrate con restauro. Lettera priva di firma, con alcuni righi cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 31, il quale data al 18 novembre.

<sup>100</sup> La carta presenta lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro. Lettera priva di firma e con alcune parole cassate. A c. 207v nota di mano di Johannes Faber: "Sciopp. 5 dec. 1607. Ratisbona". Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 32.

<sup>101</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Lettera priva di firma, con alcuni righi cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 32-33. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 279.

<sup>102</sup> Alcune parole risultano cassate. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 32-33.

<sup>103</sup> La lettera presenta due righi cassati con inchiostro, che ha provocato lacerazioni. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 33.

<sup>104</sup> La lettera, priva di firma, presenta estese gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. A c. 212r nota di mano di Johannes Faber: "11 octob. 610".

<sup>105</sup> La lettera presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Sull'indirizzo nota di mano di Kaspar Schoppe: "Con un fagotto".

<sup>106</sup> Lettera priva di firma. Sul verso nota di mano di Johannes Faber: "Scioppi 7 octob. 611". Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 50, il quale data Augsburg 7 settembre.

<sup>107</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro, che interessano anche il testo. La lettera è priva di firma, ma a c. 216v vi è la consueta nota di mano di Johannes Faber: "Scioppi 9 octob. 611". A c. 215v alcune parole del testo sono annotate in margine da mano moderna. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 49 nota, il quale data al 9 febbraio.

<sup>108</sup> Le carte presentano gore di umidità. Lettera priva di firma, con diversi righi cassati. A c. 218v nota di mano di Johannes Faber: "Scioppi 18 oct. 1610".

<sup>109</sup> La lettera presenta estese gore di umidità. Alcuni righi risultano cassati.

<sup>110</sup> Lettera mutila della parte finale, la data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 221v.

<sup>111</sup> La carta presenta estese gore di umidità nel margine superiore.

<sup>112</sup> La lettera presenta piccole lacerazioni, integrate con restauro. Alcune parole risultano cassate.

- 231r Kaspar Schoppe di lettera inviatagli da Ottavio Bandini, Roma 30 gennaio 1621.
- 233r-v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 5 febbraio 1621.
- 234r Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 23 gennaio 1621<sup>113</sup>.
- 235r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 16 gennaio 1621. Con *post scriptum*.
- 236r-237v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 9 gennaio 1621.
- 238r Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l., 26 dicembre 1620]<sup>114</sup>.
- 239r-240v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 18 dicembre 1620.
- 241r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 25 novembre 1620<sup>115</sup>.
- 242r-243v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 4 novembre 1620.
- 244r-245v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 21 ottobre 1620. Segue copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera inviatagli da Ferdinando Gonzaga, Mantova 1 settembre 1620<sup>116</sup>.
- 246r-247v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 9 ottobre 1620.
- 248r Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Lucca 26 settembre 1620<sup>117</sup>.
- 249r-250v Nota di Kaspar Schoppe sull'opera "Nuova filosofia e nuova medicina" di Oliva Sabuco de Nantés y Barrera per Matteo Galassi, [Lucca, 1620?]<sup>118</sup>.
- 251r-252v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Corsena (Bagni di Lucca) 13 agosto 1620.
- 253r-254v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Lucca 22 agosto 1620.
- 255r-256v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Lucca 29 agosto 1620.
- 257r-258v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Corsena (Bagni di Lucca) 6 agosto 1620.
- 259r Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Corsena (Bagni di Lucca) 29 luglio 1620. Con *post scriptum*.
- 260r-261v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, "ex Thermis" [Bagni di Lucca] 21 luglio 1620<sup>119</sup>.
- 262r-263v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Lucca 18 luglio 1620.
- 264r-265v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Casale Monferrato 2 luglio 1620.
- 266r-267v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Genova 8 luglio 1620.
- 268r-269v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 17 giugno 1620. Con *post scriptum*.
- 270r-271v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 3 giugno 1620<sup>120</sup>.
- 272r-273v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 8 maggio 1620.
- 274r Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 5 maggio 1620.
- 275r-276v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, s.l., 20 maggio 1620]<sup>121</sup>.
- 277r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, "ex urbe Maronis" [Mantova] 1 maggio 1620<sup>122</sup>.
- 278r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 17 aprile 1620<sup>123</sup>.
- 279r-279bisv [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Mantova 24 aprile 1620<sup>124</sup>.
- 279r-279bisv Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 3 aprile 1620. Con *post scriptum*<sup>125</sup>.

<sup>113</sup> La carta, non in perfette condizioni, presenta una lacerazione nel margine interno, integrata con restauro, e *probationes calami*.

<sup>114</sup> Lettera priva di data, che si ricava da nota apposta da Johannes Faber a c. 237v.

<sup>115</sup> Le carte presentano estese gore di umidità.

<sup>116</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro in parte evanito.

<sup>117</sup> Le carte presentano gore di umidità. Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>118</sup> Biglietto privo di data, che si ipotizza dubitativamente. In calce nota di altra mano: "Ad istanza di Matteo Galassi fiorentino libraro". Si tratta dell'opera *Nueva filosofia de la naturaleza del hombre, no conocida ni alcançada de los grandes filósofos antiguos; la qual mejora la vida y salud humana. Compuesta por Doña Oliva Sabuco*, Madrid, por Pedro Madrigal, 1587.

<sup>119</sup> Il nome di Johannes Faber è apposto da Kaspar Schoppe nel margine inferiore interno della carta.

<sup>120</sup> Lettera acefala. La c. 268, mancante della parte superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>121</sup> La carta presenta estese gore di umidità. Lettera mutila con alcuni righe cassati, la data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 274v.

<sup>122</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>123</sup> La carta presenta gore di umidità nel margine superiore.

<sup>124</sup> Lettera priva di firma.

280r-281v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 31 marzo 1620.
282r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 27 marzo 1620.
283r-284v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 20 marzo 1620 <sup>126</sup> .
285r-286v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 7 marzo 1620. Con <i>post scriptum</i> .
287r-288v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 22 febbraio 1620. Con <i>post scriptum</i> .
289r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 3 febbraio 1620 <sup>127</sup> .
290r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 21 gennaio 1620.
292r-293v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Casale Monferrato 7 gennaio 1620. Segue <i>post scriptum</i> datato 15 gennaio 1620 <sup>128</sup> .
294r-295v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 11 dicembre 1619. Con <i>post scriptum</i> <sup>129</sup> .
296r-297v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 29 gennaio 1620 <sup>130</sup> .
298r-299v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 4 dicembre 1619.
300r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 4 dicembre 1619 <sup>131</sup> .
301r-v	Maria Cherubina Melfi a Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>132</sup> .
301bisr-v	Due ricevute di Pompeo Mangione a Johannes Faber, [Roma] 12 luglio 1628.
302r-v	Venanzio Felice a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 14 luglio 1628 <sup>133</sup> .
303r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Milano?] 14 dicembre 1616 <sup>134</sup> .
304r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 23 novembre 1616 <sup>135</sup> .
305r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 11 marzo 1616 <sup>136</sup> .
306r-v	Johann Heinrich von Pflaumern a Johannes Faber, Merseburg 1 maggio 1611.
307r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber, Augsburg] 29 aprile 1611 <sup>137</sup> .
308r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 22 aprile 1611.
309r-310v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 13 maggio 1611 <sup>138</sup> .
311r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 27 maggio 1611. Con <i>post scriptum</i> <sup>139</sup> .
312r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 3 giugno 1611 <sup>140</sup> .
314r-v, 313r	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 10 giugno 1611 <sup>141</sup> .
315r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 17 giugno 1611 <sup>142</sup> .
317r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 1 luglio 1611 <sup>143</sup> .
318r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 29 luglio 1611.

<sup>125</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>126</sup> Ed. in: Miggiano, *Libri proibiti* [2004], p. 435 n. 66.

<sup>127</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>128</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>129</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>130</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido.

<sup>131</sup> La carta è macchiata.

<sup>132</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni integrate con restauro. La religiosa desidera acquistare un cembalo di proprietà di Johannes Faber.

<sup>133</sup> Il biglietto presenta gore di umidità e macchie causate da inchiostro acido.

<sup>134</sup> La lettera, priva di data topica, presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>135</sup> La lettera presenta macchie nel margine superiore.

<sup>136</sup> La lettera, priva di firma, presenta estese gore di umidità e macchie.

<sup>137</sup> La carta presenta gore di umidità. La data topica, mancante in questa e nelle lettere seguenti, si congetture sulla base di quelle vicine cronologicamente.

<sup>138</sup> Le carte presentano alcune estese gore d'umidità.

<sup>139</sup> La carta presenta alcune estese gore d'umidità.

<sup>140</sup> La carta presenta estese gore di umidità. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 50, il quale data da Augsburg.

<sup>141</sup> Il cartiglio 313, scritto da mano diversa, è unito alla c. 314r con cera. La c. 314 presenta gore d'umidità e una lunga lacerazione verticale centrale, chiusa *ab antiquo* con cartigli apposti nel verso con cera rossa.

<sup>142</sup> La carta presenta estese gore di umidità e macchie. Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>143</sup> Lettera priva di firma.

319r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 9 settembre 1611 <sup>144</sup> .
320r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 2 settembre 1611.
321r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 14 settembre 1611 <sup>145</sup> .
322r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 23 settembre 1611.
322 <i>bis</i> r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] "prope die S. Michaelis" [28 settembre] 1611 <sup>146</sup> .
323r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 11 novembre 1611 <sup>147</sup> .
324r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 18 novembre 1611 <sup>148</sup> .
325r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 2 dicembre 1611 <sup>149</sup> .
327v, 327r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 23 dicembre 1611 <sup>150</sup> .
328r-v, 326v,	
326r	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 30 dicembre 1611 <sup>151</sup> .
329r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 6 gennaio 1612 <sup>152</sup> .
330r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Firenze 16 settembre 1617 <sup>153</sup> .
331r-332v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Firenze 9 settembre 1617 <sup>154</sup> .
333r-334v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Pisa 4 settembre 1617.
335r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 24 febbraio 1612 <sup>155</sup> .
336r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 2 marzo 1612 <sup>156</sup> .
337r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg] 9 marzo 1612 <sup>157</sup> .
338r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 23 marzo 1612 <sup>158</sup> .
339r-340v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 30 marzo 1612 <sup>159</sup> .
341r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 6 aprile 1612.
342r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 12 aprile 1612 <sup>160</sup> .
343r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 20 aprile 1612 <sup>161</sup> .
344r	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 11 maggio 1612.
345r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 27 aprile 1612 <sup>162</sup> .

<sup>144</sup> Alcuni rigi della lettera risultano cassati.

<sup>145</sup> Lettera priva di firma e data topica e con inchiostro evanito.

<sup>146</sup> La carta presenta inchiostro evanito, gore d'umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. La lettera è priva di firma e data topica.

<sup>147</sup> La carta presenta macchie e inchiostro evanito.

<sup>148</sup> La carta presenta gore d'umidità e inchiostro evanito. La lettera è priva di firma e data topica, con alcuni rigi cassati.

<sup>149</sup> Lettera mutila con inchiostro evanito, estese gore di umidità e alcuni rigi cassati; la data cronica si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 325v.

<sup>150</sup> La carta presenta inchiostro evanito, gore d'umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Lettera acefala.

<sup>151</sup> Le carte presentano inchiostro evanito e gore d'umidità. Lettera acefala e mutila, priva di firma e data topica.

<sup>152</sup> La carta presenta inchiostro evanito.

<sup>153</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>154</sup> La c. 332 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>155</sup> Lettera priva di firma, con inchiostro in parte evanito.

<sup>156</sup> L'inchiostro è evanito. La lettera, costituita di due soli rigi, è probabilmente quanto rimane di uno scritto molto più ampio. La data topica di questa lettera e delle successive, tutte mancanti dell'indicazione, si ipotizza sulla scorta delle lettere dello stesso periodo datate dallo stesso Kaspar Schoppe.

<sup>157</sup> Lettera con inchiostro evanito e priva di firma, come le successive.

<sup>158</sup> La carta presenta gore d'umidità e inchiostro evanito. Alcuni rigi della lettera risultano cassati.

<sup>159</sup> Le carte presentano macchie e gore d'umidità.

<sup>160</sup> La carta presenta gore d'umidità e macchie provocate da inchiostro acido; il margine inferiore è lacero con perdita di testo. Diversi rigi della lettera risultano cassati.

<sup>161</sup> La carta presenta gore d'umidità e macchie provocate da inchiostro acido. Diversi rigi della lettera risultano cassati.

- 346r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 4 maggio 1612. Con copia di corrispondenza tra Matthäus Welser e Baltasar de Zúñiga y Velasco<sup>163</sup>.
- 347r-v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg] 18 maggio 1612<sup>164</sup>.
- 348r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l., s.d.].
- 349r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 21 maggio 1612. Con *post scriptum*<sup>165</sup>.
- 350r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 1 giugno 1612. Segue copia di mano di Kaspar Schoppe di lettera indirizzatagli da Scipione Caffarelli Borghese, Frascati 19 maggio 1612.
- 351r-v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, s.l., s.d.]<sup>166</sup>.
- 352r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 8 giugno 1612<sup>167</sup>.
- 353r-v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 15 giugno 1612<sup>168</sup>.
- 354r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber, Augsburg] 22 giugno 1612.
- 355r-v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg] 29 giugno 1612<sup>169</sup>.
- 356r-v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg] 6 luglio 1612<sup>170</sup>.
- 357r-v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber, Augsburg] 3 agosto 1612. Con *post scriptum*.
- 359r-360v [Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Dillingen a.d. Donau 24 novembre 1608<sup>171</sup>.
- 361r [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l., s.d.]<sup>172</sup>.
- 361bisr-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 31 agosto 1612<sup>173</sup>.
- 362r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 7 settembre 1612.
- 363r-364v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 2 dicembre 1608<sup>174</sup>.
- 365r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 10 dicembre 1608<sup>175</sup>.
- 366r-367v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 17 dicembre 1608<sup>176</sup>.
- 368r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Ingolstadt 30 giugno 1615<sup>177</sup>.
- 369r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 2 gennaio 1609<sup>178</sup>.
- 370r-371v Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 9 gennaio 1609<sup>179</sup>.

<sup>162</sup> La carta presenta gore d'umidità. Alcuni righe della lettera risultano cassati. Un piccolo cartiglio, relativo all'opera di Kaspar Schoppe *Alexipharmacum Regium* edito proprio nel 1612, è unito con cera rossa al margine inferiore del recto della carta.

<sup>163</sup> La carta è gravemente danneggiata da estese gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni. Un rigo della lettera risulta cassato.

<sup>164</sup> Un rigo della lettera risulta cassato.

<sup>165</sup> La carta presenta inchiostro evanito e lacerazioni marginali; il margine inferiore è lacero con perdita di testo.

<sup>166</sup> Lettera mutila, priva di firma e data.

<sup>167</sup> Lettera acefala, priva di firma.

<sup>168</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>169</sup> Lettera priva di firma, come la successiva.

<sup>170</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>171</sup> Le carte presentano gore d'umidità. Lettera priva di firma con alcuni righe cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 41.

<sup>172</sup> Lettera mutila e acefala, priva di firma e data, con piccole lacerazioni.

<sup>173</sup> La lettera, acefala, presenta macchie e gore d'umidità.

<sup>174</sup> Lettera priva di firma e con alcuni righe cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 41. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 285.

<sup>175</sup> La lettera, priva di firma, presenta macchie e gore di umidità. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 42.

<sup>176</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Alcuni righe della lettera risultano cassati con inchiostro, che ha provocato lacerazioni. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 42.

<sup>177</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Alcuni righe della lettera risultano cassati. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 51.

<sup>178</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 43.



372r-373v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 16 gennaio 1609. Seguono saluti di Johann Schreck <sup>180</sup> .
374r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 21 giugno 1610 <sup>181</sup> .
375r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 23 gennaio 1609 <sup>182</sup> .
376r-377v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 30 gennaio 1609 <sup>183</sup> .
378r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 6 febbraio 1609 <sup>184</sup> .
379r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 18 marzo 1609 <sup>185</sup> .
380r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l.] 1 agosto 1609 <sup>186</sup> .
381r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber, s.l.] 7 aprile 1609 <sup>187</sup> .
382r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Graz 4 maggio 1609 <sup>188</sup> .
383r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Graz 4 maggio 1609 <sup>189</sup> .
385r	Copia di lettera di Ferdinando II d'Asburgo a Juan Alfonso Pimentel d'Herrera, Graz 10 maggio 1609 <sup>190</sup> .
386r-387v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Graz 11 maggio 1609 <sup>191</sup> .
388r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Graz 19 maggio 1609 <sup>192</sup> .
389r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 1 giugno 1609 <sup>193</sup> .
390r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Firenze 30 gennaio 1610 <sup>194</sup> .
391r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, München 11 marzo 1610 <sup>195</sup> .
392r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 3 maggio 1610 <sup>196</sup> .
393r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 24 maggio 1610 <sup>197</sup> .
394r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 31 maggio 1610 <sup>198</sup> .
395r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 7 giugno 1610. Con <i>post scriptum</i> .
396r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Graz 14 luglio 1610 <sup>199</sup> .

<sup>179</sup> Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 43.

<sup>180</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Alcuni righe della lettera risultano cassati con inchiostro, che ha provocato lacerazioni. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 43; ed. in parte in: Gabrieli, *Giovanni Schreck* [1936], p. 1024 (solo i saluti dello Schreck). Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 276; Gabrieli, *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia* [1928], p. 389.

<sup>181</sup> La lettera, priva di firma, presenta piccole gore di umidità.

<sup>182</sup> Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 44.

<sup>183</sup> Diverse parole della lettera risultano cassate. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 45.

<sup>184</sup> La carta presenta piccole gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Diversi righe della lettera risultano cassati. Nel margine interno del recto è fissato con cera un piccolo cartiglio con aggiunta di mano di Kaspar Schoppe. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 45.

<sup>185</sup> La carta presenta piccole gore di umidità. Lettera priva di firma, come le successive, con alcuni righe cassati. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 46.

<sup>186</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>187</sup> La carta presenta piccole gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>188</sup> Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 48 nota.

<sup>189</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro. Lettera priva di firma con diversi righe cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 47. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 287.

<sup>190</sup> Ed. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], pp. 286-287.

<sup>191</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>192</sup> Diversi righe della lettera risultano cassati. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 287.

<sup>193</sup> Lettera priva di firma, con un rigo cassato.

<sup>194</sup> Alcuni righe della lettera, macchiata, risultano cassati.

<sup>195</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni nel margine interno.

<sup>196</sup> Lettera priva di firma, come le successive. Sul verso nota di mano di Johannes Faber: "Scioppi 3 maj 610".

<sup>197</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>198</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

397r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 30 agosto 1610 <sup>200</sup> .
398r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 6 settembre 1610 <sup>201</sup> .
399r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Graz 13 settembre 1610.
400r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Graz] 4 ottobre 1610 <sup>202</sup> .
401r-402v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Firenze 20 ottobre 1617 <sup>203</sup> .
403r-404v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Bologna 25 ottobre 1617.
405r-406v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Siena 9 ottobre 1617 <sup>204</sup> .
407r-408v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 22 novembre 1617. Con <i>post scriptum</i> <sup>205</sup> .
409r-410v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 29 novembre 1617 <sup>206</sup> .
411r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 27 dicembre 1617 <sup>207</sup> .
412r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 27 gennaio 1618 <sup>208</sup> .
413r-414v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 24 gennaio 1618 <sup>209</sup> .
415r-416v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano "ipso die Cinerum" [28 febbraio] 1618 <sup>210</sup> .
417r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Siena 1 ottobre 1617.
418r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Siena 27 settembre 1617] <sup>211</sup> .
419r-420v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 5 luglio 1614 <sup>212</sup> .
421r-422v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 5 ottobre 1614.
423r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 19 ottobre 1614 <sup>213</sup> .
424r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Madrid] 14 ottobre 1614 <sup>214</sup> .
425r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 20 settembre 1614.
426v, 426r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Madrid 23 agosto 1614 <sup>215</sup> .
427r-428v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 29 giugno 1614.
429r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 26 luglio 1614.
430r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 2 giugno 1614.
431r-432v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Madrid 17 settembre 1614 <sup>216</sup> .
433r-434v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Madrid 1 giugno 1614.
435r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 21 giugno 1617 <sup>217</sup> .

<sup>199</sup> La carta presenta gore di umidità nel margine superiore.

<sup>200</sup> Lettera priva di firma, come le successive. Diversi righe risultano cassati.

<sup>201</sup> Sul verso nota di mano di Johannes Faber: "Sciopp. 6 sept. 610".

<sup>202</sup> La carta presenta macchie, estese gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Lettera con diversi righe cassati, priva di firma e data topica, che si deducono da nota di Johannes Faber nel margine superiore del verso. Sul verso si nota una serie di calcoli matematici e geometrici di mano di Kaspar Schoppe.

<sup>203</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità. Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>204</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>205</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>206</sup> Diversi righe della lettera risultano cassati.

<sup>207</sup> Lettera acefala.

<sup>208</sup> Lettera acefala.

<sup>209</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>210</sup> A c. 416v nota di mano di Johannes Faber: "6 febr. 618", apparentemente errata, dato che Kaspar Schoppe nella propria lettera ne cita una di Faber ricevuta il 17 febbraio precedente.

<sup>211</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La lettera è priva della parte finale e della firma e mostra alcuni righe cassati. La data cronica si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 418v, mentre la data topica si ipotizza sulla base della lettera precedente.

<sup>212</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289, qui ed in seguito.

<sup>213</sup> La carta presenta macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 51; Gabrieli, *Le ricerche e le carte di A. Statuti* [1925], p. 580.

<sup>214</sup> La carta presenta macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro e gore di umidità.

<sup>215</sup> L'inchiostro acido compromette la conservazione della lettera, che presenta un rigo cassato.

<sup>216</sup> Le carte presentano piccole macchie. La lettera è priva di firma e con un rigo cassato.

- 436r-437v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Milano] 22 marzo 1617<sup>218</sup>.
- 438r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 15 marzo 1617. Con *post scriptum*<sup>219</sup>.
- 439r-440v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 19 aprile 1617. Con *post scriptum*<sup>220</sup>.
- 441r-442v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 10 maggio 1617<sup>221</sup>.
- 443r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 29 marzo 1617<sup>222</sup>.
- 444r-445v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 31 maggio 1617.
- 446r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 24 maggio 1617.
- 447r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 7 giugno 1617.
- 448r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 14 giugno 1617.
- 449r [Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Augsburg 7 luglio "pridie S. Kiliani" 1617<sup>223</sup>.
- Da c. 450 a c. 459 la numerazione salta.*
- 460r-461v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Lucca 29 luglio 1617<sup>224</sup>.
- 462r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Lucca 19 agosto 1617.
- 463r-464v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Lucca 26 agosto 1617<sup>225</sup>.
- 465r-466v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Lucca 1 settembre 1617<sup>226</sup>.
- 467r-468v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l.] 10 febbraio 1612<sup>227</sup>.
- 469r-470v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l.] 17 febbraio 1612<sup>228</sup>.
- 471r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 14 aprile 1611.
- 472r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l.] 17 agosto 1612<sup>229</sup>.
- 474r-v, 473r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 14 agosto 1618<sup>230</sup>.
- 475r-477r Georg Grembs [a Johannes Faber], München 14 marzo 1618.
- 478r-481v Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 gennaio 1618. Con *post scriptum*<sup>231</sup>.
- 482r-v Georg Grembs a Johannes Faber, München 21 giugno 1618.
- 483r-484v Georg Grembs a Johannes Faber, München 22 luglio 1620<sup>232</sup>.
- 485r-486v Georg Grembs a Johannes Faber, München 2 settembre 1620.
- 487r-488v Georg Grembs a Johannes Faber, [München, 1620?].
- 489r-v, 492r-v Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 16 giugno 1602. Con *post scriptum*<sup>233</sup>.
- 490r-491v, Georg Grembs a Johannes Faber, Graz 18 aprile 1603. Con *post scriptum*<sup>234</sup>.

<sup>217</sup> La carta presenta gore di umidità nel margine superiore.

<sup>218</sup> Lettera priva di firma con diversi righi cassati. La data topica si ipotizza sulla base della lettera successiva. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 53.

<sup>219</sup> La carta presenta piccole gore di umidità. Nel *post scriptum* Kaspar Schoppe riporta alcune parole di una lettera di Matthäus Welser.

<sup>220</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati.

<sup>221</sup> Le carte presentano macchie nel margine superiore.

<sup>222</sup> Lettera priva di firma e con un rigo cassato.

<sup>223</sup> Lettera priva di firma con il margine laterale rovinato.

<sup>224</sup> Il margine laterale delle carte risulta deteriorato.

<sup>225</sup> La lettera, tagliata a metà, è stata legata con la parte superiore (c. 463) prima della parte inferiore (c. 464). Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>226</sup> Le carte presentano macchie, piccole gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>227</sup> Lettera priva di firma. Alcuni righi risultano cassati.

<sup>228</sup> Le carte presentano inchiostro evanito, macchie e lacerazioni nei margini. Lettera priva di firma.

<sup>229</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>230</sup> Le carte presentano lacerazioni verticali nel margine inferiore, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed in seguito.

<sup>231</sup> Il *post scriptum* si trova nel margine interno di c. 481r.

<sup>232</sup> Le carte presentano gore di umidità. Una piccola lacerazione nell'angolo inferiore esterno di c. 483 è stata integrata con restauro.

<sup>233</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>234</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Alcuni righi della lettera risultano cassati. L'indirizzo a Johannes Faber, relativo alla presente lettera, si trova legato per errore a c. 537.

537r	
493r-v	Minuta di Johannes Faber [a Georg Grembs?], Roma 24 agosto 1602 <sup>235</sup> .
494r-495v	Georg Grembs a Johannes Faber, [s.l.] 4 maggio 1603 <sup>236</sup> .
496r-497v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 25 giugno 1602. Con <i>post scriptum</i> <sup>237</sup> .
498r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, [München] 31 luglio 1602.
499r-500v	[Georg Grembs] a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>238</sup> .
501r-502v,	
509r-v	Georg Grembs [a Johannes Faber], München 2 maggio 1611 <sup>239</sup> .
503r-504v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 9 giugno 1621.
505r-506v	Georg Grembs a Johannes Faber, [s.l.] 3 settembre 1614 <sup>240</sup> .
507r-508v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 8 gennaio 1615 <sup>241</sup> .
510r-511v	Georg Grembs a Johannes Faber, Kraków 10 aprile 1612 <sup>242</sup> .
512r-516v	Georg Grembs a Johannes Faber, Warszawa 16 ottobre 1611. Con <i>post scriptum</i> <sup>243</sup> .
517r-518v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 maggio 1616 <sup>244</sup> .
519r-520v	Georg Grembs a Johannes Faber, Kraków 4 aprile 1612 <sup>245</sup> .
521r-522v	Georg Grembs a Johannes Faber, Vilnius 20 maggio 1611. Con <i>post scriptum</i> <sup>246</sup> .
523r-524v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 2 ottobre 1615 <sup>247</sup> .
525r-526v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 dicembre 1621 <sup>248</sup> .
527r-529v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 13 novembre 1621. Con <i>post scriptum</i> .
531r-532v,	
530r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 1 settembre 1621.
533r-534v	Georg Grembs a Johannes Faber, [s.l.] 21 marzo 1605 <sup>249</sup> .
535r-536v	Georg Grembs a Johannes Faber, Kraków "pridie festum S. Martini" [10 novembre] 1608. Con <i>post scriptum</i> <sup>250</sup> .
538r-539v	Georg Grembs a Johannes Faber, Kraków 8 dicembre 1608 <sup>251</sup> .
540r-541v	Georg Grembs a Johannes Faber, Kraków 10 dicembre 1605 <sup>252</sup> .
542r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber, s.l., 20 marzo 1605] <sup>253</sup> .
543r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 14 marzo 1608 <sup>254</sup> .

<sup>235</sup> La carta presenta macchie causate dall'acidità dell'inchiostro e gore di umidità.

<sup>236</sup> La lettera contiene delle frasi in greco.

<sup>237</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>238</sup> Lettera priva della parte finale e della firma e data. L'indirizzo a Johannes Faber si evince dal saluto iniziale.

<sup>239</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>240</sup> Le carte presentano gore di umidità.

<sup>241</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>242</sup> La c. 511, gravemente mutila, è stata sottoposta a restauro.

<sup>243</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>244</sup> La lettera appare mancante della parte iniziale. L'indirizzo a Johannes Faber si trova nell'*incipit* della lettera.

<sup>245</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità. La c. 520 ha una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>246</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>247</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni marginali. L'indirizzo a Johannes Faber si trova nel saluto della lettera.

<sup>248</sup> Le carte presentano diverse macchie causate dal sigillo, non più presente.

<sup>249</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>250</sup> Le carte presentano macchie causate dall'acidità dell'inchiostro e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>251</sup> Le carte, di colore scuro, presentano estese gore di umidità e la c. 539 ha una grande lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro.

<sup>252</sup> Le carte, di colore scuro, presentano estese gore di umidità e piccole lacerazioni integrate; la c. 541 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>253</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro, interessanti anche lo scritto. Lettera mutila, la data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 542v.

<sup>254</sup> La carta presenta macchie nel margine superiore.

544r-545v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 4 aprile 1618 <sup>255</sup> .
546r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l.] 7 febbraio 1618.
547r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l.] 18 febbraio 1618.
548r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 11 aprile 1618 <sup>256</sup> .
549r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 2 maggio 1618 <sup>257</sup> .
550r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 28 marzo 1618.
551r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 20 giugno 1618.
552r-553v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 27 giugno 1618 <sup>258</sup> .
554r-555v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 13 giugno 1618 <sup>259</sup> .
556r-557v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Milano] 6 giugno 1618 <sup>260</sup> .
558r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 16 maggio 1618.
559r-560v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 30 maggio 1618 <sup>261</sup> .
561r-562v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 9 maggio 1618 <sup>262</sup> .
563r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 4 luglio 1618.
564r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 4 gennaio 1617 <sup>263</sup> .
565r-566v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 20 gennaio 1619. Con <i>post scriptum</i> <sup>264</sup> .
567v, 567r	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 11 gennaio 1617 <sup>265</sup> .
568r-569v	Georg Grembs a Johannes Faber, [s.l.] 18 marzo 1620 <sup>266</sup> .
570r-573v, 600r,	
581r-582v	Georg Grembs a Johannes Faber, [s.l., s.d.]. Con <i>post scriptum</i> <sup>267</sup> .
574r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 3 maggio 1617.
575r-576v	Karl von Tettau a Johannes Faber, Praha 17 dicembre 1605 <sup>268</sup> .
577r-578v	Andreas von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 26 febbraio 1622 <sup>269</sup> .
579r-580v	Lettera priva di firma a Johannes Faber, Venezia 5 ottobre 1627 <sup>270</sup> .
583r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [s.l.] 3 febbraio 1612 <sup>271</sup> .
584r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Milano 12 ottobre 1616 <sup>272</sup> .
585r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 19 ottobre 1616 <sup>273</sup> .

<sup>255</sup> Lettera priva di firma; la c. 545 ha una lacerazione nell'angolo superiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia* [1928], p. 398.

<sup>256</sup> Lettera priva della metà superiore e mancante della firma.

<sup>257</sup> Lettera priva di firma, come la successiva.

<sup>258</sup> La c. 553 ha una lacerazione nell'angolo interno superiore. Ed. in parte in: Gabrieli, *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia* [1928], p. 398.

<sup>259</sup> La c. 555 ha una lacerazione nell'angolo interno superiore.

<sup>260</sup> La c. 557 ha una lacerazione nell'angolo superiore, integrata con restauro.

<sup>261</sup> La c. 560 ha una lacerazione nell'angolo interno superiore.

<sup>262</sup> La c. 562 ha una lacerazione nell'angolo superiore, integrata con restauro.

<sup>263</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni nei margini. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 53 nota.

<sup>264</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>265</sup> La lettera è stata rilegata ribaltandola e con il verso prima del recto. La carta presenta macchie e piccole lacerazioni.

<sup>266</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. La lettera è priva di data topica e l'indirizzo a Johannes Faber si evince dal saluto iniziale.

<sup>267</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni. Lettera priva di data.

<sup>268</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie causate dall'acidità dell'inchiostro e gore di umidità.

<sup>269</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni nei margini laterali interni, integrate con restauro.

<sup>270</sup> Lo scrivente, che non si firma, accusa ricevuta di una scatola e assicura che quella "avrà quel dritto camino che ricerca e tanto più quanto che si tratta di servir quel signore tanto mio singolar Padron a cui è diretta". Le carte presentano gore di umidità e la c. 580 ha una lacerazione in corrispondenza del sigillo caduto.

<sup>271</sup> La carta presenta inchiostro evanito, macchie e estese gore di umidità. Lettera priva di firma.

<sup>272</sup> La lettera, priva di firma, presenta estese gore di umidità.

586r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 2 novembre 1616 <sup>274</sup> .
587r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Milano 9 novembre 1616 <sup>275</sup> .
588r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Milano 16 novembre 1616.
589v, 589r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber, s.l.] 11 novembre 1608 <sup>276</sup> .
590r-591v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 8 marzo 1617.
592r-593v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l.] 28 dicembre 1616 <sup>277</sup> .
594r-595v	Francesco III Gonzaga a Johannes Faber, Madrid 30 luglio 1611 <sup>278</sup> .
596r-597v	Bibiana Gonzaga a Johannes Faber, Madrid 30 luglio 1611 <sup>279</sup> .
598r-599v	Maria Maddalena d'Austria a Johannes Faber, Firenze 8 ottobre 1610 <sup>280</sup> .
601r-602v	Francesco Tito a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 19 luglio 1624 <sup>281</sup> .
603r-607v, 608r	Hans Ludwig von Ulm a Johannes Faber, Ulm a.d. Donau "20/30 agosto" [30 agosto] 1613. Con <i>post scriptum</i> <sup>282</sup> .
609r-v	Scritto anonimo "De tribus sagis brevis temporis intervallo Dilingae flammam consumptis", Dillingen a.d. Donau 8 marzo 1615.
610r-v	Hadrian von Esch a Johannes Faber, Augsburg 12 luglio 1613. Con elenco di semplici <sup>283</sup> .
611r-v	Appunti anonimi, [Bamberg, s.d.] <sup>284</sup> .
612r-613v	Richiesta di sussidio per Anna Perniero ai "Guardiani della Madonna di Loreto", [Roma, s.d.] <sup>285</sup> .
614r	Scritto anonimo "Copia iuramenti Evangelicorum Capitularium Cathredalis Ecclesiae Halberstadensis, per quod Catholici a residentiam in perpetuum arcentur", [Halberstadt, s.d.].
615r-v	Scritto anonimo relativo alla pace tra l'Impero e i Turchi, [s.l., s.d.] <sup>286</sup> .
617r-618v	Albert Mezistanius a Johannes Faber, Луцьк (Luc'k) 6 dicembre 1622 <sup>287</sup> .
619r-v	Johann von Hoesdonch a Johannes Faber, Roma 23 aprile 1613 <sup>288</sup> .
620r-621v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 11 gennaio 1615 <sup>289</sup> .
622r-v	Leonhard Gutenstein a Johannes Faber, Bamberg 15 gennaio 1615.
623r-v	Leonhard Gutenstein a Johannes Faber, Bamberg 26 ottobre 1614 <sup>290</sup> .
624r-625v	Georg Angermann a Johannes Faber, Innsbruck 16 dicembre 1614.

<sup>273</sup> La carta presenta estese gore di umidità e lacerazioni nei margini.

<sup>274</sup> La carta presenta macchie.

<sup>275</sup> Lettera macchiata priva di firma, come le successive, e con alcuni righi cassati.

<sup>276</sup> La lettera, legata con il verso prima del recto, presenta gore di umidità.

<sup>277</sup> Le carte, di colore scuro, presentano estese gore di umidità e la c. 593 è priva dell'angolo inferiore esterno. Due righi della lettera risultano cassati.

<sup>278</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido, che ha provocato anche piccole lacerazioni.

<sup>279</sup> Le carte presentano macchie nei margini. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>280</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>281</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>282</sup> Il *post scriptum* è contenuto nel cartiglio 608.

<sup>283</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie con piccole lacerazioni nei margini.

<sup>284</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>285</sup> La chiesa della Madonna di Loreto al Foro Traiano era sede del Pio Sodalizio dei Fornai in Roma, che in occasione della festività del 10 dicembre dotava di 25 scudi le ragazze povere figlie o orfane di sodali. Trattandosi di una ragazza orfana di fornai tedesco, è probabile che la supplica sia opera della Congregazione della Nazione Germanica in Roma, di cui Johannes Faber fu amministratore tra il 1615 e il 1627 (si vedano al proposito i documenti alle Filze 422, 423 e 424 *passim*).

<sup>286</sup> La carta presenta gore di umidità.

<sup>287</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e macchie causate dall'inchiostro acido. La c. 618 è mutila del margine inferiore, integrato con restauro.

<sup>288</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nell'angolo inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>289</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni.

<sup>290</sup> La carta presenta macchie.

626r-v	Kaspar Stigler a Johannes Faber, "S. Nicolai extra moenia civitatis Villacensis" [Gmünd] 2 settembre 1615 <sup>291</sup> .
627r-630v	Philipp Schmidt Büttner a Johannes Faber, Bamberg 30 giugno 1615. Con trascrizioni di estratti di documenti datati 1607-1608 <sup>292</sup> .
631r-632v	Johan Ulrich Hipp a Johannes Faber, Siena 14 settembre 1615. Con <i>post scriptum</i> .
633r-v	Lorenz Hüls a Johannes Faber, Bamberg 25 gennaio 1614 <sup>293</sup> .
634r-v	Philippa von Wildenstein a Johannes Faber, [s.l.] 22 luglio 1615.
635r-v	Niklaus Pompeius a Johannes Faber, Bamberg 16 settembre 1614 <sup>294</sup> .
636r-637v	Philippa von Wildenstein a Johannes Faber, Bamberg 13 luglio 1614 <sup>295</sup> .
638r	Cartiglio con elenco di fiori di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
639r-v	Jeremias Golner a Johannes Faber, Bologna 22 febbraio 1612 <sup>296</sup> .
640r-641v	Georg Göls a Johannes Faber, Bamberg 29 maggio 1616 <sup>297</sup> .
642r-643v	Francesco Bartolini a Johannes Faber, Würzburg 20 marzo 1614 <sup>298</sup> .
644r-v	Erhard Winheim a Johannes Faber, Würzburg "pridie Simonis et Judae" [27 ottobre] 1616 <sup>299</sup> .
645r-646v	Johann Murmann a Johannes Faber, Bamberg 27 settembre 1613 <sup>300</sup> .
647r-v	Wolfgang Fugkehr a Johannes Faber, Bamberg 9 aprile [s.a.] <sup>301</sup> .
648r-v	Christoph Schrepffer a Johannes Faber, [Bamberg] "ex monasterio S. Michaelis in Monte Monachorum supra Bambergam" 9 aprile 1614 <sup>302</sup> .
649r-650v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Bamberg 27 gennaio 1611 <sup>303</sup> .
651r-v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Speyer 1 agosto 1611 <sup>304</sup> .
652r-653v	Johann Murmann a Johannes Faber, Bamberg 25 aprile 1614 <sup>305</sup> .
654r-655v	Georg Angermann a Johannes Faber, Innsbruck 17 maggio 1614 <sup>306</sup> .

<sup>291</sup> La carta presenta macchie provocate dalla cera del sigillo.

<sup>292</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>293</sup> La carta presenta gore di umidità nei margini.

<sup>294</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>295</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e piccole lacerazioni.

<sup>296</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine interno, integrata con restauro.

<sup>297</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità nei margini.

<sup>298</sup> Le carte presentano gore di umidità nei margini e piccole lacerazioni. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>299</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>300</sup> Il margine inferiore di c. 646, rifilato, è unito con cera al verso di c. 645v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>301</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>302</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate dalla cera del sigillo.

<sup>303</sup> Le carte presentano gore di umidità nei margini. Nel margine superiore interno di c. 649r nota dell'autore: "N. 1 ex Bambergam 4 dies".

<sup>304</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni. Nel margine superiore interno del recto nota dell'autore: "N. 3:6"

<sup>305</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>306</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido.

## Filza 422 "Lettere d'interessi diversi scritte al d.r Giovanni Fabri medico di Bamberga"<sup>1</sup>

*La Filza, legata in pergamena, consta di 521 (in realtà 533) carte numerate, molte trattate con carta giapponese. La documentazione, datata 1604-1627, comprende lettere di vari, minute di memoriali e copie di Brevi d'indulgenza per i diversi corrispondenti tedeschi.*

1r-2v	Jakob Fugger a Peter Mander von Neuhausen, Merseburg 29 marzo 1608. Con <i>post scriptum</i> <sup>2</sup> .
3r-4v	Daniel Büttell a Johannes Faber, Bamberg 3 gennaio 1611 <sup>3</sup> .
5r-v	Lettera mutila della firma a Johannes Faber, Neustadt 10 dicembre 1620 <sup>4</sup> .
6r-7v	Isaac Schliessnegger a Johannes Faber, Seyfriedsberg (Günzburg) 28 luglio 1622 <sup>5</sup> .
8r-v	Karl Seler (?) a Johannes Faber, Rouffach 26 agosto 1620 <sup>6</sup> .
9r-10v	Hans Wilhelm von Ortenburg a Johannes Faber, Haigerloch 13 maggio 1619 <sup>7</sup> .
11r-12v	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Berg 8 marzo 1620 <sup>8</sup> .
13r-14v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg "ex monasterio S. Crucis" 10 luglio 1620 <sup>9</sup> .
15r-v	Hans Ulrich von Liechtenstein a Johannes Faber, Mühlhausen-Thüringen 6 maggio 1619 <sup>10</sup> .
16r-16b <sup>bis</sup> v	Friedrich von Pöttingen a Johannes Faber, [Salzburg, s.d.] <sup>11</sup> .
17r-18v	Johann Schmidt a Johannes Faber, Graz 7 agosto 1620 <sup>12</sup> .
19r-20v	Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Milano 2 settembre 1620.
21r-22v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 4 settembre 1620 <sup>13</sup> .
23r	Due minute di mano di Johannes Faber di suppliche al pontefice per la cattedrale di Konstanz, [Roma, s.d.].
24r-24b <sup>bis</sup> v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice per la chiesa parrocchiale di Tresingen (Augsburg), [Roma, s.d.] <sup>14</sup> .
25r-26v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg "ex monasterio S. Crucis" 14 agosto [1620].
27r-27b <sup>bis</sup> v	J. Wittenberg a Johannes Faber, Passau 5 marzo 1622.
28r-29v	Hieronymus e Christoph Ott a Johannes Faber, Venezia 11 ottobre 1624. Segue

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. IVr. Sul dorso numerazione moderna "174". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>3</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>4</sup> La carta, di colore scuro e priva del margine inferiore, presenta gore di umidità, piccole lacerazioni diffuse e macchie; il restauro con carta giapponese ha fermato il deterioramento causato dall'inchiostro acido, ma ne ha compromesso la leggibilità. Nell'angolo superiore sinistro nota: "N.o 3".

<sup>5</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; una lacerazione nell'angolo superiore esterno di c. 6 è stata integrata con restauro.

<sup>6</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Il nome del mittente, di difficile lettura, si rende dubitativamente.

<sup>7</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni nel margine superiore integrate. La c. 10 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>8</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni integrate nel margine laterale di c. 12.

<sup>9</sup> Le carte presentano macchie e inchiostro evanito.

<sup>10</sup> La lettera è deturpata da inchiostro acido, piccole lacerazioni integrate e gore di umidità.

<sup>11</sup> Le carte presentano gore di umidità. La c. 16b<sup>bis</sup> ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Lettera priva di datazione.

<sup>12</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>13</sup> La c. 22 presenta una lacerazione nel margine laterale integrata.

<sup>14</sup> Le carte presentano inchiostro acido.



- comunicazione di Georg Theusser datata 18 ottobre 1624<sup>15</sup>.
- 30r Minuta di Johannes Faber, Roma 24 febbraio 1624.
- 31r Cartiglio con elenco di spese [di mano di Gregor Aichinger], [Augsburg] 16 febbraio 1624.
- 32r-v [Kaspar Flurschütz] a Johannes Faber, Augsburg 17 maggio 1604<sup>16</sup>.
- 33r-34v Johannes Balthasar Ursinus a Johannes Faber, Würzburg 17 giugno 1621<sup>17</sup>.
- 35r-38v Appunti anonimi relativi a Heinrich Seifried, Dieffenbach-lès-Wœrth 21 gennaio 1614<sup>18</sup>.
- 39r-47r Estratti e memoriali anonimi di mani diverse, [Wien, Lyon, Graz] 1607-1616.
- 48r-49v Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Johann Fugger, [Roma, s.d].
- 49Ar Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice per la chiesa parrocchiale della B. Maria Vergine di Weissenhorn (Augsburg), [Roma, s.d.].
- 49Br Cartiglio con appunto anonimo sul monastero di Indersdorf (Freising) retto dal priore Kaspar Schlaich, [Indersdorf] 1615.
- 50r-51r Tre minute di mano di Johannes Faber di suppliche al pontefice a nome di Johann Theodor von Münkwitz, [Roma, s.d.].
- 52r-54r Ludovico de Cilmis a Johannes Faber, "di Borgo" [Montefortino (Fermo)] 22 luglio 1618. Con *post scriptum*<sup>19</sup>.
- 55r-v Scritto anonimo "Di novo niente d'importantia", [s.l., 1612]<sup>20</sup>.
- 56r-59v Memoriale anonimo, [s.l.] 22 ottobre 1621. Allegato scritto suddiviso in punti numerati e relativo al 1614.
- 60r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice per la chiesa parrocchiale della B. Maria Vergine in Burgheim (Augsburg), [Roma, s.d.]<sup>21</sup>.
- 61r-v Estratti anonimi relativi alla chiesa di S. Corrado in Altdorf (Konstanz), [s.l.] 24-26 febbraio 1612<sup>22</sup>.
- 63r-v "Avisi novi del Marchione di Ansbach" [Georg Friedrich von Brandenburg-Ansbach und Bayreuth], [s.l., s.d.]<sup>23</sup>.
- 64r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice per la chiesa di S. Corrado in Altdorf (Konstanz), [Roma, s.d.].
- 65r, 66v Appunti di Johannes Faber, [Roma] maggio - giugno 1612.
- 67r-v Copia di mano di Erhard Winheim di lettera di Johannes Faber a lui, datata 16 aprile, con risposta di questi, [Roma] 30 aprile 1617<sup>24</sup>.
- 68r-69v Henryk Firlej a Johannes Faber, Napoli 7 maggio 1619<sup>25</sup>.
- 70r-71v Erhard Winheim a Johannes Faber, Viterbo "postridie S. Marcii" [26 aprile] 1618. Con *post scriptum*<sup>26</sup>.
- 72r-75v Estratti anonimi, [Wien, Praha, Köln, Frankfurt am Main] 21-29 maggio 1616<sup>27</sup>.

<sup>15</sup> Le carte presentano macchie; la c. 29 ha una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro.

<sup>16</sup> Lettera mutila della firma.

<sup>17</sup> Le carte presentano gore di umidità e una profonda lacerazione nel margine laterale integrata.

<sup>18</sup> Si tratta di un fascicolo di ridotte dimensioni.

<sup>19</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno di c. 52r. Allegato disegno di mano di Ludovico de Cilmis, di dimensioni 273x202 mm, con pianta dei propri possedimenti.

<sup>20</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali integrate. Lo scrittore, che non firma, è il medesimo di c. 61r-v, da cui si deduce la datazione.

<sup>21</sup> Piccolo cartiglio unito a c. 61r.

<sup>22</sup> Lo scrittore, che non si sottoscrive, è il medesimo di c. 55r-v.

<sup>23</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>24</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>25</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>26</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate, provocate dall'acidità dell'inchiostro, ed estese gore di umidità. Un piccolo appunto è apposto accanto all'indirizzo a c. 71v.

76r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Ottavio Ridolfi, [Roma, s.d.].
77r	Copia di breve di Clemente VIII per Rudolph III von Helfenstein, Roma 18 aprile 1610.
79r-80v	"Copia indulgentiarum pro ecclesia Salvatoris loci Babenhausen" (Augsburg), [s.n., s.l., post 7 ottobre 1609] <sup>28</sup> .
81r-82v	Johann Becker a Johannes Faber, Bückeburg 14 febbraio 1622 <sup>29</sup> .
83r-v	Schiller <sic> a Johannes Faber, Nürnberg 10 febbraio 1622 <sup>30</sup> .
84r	Giovanni Morelli [a Johannes Faber], "di casa" [Roma, s.d.] <sup>31</sup> .
85r-v	Johann Menter a Johannes Faber, Bologna 15 dicembre 1612 <sup>32</sup> .
86r-v	Salvatore Buraschini a Johannes Faber, "dalle Grotte" [Siena] 5 maggio 1622 <sup>33</sup> .
88r-89v	Hans Wolf Steinbacher a Johannes Faber, Augsburg 28 settembre 1623 <sup>34</sup> .
90r-91v	Hans Wolf Steinbacher a Johannes Faber, Augsburg 8 maggio 1624 <sup>35</sup> .
92r	Cartiglio con minuta di Johannes Faber di richiesta di fiori, [Roma, s.d.] <sup>36</sup> .
94r, 93r	Stephan Engelhart [a Johannes Faber], Schwäbisch Gmünd 26 aprile 1624. Con <i>post scriptum</i> e elenco di ortaggi e fiori.
95r	Thobias Schwaber [a Johannes Faber], Wien 9 gennaio 1622 <sup>37</sup> .
97r-98v	Ludovico Biffi a Johannes Faber, Firenze 5 marzo 1621 <sup>38</sup> .
99r-100v	Johann Elmugg a Johannes Faber, Niederalteich "6 aprile stylo veteri" [15 aprile] 1623 <sup>39</sup> .
101r-v	Stephan Engelhart a Johannes Faber, Schwäbisch Gmünd 23 settembre 1622 <sup>40</sup> .
102r-v	Wilhelm Fugger a Johannes Faber, [s.l., s.d.] <sup>41</sup> .
103r-104v	Zacharias von Furtenbach a Johannes Faber, Augsburg 21 aprile 1623.
105r	Hieronymus Strasser [a Johannes Faber], Wien 25 febbraio 1623.
107r-v	Thobias Schwaber a Johannes Faber, [s.l.] 12 novembre 1622. Con <i>post scriptum</i> <sup>42</sup> .
108r-v, 113v	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz 27 luglio 1623 <sup>43</sup> .
109r-v, 112v	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Berg 12 giugno 1623 <sup>44</sup> .
110r-111v	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz 26 marzo 1623 <sup>45</sup> .
114r-115v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica di Michael Harer a Scipione Cobelluzzi,

<sup>27</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>28</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate.

<sup>29</sup> Le carte, di colore scuro, sono macchiate e piccole lacerazioni nei margini sono state integrate con restauro; la c. 82, che presenta copia dello scritto a c. 81r, ha diverse lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, alcune integrate con restauro.

<sup>30</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni. La sottoscrizione, che si rende dubitativamente, è priva del nome di battesimo.

<sup>31</sup> La carta presenta macchie e inchiostro acido. La lettera è priva di datazione.

<sup>32</sup> La carta presenta macchie di inchiostro.

<sup>33</sup> La carta presenta macchie di inchiostro.

<sup>34</sup> La c. 89 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>35</sup> Le carte presentano macchie.

<sup>36</sup> Johannes Faber chiede al "signor Mario", non meglio identificato, una serie di bulbi e piante con il rispettivo prezzo.

<sup>37</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>38</sup> L'inchiostro acido ha macchiato le carte.

<sup>39</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie ed estese lacerazioni nei margini, integrate con restauro.

<sup>40</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate. Sul verso nota di mano di Johannes Faber: "Engelhardus".

<sup>41</sup> La carta presenta piccole lacerazioni integrate. Il biglietto è privo di datazione.

<sup>42</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Il *post scriptum* è scritto nel verso, in senso contrario alla scrittura dell'indirizzo.

<sup>43</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate.

<sup>44</sup> Le carte presentano macchie; la c. 112 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>45</sup> La c. 111 presenta una piccola lacerazione marginale, integrata con restauro.

- [Augsburg, 1623]<sup>46</sup>.
- 116r Documento di Jakob Eberlein attestante l'ordinazione a chierico di Michael Harer, Graz 1 marzo 1623.
- 118r-119v Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz 20 settembre 1622<sup>47</sup>.
- 120r-121v Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz 16 agosto 1623<sup>48</sup>.
- 122r-123v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Praha 17 febbraio 1624<sup>49</sup>.
- 124r-v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Praha 1 maggio 1624<sup>50</sup>.
- 125r-v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Praha 24 febbraio 1624.
- 128r-v, 126r-127v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Praha 10 febbraio 1624. Allegati avvisi<sup>51</sup>.
- 129r, 132v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Roudnice nad Labem 2 maggio 1623.
- 130r-v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Roudnice nad Labem 18 giugno 1623<sup>52</sup>.
- 131r-v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Praha 1 agosto 1623<sup>53</sup>.
- 133r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 29 ottobre 1619<sup>54</sup>.
- 134r-v Johann Hannibal Küster a Johannes Faber, Dasing 22 ottobre 1619<sup>55</sup>.
- 135r Johannes Merk [a Johannes Faber], Augsburg 25 marzo 1611<sup>56</sup>.
- 136r-137v Carolus Andreae e "Felix priore del monastero di Irsee" [a Johannes Faber], Irsee 24 dicembre 1618.
- 138r-v Hieronymus Feury a Johannes Faber, Regensburg 12 giugno 1619<sup>57</sup>.
- 139r-v Dionysus Philippus Riccardi a Johannes Faber, Regensburg 11 marzo 1619<sup>58</sup>.
- 140r-v Dionysus Philippus Riccardi a Johannes Faber, Regensburg 12 giugno 1619.
- 141v, 141r Minuta di Johannes Faber a Hieronymus Feury, Roma "in festo S. Petri et Pauli Apostolorum" [29 giugno] 1619<sup>59</sup>.
- 142v, 142r Hieronymus Feury a Johannes Faber, Regensburg 7 luglio 1619<sup>60</sup>.
- 143r Minuta di Johannes Faber a Bernhard Hertfelder von Hettingen, Roma 23 agosto 1619.
- 143r-v Minuta di Johannes Faber, Roma 23 agosto 1619.
- 144r Minuta di Johannes Faber a Hieronymus Feury, Roma 18 maggio 1619.
- 144v Minuta di Johannes Faber a Dionysius Philippus Riccardi, Roma 18 maggio 1619.
- 145r Minuta di Johannes Faber, Roma 15 giugno 1619.
- 146r-147v Hieronymus Feury a Johannes Faber, Regensburg 16 settembre 1619<sup>61</sup>.
- 148r-v Stephan Reitberger a Johannes Faber, [Scheyeren, 1619]<sup>62</sup>.

<sup>46</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità.

<sup>47</sup> La c. 119 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>48</sup> Le carte presentano estese gore di umidità e macchie. La c. 121 ha una profonda lacerazione nel margine inferiore.

<sup>49</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e lacerazioni marginali integrate.

<sup>50</sup> La carta presenta macchie.

<sup>51</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e lacerazioni marginali integrate.

<sup>52</sup> La carta è slegata.

<sup>53</sup> La carta è slegata.

<sup>54</sup> Lettera priva della parte superiore.

<sup>55</sup> La carta presenta piccole macchie.

<sup>56</sup> La carta presenta diffuse gore di umidità.

<sup>57</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>58</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>59</sup> La carta, legata con il verso prima del recto, presenta macchie e inchiostro acido.

<sup>60</sup> La carta, legata con il verso prima del recto, presenta macchie piccole lacerazioni integrate.

<sup>61</sup> Le carte presentano macchie; la c. 147 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>62</sup> Lettera priva di datazione, che si ipotizza sulla scorta delle lettere successive. Nel margine interno di c. 148v nota: "Memorial".

- 149r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Joannes Schaal, Roma [s.d].
- 150r-v Stephan Reitberger a Johannes Faber, Scheyeren 23 ottobre 1619<sup>63</sup>.
- 151r Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice a nome di Stephan Reitberger, [Roma, 1619].
- 152r-v Stephan Reitberger a Johannes Faber, Scheyeren 12 settembre 1619<sup>64</sup>.
- 153r-v Johann Hannibal Küster a Johannes Faber, Dasing 15 settembre 1619<sup>65</sup>.
- 154r-155v Johann Hannibal Küster a Johannes Faber, Augsburg 26 marzo 1619.
- 156r-157v, 160r Johann Hannibal Küster a Johannes Faber, Dasing 18 giugno 1619. Con *post scriptum*<sup>66</sup>.
- 158r-159v Hieronymus Feury a Johannes Faber, Regensburg 28 dicembre 1619<sup>67</sup>.
- 161r-163v Johann Hannibal Küster a Johannes Faber, [Dasing, 31 maggio 1620. Con *post scriptum*.
- 164r-165v Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 26 giugno 1620<sup>68</sup>.
- 166r-v Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 27 dicembre 1620<sup>69</sup>.
- 167r-168v Johann Klodt a Johannes Faber, Bückeberg 22 febbraio "stylo veteri" [1621]<sup>70</sup>.
- 169r-170v Johann Becker a Johannes Faber, Bückeberg 17 gennaio 1621<sup>71</sup>.
- 171r-172v Magnus Dilherr von Thummenberg a Johannes Faber, Nürnberg 25 maggio 1621<sup>72</sup>.
- 173r-v Magnus Dilherr von Thummenberg a Johannes Faber, Nürnberg "29/19 giugno" [29 giugno] 1621<sup>73</sup>.
- 174r-v [Hieronymus e Christoph Ott] a Johannes Faber, Venezia 21 agosto 1621<sup>74</sup>.
- 175r-176v Johann Klodt a Johannes Faber, [Bückeberg, 1621]<sup>75</sup>.
- 177r-178v Johann Becker a Johannes Faber, Bückeberg "1/11 novembre" [11 novembre] 1621<sup>76</sup>.
- 179r-v Magnus Dilherr von Thummenberg a Johannes Faber, Nürnberg 29 settembre 1617<sup>77</sup>.
- 180v-181r Conto di mano di Johannes Faber relativo a fiori e bulbi inviato a Johann Becker, [Roma] 27 novembre 1621<sup>78</sup>.
- 182r Magnus Dilherr von Thummenberg [a Johannes Faber], Nürnberg 15 settembre 1621<sup>79</sup>.
- 183r-v Johann Becker a Johannes Faber, Bückeberg 14 ottobre 1621.
- 184r-v Johann Becker a Johannes Faber, Bückeberg 16 settembre 1621.
- 185r-v Magnus Dilherr von Thummenberg a Johannes Faber, Nürnberg "15/5 settembre" [15 settembre] 1621.
- 186r-v Magnus Dilherr von Thummenberg a Johannes Faber, Nürnberg 10 gennaio 1622.

<sup>63</sup> La carta presenta macchie provocate dalla cera del sigillo.

<sup>64</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e lacerazioni marginali integrate.

<sup>65</sup> La carta presenta macchie e inchiostro evanito.

<sup>66</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni integrate.

<sup>67</sup> La c. 159 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>68</sup> Le carte presentano macchie; la c. 165 ha una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>69</sup> La carta presenta macchie e una profonda lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>70</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, lacerazioni marginali integrate e inchiostro evanito. La data della lettera si ipotizza sulla scorta delle lettere successive di Johann Becker nelle quali cita Johann Klodt.

<sup>71</sup> Le carte, di colore molto scuro, presentano macchie, lacerazioni marginali integrate e inchiostro evanito.

<sup>72</sup> A c. 172v, che presenta una profonda lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro, un piccolo cartiglio con breve nota è unito al sigillo.

<sup>73</sup> La carta presenta diverse macchie.

<sup>74</sup> La lettera, priva della parte inferiore e con lacerazioni marginali integrate, è mutila delle firma.

<sup>75</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, lacerazioni marginali integrate e inchiostro evanito. La lettera è priva di data, che si ipotizza sulla scorta delle lettere successive di Johann Becker nelle quali cita Johann Klodt.

<sup>76</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, lacerazioni marginali integrate e inchiostro evanito.

<sup>77</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni integrate.

<sup>78</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate, causate da inchiostro acido; la c. 181 è un cartiglio di ridotte dimensioni.

<sup>79</sup> La carta presenta diverse macchie.

187r-188v	Johann Becker a Johannes Faber, Bückeberg 23 dicembre 1621 <sup>80</sup> .
189r-190v	Ludwig Satz a Johannes Faber, Höchst 27 maggio 1624 <sup>81</sup> .
191r-192v	Konrad Friedrich von Thüngen a Johannes Faber, Würzburg 4 marzo 1623. Con <i>post scriptum</i> <sup>82</sup> .
193r-194v	Hans Steiner a Johannes Faber, Bamberg 8 maggio 1624.
195r-196v	Johann Georg Fuchs von Dornheim a Johannes Faber, Bamberg 21 giugno 1623.
197r-197bisv	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 18 aprile 1622 <sup>83</sup> .
198r-199v	Johann Georg Fuchs von Dornheim a Johannes Faber, Würzburg 30 marzo 1623.
200r-201v	Leonhard Gutenstein a Johannes Faber, Bamberg 23 febbraio 1624 <sup>84</sup> .
202r-203v	Philipp Adolph von Ehrenberg a Johannes Faber, Würzburg 29 marzo 1623 <sup>85</sup> .
204r-205v	Johann Georg Fuchs von Dornheim a Johannes Faber, Würzburg 12 febbraio 1624 <sup>86</sup> .
206r-207v	Christoph Schrepffer a Johannes Faber, Bamberg 24 ottobre 1618 <sup>87</sup> .
208r-209v	Philipp Schmidt Büttner a Johannes Faber, Bamberg 13 dicembre 1618 <sup>88</sup> .
210r-211v	Johann Pfendner a Johannes Faber, [Würzburg] "festo SS. Petri et Pauli" [29 giugno] 1621 <sup>89</sup> .
212r-213v	Johann Georg Fuchs von Dornheim a Johannes Faber, Würzburg 9 ottobre 1623.
214r-215v	Johann Pfendner a Johannes Faber r, Würzburg 21 gennaio 1621 <sup>90</sup> .
216r-v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 11 febbraio 1622 <sup>91</sup> .
217r-218v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 7 gennaio 1621.
219r-221v	Johann Christoph Neustetter a Johannes Faber, Bamberg 12 ottobre 1619. Con <i>post scriptum</i> <sup>92</sup> .
222r-223v	Capitolo del monastero di St. Emmeram a Johannes Faber, St. Emmeram (Regensburg) settembre 1616 <sup>93</sup> .
224r-225v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 3 gennaio 1619 <sup>94</sup> .
226r	Minuta di Johannes Faber a [Ferdinando II d'Asburgo], Roma "nella vigilia di Pascha di Risurrettione" [18 aprile] 1620 <sup>95</sup> .
228r-v	Wilhelm von Holinghoven a Johannes Faber, Madrid 27 dicembre 1622 <sup>96</sup> .
229r-230v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 9 ottobre 1619.
231r-232v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 22 novembre 1619 <sup>97</sup> .
233r-v	Appunti anonimi su Philipp Schmidt Büttner, [s.l.] 1619 <sup>98</sup> .
234r-235v	Johann Schmidt Büttner a Johannes Faber, Bamberg 21 aprile 1602 <sup>99</sup> .

<sup>80</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e lacerazioni marginali integrate.

<sup>81</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e piccole lacerazioni integrate.

<sup>82</sup> La c. 192 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>83</sup> La c. 197bis presenta una lacerazione causata dalla caduta del sigillo, integrata con restauro.

<sup>84</sup> La c. 201 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>85</sup> Le carte presentano estese gore di umidità al centro dello scritto.

<sup>86</sup> La c. 205 presenta una lacerazione causata dalla caduta del sigillo, integrata con restauro.

<sup>87</sup> Le carte presentano gore di umidità centrali; la c. 207 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>88</sup> Le carte presentano estese macchie, gore di umidità e inchiostro evanito. Lo scritto è in parte perduto.

<sup>89</sup> Le carte presentano macchie, inchiostro acido e lacerazioni marginali integrate.

<sup>90</sup> Le carte presentano inchiostro acido.

<sup>91</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>92</sup> Il 220 è un cartiglio di ridotte dimensioni contenente il *post scriptum*. La c. 221 presenta lacerazioni integrate.

<sup>93</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>94</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e lacerazioni marginali integrate.

<sup>95</sup> La carta presenta estese gore di umidità. Il nome del destinatario si evince dal testo.

<sup>96</sup> La carta presenta gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>97</sup> La c. 232 presenta una lacerazione causata dalla caduta del sigillo, integrata con restauro.

<sup>98</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

236r-237v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 1 aprile 1620 <sup>100</sup> .
238r-v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 1 maggio 1620 <sup>101</sup> .
239r-v	Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 5 aprile 1624 <sup>102</sup> .
240r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 19 aprile 1624.
241r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 29 marzo 1624.
242r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 17 maggio 1624.
243r	Copia autentica, di mano di Thomas Walbach, di licenza per Friedrich Fugger di leggere e possedere presso di sé libri proibiti a firma degli Inquisitori Generali, Roma 24 ottobre 1613 <sup>103</sup> .
244r-245v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Weissenhorn 19 giugno 1624. Con <i>post scriptum</i> <sup>104</sup> .
246r-247v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 20 maggio 1622 <sup>105</sup> .
248r, 249r	Due minute di mano di Johannes Faber di suppliche al pontefice [Urbano VIII] relative alla richiesta di licenza alla lettura di libri proibiti, [Roma, 1624] <sup>106</sup> .
249r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Urbano VIII] a nome di [Maria Elisabeth von Öttingen], [Roma, 1624] <sup>107</sup> .
250r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 23 agosto 1624.
251r-v	Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 10 luglio 1624 <sup>108</sup> .
252r-253v	Georg Boner a Blasius Fimpel, Ulm "18 agosto veteris styli" [27 agosto, s.a.] <sup>109</sup> .
254r, 255r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Urbano VIII] a nome di Maria Elisabeth von Öttingen, [Roma, 1624] <sup>110</sup> .
256r-v	Minuta di supplica al pontefice [Urbano VIII] a nome di Bernhard Hertfelder von Hettingen con la richiesta di leggere libri proibiti. Segue nota di Francesco Tito per Johannes Faber, [Roma, 1624] <sup>111</sup> .
257r-v	Konrad Pertinger a Johannes Faber, Augsburg 9 dicembre 1622 <sup>112</sup> .
258r	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice [Urbano VIII] a nome di Bernhard Hertfelder von Hettingen con la richiesta di rinnovo della licenza di leggere libri proibiti, [Roma, 1624] <sup>113</sup> .
259r-260r	Appunti anonimi, [s.l., s.d.].
261r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 8 giugno 1623.
262r-v	Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 1 febbraio 1624.
263r	Copia di breve di Paolo V per il monastero di St. Ulrich (Augsburg) con il quale concede

<sup>99</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. A c. 235v apposte diverse annotazioni.

<sup>100</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>101</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>102</sup> La carta è danneggiata da gore di umidità.

<sup>103</sup> Il documento, di dimensioni 287x410 mm, presenta in copia le firme dei cardinali Inquisitori (nell'ordine in cui sono trascritte: Paolo Sfondrati, Roberto Bellarmino, Antonio Zapata y Cisneros, Ferdinando Taverna, Giovanni Garsia Millini e Fabrizio Veralli).

<sup>104</sup> L'inchiostro è per lo più evanito.

<sup>105</sup> Le carte presentano macchie. La c. 247 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>106</sup> Per la datazione di queste e delle minute seguenti si veda la nota 111.

<sup>107</sup> Altra copia a cc. 254r-255r, nella quale viene citato esplicitamente il nome della contessa. La datazione, omessa in entrambe, si desume dalle minute vicine.

<sup>108</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro.

<sup>109</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione nel margine laterale di c. 253 è stata integrata con restauro.

<sup>110</sup> Altra copia *supra* a c. 249r.

<sup>111</sup> La carta presenta inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro. Altra copia a c. 258r. La data della supplica si congettura in base al riferimento di Johannes Faber alla prima licenza concessa da Paolo V e datata 24 gennaio 1619, che aveva validità quinquennale.

<sup>112</sup> La carta presenta macchie.

<sup>113</sup> Altra copia a c. 256r-v, dove si congettura la data.

- 264r indulgenza perpetua nel giorno eponimo, Roma 29 dicembre 1617<sup>114</sup>.  
Copia imitativa di breve di Paolo V per il monastero di St. Ulrich (Augsburg) con il quale concede indulgenza perpetua nel giorno eponimo, Roma 9 gennaio 1618<sup>115</sup>.  
265r-v, Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 6 aprile 1623<sup>116</sup>.  
269bis  
266r-v Bernhard Hertfelder von Hettingen a Johannes Faber, Augsburg 3 dicembre 1623.  
267r-v Copia imitativa di breve di Paolo V per il monastero di Irsee (Augsburg), Roma 19 agosto 1616<sup>117</sup>.
- 268r-269v Vitus Schönheinz a Johannes Faber, Ursberg 17 ottobre 1622<sup>118</sup>.  
270r-271v Vitus Schönheinz a Johannes Faber, Augsburg 15 febbraio 16[22]<sup>119</sup>.  
272r-273v Friedrich Fugger a Johannes Faber, Weissenhorn 20 novembre 1623<sup>120</sup>.  
274r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, [Augsburg] 30 settembre 1622<sup>121</sup>.  
275r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 1 settembre 1623.  
276r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 20 maggio 1623<sup>122</sup>.  
277r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 18 agosto 1623<sup>123</sup>.  
278r Kaspar Flurschütz [a Johannes Faber], Augsburg 28 ottobre 1622<sup>124</sup>.  
279r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 4 novembre 1622<sup>125</sup>.  
280r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 22 settembre 1623<sup>126</sup>.  
281r-282v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 7 aprile 1623<sup>127</sup>.  
283r-v Kaspar Flurschütz a Johannes Faber, Augsburg 29 gennaio 1624<sup>128</sup>.  
284r-285v Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 3 maggio 1624. Con *post scriptum*<sup>129</sup>.  
286r Copia di breve di Paolo V per la chiesa parrocchiale della B. Maria Vergine di Weissenhorn (Augsburg), Roma 13 gennaio 1618.
- 288r-v Comunicazione di Francesco Tito a Johannes Faber relativa alla famiglia Fugger, [Roma, s.d.]<sup>130</sup>.
- 289r-290v Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 9 maggio 1624<sup>131</sup>.  
291r Copia autentica, di mano di Thomas Walbach, di breve di Gregorio XV per la chiesa

<sup>114</sup> La carta, di dimensioni 327x211 mm, presenta macchie e lacerazioni sulle piegature, sottoposte a restauro. Si veda anche il documento seguente.

<sup>115</sup> La carta, di dimensioni 328x209 mm, presenta macchie e lacerazioni sulle piegature, sottoposte a restauro. Si veda anche il documento precedente.

<sup>116</sup> La c. 269bis presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>117</sup> La carta ha dimensioni 328x205 mm.

<sup>118</sup> La c. 269 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>119</sup> La c. 271 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. L'anno della lettera è parzialmente caduto a causa del sigillo in cera rossa, perduto.

<sup>120</sup> La c. 273 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>121</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro.

<sup>122</sup> La carta presenta lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro.

<sup>123</sup> La c. 277 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. A c. 277r nota di mano di Johannes Faber: "Gaspar Flurschuz".

<sup>124</sup> La carta presenta lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro.

<sup>125</sup> La c. 282 presenta lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro. A c. 279r nota di mano di Johannes Faber: "Gaspar Flursc.".

<sup>126</sup> La carta presenta lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro.

<sup>127</sup> Le carte presentano una lacerazione centrale, che interessa parte dello scritto.

<sup>128</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate.

<sup>129</sup> Le carte sono macchiate e la c. 285 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Nel margine laterale sinistro di c. 284r nota di mano di Johannes Faber relativa ad una concessione di Gregorio XV, valida fino al 3 settembre 1627.

<sup>130</sup> La carta presenta una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro.

<sup>131</sup> La c. 290 ha una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro.

- parrocchiale della B. Maria Vergine di Weissenhorn (Augsburg), Roma 3 settembre 1622<sup>132</sup>.
- 292r-v Philipp Schmidt Büttner a Johannes Faber, Bamberg 28 novembre [s.a.]<sup>133</sup>.
- 293r, 309r Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, München 23 luglio 1624. Segue *post scriptum*<sup>134</sup>.
- 295r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di [Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen] relativa allo stesso Faber, München 24 luglio 1619<sup>135</sup>.
- 295v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen a Francesco Barberini, [München, 1619]<sup>136</sup>.
- 296r-297v Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Babenhausen 1 agosto 1624<sup>137</sup>.
- 298r Minuta di Johannes Faber a Federico Borromeo, Roma 16 marzo 1616.
- 299r-v Federico Borromeo a Johann Schreck, Peschiera [Borromeo (Milano)] 11 aprile 1616<sup>138</sup>.
- 300r-301v Federico Borromeo a Johannes Faber, Milano 22 aprile 1616.
- 302r, 304v Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Bonn 8 luglio 1621<sup>139</sup>.
- 303r Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Augsburg 26 febbraio 1621<sup>140</sup>.
- 305r Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Il-Belt Valletta 6 marzo 1624<sup>141</sup>.
- 306r-307v Note anonime "Aliqua ex illis quae Serenissima Domus Bavarica praetendit conficta esse a Bzovio et alsque ullo peirtus authore imposita esse Ludovico Bavaro" [s.l., s.d.]<sup>142</sup>.
- 308r Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 7 ottobre 1623<sup>143</sup>.
- 310r Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 20 ottobre 1623<sup>144</sup>.
- 311r-312v Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Mantova 24 giugno 1624<sup>145</sup>.
- 313r-v Hermann Kellner a Johannes Faber, Babenhausen "al ferrare d'Agosto" [15 agosto] 1624<sup>146</sup>.
- 314r-315v Marquard von Freyberg a Johannes Faber, Salzburg 10 gennaio 1624<sup>147</sup>.
- 316r-316bisv Johann Braun a Johannes Faber, Torino 21 luglio 1614<sup>148</sup>.
- 317r-318v Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 5 maggio 1622. Con *post scriptum*.

<sup>132</sup> La carta ha dimensioni 383x321 mm.

<sup>133</sup> La carta presenta gore di umidità e diverse lacerazioni integrate.

<sup>134</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è posto nel margine inferiore interno di c. 293r. A c. 309 sembra proseguire il *post scriptum* di mano di Eitel Friedrich Hohenzollern Sigmaringen appuntato in margine a c. 293r.

<sup>135</sup> Lettera priva di firma, il nome del mittente si deduce dalle lettere precedente e successiva.

<sup>136</sup> Lettera priva di datazione, che si ipotizza sulla scorta della precedente.

<sup>137</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro evanito. Cit. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 49.

<sup>138</sup> L'indirizzo a Johann Schreck è posto nel margine inferiore interno di c. 299r.

<sup>139</sup> Le carte presentano lacerazioni e gore di umidità.

<sup>140</sup> La carta presenta lacerazioni marginali integrate. L'indirizzo a Johannes Faber è posto nel margine inferiore interno di c. 303r.

<sup>141</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è posto nel margine inferiore interno di c. 305r.

<sup>142</sup> Appunti relativi all'opera di Abraham Bzowski, *Annalium ecclesiasticorum post illustrissimum et reverendissimum d. d. Caesarem Baronium tomus XIII[-XX]*, Coloniae Agrippinae, apud Antonium Boëtzerum, 1616-1672.

<sup>143</sup> La carta è deturpata da inchiostro acido. L'indirizzo a Johannes Faber è posto nel margine inferiore interno di c. 308r.

<sup>144</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è posto nel margine inferiore interno di c. 310r.

<sup>145</sup> La c. 312 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>146</sup> La carta presenta macchie ed inchiostro evanito.

<sup>147</sup> La c. 315 presenta lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>148</sup> Le carte, mutile della parte inferiore, presentano gravi gore di umidità.



- 319r-320v Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 2 marzo 1623<sup>149</sup>.  
 321r-322v Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 30 agosto 1623<sup>150</sup>.  
 323r-324v Maximilian I von Bayern a Johannes Faber, München 6 maggio 1620<sup>151</sup>.  
 325r-326v Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Reding bei Passau 20 febbraio 1620.  
 327r-328v Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Reding bei Passau 18 giugno 1620<sup>152</sup>.  
 329r-330v Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 3 luglio 1622.  
 331r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, München 17 giugno 1608<sup>153</sup>.  
 332r-333v Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz 26 agosto 1624<sup>154</sup>.  
 334r-335v Johann Pfindner a Johannes Faber, Würzburg 12 marzo [s.a.]<sup>155</sup>.  
 336r-337v Johannes Baptista Rembold a Johannes Faber, Celalba (San Giustino) 14 settembre 1624<sup>156</sup>.  
 338r-339v Memoriale anonimo, [s.l.] 28 agosto 1624<sup>157</sup>.  
 340r-342v Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz 16 giugno 1624. Allegato cartiglio con elenco di fiori<sup>158</sup>.  
 343r Richiesta anonima di diagnosi medica rivolta a Johannes Faber, [s.l., s.d.]<sup>159</sup>.  
 344r-361v Fascicolo anonimo contenente un indirizzario, [s.l., s.d.]<sup>160</sup>.  
 362r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 30 gennaio 1608<sup>161</sup>.  
 363r-v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Regensburg 6 febbraio 1608<sup>162</sup>.  
 364r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Regensburg] 27 febbraio 1608<sup>163</sup>.  
 365r-366v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 13 febbraio 1608<sup>164</sup>.  
 367r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg "ipso die Cinerum" [20 febbraio] 1608<sup>165</sup>.  
 368r-v [Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 5 marzo 1608<sup>166</sup>.

<sup>149</sup> Le carte presentano lacerazioni integrate, macchie ed estese gore di umidità.

<sup>150</sup> Le carte presentano lacerazioni integrate, macchie e gore di umidità.

<sup>151</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro evanito.

<sup>152</sup> Le carte presentano macchie e una lacerazione causata dalla caduta del sigillo a c. 328 è stata integrata con restauro.

<sup>153</sup> La lettera, priva di firma, presenta macchie e gore di umidità. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 17 jun. 608". Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 39. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], pp. 1226-1227, qui ed in seguito.

<sup>154</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>155</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>156</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>157</sup> Le carte presentano macchie.

<sup>158</sup> Il 341 è un cartiglio di dimensioni ridotte e la c. 342, mutila del margine superiore, è stata integrata con restauro.

<sup>159</sup> La carta presenta alcune macchie.

<sup>160</sup> Si tratta di un fascicolo, di dimensioni ridotte e con rigatura ad inchiostro, che contiene formule di indirizzo. Le carte (bianche cc. 344, 349v, 350, 359v, 360v e 361) presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>161</sup> La lettera, priva di firma, presenta macchie e alcuni righe risultano cassati. Sul verso di questa e delle lettere seguenti di Kaspar Schoppe, Johannes Faber annota la data (tale annotazione verrà riportata solo in caso essa sia necessaria). Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 34. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 281.

<sup>162</sup> Alcuni righe della lettera, macchiata da gore di umidità, risultano cassati. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 34. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 282.

<sup>163</sup> La lettera, priva di firma e con alcuni righe cassati, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 36.

<sup>164</sup> La lettera, priva di firma e con alcuni righe cassati, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 34.

<sup>165</sup> La lettera, priva di firma e con alcuni righe cassati, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, pp. 36-37, il quale data al 4 marzo.

369r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Regensburg] 12 marzo 1608 <sup>167</sup> .
370r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 19 marzo 1608 <sup>168</sup> .
371r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 16 aprile 1608 <sup>169</sup> .
372r-373v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 30 aprile 1608 <sup>170</sup> .
374r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 14 maggio 1608 <sup>171</sup> .
375v, 375r	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Regensburg 7 maggio 1608 <sup>172</sup> .
376r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, München "in Collegio Jesuitico" 3 giugno 1608 <sup>173</sup> .
377r-v	Kaspar Schoppe a Gregor Aichinger, München 25 giugno 1608 <sup>174</sup> .
378r	Cartiglio di appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>175</sup> .
379v, 379r	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, "ex Musaeo" [s.d.] <sup>176</sup> .
380r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Merseburg 26 ottobre 1608 <sup>177</sup> .
381r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Merseburg 6 ottobre 1608 <sup>178</sup> .
382r-v	Copia di lettera di Ferdinando II d'Asburgo a Juan Alfonso Pimentel d'Herrera, Graz 3 ottobre 1608 <sup>179</sup> .
383r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Merseburg 9 ottobre 1608 <sup>180</sup> .
384r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Merseburg 2 ottobre 1608 <sup>181</sup> .
385r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Weingarten 24 settembre 1608.
386r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 12 settembre 1608 <sup>182</sup> .
387r-388v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 3 settembre 1608 <sup>183</sup> .
389r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg 15 agosto 1608] <sup>184</sup> .
390r-391v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 15 agosto 1608.

<sup>166</sup> La lettera, priva di firma, presenta macchie e gore di umidità. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 5 martij 608. Ratisbon.". Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 37.

<sup>167</sup> La lettera, priva di firma e con diversi rigli cassati, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>168</sup> La lettera, priva di firma e con diverse parole cassate, presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 37.

<sup>169</sup> La lettera, priva di firma e con alcuni rigli cassati, presenta macchie e gore di umidità.

<sup>170</sup> La lettera, priva di firma e con alcuni rigli cassati, presenta macchie e gore di umidità. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38. Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 282; D'Addio, *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio* [1962], pp. 76-77.

<sup>171</sup> La lettera, priva di firma e con alcuni rigli cassati, presenta macchie e gore di umidità. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38.

<sup>172</sup> Lettera priva di firma con alcune parole cassate.

<sup>173</sup> Lettera priva di firma, con alcuni rigli cassati. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 282.

<sup>174</sup> Il biglietto presenta macchie e una lacerazione nel margine inferiore. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. Aichinger 25 jun. 608".

<sup>175</sup> La carta presenta gore di umidità, inchiostro acido e piccole lacerazioni integrate.

<sup>176</sup> La carta, di dimensioni ridotte, presenta estese gore di umidità e lacerazioni integrate.

<sup>177</sup> La lettera, priva di firma e con alcuni rigli cassati, presenta macchie e gore di umidità. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 41.

<sup>178</sup> La lettera, macchiata, è priva di firma. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 6 octob. 608".

<sup>179</sup> La carta presenta macchie. Sul verso Johannes Faber annota la data. Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 41; Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], pp. 284-285.

<sup>180</sup> La lettera, che presenta piccole lacerazioni nel margine interno integrate, è priva di firma. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 9 octob. 608". Cit. in: D'Addio, *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio* [1962], pp. 80-81.

<sup>181</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni integrate. La lettera è priva di firma, con diversi rigli cassati. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 2 8bre 608".

<sup>182</sup> Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 40.

<sup>183</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni integrate. La lettera è priva di firma, con diversi rigli cassati. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 40.

<sup>184</sup> La carta presenta macchie. Lettera priva di firma e data, che si evince dalla nota di Johannes Faber apposta sul verso della carta: "Sciopp. 15 aug. 608". Per la data topica si veda la lettera successiva.

392r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 29 agosto 1608 <sup>185</sup> .
393r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 15 agosto 1608 <sup>186</sup> .
394r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 8 agosto 1608 <sup>187</sup> .
395r-396v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 18 luglio 1608 <sup>188</sup> .
397r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 25 luglio 1608 <sup>189</sup> .
398r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, München 3 luglio 1608 <sup>190</sup> .
399r-400v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 11 luglio 1608 <sup>191</sup> .
401r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, München 2 luglio 1608 <sup>192</sup> .
402r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, München 25 giugno 1608 <sup>193</sup> .
403r-404v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [s.l.] 27 gennaio 1612 <sup>194</sup> .
405r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, München 10 giugno 1608 <sup>195</sup> .
406r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 24 agosto 1612 <sup>196</sup> .
407r-v	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 24 agosto 1612 <sup>197</sup> .
408r-409v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Augsburg 20 gennaio 1612 <sup>198</sup> .
410r-411v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Augsburg 27 luglio 1612 <sup>199</sup> .
412r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, [Augsburg] 20 luglio 1612 <sup>200</sup> .
413r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, [Augsburg] 13 luglio 1612 <sup>201</sup> .
414r-v	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Augsburg 10 agosto 1612 <sup>202</sup> .
416r-417v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 1 novembre 1618.
418r-419v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 26 ottobre 1618 <sup>203</sup> .

<sup>185</sup> La lettera, che presenta gore di umidità e piccole lacerazioni integrate con perdita di testo, è priva di firma. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 29 Augusti 608". Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 39.

<sup>186</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate con perdita di testo. Lettera priva di firma e data, che si ricava dalla nota di Johannes Faber sul verso: "Sciopp. 15 Augusti 608". Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 39.

<sup>187</sup> Lettera priva di firma. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 8 Augusti 608". Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 39.

<sup>188</sup> Lettera priva di firma, con alcuni righi cassati e lacerazioni marginali integrate. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 48 nota.

<sup>189</sup> Lettera priva di firma. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 25 jul. 608".

<sup>190</sup> Lettera priva di firma. Sul verso nota di Johannes Faber: "Sciopp. 3 jul. 608". Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 39.

<sup>191</sup> Lettera priva di firma, con alcuni righi cassati e macchie. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 39. Cit. in: D'Addio, *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio* [1962], p. 79.

<sup>192</sup> La carta presenta macchie. Alcuni righi della lettera risultano cassati. Cit. in: D'Addio, *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio* [1962], p. 79.

<sup>193</sup> Alcune parole della lettera risultano cassate.

<sup>194</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Alcune parole della lettera risultano cassate.

<sup>195</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni nel margine interno, integrate con restauro. Alcuni righi della lettera risultano cassati. Cit. in: D'Addio, *Il pensiero politico di Gaspare Scioppio* [1962], p. 78.

<sup>196</sup> La carta presenta diffuse macchie.

<sup>197</sup> La carta presenta diffuse macchie.

<sup>198</sup> Le carte presentano macchie. Lettera priva di firma. A c. 409v nota di Johannes Faber: "Sciopp. 20 jan. 1612".

<sup>199</sup> Alcuni righi della lettera, deturpata da macchie, risultano cassati.

<sup>200</sup> Lettera priva di firma, con alcuni righi cassati e una piccola lacerazione nell'angolo superiore destro integrata, che interessa parte dello scritto. La data topica, qui e nella lettera seguente, si ipotizza sulla base delle lettere con data cronica affine.

<sup>201</sup> La carta presenta diffuse macchie.

<sup>202</sup> La carta presenta macchie.

<sup>203</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati. Sul verso di c. 419, priva del margine inferiore, Johannes Faber annota la data.

420r-421v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 19 ottobre 1618.
422r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 12 ottobre 1618 <sup>204</sup> .
423r-v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Milano 14 novembre 1618 <sup>205</sup> .
424r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 22 novembre 1618.
425r-426v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 28 novembre 1618 <sup>206</sup> .
427r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Milano 5 dicembre 1618 <sup>207</sup> .
428r-429v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 19 dicembre 1618.
430r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Milano 26 dicembre 1618. Con <i>post scriptum</i> <sup>208</sup> .
431r-432v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 2 gennaio 1619. Con <i>post scriptum</i> <sup>209</sup> .
433r-434v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 9 gennaio 1619.
435r-436v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 16 gennaio 1619 <sup>210</sup> .
437r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 6 febbraio 1619.
438r-v	[Kaspar Schoppe] a Johannes Faber, Milano 20 marzo 1619 <sup>211</sup> .
439r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 10 aprile 1619.
440r-441v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 17 aprile 1619.
442r-442bisv	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 22 aprile 1619.
443r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 3 maggio 1613 <sup>212</sup> .
444r-445v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 7 maggio 1619. Con <i>post scriptum</i> .
446r-446bisv	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 17 maggio 1619 <sup>213</sup> .
447r-448v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 24 maggio 1619.
449r-450v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 31 maggio 1619. Con <i>post scriptum</i> <sup>214</sup> .
451r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 7 giugno 1619 <sup>215</sup> .
452r-453v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 14 giugno 1619 <sup>216</sup> .
454r-455v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 21 giugno 1619.
456r, 463bisr	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 28 giugno 1619] <sup>217</sup> .
457r-458v	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 5 luglio 1619] <sup>218</sup> .
459r-460v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 23 luglio 1619 <sup>219</sup> .
461r-462v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 26 luglio 1619 <sup>220</sup> .
463r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 30 luglio 1619.
464r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 6 agosto 1619.
465r	Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 9 agosto 1619.

<sup>204</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>205</sup> Lettera mutila, priva di firma e con alcuni righe cassati. Sul verso Johannes Faber annota la data.

<sup>206</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati. La c. 426 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata.

<sup>207</sup> Lettera priva di firma e con diversi righe cassati. Sul verso Johannes Faber annota la data.

<sup>208</sup> Sul verso Johannes Faber annota la data. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 54.

<sup>209</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati. Nel verso di c. 432, priva del margine inferiore, Johannes Faber annota la data. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 54.

<sup>210</sup> Diversi righe della lettera risultano cassati.

<sup>211</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali integrate. Lettera priva di firma e con alcuni righe cassati.

<sup>212</sup> Lettera acefala, priva di tutta la parte superiore. Sul verso Johannes Faber annota la data.

<sup>213</sup> Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 54, il quale per errore cita la c. 416.

<sup>214</sup> La c. 450 è priva del margine inferiore.

<sup>215</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali integrate. Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>216</sup> La c. 453 è priva del margine inferiore.

<sup>217</sup> La c. 463bis contiene il paragrafo finale, privo di firma e data, di una lettera di Kaspar Schoppe molto più estesa, che si ipotizza essere la lettera di c. 456, mutila della fine e con alcuni righe cassati. La data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 456v. Ed. in parte in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 54.

<sup>218</sup> La c. 457 è priva della parte inferiore, integrata con restauro; la lettera è mutila della fine e presenta alcuni righe cassati. La data si ricava da una nota apposta da Johannes Faber a c. 458v.

<sup>219</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

<sup>220</sup> Alcuni righe della lettera risultano cassati.

- 467r-468v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 13 agosto 1619<sup>221</sup>.  
 469r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 15 agosto 1619<sup>222</sup>.  
 470r-471v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 29 agosto 1619.  
 472r-473v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 30 agosto 1619<sup>223</sup>.  
 474r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 4 ottobre 1619.  
 475r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 27 settembre 1619.  
 476r-476bisv Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 11 ottobre 1619<sup>224</sup>.  
 477r-478v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 15 ottobre 1619. Con *post scriptum*.  
 479r-480v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Mantova 18 ottobre 1619<sup>225</sup>.  
 481r-v, 482r-v, 494r Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 18 maggio 1624. Con traduzione in spagnolo<sup>226</sup>.  
 483r-484r Sigmund Hinderofer [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 19 maggio 1624<sup>227</sup>.  
 485r-486v, 487r-488v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 17 luglio 1624. Con traduzione in spagnolo<sup>228</sup>.  
 489r-v Sigmund Hinderofer [a Peter Mander von Neuhausen], Madrid 17 giugno 1624<sup>229</sup>.  
 491r-v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 15 agosto 1624.  
 492r-493v Sigmund Hinderofer a Peter Mander von Neuhausen, Madrid 17 settembre 1624<sup>230</sup>.  
 495r-496v Consalvus Abel a Johannes Faber, Napoli 14 marzo 1609<sup>231</sup>.  
 497r-498v Consalvus Abel a Johannes Faber, Malta 21 maggio 1610<sup>232</sup>.  
 499r-500v Consalvus Abel a Johannes Faber, Napoli 14 novembre 1608<sup>233</sup>.  
 501r-515v Richieste di denaro di vari a Johannes Faber quale *Provisor Nationis Germanicae*. Seguono suoi mandati di pagamento a Francesco Tito, [Roma, 1615-1627]<sup>234</sup>.  
 516r-517v Teodoro Trivulzio a Johannes Faber, Milano 7 gennaio 1616<sup>235</sup>.  
 518r-v Aegidius Kuffler a Johannes Faber, [Mantova, ante giugno 1625]<sup>236</sup>.

<sup>221</sup> Diversi righi della lettera risultano cassati.

<sup>222</sup> La carta presenta gore di umidità.

<sup>223</sup> Alcuni righi della lettera risultano cassati.

<sup>224</sup> La c. 476bis manca del margine inferiore.

<sup>225</sup> Le carte presentano gore di umidità; la c. 480 ha una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro.

<sup>226</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>227</sup> Lettera priva di destinatario, che si ipotizza sulla scorta delle lettere precedenti e seguenti.

<sup>228</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido.

<sup>229</sup> Lettera priva di destinatario, che si ipotizza sulla scorta delle lettere precedenti e seguenti.

<sup>230</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali integrate.

<sup>231</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, dove per errore è citata la c. 475r.

<sup>232</sup> La c. 498 manca del margine inferiore.

<sup>233</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità e la c. 500 manca del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>234</sup> Le carte, macchiate da inchiostro acido e gore di umidità, sono di mani diverse, spesso non datate e presentano una numerazione non consecuzionale da 3 a 58 (con molte lacune). Johannes Faber agisce in qualità di "Provisor & Administrator Ecclesiae et Hospitalis S. Mariae de Anima Nationis Teutonicorum de Urbe" (carica che ricoprì tra il 1615 e il 1627) e sulle lettere appone note di presentazione dello scrivente e di valutazione del denaro da erogare, che sottopone all'esattore Francesco Tito (si vedano anche i documenti dello stesso genere alle Filze 421, 423 e 424 *passim*).

<sup>235</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>236</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni marginali. La lettera è priva delle date topica e cronica, che si può ipotizzare al 1625, sulla scorta dell'unica lettera datata di Aegidius Kuffler presente nel carteggio a Filza 415 c. 568r-v, mentre il luogo e il mese di scrittura si deducono dal contenuto. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 280; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 352 nota 14.

## Filza 423 "Lettere di interessi diversi scritte al sig.r d.r Giovanni Fabri da Bamberga"<sup>1</sup>

*La Filza, legata in pergamena, consta di 815 (in realtà 834) carte numerate, molte trattate con carta giapponese. La documentazione, datata 1604-1628, comprende diverse minute di Johannes Faber, lettere a lui dirette, molte di Federico Cesi, e memoriali per i diversi corrispondenti tedeschi.*

1r	Minuta di Johannes Faber [a Karl Joseph von Habsburg], Roma 31 gennaio 1609 <sup>2</sup> .
1v	Minuta di Johannes Faber [a Karl Joseph von Habsburg], Roma 21 febbraio 1609 <sup>3</sup> .
2r	Georg Fladen [a Johannes Faber, Basel, 1609] <sup>4</sup> .
3r-v	Samuel Eucharius a Johannes Faber, "ex Collegio Germanico" [Roma] 18 febbraio 1609.
4r-5v	Heinrich Wendelstein a Johannes Faber, Freiburg "nella festa di Maria Magdalena" [22 luglio] 1609 <sup>5</sup> .
6r-v	Georg Will [a Johannes Faber], Molsheim 11 maggio 1609 <sup>6</sup> .
7r	"Propter homicidium": appunti anonimi sul supposto omicidio commesso da Walter von Brabeck, [Paderborn, 1607] <sup>7</sup> .
8r-v	Jacob Sonnenberg a Johannes Faber, Luzern 28 ottobre 1607.
9r-v	Johann Knorr a Johannes Faber, Bamberg 15 luglio 1605 <sup>8</sup> .
10r-11v	Pedro Casal a Johannes Faber, Wien 9 luglio 1610. Segue <i>post scriptum</i> <sup>9</sup> .
12r-v	Minuta di Johannes Faber di supplica al pontefice [Paolo V] di Karl Joseph von Habsburg, [Roma, 1608] <sup>10</sup> .
13r	Minuta di supplica al pontefice [Paolo V] di Matthäus Vischer e Apollonia Braun, [Freising, 1608] <sup>11</sup> .
14r-15r	Minuta di lettera a Karl Joseph von Habsburg, Roma [1608] <sup>12</sup> .
16r-v	Minuta di Johannes Faber di supplica al pontefice di Karl Joseph von Habsburg, [Roma, 1608] <sup>13</sup> .
17r-v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice di Annas d'Escars de Giury a

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. 11r. Sul dorso numerazione moderna "175". Sulla grande maggioranza delle lettere Johannes Faber annota la data (tale nota verrà riportata solo nel caso sia necessaria per la datazione di documentazione altrimenti priva di riferimenti cronologici). Gabrieli nel suo *Carteggio Linceo* non ha tenuto conto di tale annotazione e ha spesso congetturato una datazione non esatta. Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, pp. 1806-1808.

<sup>2</sup> La carta presenta piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido.

<sup>3</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>4</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine interno integrata con restauro. La lettera è priva di data, ma sul margine superiore della carta Johannes Faber annota l'anno "609", mentre la data topica si deduce dalla sottoscrizione.

<sup>5</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido.

<sup>6</sup> La carta è macchiata.

<sup>7</sup> La carta presenta piccole lacerazioni e macchie sulle piegature. Il documento è privo di data, che si deduce dalla nota apposta da Johannes Faber sul margine superiore della carta: "607". Walter von Brabeck, preposto pontificio di Münster, nel 1589 fu accusato dal capitolo di Paderborn di omicidio.

<sup>8</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni diffuse.

<sup>9</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni integrate.

<sup>10</sup> La minuta, priva di data, presenta sul margine superiore della carta la nota: "608" di mano di Johannes Faber.

<sup>11</sup> La carta presenta inchiostro acido e piccole gore di umidità. Lettera priva di data, ma sul margine superiore della carta Johannes Faber annota l'anno "608". Copia della supplica dei coniugi a Filza 420 cc. 15r-16v; si veda anche l'albero genealogico a Filza 419 c. 574r.

<sup>12</sup> Le carte presentano inchiostro acido e gore di umidità. La lettera, che presenta molte correzioni e aggiunte nel margine laterale sinistro, è priva di data, ma sul margine superiore della c. 14r Johannes Faber annota: "608".

<sup>13</sup> La minuta è priva di data, ma sul margine superiore della c. 16r Johannes Faber annota l'anno "608".

	nome di Karl Joseph von Habsburg, [Roma, 1608] <sup>14</sup> .
18r	Minuta di Johannes Faber di lettera a Karl Joseph von Habsburg, [Roma, 1608] <sup>15</sup> .
19r-v	Minuta di Johannes Faber [a Karl Joseph von Habsburg], Roma 8 ottobre 1608 <sup>16</sup> .
20r	Minuta di Johannes Faber [a Karl Joseph von Habsburg], Roma 28 marzo 1609.
21r-v	Minuta di Johannes Faber di lettera a Ottavio Bandini a nome di Karl Joseph von Habsburg, [Roma, 1609] <sup>17</sup> .
22r-v	Johann Federle von Pirk a Johannes Faber, Flieden 2 febbraio 1609 <sup>18</sup> .
23r-24v	Jonas Farbene a Johannes Faber, Merkenstein 10 novembre 1609. Con <i>post scriptum</i> <sup>19</sup> .
25r-v	Nikolaus von Wolkenstein a Johannes Faber, Salzburg 29 gennaio 1610.
26r-27v	Bibiana Gonzaga a Johannes Faber, Castiglione [delle Stiviere (Mantova)] 11 marzo 1609 <sup>20</sup> .
28r-29v	Ippolito Maino a Johannes Faber, Napoli 13 giugno 1608 <sup>21</sup> .
30r-31v	Orazio Tabulazio a Johannes Faber, Labro (Rieti) 16 dicembre 1608 <sup>22</sup> .
32r-33v	Guglielmo Bastoni a Johannes Faber, Napoli 26 novembre 1608 <sup>23</sup> .
34r-v	Magnus Dilherr von Thummenberg a Johannes Faber [Nürnberg] 24 dicembre 1611 <sup>24</sup> .
35r-v	Heinrich Müntinck a Johannes Faber, Praha 21 giugno 1608 <sup>25</sup> .
36r	Karl Fugger [a Johannes Faber], Salzburg 14 novembre 1619 <sup>26</sup> .
37r-38v	Karl Fugger [a Johannes Faber], Konstanz 15 agosto 1619.
39r-40v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 31 agosto 1619 <sup>27</sup> .
41r-42v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 6 agosto 1619.
43r-44v	Georg Fugger a Johannes Faber, Trento 6 agosto 1612 <sup>28</sup> .
45r-46v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Augsburg 28 dicembre 1618 <sup>29</sup> .
47r-v	Joannes Schaal a Johannes Faber, Augsburg 29 settembre 1611 <sup>30</sup> .
48r-v, 50b <sup>bis</sup> v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 17 ottobre 1613 <sup>31</sup> .
49r-50v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Acquasparta] 2 ottobre 1613 <sup>32</sup> .
51r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, "Raptim e Mathematica cella" [Roma, 1613] <sup>33</sup> .

<sup>14</sup> La minuta è priva di data, ma sul margine superiore della c. 17r Johannes Faber annota l'anno "608".

<sup>15</sup> La minuta è priva di data, ma sul margine superiore della carta Johannes Faber annota l'anno "608".

<sup>16</sup> L'inchiostro acido provoca macchie e piccole lacerazioni sulla carta, integrate con restauro.

<sup>17</sup> La minuta è priva di data, ma sul margine superiore della carta Johannes Faber annota l'anno "609".

<sup>18</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine interno integrata.

<sup>19</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, inchiostro evanito e piccole lacerazioni integrate.

<sup>20</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>21</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore è citata la Filza 413.

<sup>22</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate.

<sup>23</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, integrate con restauro.

<sup>24</sup> La carta presenta macchie e una piccola lacerazione nel margine inferiore.

<sup>25</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>26</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui e la seguente.

<sup>27</sup> Le carte presentano macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui e la seguente.

<sup>28</sup> Le carte presentano macchie. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 53 nota; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>29</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>30</sup> La carta presenta macchie e profonde lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>31</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 395 n. 283. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 1r-v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1352.

<sup>32</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 393 n. 280. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 1v-2r. Cit. in: Gabrieli, *Giovan Battista Della Porta* [1927], p. 659, dove per errore è citata la c. 96 della Filza 419; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1352; Alessandrini, *Cimeli linnei a Montpellier* [1978], p. 184.

52r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Roma] 23 febbraio 1613 <sup>34</sup> .
54r-55v, 53r	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 14 dicembre 1619 <sup>35</sup> .
56r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 12 ottobre 1619. Con <i>post scriptum</i> <sup>36</sup> .
57r-58r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 12 novembre 1619 Con <i>post scriptum</i> <sup>37</sup> .
59r-60v	Francesco Stelluti a Johannes Faber, Acquasparta 2 novembre 1619 <sup>38</sup> .
61r-62v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 25 febbraio 1619 <sup>39</sup> .
63r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, "ex Lycaeo" [Roma] 11 dicembre 1611 <sup>40</sup> .
64r-65v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 23 gennaio 1612 <sup>41</sup> .
66r-67v	Federico Cesi a Johannes Faber, Tivoli 2 agosto 1615 <sup>42</sup> .
68r	Federico Cesi [a Johannes Faber], S. Polo dei Cavalieri (Roma) 29 giugno 1612 <sup>43</sup> .
69r-70v	Federico Cesi a Johannes Faber, S. Polo dei Cavalieri (Roma) 7 luglio 1612 <sup>44</sup> .
71r-72v	Federico Cesi a Johannes Faber, S. Polo dei Cavalieri (Roma) 20 giugno 1612 <sup>45</sup> .

<sup>33</sup> Sul margine superiore della c. 51r nota di mano di Johannes Faber: "13", che si utilizza per datare il biglietto, che presenta gore d'umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 402 n. 292. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 2r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353.

<sup>34</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Sul verso nota perpendicolare allo scritto di mano tedesca e relativa all'ospedale di S. Giacomo degli Incurabili di Roma. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 2v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1348.

<sup>35</sup> La c. 53 presenta lacerazioni nel margine interno integrate e contiene un modello di una ricevuta di denaro, con correzioni e appunti, di Federico Cesi per Francesco Stelluti. Nel margine superiore di c. 53r la nota di mano di Johannes Faber relativa all'anno "19" lega il biglietto, privo di firma e data, alla lettera subito successiva. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 701-702 n. 554 e p. 362 n. 246 (ma Gabrieli ritiene che il biglietto a c. 53 sia *post scriptum* della lettera a cc. 92r-93v). Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 3r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353.

<sup>36</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: Gabrieli, *Cesi e Caetani* [1937], p. 139 nota 12; *Cart. Linc.* [1942], pp. 695-696 n. 549, dove per errore è citata la c. 3v. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 4r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1369.

<sup>37</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 700 n. 552; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 134; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], pp. 44-45, in entrambi Carutti data al 12 dicembre; Galilei, *Opere* [1934], XII, p. 496. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 5r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1369.

<sup>38</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 698-699 n. 551; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XII, pp. 495-496. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1369.

<sup>39</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 682-683 n. 533. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 5v-6r, con data errata. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1368.

<sup>40</sup> Nel margine superiore del recto del cartiglio nota di mano di Johannes Faber: "12", non congruente con la datazione originale del biglietto. Ed. in: Galilei, *Opere* [1937], XVIII, p. 413; *Cart. Linc.* [1942], pp. 179-180 n. 83. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 6v-7r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1338.

<sup>41</sup> Ed. in: Gabrieli, *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], p. 869; *Cart. Linc.* [1942], pp. 192-193 n. 99; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 131. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 7r-8v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339; Olmi, *In esercizio universale* [1981], p. 203.

<sup>42</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 505-506 n. 405. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 8v-9r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1359.

<sup>43</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 242-243 n. 133. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 9r-10r. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 132, dove si data al 25 giugno; Gabrieli, *Giovan Battista Della Porta* [1927], pp. 655-656; Id., *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], p. 120; De Angelis, *I Monti della Lince* [1986], p. 85; Findlen, *Possessing Nature* [1994], p. 191.

<sup>44</sup> Ed. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 132; *Cart. Linc.* [1942], pp. 248-249 n. 138; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 357. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 10r-v. Cit. in: Gabrieli, *Giovan Battista Della Porta* [1927], p. 656; Id., *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], p. 120; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1545; Gardair, *I Lincei* [1981] pp. 783 e 786; Olmi, *In esercizio universale* [1981], p. 223.

<sup>45</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 239-241 n. 131; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], pp. 131-132, dove si data al 21 giugno. Trascr. in:



73r-74v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 31 gennaio 1612 <sup>46</sup> .
75r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 27 luglio 1619 <sup>47</sup> .
76r-77v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 2 luglio 1619 <sup>48</sup> .
78r-79v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 14 gennaio 1619 <sup>49</sup> .
80r	Federico Cesi [a Johannes Faber], "ex aedibus" [Acquasparta] 16 dicembre 1616 <sup>50</sup> .
81r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 20 giugno 1617 <sup>51</sup> .
82r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, Tivoli 25 agosto 1615 <sup>52</sup> .
83r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Acquasparta, 1614] <sup>53</sup> .
84r-v, 138r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 22 novembre 1614. Con <i>post scriptum</i> <sup>54</sup> .
85r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 25 gennaio 1620. Con <i>post scriptum</i> <sup>55</sup> .
86r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, "ex aedibus" [Acquasparta] 13 aprile 1621 <sup>56</sup> .
87r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 24 dicembre 1621 <sup>57</sup> .
88r-89v	Federico Cesi a Johannes Faber, Montecelio (Roma) 1 giugno 1613 <sup>58</sup> .

B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 11r-12v. Cit. in: Gabrieli, *Giovan Battista Della Porta* [1927], p. 655; Id., *Alla ricerca di alcuni cimeli Lincei* [1928], p. 1435; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1342; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 30.

<sup>46</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 193-194 n. 100; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 130; Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 267. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 13r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339; Id., *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], p. 869; Olmi, *In esercizio universale* [1981], p. 231; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 28.

<sup>47</sup> Il biglietto ha dimensioni 272x209 mm. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 690-691 n. 543. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 14r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1368, qui ed in seguito.

<sup>48</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 688-689 n. 540. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 14r-15r. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 134; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 44.

<sup>49</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 677-678 n. 529; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 134; Galilei, *Opere* [1934], XII, p. 436. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 15r-v. Cit. in: Carutti, *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 44; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367.

<sup>50</sup> La carta presenta piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 519-520 n. 419, il quale ritiene la data dell'originale errata e la corregge in 1615, ma nel margine superiore della carta Johannes Faber annota "16", confermando lo scritto. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 15v-16r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1362.

<sup>51</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 602-603 n. 463. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 16r-17r. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], pp. 133-134; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 44; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1336; Id., *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], p. 871.

<sup>52</sup> Il biglietto, di dimensioni 271x202 mm, presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 510 n. 410, dove per errore è citata la c. 17 della Filza 433. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 17r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1360.

<sup>53</sup> Sul margine superiore della c. 83r nota di mano di Johannes Faber "14", che si utilizza per datare il biglietto, di ridotte dimensioni e privo dell'indicazione cronologica. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 322 n. 211, che congettura dubitativamente la data del gennaio 1613 basandosi sulla presenza in Roma di Johann Georg Fuchs von Dornheim, qui citato da Federico Cesi. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 17v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 34 nota 18.

<sup>54</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, integrate con restauro. Il piccolo cartiglio a c. 138r, privo di firma e data, si considera, con Gabrieli, *post scriptum* della c. 84. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 467-468 n. 367. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 18r-v e cc. 44v-45r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1357; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 319.

<sup>55</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 706 n. 559. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 18v-19r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1370.

<sup>56</sup> Il biglietto ha dimensioni ridotte. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 338 n. 229, con data 1613. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 19r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1349.

<sup>57</sup> La carta presenta inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 758-759 n. 617. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 19v-20v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1374.

90r-91v	Federico Cesi a Johannes Faber, Montecelio (Roma) 25 giugno 1613 <sup>59</sup> .
92r-93v	Federico Cesi a Johannes Faber, Montecelio (Roma) 7 giugno 1613 <sup>60</sup> .
94r-95v	Federico Cesi a Johannes Faber, Montecelio (Roma) 23 giugno 1613. Con <i>post scriptum</i> <sup>61</sup> .
96r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 2 ottobre 1613 <sup>62</sup> .
97r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Acquasparta, 1613] <sup>63</sup> .
99r-100v, 98r	Federico Cesi a Johannes Faber, Montecelio (Roma) 6 giugno 1613 <sup>64</sup> .
101r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, "ex Lycaeum" [Roma] 25 novembre 1615 <sup>65</sup> .
102r-104v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 6 novembre 1617. Con <i>post scriptum</i> <sup>66</sup> .
105r-106v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 7 ottobre 1617. Con <i>post scriptum</i> <sup>67</sup> .
107r-108r	Federico Cesi a Johannes Faber, S. Angelo (in Massa) 5 dicembre 1617 <sup>68</sup> .
109r-110v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 24 luglio 1617 <sup>69</sup> .
111r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Tivoli 18 agosto 1615 <sup>70</sup> .

<sup>58</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 359 n. 243. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 20v-21r. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 133; Gabrieli, *Giovan Battista Della Porta* [1927], p. 658; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1350, qui ed in seguito; Id., *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], p. 120; De Angelis, *I Monti della Lince* [1986], p. 87; Findlen, *Possessing Nature* [1994], p. 191.

<sup>59</sup> A c. 91v sotto l'indirizzo nota di mano di Federico Cesi: "Con diversi semplici". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 365-366 n. 251. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 21r-v. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 133, dove si data al 23 giugno; Cortesi, *Per la storia* [1927], p. 156; Gabrieli, *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], p. 121; De Angelis, *I Monti della Lince* [1986], p. 87 e ripr. fotog. a p. 100.

<sup>60</sup> La c. 93 presenta lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 361-362 n. 246. Gabrieli ritiene che il biglietto senza firma e data a c. 53r sia *post scriptum* di questa lettera (ma si veda *supra* nota 35). Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 22r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1350, dove per errore è citata la c. 99; Id., *Il nucleo toscano della prima Accademia Lincea* [1942], p. 304.

<sup>61</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 364-365 n. 250. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 22v-23r.

<sup>62</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 392 n. 279. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 23v-24r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1352.

<sup>63</sup> La carta presenta piccole lacerazioni marginali integrate. Sul margine superiore della c. 97r nota di mano di Johannes Faber: "13", che si utilizza per datare il biglietto, privo dell'indicazione cronologica. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 276-277 n. 166, che congetture la data "post settembre 1612" sulla base della nomina a linceo di Markus Welser, qui citato da Federico Cesi. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 24r-v. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 130; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1347.

<sup>64</sup> La c. 100 presenta una lacerazione marginale integrata. Il biglietto a c. 98r, con piccole lacerazioni nel margine interno integrate, è privo di firma e data (ma presenta la consueta nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore "13") e si considera, con Gabrieli, *post scriptum* di questa lettera. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 359-360 nn. 244-245. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 24v-25r. Cit. in: Gabrieli, *Giovan Battista Della Porta* [1927], p. 658; Id., *Indice cronologico* [1930], pp. 1350 e 1352; Id., *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], p. 120.

<sup>65</sup> Il biglietto presenta macchie, gore di umidità e una piccola lacerazione nel margine interno integrata. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 517-518 n. 417; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 133. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 25r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1360.

<sup>66</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido. Il biglietto 103, di dimensioni ridotte, contiene il *post scriptum*. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 617-618 n. 478. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 25v-26r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1523; Capecchi, *La biblioteca lincea di Federico Cesi* [1991], p. 145; Olmi, *L'inventario del mondo* [1992], p. 356.

<sup>67</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 616-617 n. 477. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 27r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1364, qui ed in seguito.

<sup>68</sup> Mittente e destinatario sono indicati da Federico Cesi nell'*incipit* della lettera, che è priva di firma e sembra una copia. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 620-621 n. 480. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 27v-29r. Parafrasi e traduzione dal latino in: Gabrieli, *Federico Cesi Linceo nella sua "Abadia Angelica" presso Narni* [1940], p. 145-146. Cit. in: Gabrieli, *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], p. 120 nota 3.

<sup>69</sup> Le carte presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 607-608 n. 466. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 29r-30v. Cit. in: Gabrieli, *Cesi e Caetani* [1937], p. 134 nota 4.

112r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Tivoli o Roma, 1615] <sup>71</sup> .
113r	Federico Cesi [a Johannes Faber, Tivoli o Roma] 21 agosto [1615] <sup>72</sup> .
114r-115v	Federico Cesi a Johannes Faber, Tivoli 8 agosto 1615 <sup>73</sup> .
116r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, Tivoli 23 luglio 1615 <sup>74</sup> .
117r-118r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 7 gennaio 1615 <sup>75</sup> .
119r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Tivoli 9 luglio 1615 <sup>76</sup> .
120r-121v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 21 febbraio 1615 <sup>77</sup> .
122r	[Federico Cesi] a Johannes Faber, [Tivoli o Roma, 1615] <sup>78</sup> .
123r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 27 gennaio 1615 <sup>79</sup> .
124r-125r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 11 febbraio 1615. Con <i>post scriptum</i> <sup>80</sup> .
126r-127v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 8 agosto 1617 <sup>81</sup> .
128r	Federico Cesi [a Johannes Faber, Roma, dicembre 1612] <sup>82</sup> .

<sup>70</sup> La carta è macchiata. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 508-509 n. 408. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 31r-v. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 133; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1360, qui ed in seguito.

<sup>71</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Sul margine superiore della carta nota di mano di Johannes Faber "15", che si utilizza per datare la lettera, priva di indicazione cronica e topica. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 676 n. 527, il quale ipotizza che la lettera sia stata scritta da Federico Cesi prima della partenza per Acquasparta e la data dubitativamente al 1618. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 31v-32r.

<sup>72</sup> La carta, di dimensioni 274x130 mm, mutila dalla parte inferiore, malamente strappata, presenta inchiostro acido. La lettera è priva di data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine laterale interno della carta: "15", ed è sottoscritta da Federico Cesi con la locuzione "Totus Princeps". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 509-510 n. 409. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 32v-33r. Cit. in: Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], pp. 152 e 169.

<sup>73</sup> La c. 115 presenta una lacerazione marginale integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 506-507 n. 406. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 33r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1359, qui ed il seguente.

<sup>74</sup> La carta, di dimensioni 275x204 mm, presenta una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro, ed è sottoscritta da Federico Cesi con la locuzione "Frater Princeps". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 505 n. 404. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 33v-34r.

<sup>75</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 476-477 n. 376. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 34r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1358; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 319.

<sup>76</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 504 n. 403. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 35r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1359.

<sup>77</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 486 n. 383; Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 133. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 35v-36r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1358; Schulte van Kessel, *Geest en Vlees* [1980], p. 222 nota 162.

<sup>78</sup> Biglietto privo di firma e data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore della carta: "15". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 520-521 n. 421; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], pp. 130-131; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 41, in entrambi Carutti cita la lettera come inviata al linceo Vincenzo Mirabella, mentre invece si tratta del personaggio qui citato da Federico Cesi. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 36r-v. Cit. in Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1360.

<sup>79</sup> La carta presenta piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 481-482 n. 378. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 36v-37r. Cit. in: Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], pp. 105 e 139.

<sup>80</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni causate da inchiostro acido; il 125 è un cartiglio di ridotte dimensioni. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 485-486 n. 382. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 37v-38r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1358; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 108; Schulte van Kessel, *Geest en Vlees* [1980], p. 222 nota 162.

<sup>81</sup> Le carte presentano macchie. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 609-610 n. 468. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 38v-39v. Cit. in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 135; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 45; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 134; Partini, *I primi Lincei e l'ermetismo* [1986], p. 64.

<sup>82</sup> Il biglietto, di dimensioni ridotte, è privo di data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore della carta: "12". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 305-306 n. 200, che, basandosi sulla presenza in Roma di

129r-130v	Federico Cesi a Johannes Faber, S. Polo dei Cavalieri (Roma) 10 luglio 1612 <sup>83</sup> .
131r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 22 ottobre 1616 <sup>84</sup> .
132r-133r	[Federico Cesi] a Johannes Faber, [Acquasparta, 1616] <sup>85</sup> .
134r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 30 agosto [1617] <sup>86</sup> .
135r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Acquasparta] 18 agosto 1617 <sup>87</sup> .
136r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 7 dicembre 1614 <sup>88</sup> .
137r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 5 novembre 1614 <sup>89</sup> .
139r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 7 gennaio 1612. Con <i>post scriptum</i> <sup>90</sup> .
140r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 22 gennaio 1612 <sup>91</sup> .
141r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, "ex Lycaeo" [Roma] 12 dicembre 1615 <sup>92</sup> .
142r-143v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 11 giugno 1621 <sup>93</sup> .
144r-145v	Federico Cesi a Johannes Faber, "ex Eremitico mei Avunculi Coenobio Angelico" [S. Angelo in Massa (Narni)] 17 gennaio 1612 <sup>94</sup> .
146r-147v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 1 gennaio 1612 <sup>95</sup> .

Johann Gottfried von Aschhausen, citato da Federico Cesi nello scritto, congetture la data "dicembre 1612-gennaio 1613". Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 39v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1346.

<sup>83</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 250-251 n. 140. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 39v-41r. Cit. in: Gabrieli, *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], p. 120.

<sup>84</sup> La carta, di dimensioni 273x205 mm, presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 584 n. 447. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 41r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1362.

<sup>85</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Lettera priva di firma e data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore della carta: "16". L'indirizzo a Johannes Faber è nel saluto. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 587-588 n. 451. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 41r-42v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363.

<sup>86</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione marginale, integrata con restauro. Il biglietto, di ridotte dimensioni, è privo di data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore della carta: "17". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 513 n. 412, il quale congetture dubitativamente la data del 1615. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 42v-43r.

<sup>87</sup> La carta, di dimensioni 273x210 mm, presenta lacerazioni nei margini superiore e inferiore, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 612 n. 471. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 43r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1364; Ricci, *Nicola Antonio Stigliola* [1996], p. 47.

<sup>88</sup> La carta presenta piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 469 n. 368. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 43v-44r.

<sup>89</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 464 n. 363. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 44v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1357.

<sup>90</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 187 n. 93; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 258. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 45r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339; Id., *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], p. 868; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 99.

<sup>91</sup> La carta presenta piccole lacerazioni marginali integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 191-192 n. 98. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 45v-46r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339; Id., *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], p. 868; Olmi, *In esercizio universale* [1981], p. 230; Belloni, *Il carteggio italiano tedesco* [1983], p. 28.

<sup>92</sup> La carta presenta piccole lacerazioni marginali integrate. Ed. in: Galilei, *Opere* [1937], XVIII, p. 414; *Cart. Linc.* [1942], p. 180 n. 84, in entrambi per errore la lettera è datata 1611. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 46v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1338; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 316.

<sup>93</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 737-739 n. 593. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 46v-47v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1372; Id., *Umbria Cesiana e Lincea* [1940], p. 193.

<sup>94</sup> Le carte sono macchiate. Nel margine di c. 144r nota di mano di Federico Cesi: "Scribat Aquaspartam". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 190-191 n. 97. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 47v-48r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339; Id., *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi* [1930], pp. 120 e 123 nota 11; Id., *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio* [1933], p. 868.

148r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Acquasparta] 20 dicembre 1618 <sup>96</sup> .
149r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 28 luglio 1618 <sup>97</sup> .
150r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Roma] 1 gennaio 1618 <sup>98</sup> .
151r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, "ex aedibus" [Acquasparta] 13 giugno [1618] <sup>99</sup> .
152r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Roma, 1 gennaio 1618] <sup>100</sup> .
153r-153bisv	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 30 luglio 1618. Con <i>post scriptum</i> <sup>101</sup> .
154r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 21 agosto 1618 <sup>102</sup> .
155r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Acquasparta, luglio-agosto 1618] <sup>103</sup> .
156r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 14 gennaio 1620 <sup>104</sup> .
157r-158v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 7 gennaio 1620. Con <i>post scriptum</i> <sup>105</sup> .
159r-160v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 23 febbraio 1620 <sup>106</sup> .
161r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 18 maggio 1619 <sup>107</sup> .
162r-163v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 11 aprile 1619 <sup>108</sup> .

<sup>95</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 186 n. 91, dove per errore è indicata la Filza 123. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 48v. Cit. in: Gabrieli, *Giovan Battista Della Porta* [1927], p. 650; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1338.

<sup>96</sup> La carta, di dimensioni 275x200 mm, presenta macchie e una lacerazione sul margine inferiore, integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 673 n. 524, dove Gabrieli congetta la data topica. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 49r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367.

<sup>97</sup> La carta presenta piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 645-646 n. 504. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 49v-50r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1366; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135.

<sup>98</sup> Biglietto di ridotte dimensioni. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 622-623 n. 482, dove Gabrieli congetta la data topica. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 50v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1364.

<sup>99</sup> La carta, di ridotte dimensioni, presenta piccole lacerazioni causate da inchiostro acido e una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro. Il biglietto è privo di data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore della carta: "18". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 641 n. 500, il quale ipotizza la medesima data in base al riferimento nello scritto del conferimento degli anelli lincei a Virginio Cesarini e Giovanni Ciampoli. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 50v-51r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1366; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135.

<sup>100</sup> Biglietto privo di data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore della carta: "18". Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 623 n. 483, il quale congetta la data del 1 gennaio. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 51r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1364.

<sup>101</sup> La lettera, legata in verticale, è scritta per il lato lungo. Nel margine di c. 153r note di mano di Johannes Faber: "Acquasparta. Mottman. Princeps Caesius. Domus". A c. 153bis una lacerazione nel margine laterale è stata integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 646-647 n. 505. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 51v-52v. Cit. in: Odescalchi, *Memorie storico critiche dell'Accademia de' Lincei* [1806], p. 138; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1366; Olmi, *In essercitio universale* [1981], p. 208; Id., *L'inventario del mondo* [1992], p. 353.

<sup>102</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 660 n. 511. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 52v-53r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1366.

<sup>103</sup> La carta, di dimensioni 268x202 mm, presenta inchiostro acido e una lacerazione sul margine inferiore, integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 664-665 n. 515, il quale congetta la data dal contenuto della lettera. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 53r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367.

<sup>104</sup> La carta è macchiata. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 704 n. 557. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 53v-54r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1369; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 139 nota 11.

<sup>105</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 703-704 n. 556. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 54r-55r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1369.

<sup>106</sup> L'inchiostro acido ha compromesso la conservazione della lettera, che risulta in più punti lacerata ed è stata sottoposta a restauro con carta giapponese. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 710-711 n. 564; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1935], XIII, p. 24. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 55r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1370; Olmi, *In essercitio universale* [1981], p. 207.

<sup>107</sup> L'inchiostro acido ha compromesso la conservazione della lettera, che risulta in più punti lacerata ed è stata sottoposta a restauro con carta giapponese. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 687 n. 539. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 56r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1368.

164r-165v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 30 maggio 1620 <sup>109</sup> .
166r-167v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 13 aprile 1620 <sup>110</sup> .
168r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 2 aprile 1620 <sup>111</sup> .
169r-170r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 20 gennaio 1621 <sup>112</sup> .
171r-172v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 8 settembre 1620 <sup>113</sup> .
173r-174v	Priori di Monticelli a Johannes Baptista Rembold, Montecelio (Roma) 26 luglio 1620.
175r-176v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 2 luglio 1620 <sup>114</sup> .
177r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 11 agosto 1620 <sup>115</sup> .
178r-179v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 19 dicembre 1620 <sup>116</sup> .
180r-181v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 15 dicembre 1620 <sup>117</sup> .
182r-184v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 31 ottobre 1620 <sup>118</sup> .
185r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 24 novembre 1620 <sup>119</sup> .
186r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 29 giugno 1621 <sup>120</sup> .
187r-v, 189v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 3 agosto 1621 <sup>121</sup> .
188r	Josse de Rycke a Johannes Faber, [Gand, luglio-agosto 1621] <sup>122</sup> .

<sup>108</sup> Le carte presentano inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 685-686 n. 537. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 56v-57v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1368; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 165.

<sup>109</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 717-718 n. 572. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 57v-58v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1371.

<sup>110</sup> L'inchiostro acido ha compromesso la conservazione della lettera, che risulta in più punti lacerata ed è stata sottoposta a restauro con carta giapponese. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 714 n. 569. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 58v-59r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1370.

<sup>111</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 712-713 n. 567; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 135; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 46. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 59r-60r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1370; Marini Bettolo, *La collaborazione scientifica tra Italia e Spagna* [1993], p. 63.

<sup>112</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 732-733 n. 588. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 60r-61r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1372; Nicolò-Solinas, *Per una analisi del collezionismo Linceo* [1986], p. 201 nota 39; Findlen, *Possessing Nature* [1994], p. 73.

<sup>113</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 724-725 n. 580. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 61r-62r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1371; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 138 nota 7.

<sup>114</sup> Le carte presentano inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 719-720 n. 574. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 62r-63r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1371.

<sup>115</sup> La carta presenta inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 723-724 n. 579; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1935], XIII, p. 47. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 63r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1371.

<sup>116</sup> Le carte presentano lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942] pp. 730-731 n. 586. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 64r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1372.

<sup>117</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 729-730 n. 585. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 64v-65r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1372.

<sup>118</sup> Le carte presentano inchiostro acido e lacerazioni nel margine interno, con perdita di testo, integrate con restauro. Il 183 è un piccolo cartiglio allegato. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 725-726 n. 581. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 65r-66v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1371.

<sup>119</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 728 n. 583. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 66v-67r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1372.

<sup>120</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 740 n. 595; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 135; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], pp. 45-46, in entrambi Carutti data al 1622. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 67r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1372.

<sup>121</sup> Le carte presentano gore di umidità e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 743-744 n. 599. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 68r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1373, qui ed in seguito.

190r-191r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 28 novembre 1621 <sup>123</sup> .
192r-193v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 28 agosto 1621 <sup>124</sup> .
194r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 7 aprile 1622. Con <i>post scriptum</i> <sup>125</sup> .
195r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 23 aprile 1622 <sup>126</sup> .
196r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 21 marzo 1622 <sup>127</sup> .
197r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 16 marzo 1622 <sup>128</sup> .
198r-199v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 19 novembre 1622 <sup>129</sup> .
200r-201v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 24 settembre 1622 <sup>130</sup> .
202r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 25 aprile 1622 <sup>131</sup> .
203r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 5 maggio 1623 <sup>132</sup> .
204r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 27 agosto 1619 <sup>133</sup> .
205r-206v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 27 luglio 1619 <sup>134</sup> .
207r-208v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 13 novembre 1618 <sup>135</sup> .

<sup>122</sup> Il biglietto, di colore scuro, presenta gore di umidità ed è privo di datazione. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 743 n. 598, dove Gabrieli congettura la data. Cit. in: Gabrieli, *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143.

<sup>123</sup> Il 191 è un piccolo cartiglio allegato. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 754-755 n. 613; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], pp. 134-135; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 45. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 68v-69r.

<sup>124</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 748-749 n. 606; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 134; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 45; Galilei, *Opere* [1935], XIII, p. 76. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 69v-71r. Cit. in: Gabrieli, *Un raro libretto di incisioni del Seicento di Filippo Liagno* [1939], p. 258; Gardair, *I Lincei* [1981], pp. 768 e 782; Capecchi, *Johann Faber* [1991], p. 98; Schettini Piazza, *Cassiano dal Pozzo Linceo* [2000], p. 13.

<sup>125</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 791-792 n. 656, con data errata al 1623. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 71v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1376.

<sup>126</sup> La carta presenta piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 795-796 n. 662, con data errata al 1623. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 72r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1377.

<sup>127</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 764 n. 625. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 72v-73r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1374, dove per errore è citata la c. 46.

<sup>128</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 763 n. 624; ed. in parte in: Carutti, *Delle lettere inedite del principe Federico Cesi* [1879], p. 134; Id., *Breve storia dell'Accademia dei Lincei* [1883], p. 45. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 73r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1374.

<sup>129</sup> L'inchiostro acido ha compromesso la conservazione della lettera, macchiata, che risulta in più punti lacerata ed è stata restaurata con carta giapponese. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 778-779 n. 643; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1935], XIII, p. 100. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 74r-75v. Cit. in: Pirotta, *Flora Romana*, [1900], pp. 146-147; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1375; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 139 nota 11; Id., *L'orizzonte intellettuale e morale di Federico Cesi* [1938], pp. 30 e 45; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 20; Redondi, *Galileo eretico* [1983], p. 54 nota 39 e p. 132 nota 35; De Angelis, *I Monti della Lince* [1986], p. 77; Capecchi, *La biblioteca lincea di Federico Cesi* [1991], p. 138; Nicolò, *La ricerca naturalistica dei Lincei* [1991], p. 122; Findlen, *Possessing Nature* [1994], p. 74. Ripr. in: De Angelis-Lanzara, *La "Syntaxis Plantaria" di Federico Cesi* [1986], pp. 265-268.

<sup>130</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 772 n. 636. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 75v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1375.

<sup>131</sup> L'inchiostro acido ha provocato piccole lacerazioni con perdita di testo. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 765-766 n. 627. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 76r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1374.

<sup>132</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 797 n. 664. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 76v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1377.

<sup>133</sup> La carta, di dimensioni 270x202 mm, presenta macchie e piccole lacerazioni sulla piegatura. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 663-664 n. 514, con data errata al 1618. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 77r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 139; Gardair, *I Lincei* [1981] pp. 769 e 782; Olmi, *In esercizio universale* [1981], p. 220.

<sup>134</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 690 n. 542. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 78r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1368.

209r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 16 agosto 1628 <sup>136</sup> .
210r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 4 settembre 1628 <sup>137</sup> .
211r-212v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 16 ottobre 1628 <sup>138</sup> .
213r	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 24 dicembre 1628 <sup>139</sup> .
214r-215v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 6 dicembre 1628 <sup>140</sup> .
216r	Documento di Georg Mageregg per Christoph Philipp Ettenharter, Gurk 20 febbraio 1627.
217r-218v	Georg Grembs a Johannes Faber, Berchtesgaden 30 agosto 1628 <sup>141</sup> .
219r-v	[Georg Grembs a Johannes Faber, s.l., 1623] <sup>142</sup> .
220r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 2 maggio 1623 <sup>143</sup> .
221r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 10 aprile 1623 <sup>144</sup> .
222r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 18 marzo 1623 <sup>145</sup> .
223r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 7 febbraio 1622 <sup>146</sup> .
224r-225r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 18 ottobre 1622 <sup>147</sup> .
226r-227v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 24 dicembre 1622 <sup>148</sup> .

<sup>135</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 671-672 n. 522. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 78v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367.

<sup>136</sup> La carta presenta inchiostro acido e piccole lacerazioni. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 656-657 n. 508, dove per errore si data al 1618. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 79r-80r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1366; Id., *Galileo in Acquasparta* [1942], p. 207.

<sup>137</sup> La carta ha dimensioni 267x206 mm e presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 665-666 n. 516, dove Gabrieli data per errore al 1618. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 80r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367; Ricci, *Nicola Antonio Stigliola* [1996], p. 47.

<sup>138</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 669-670 n. 520, dove per errore si data al 1618. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 80v-81r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135.

<sup>139</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 674 n. 525; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1934], XII, pp. 429-430, in entrambi per errore si data al 1618. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 81r-82r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367.

<sup>140</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 672-673 n. 523, dove per errore si data al 1618. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 82r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367, dove per errore sono citate le cc. 314-315; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 672.

<sup>141</sup> Le carte presentano macchie nei margini. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>142</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Lettera priva di firma e data, che si desume dalla nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore di c. 219r: "23". Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>143</sup> La carta presenta inchiostro acido e piccole lacerazioni integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 796-797 n. 663. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 82v-83r. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1377; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135.

<sup>144</sup> L'inchiostro acido ha compromesso la conservazione della lettera, che risulta in più punti lacerata ed è stata restaurata con carta giapponese. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 793-794 n. 659. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 83r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1377; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135.

<sup>145</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 790-791 n. 654. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 83v-84v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1376; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135.

<sup>146</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie provocate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 788-789 n. 652; ed. in parte in: Galilei, *Opere* [1935], XIII, p. 109 (dove si identifica il destinatario in Angelo De Filiis, che invece viene citato nel testo), in entrambi per errore la lettera è datata 1623. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 85r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1376.

<sup>147</sup> L'inchiostro acido ha compromesso la conservazione della lettera, che risulta in più punti lacerata ed è stata restaurata con carta giapponese. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 775-776 n. 640. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 85v-86v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1375; Alessandrini, *Cimeli linnei a Montpellier* [1978], pp. 20 e 165; De Angelis, *I Monti della Lince* [1986], p. 76; De Angelis-Lanzara, *La "Syntaxis Plantaria" di Federico Cesi* [1986], pp. 264 e 268.



228r-229r	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 14 febbraio 1622 <sup>149</sup> .
230r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 9 novembre 1620 <sup>150</sup> .
231r-232v	Federico Cesi a Johannes Faber, Acquasparta 29 maggio 1623 <sup>151</sup> .
233r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 16 agosto 1622 <sup>152</sup> .
234r-v	Federico Cesi [a Johannes Faber], Acquasparta 15 luglio 1622 <sup>153</sup> .
235r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 19 ottobre 1628 <sup>154</sup> .
236r-237v	Johann Ernst Fugger a Johannes Faber, Massminster 9 maggio 1628 <sup>155</sup> .
238r-239v	Appunti di Johannes Faber, [Roma, 1627] <sup>156</sup> .
240r	Schema di accordo per l'accesso all'Accademia dei Lincei di [Federico Cesi per Johann Baptist Winther, Acquasparta, 1627] <sup>157</sup> .
241r-242v	Ulrich Franz von Kolowrat-Liebsteinsky a Kaspar Schoppe, Bruxelles 10 maggio 1627 <sup>158</sup> .
243r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 3 agosto 1628 <sup>159</sup> .
244r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 23 novembre 1628.
245r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 26 aprile 1629 <sup>160</sup> .
246r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 8 giugno 1629 <sup>161</sup> .
247r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 20 giugno 1629.
248r-v	Georg Grembs a Johannes Faber, München 11 luglio 1629 <sup>162</sup> .
249r-250v	[Heinrich Seifried] a Johannes Faber, [Innsbruck] 4 giugno [1628] <sup>163</sup> .

<sup>148</sup> Le carte presentano macchie. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 781-782 n. 646. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 86v-87v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1376; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135; Id., *Galileo in Acquasparta* [1942], p. 216; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 165.

<sup>149</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni marginali integrate. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 761-762 n. 622. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 87v-88v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1374.

<sup>150</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 727 n. 582. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 89r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1371.

<sup>151</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 800 n. 667. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 89v-90r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1377.

<sup>152</sup> La carta è macchiata. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 770-771 n. 634. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 90r-v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1375.

<sup>153</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 768 n. 631. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 90v-91v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1375; Id., *Cesi e Caetani* [1937], p. 135.

<sup>154</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *Verbalì delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 535 nota 115, dove per errore è citata la c. 236.

<sup>155</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie; la c. 237 ha una lacerazione nel margine interno integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>156</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni integrate. Gli appunti sono privi di data, che si desume dalla nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore di c. 238r: "27".

<sup>157</sup> La carta presenta macchie. Il documento è privo di firma e data, che si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore della carta: "27". Ed. in: Cortesi, *Per la storia* [1927], p. 144, il quale congettura la data a "marzo-aprile 1624" e il destinatario in Johann Baptist Winther; *Cart. Linc.* [1942], pp. 859-860 n. 728. Cit. in: Gabrieli, *Verbalì delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 512 nota 24; Id., *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1380; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 165; Gardair, *I Lincei* [1981] pp. 766, 778 e 785; Belloni Speciale, *La ricerca* [1987], p. 67.

<sup>158</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>159</sup> La carta presenta macchie. Ed. in: Brevaglieri, *Il cantiere del Tesoro Messicano* [2007], p. 57 nn. 219-221. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Verbalì delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 535 nota 115, qui e in seguito.

<sup>160</sup> La carta presenta macchie, inchiostro in parte evanito e piccole lacerazioni integrate.

<sup>161</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

<sup>162</sup> La carta presenta macchie e inchiostro in parte evanito.

251r-v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 27 maggio 1628.
252r-253v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 21 maggio 1628.
254r-255v	Copia di documento datato 25 settembre 1627 di mano di Heinrich Seifried, [Innsbruck, 1628] <sup>164</sup> .
256r-257v	"Salome <i>badessa del monastero di Geisenfeld</i> " a Johannes Faber, Geisenfeld 9 luglio 1628 <sup>165</sup> .
258r-259v	Appunti anonimi su diversi conventi in area germanica, [s.l., 1628] <sup>166</sup> .
261r-262v, 260r	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 7 agosto 1628. Allegato "Memoriale" su Heinrich Müller <sup>167</sup> .
263r-264v	Augustinus Fetscher a Johannes Faber, Innsbruck 12 agosto 1628 <sup>168</sup> .
265r-266v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 12 agosto 1628 <sup>169</sup> .
267r-268v, 271r-272v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 17 dicembre 1628 <sup>170</sup> .
269r-270v	Heinrich Seifried a Johannes Faber, Innsbruck 7 ottobre 1628 <sup>171</sup> .
273r-274v	Ulrich Spett von Zwiefalten a Johannes Faber, [s.l.] 17 giugno 1627.
275r-276v	Karl von Tettau a Johannes Faber, Weilburg 24 giugno 1606.
277r-v	Copia di lettera, datata Roma 23 dicembre 1506, di mano di Johannes Faber, [Roma, 1627] <sup>172</sup> .
278r	Biglietto relativo a Johannes Faber datato Roma ottobre 1626 <sup>173</sup> .
279r-280v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 6 maggio 1627 <sup>174</sup> .
281r-v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 27 maggio 1627 <sup>175</sup> .
282r-283v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 30 settembre 1627.
284r-285v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 14 maggio 1626.
286r	Bernhard Klump [a Johannes Faber], Buxheim 1 novembre 1618.
288r-289v	Bernhard Klump a Johannes Faber, Buxheim 24 dicembre 1622.
290r	Marquardt Fugger [a Johannes Faber], Augsburg 14 marzo 1625 <sup>176</sup> .
292r-v	Cristoforo Crisostomo Carletti a Adamo Melfi, "di casa" [Kithnos] 28 marzo 1625.
293r	Minuta di Johannes Faber, Roma "in festo Sanctae Catherinae" [25 novembre] 1623.
294r-v	Johann Pfender a Johannes Faber, Würzburg 6 maggio 1622 <sup>177</sup> .
295r-296v	Johann Kötznner a Johannes Faber, Würzburg 5 marzo 1625 <sup>178</sup> .

<sup>163</sup> La c. 250 è mutila del margine inferiore, integrato con restauro, con caduta di parte del testo, firma e data; quest'ultima si evince da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore di c. 249r: "28".

<sup>164</sup> Le carte presentano piccole macchie. La copia è priva di firma e data, che si desume dalla nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore di c. 254r: "28".

<sup>165</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>166</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro. Documento privo di firma e data, che si deduce da una nota di mano di Johannes Faber nel margine superiore di c. 258r: "28". A c. 259v altra nota di Faber relativa al contenuto: "Altaria privilegiata et Confraternitates".

<sup>167</sup> Le carte presentano macchie e la c. 262 una lacerazione nel margine inferiore integrata. Il biglietto 260 contiene il memoriale.

<sup>168</sup> Le carte presentano macchie e la c. 264 ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>169</sup> La c. 266 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>170</sup> La c. 272 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>171</sup> Le carte presentano macchie. La c. 270 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>172</sup> Nel margine superiore di c. 277r nota di mano di Johannes Faber: "27", che si riferisce verisimilmente alla data della copia.

<sup>173</sup> Il biglietto presenta gore di umidità. Nel margine superiore di c. 278r data di mano di Johannes Faber: "27".

<sup>174</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>175</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni nel margine inferiore, integrate con restauro.

<sup>176</sup> La carta, di colore scuro, presenta macchie e gore di umidità. A c. 291v nota: "Lettere diverse al sig. Gio Fabri. N.o Primo".

<sup>177</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni integrate.

<sup>178</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate.

- 297r-298v Eitel Friedrich von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Reinhardbrunn (Friedrichroda) 7 ottobre 16[...]<sup>179</sup>.
- 299r-v Minuta di mano di Kaspar Schoppe con correzioni di Johannes Faber di propria raccomandazione da parte di Ferdinando Gonzaga per Ludovico Ludovisi, [Roma, 1621]<sup>180</sup>.
- 300r-v "Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Praha 4 gennaio 1625<sup>181</sup>.
- 301r-v Hermann Kellner a Johannes Faber, Bonn 6 aprile 1625<sup>182</sup>.
- 302r-303v Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona 26 aprile 1625<sup>183</sup>.
- 304r-305v Johann Joachim von Wartensleben a Johannes Faber, Firenze 5 aprile 1625<sup>184</sup>.
- 306r-v Ferdinand Grembs a Johannes Faber, [Roma, 1625-1628]<sup>185</sup>.
- 307r-308v Lorenz Hüls a Johannes Faber, Bamberg 30 ottobre 1623<sup>186</sup>.
- 309r-v, 313r-315v Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 20 aprile 1624. Con *post scriptum*<sup>187</sup>.
- 310r Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 1 settembre 1624<sup>188</sup>.
- 311r-v Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 25 agosto 1624<sup>189</sup>.
- 312r-v Johann Friedrich von Greiffenbach a Johannes Faber, Wolfsberg 25 agosto 1624.
- 316r-v Johann Kaspar von Lammersheim a Johannes Faber, Wolfsberg 6 agosto 1623. Con *post scriptum*<sup>190</sup>.
- 317r-v Johann Kaspar von Lammersheim a Johannes Faber, Wolfsberg 16 giugno 1623<sup>191</sup>.
- 318r-v Hermann Kellner a Johannes Faber, Bad Iburg 22 gennaio 1624<sup>192</sup>.
- 319r-320v Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 29 ottobre 1621. Con *post scriptum*<sup>193</sup>.
- 321r-322v Jakob Raider a Johannes Faber, Augsburg 27 ottobre 1621<sup>194</sup>.
- 323r-324v Jakob Raider a Johannes Faber, Augsburg 29 luglio 1621<sup>195</sup>.
- 325r-v Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 29 luglio 1621<sup>196</sup>.
- 326r, 328v Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Fladnitz an der Teichalm 6 maggio 1621<sup>197</sup>.
- 327r [Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber], Fladnitz an der Teichalm 7 maggio 1621<sup>198</sup>.

<sup>179</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e lacerazioni marginali con caduta di testo e di parte della data, integrate con restauro. La c. 298 ha una lacerazione nel margine inferiore interno, integrata con restauro.

<sup>180</sup> La carta presenta gore di umidità e lacerazioni marginali integrate. La datazione si congettura in base all'affermazione di Johannes Faber relativa alla durata della propria attività di semplicitista a Roma.

<sup>181</sup> La carta presenta ampie gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>182</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>183</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno di c. 302r. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 421, n. X. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>184</sup> La c. 305 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata.

<sup>185</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. La lettera è priva di data, che si ipotizza in base alla permanenza di Ferdinand Grembs presso il Collegium Germanicum in Roma.

<sup>186</sup> Le carte sono macchiate. La c. 308 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata.

<sup>187</sup> Il 313 è un cartiglio di ridotte dimensioni con *post scriptum*. La c. 315 presenta una lacerazione nel margine inferiore integrata.

<sup>188</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nell'*incipit* della lettera.

<sup>189</sup> La carta presenta macchie.

<sup>190</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>191</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>192</sup> La carta, di colore scuro, presenta gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni.

<sup>193</sup> La c. 320 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>194</sup> Le carte sono macchiate e la c. 322 presenta ampie lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>195</sup> La c. 324 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>196</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni nei margini.

<sup>197</sup> La c. 328 presenta una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro.

329r-v	Tommaso Campanella a Johannes Faber, Napoli 31 marzo 1621 <sup>199</sup> .
330r	Attestato dei <i>Provisores</i> e Amministratori della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima per Johann Friedrich von Greiffenbach, Roma 1 agosto 1621 <sup>200</sup> .
331r-332v	J. Wittenberg [a Johannes Faber], Passau 28 agosto 1621.
333r-334v	Jakob Christoph Kempff von Angredt a Johannes Faber, Innsbruck 2 ottobre 1621.
336r-337v, 335r	Johannes Antonius Lusitanus (?) a Johannes Faber, Venezia 24 luglio 1621. Con <i>post scriptum</i> <sup>201</sup> .
338v, 338r	Minuta di Johannes Faber a Hector von Kotzaw, Roma 1625 <sup>202</sup> .
339r	Minuta di Johannes Faber a Josse de Rycke, Roma 1 luglio 1625 <sup>203</sup> .
340r	Minuta di Johannes Faber a Raymund Minderer, Roma 29 settembre 1628.
341r-342r	Minuta di Johannes Faber a Johannes Baptista Rembold, Roma 5 luglio 1625.
343r-344r	Minuta di Johannes Faber, Roma 1 agosto 1608.
345r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 5 maggio 1608 <sup>204</sup> .
346r-v	Minuta di Johannes Faber a Giovanni Battista Cavallari, Roma 8 maggio 1608 <sup>205</sup> .
346v	Minuta di Johannes Faber a Markus Fugger, Roma 8 maggio [1608] <sup>206</sup> .
347r-v	Minuta di Johannes Faber a Georg Grembs, Roma 12 dicembre 1609.
349r-350v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Fabio Colonna a Marzio Colonna, [s.l., ante 1607] <sup>207</sup> .
351r	Minuta di Johannes Faber a Leonhard Gutenstein, Roma 4 luglio 1615 <sup>208</sup> .
352r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 9 settembre 1607.
353r-354r	Minuta di Johannes Faber, Roma 24 gennaio 1609.
355r-v	Minuta di Johannes Faber, "ex aedibus" [Roma] 19 agosto 1609 <sup>209</sup> .
356r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 15 agosto 1609 <sup>210</sup> .
357r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma "in festo S. Natalis" [25 dicembre] 1613 <sup>211</sup> .
358r	Minuta di Johannes Faber a Johann Christoph Neustetter, Roma 8 dicembre 1613 <sup>212</sup> .
358v-359r	Minuta di Johannes Faber, Roma 10 dicembre 1613 <sup>213</sup> .
360r	Minuta di Johannes Faber a Johann Gottfried von Aschhausen, Roma 16 gennaio

<sup>198</sup> Lettera mutila della firma.

<sup>199</sup> Ed. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 54. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Fra Tommaso Campanella e i Lincei della prima Accademia* [1928], p. 389.

<sup>200</sup> La carta, macchiata, legata per il lato lungo e con sigillo in carta, è controfirmata da Johannes Baptista Rembold in qualità di *Provisor*.

<sup>201</sup> Il mittente firma con nome e cognome abbreviati "J<ohannes> Ant<oni>o Lus<itan>o" e non è altrimenti identificabile. La c. 336 presenta macchie e piccole lacerazioni, la c. 337 manca del margine inferiore, infine, la c. 335 è un allegato con questioni procedurali.

<sup>202</sup> La carta, legata con il verso *ante* il recto, presenta macchie e inchiostro acido.

<sup>203</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 503 n. 402. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1359; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1144, dove per errore è citata la c. 439.

<sup>204</sup> Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38 nota.

<sup>205</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38 nota.

<sup>206</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro.

<sup>207</sup> Le carte, di ridotte dimensioni, sono macchiate da inchiostro acido e prive di data. Cit. in: Odescalchi, *Memorie storico critiche dell'Accademia de' Lincei* [1806], p. 193, il quale data al 1629, ma del duca Marzio Colonna non si hanno documenti posteriori al 1607; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>208</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro.

<sup>209</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro.

<sup>210</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e inchiostro acido.

<sup>211</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro; lacerazioni nel margine laterale esterno, che interessano il testo, sono state integrate con restauro.

<sup>212</sup> La carta presenta piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro.

<sup>213</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro.

- 1614<sup>214</sup>.
- 361r-v Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Federico Cesi a Evandro Campello, Roma 12 gennaio 1614<sup>215</sup>.
- 362r-v Minuta di Johannes Faber a Josse de Rycke, Roma 1 febbraio 1615<sup>216</sup>.
- 363r-364v Minuta di Johannes Faber a Scipione Cobelluzzi, "ex aedibus" [Roma] 30 luglio 1604<sup>217</sup>.
- 365r Minuta di Johannes Faber a Annas d'Escars de Giury, Roma 12 marzo 1610.
- 366r-367r Minuta di Johannes Faber a Bernhard Klump, [Roma, post 21 giugno s.a.]<sup>218</sup>.
- 368r-369v Minuta di Johannes Faber a Erhard Welser, Roma 14 luglio 1608<sup>219</sup>.
- 370r-v Minuta di Johannes Faber a Ferdinando Gonzaga, Roma 21 dicembre 1618<sup>220</sup>.
- 371v, 371r Minuta di Johannes Faber a Georg Faber, Roma 16 marzo 1619.
- 372v, 372r Minuta di Johannes Faber a Jean Prévost, Roma 16 giugno 1608<sup>221</sup>.
- 373r-v Minuta di Johannes Faber a Raymund Minderer, Roma 6 maggio 1617<sup>222</sup>.
- 374r-v Minuta di Johannes Faber, "ex aedibus nostris" [Roma] 26 gennaio 1619.
- 375r Minuta di Johannes Faber a Girolamo Foschi, "ex aedibus nostris" [Roma] 1 gennaio 1611<sup>223</sup>.
- 376r-v, 379r-v,  
377r-378r Minuta di Johannes Faber a Georg Grembs, [Roma, s.d.]<sup>224</sup>.
- 380r Minuta di Johannes Faber a Hieronymus von Würzburg, Roma 3 settembre 1610.
- 381r Minuta di Johannes Faber ad un principe, Roma "in vigiliae S. Johannis evangelistae" [26 dicembre] 1619.
- 382r-v Minuta di Johannes Faber a Hector von Kotzaw, Roma 23 marzo 1613<sup>225</sup>.
- 383r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Federico Cesi a Evandro Campello, Roma 30 novembre 1615<sup>226</sup>.
- 384r Minuta di Johannes Faber a Hector von Kotzaw, Roma 12 ottobre 1613.
- 385v, 385r Minuta di Johannes Faber a Johann Murmann, Roma 10 dicembre 1613.
- 386r-v Minuta di Johannes Faber a Bernhard Klump, Roma "in festo SS. Trium Regum" [6 gennaio] 1611<sup>227</sup>.
- 387r-v Minuta di Johannes Faber, Roma 4 febbraio 1606<sup>228</sup>.
- 388r-v Minuta di Johannes Faber ad Aniello Imperato, Roma 1 gennaio 1611<sup>229</sup>.
- 389r Minuta di Johannes Faber a Marco Antonio Bonciari, [Roma, 1608]<sup>230</sup>.

<sup>214</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>215</sup> La carta presenta inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 406-407 n. 297. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353; in entrambi i testi Gabrieli data 14 gennaio.

<sup>216</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 482-483 n. 379. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1358; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1144; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 139.

<sup>217</sup> La c. 364 presenta piccole lacerazioni marginali integrate.

<sup>218</sup> La lettera, che presenta piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro, è priva di data.

<sup>219</sup> L'inchiostro acido ha macchiato le carte.

<sup>220</sup> Ed. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 147.

<sup>221</sup> Il cartiglio, di ridotte dimensioni, mostra gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>222</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>223</sup> Cartiglio di ridotte dimensioni.

<sup>224</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni provocate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro.

<sup>225</sup> Cartiglio di ridotte dimensioni.

<sup>226</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 518-519 n. 418. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1360.

<sup>227</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>228</sup> La carta presenta macchie e inchiostro acido.

<sup>229</sup> La carta presenta macchie e inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1532, dove si data al 1 giugno.

389v	Minuta di Johannes Faber a Latino Tancredi, Roma 28 maggio 1608 <sup>231</sup> .
390r-v	Martin Bonka a Johannes Faber, Monte di Brianza (San Genesio) [s.d.] <sup>232</sup> .
391r-392v	Johann Pfendner a Johannes Faber, Würzburg 3 marzo 1625. Con <i>post scriptum</i> <sup>233</sup> .
393r-394v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 22 marzo 1628.
395r-v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 23 febbraio 1628 <sup>234</sup> .
397r-v, 396r	[Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Milano 12 aprile 1628 <sup>235</sup> .
398r-399v	Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Milano 15 dicembre 1627.
400r-401v	Karl Imhoff a Johannes Faber, Söflingen (Ulm) 11 ottobre 1621 <sup>236</sup> .
402r-v	Jakob Christoph von Andlau a Johannes Faber, Malta 30 novembre 1624 <sup>237</sup> .
403r-404v	Philipp Adolph von Ehrenberg a Johannes Faber, Würzburg 6 novembre 1624 <sup>238</sup> .
405r-v	Stephan Engelhart a Johannes Faber, Schwäbisch Gmünd 12 novembre 1624 <sup>239</sup> .
406r-407r	Stephan Engelhart a Johannes Faber, Schwäbisch Gmünd 13 novembre 1624 <sup>240</sup> .
408r	Stephan Engelhart [a Johannes Faber], Schwäbisch Gmünd 12 novembre 1624 <sup>241</sup> .
409r-410v	Josse de Rycke a Johannes Faber, Perugia 2 settembre 1608 <sup>242</sup> .
411r-412v	Josse de Rycke a Johannes Faber, Perugia 27 dicembre 1608 <sup>243</sup> .
413r	Minuta di Johannes Faber a Josse de Rycke, Roma 15 marzo 1614 <sup>244</sup> .
414r-v	Josse de Rycke a Johannes Faber, Leuven 13 febbraio 1614 <sup>245</sup> .
415r-416r	Minuta di Johannes Faber a Josse de Rycke, Roma 18 gennaio 1614 <sup>246</sup> .
417r-v	Minuta di Johannes Faber a Josse de Rycke, Roma 18 luglio 1614 <sup>247</sup> .

<sup>230</sup> La carta presenta macchie e inchiostro acido. Lettera priva di data, che si congetture sulla base della successiva, vergata sulla medesima carta.

<sup>231</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro acido. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38 nota.

<sup>232</sup> La carta presenta una piccola lacerazione marginale, integrata con restauro. Lettera priva di data e con una frase cassata.

<sup>233</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>234</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni.

<sup>235</sup> Lettera priva di firma con cartiglio allegato. Nel margine superiore di c. 396r di mano di Kaspar Schoppe: "Exemplum vitiosi Syllogismi...".

<sup>236</sup> Le carte presentano ampie gore di umidità.

<sup>237</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno di c. 402r.

<sup>238</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>239</sup> La carta presenta macchie. L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel saluto.

<sup>240</sup> Le carte presentano macchie e la c. 407 è priva del margine inferiore, integrato con restauro. L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel saluto.

<sup>241</sup> La carta presenta macchie.

<sup>242</sup> Le carte presentano inchiostro acido e la c. 410 una lacerazione marginale, integrata con restauro. Ed. in: J. Rycke, *Centuria prima* [1610], pp. 17-18, n. X. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 227r-228v. Cit. in: Gabrieli, *Verbalì delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 543 nota 510; Id., *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1329; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143.

<sup>243</sup> Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 228v-229v. Cit. in: Gabrieli, *Verbalì delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 543 nota 510; Id., *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1330.

<sup>244</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 422-423 n. 313. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1354; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1144.

<sup>245</sup> La carta, di colore scuro, presenta piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 415-416 n. 306. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 229v-230v. Cit. in: Gabrieli, *Verbalì delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 543 nota 510; Id., *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1354; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143.

<sup>246</sup> Le carte presentano inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 409-410 n. 299. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1353; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1144.

<sup>247</sup> La carta è danneggiata dall'inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 446-447 n. 342. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1356; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1144.

- 418r-419v Josse de Rycke a Johannes Faber, Gand 22 maggio 1614<sup>248</sup>.
- 420r-421r Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Josse Rycke a Henricus Gravius, Gand 13 ottobre 1614<sup>249</sup>.
- 422r-v Josse de Rycke a Johannes Faber, Leuven 13 aprile 1615. Con *post scriptum*<sup>250</sup>.
- 423r-v Josse de Rycke a Johannes Faber, Gand 31 agosto 1615<sup>251</sup>.
- 424r-426r Josse de Rycke a Johannes Faber, "ex agro Flandrorum Wasiano" [Waasland] 7 novembre 1618. Segue *post scriptum*<sup>252</sup>.
- 427r-428v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Napoli 1 dicembre 1626<sup>253</sup>.
- 429r [Kaspar Schoppe a Johannes Faber], Mantova 12 marzo 1627<sup>254</sup>.
- 430r-431v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Napoli 16 gennaio 1626<sup>255</sup>.
- 432r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 28 maggio 1627.
- 433r Kaspar Schoppe [a Johannes Faber], Mantova 23 aprile 1627. Con *post scriptum*<sup>256</sup>.
- 434r-435v Kaspar Schoppe a Johannes Faber, Napoli 29 dicembre 1626.
- 436r-v Copia di lettera inviata da Alessandro Scappi a Karl Fugger, Luzern 17 gennaio 1627.
- 437r-438v Karl Fugger a Johannes Faber, Salzburg 10 novembre 1626<sup>257</sup>.
- 439r-440v Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 16 marzo 1627<sup>258</sup>.
- 441r-442v Karl Fugger a Johannes Faber, Salzburg 30 dicembre 1626<sup>259</sup>.
- 443r-443**bis** Karl Fugger [a Johannes Faber], Augsburg 7 gennaio 1627<sup>260</sup>.
- 444r-445v Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 20 aprile 1627. Con elenco di opere e relativi prezzi<sup>261</sup>.
- 446r-447v Giuseppe Neri a Johannes Faber, Acquapendente (Viterbo) 27 gennaio 1627<sup>262</sup>.
- 448r-449v Giuseppe Neri a Johannes Faber, Acquapendente (Viterbo) 13 aprile 1627<sup>263</sup>.
- 450r-v Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Innsbruck 5 giugno 1621. Con *post scriptum*<sup>264</sup>.

<sup>248</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 430-431 n. 324. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 230v-232r. Cit. in: Gabrieli, *Verbali delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 543 nota 510; Id., *L'Archivio* [1928], p. 1231; Id., *Ricordi romani di P. P. Rubens* [1928], p. 1584; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1355; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143.

<sup>249</sup> La carta presenta gore di umidità e inchiostro acido. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 463-464 n. 362. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1357, dove è citata la c. 425; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143.

<sup>250</sup> La carta è guastata da diffuse macchie. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 497-498 n. 396. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 232r-233v. Cit. in: Gabrieli, *Verbali delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 543 nota 510, qui ed in seguito; Id., *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1359; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143, qui ed in seguito; Alessandrini, *Cimeli lincei a Montpellier* [1978], p. 139.

<sup>251</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni causate dall'inchiostro acido, integrate con restauro, con perdita di testo. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 513-514 n. 413. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 233v-235r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1360.

<sup>252</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità e macchie. Allegato cartiglio 426 con *post scriptum*. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 670-671 n. 521. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 235v-238r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1367.

<sup>253</sup> Ed. in: Gabrieli, *Un viaggio da Roma a Napoli nel Seicento* [1940], pp. 1256-1260.

<sup>254</sup> Lettera priva di firma.

<sup>255</sup> Le carte presentano estese gore di umidità, muffe e inchiostro in parte evanito.

<sup>256</sup> Cit. in: Berti, *Nuovi documenti su Tommaso Campanella* [1892], p. 289.

<sup>257</sup> La c. 438 è priva del margine inferiore, integrato con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>258</sup> La c. 440 è priva del margine superiore, integrato con restauro.

<sup>259</sup> Le carte presentano macchie. La c. 442 è priva del margine inferiore, integrato con restauro.

<sup>260</sup> Macchie e gore di umidità deteriorano le carte.

<sup>261</sup> Le carte presentano macchie e la c. 445 una lacerazione nel margine superiore integrata con restauro.

<sup>262</sup> Macchie e gore di umidità deteriorano le carte.

<sup>263</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro acido. A c. 449v nota di Johannes Faber: "Non habeo quod quidquam vel novi vel ab aliquo prolatum...".

<sup>264</sup> Cit. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 736 nota 9; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

451r-452v	Johannes Remus Quietanus a Johannes Faber, Innsbruck 31 luglio 1621 <sup>265</sup> .
453r-v	David Verbezius a Johannes Faber, [Augsburg, aprile 1627] <sup>266</sup> .
454r	Minuta di Johannes Faber a David Verbezius, Roma 24 aprile 1627.
455r-v	David Verbezius a Johannes Faber, Augsburg 31 marzo 1627 <sup>267</sup> .
456r	Minuta di Johannes Faber, Roma 10 aprile 1627.
457r-v	Minuta di Johannes Faber a David Verbezius, [Roma, 1627] <sup>268</sup> .
458r	Minuta di Johannes Faber relativa all'insegnamento presso la Sapienza, [Roma, 1627] <sup>269</sup> .
459r-460v	Josse de Rycke a Johannes Faber, "ex agro Wasiano Flandrorum" [Waasland] 25 ottobre 1619 <sup>270</sup> .
461r-462v, 466r-467v	Josse de Rycke a Henricus Gravius, "ex praetorio Banchiano ad Durmiam flumen" [Durmshheim] 16 settembre 1616. Con <i>post scriptum</i> . Segue copia <sup>271</sup> .
463r-465r	Josse de Rycke a Johannes Faber, [Waasland] 9 aprile 1618. Allegata comunicazione per Federico Cesi <sup>272</sup> .
469r-470v	Josse de Rycke a Johannes Faber, "ex agro Flandrorum Wasiano" [Waasland] 20 giugno 1616 <sup>273</sup> .
471r-472v, 468r	Josse de Rycke a Johannes Faber, "ex agro Gandensi" [Gand] 16 luglio 1617. Con <i>post scriptum</i> <sup>274</sup> .
473r	Josse de Rycke a [Federico Cesi], "ex agro Flandrorum Wasiano" [Waasland] 13 marzo 1617 <sup>275</sup> .
474r-475v	Josse de Rycke a Johannes Faber, "ex agro Flandrorum Wasiano" [Waasland] 24 gennaio 1618. Segue <i>post scriptum</i> <sup>276</sup> .
476r-477v	Ignace van Dijcker a Johannes Faber, Bologna 24 dicembre 1618 <sup>277</sup> .
478r	Minuta di mano Faber di supplica al pontefice di Bernhard Hertfelder von Hettingen,

<sup>265</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni marginali. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove per errore è citata la Filza 417.

<sup>266</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni. Lettera priva di data, che si congettura sulla base della risposta a c. 454r.

<sup>267</sup> La carta ha macchie diffuse.

<sup>268</sup> La lettera, macchiata da inchiostro acido, è priva di data e di destinatario, che si deducono dal testo.

<sup>269</sup> La lettera, macchiata da inchiostro acido, è priva di data e di destinatario, che si deducono dal testo, nel quale Johannes Faber propone la propria candidatura alla cattedra di Medicina Pratica alla Sapienza.

<sup>270</sup> Le carte, di colore scuro, presentano piccole gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 697-598 n. 550. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 238r-239v. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1369; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143.

<sup>271</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie provocate da inchiostro acido e piccole gore di umidità. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 582-583 n. 445, dove per errore è citata la c. 451. Cit. in: Gabrieli, *Verballi delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea* [1927], p. 543 nota 510, qui ed in seguito; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1362.

<sup>272</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie; la c. 465 è di dimensioni ridotte. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 631-634 n. 490, dove si ipotizza la data topica. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 239v-244v. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1365; Id., *Giusto Ricchio* [1933], p. 1143, qui ed in seguito.

<sup>273</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità; la c. 470 ha una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 572-573 n. 433. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 244v-246r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1361.

<sup>274</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie; il 468 è un piccolo cartiglio con *post scriptum* legato per errore lontano dalla lettera di riferimento. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 603-604 n. 464. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 246r-247v. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73, qui ed in seguito per tutte le lettere del Rycke; Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363.

<sup>275</sup> Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 594-595 n. 457, dove per errore è citata la c. 474 e Gabrieli ipotizza che il destinatario della lettera sia Federico Cesi. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363.

<sup>276</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie e gore di umidità. Ed. in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 626-627 n. 487. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 247v-250r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1365.

<sup>277</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.



	[Roma, 1619?] <sup>278</sup> .
478v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica al pontefice di Karl Fugger, [Roma, 1619?] <sup>279</sup> .
479r-v	Josse de Rycke a Johannes Faber, Milano 13 febbraio 1612 <sup>280</sup> .
480r-481r	Josse de Rycke a Henricus Gravius, Gand 15 luglio 1621. Con <i>post scriptum</i> <sup>281</sup> .
482r-483v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 23 giugno 1621 <sup>282</sup> .
484r	Karl Fugger [a Johannes Faber], Konstanz 2 giugno 1621.
485r-486v	Patrizio Mattei a Carlo Gaudenzio Madruzzo, [Roma, post dicembre 1620] <sup>283</sup> .
487r-488v	Jan Hemelaers a Johannes Faber, Antwerpen 4 aprile 1621 <sup>284</sup> .
489r	Minuta di Johannes Faber, Roma 1 dicembre 1607.
490r-v	Philipp Daniel Pesler a Johannes Faber, Bamberg 5 settembre [1624] <sup>285</sup> .
491r-v	Minuta di Johannes Faber a Philipp Daniel Pesler, Roma 27 settembre 1624 <sup>286</sup> .
492r-v	Wilhelm Stromeyer a Johannes Faber, Villach 4 agosto 1611 <sup>287</sup> .
493r-493bisv	Latino Tancredi a Johannes Faber, [Napoli] 11 luglio 1619 <sup>288</sup> .
494r-495v	Liborius Bartholomaei a Johannes Faber, Padova 14 febbraio 1619 <sup>289</sup> .
496r-v	Johann Kaspar Helbling a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 20 gennaio 1616 <sup>290</sup> .
497r-498v	Adriaan van den Spieghel a Johannes Faber, Padova 20 luglio 1619 <sup>291</sup> .
499r-500v	Philipp Moritz Schönlin a Johannes Faber, Padova 12 luglio 1620 <sup>292</sup> .
501r-v	Erasmus Posth a Johannes Faber, Padova 6 aprile [1607] <sup>293</sup> .
502r-v	Johannes Lago Corvinus a Johannes Faber, Padova 9 febbraio 1618. Con <i>post scriptum</i> <sup>294</sup> .
503r-504v	Gottfried Vogler a Johannes Faber, Basel 7 marzo 1612 <sup>295</sup> .

<sup>278</sup> Il cartiglio, privo di data, presenta inchiostro acido.

<sup>279</sup> Il cartiglio, privo di data, presenta inchiostro acido.

<sup>280</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni. Ed. in: J. Rycke, *Epistolarum selectarum Centuria altera* [1615], pp. 184-188, n. LVIII. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, cc. 250r-251r. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1339.

<sup>281</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie provocate da inchiostro acido e gore di umidità. Ed. in parte in: *Cart. Linc.* [1942], pp. 740-741 n. 596. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1372.

<sup>282</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, qui ed il seguente.

<sup>283</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni marginali, integrate con restauro. La lettera è priva di data, che si ipotizza sulla base del contenuto dello scritto, nel quale l'orefice Patrizio Mattei denuncia di avere un consistente credito nei confronti di Ferdinand Sigismund von Cles fin dall'ottobre 1619.

<sup>284</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità, macchie e lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>285</sup> L'anno di redazione, mancante, si ipotizza sulla base della datazione della successiva risposta di Johannes Faber.

<sup>286</sup> La carta è danneggiata dall'inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *Vita romana* [1929], p. 1278.

<sup>287</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>288</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; la c. 493bis ha una lacerazione nel margine superiore interno integrata con restauro. La data topica si deduce dalla sottoscrizione. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 326.

<sup>289</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità; la c. 495 ha una lacerazione nel margine inferiore integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 279.

<sup>290</sup> Le carte, di colore scuro, presentano gore di umidità, macchie e piccole lacerazioni, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>291</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Ed. in: Capparoni, *Cinque lettere* [1930], p. 6. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>292</sup> Le carte sono macchiate e la c. 500 presenta una lacerazione laterale, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed il seguente; Id., *Vita romana* [1929], p. 1279.

<sup>293</sup> L'indicazione dell'anno è data nel modo seguente: "Ita MeDiCina Vireblt".

<sup>294</sup> La carta presenta macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore è citata la Filza 422.

<sup>295</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232; Id., *Bibliografia lincea IV* [1933], p. 281.

505r-505Av	Nikolaus Reyer a Johannes Faber, Napoli 23 maggio 1619 <sup>296</sup> .
506r-507v	Tobia Aldini a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 29 dicembre 1616 <sup>297</sup> .
508r-510v	Benedetto Maghetti [a Johannes Faber], Amelia (Terni) 6 novembre 1618 <sup>298</sup> .
511r-v	Georgius Murarius a Johannes Faber, Bologna marzo 1621 <sup>299</sup> .
512r-513v	Maurizio Conti a Johannes Faber, Castelnuovo della Badia (Montalcino) 20 novembre 1610 <sup>300</sup> .
514r-v	Thomas Hannibal Matz a Johannes Faber, Köln 24 settembre 1619 <sup>301</sup> .
515r-v	Heinrich von Kessel a Johannes Faber, Köln 17 settembre 1619 <sup>302</sup> .
516r-517v	Adriaan van den Spieghel a Johannes Faber, Padova 28 luglio 1618 <sup>303</sup> .
518r-519v	Jean Prévost a Johannes Faber, Padova 29 marzo 1618 <sup>304</sup> .
520r, 522v	Jean Prévost a Johannes Faber, Padova 5 aprile 1612 <sup>305</sup> .
521r-v	Federico Cesi a Johannes Faber, [Roma, settembre 1612] <sup>306</sup> .
523r-524v, 525r	Amato Marchesetti a Johannes Faber, Vitorchiano (Viterbo) 26 luglio 1616. Allegato cartiglio di appunti <sup>307</sup> .
526r-527v	Jean Prévost a Johannes Faber, Padova 2 marzo 1619 <sup>308</sup> .
528r-529v	Christophorus Alberti a Johannes Faber, Padova 20 luglio 1618 <sup>309</sup> .
530r-531v	Christophorus Alberti a Johannes Faber, Padova 3 agosto 1618 <sup>310</sup> .
532r-v	Christophorus Alberti [a Johannes Faber], Padova 29 gennaio 1619.
533r-534v	Christophorus Alberti a Johannes Faber, Padova 22 febbraio 1619 <sup>311</sup> .
535r-536v	Christophorus Alberti a Johannes Faber, Padova 21 febbraio 1619 <sup>312</sup> .
537r-538v	Christophorus Alberti a Johannes Faber, [Padova] 1 settembre 1618 <sup>313</sup> .
539r-v	Friedrich von Monau a Johannes Faber, Padova 21 marzo 1618 <sup>314</sup> .
540r-v	Friedrich von Monau a Johannes Faber, Padova 31 agosto 1618 <sup>315</sup> .

<sup>296</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>297</sup> Le carte presentano inchiostro acido, gore di umidità e piccole lacerazioni marginali integrate. Ed. in: Cortesi, *Una lettera inedita di Tobia Aldini* [1908], p. 404. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; *Cart. Linc.* [1942], p. 858 nota 8; De Angelis-Lanzara, *La "Syntaxis Plantaria" di Federico Cesi* [1986], p. 254 nota 12.

<sup>298</sup> Le carte sono macchiate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, dove per errore è citata la c. 308; Id., *La "Germania Lincea"* [1939], p. 326.

<sup>299</sup> Le carte presentano gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230.

<sup>300</sup> La c. 513 presenta macchie e una lacerazione nel margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>301</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230, qui ed il seguente.

<sup>302</sup> La carta presenta gore di umidità, macchie e lacerazioni nel margine laterale, integrate con restauro.

<sup>303</sup> Ed. in: Capparoni, *Cinque lettere* [1930], p. 5. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>304</sup> Le carte presentano gore di umidità nei margini superiori. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>305</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>306</sup> Biglietto privo di data, che si congettura dal riferimento al conferimento dell'anello linco a Filippo Salviati. Ed. in: Galilei, *Opere* [1934], XI, p. 396, dove per errore è citata la c. 52bis; *Cart. Linc.* [1942], pp. 275-276 n. 165, dove per errore è citata la c. 56bis. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1344, dove per errore è citata la c. 52bis.

<sup>307</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. Il 505 è cartiglio di dimensioni ridotte. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; *Cart. Linc.* [1942], p. 1036 nota 5.

<sup>308</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>309</sup> La c. 529 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>310</sup> La c. 531 presenta una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>311</sup> La c. 534 presenta una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>312</sup> Le carte presentano inchiostro evanito; una lacerazione nel margine superiore della c. 536 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1509.

<sup>313</sup> La c. 538 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>314</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni marginali. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

541r-v	Johann Friedrich Eggs a Johannes Faber, Rheinfelden "die S. Francisci" [4 ottobre] 1620 <sup>316</sup> .
542r-543v	Johann Friedrich Eggs a Johannes Faber, Rheinfelden 22 giugno 1620 <sup>317</sup> .
544r-545v	Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona 23 agosto 1617 <sup>318</sup> .
546r-547v	Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona 25 aprile 1617. Con <i>post scriptum</i> <sup>319</sup> .
548r-v	Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona "il giorno del glorioso S. Stefano" [26 dicembre] 1617 <sup>320</sup> .
549r-v	Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona 21 novembre 1617 <sup>321</sup> .
550r	Giovanni Pona [a Johannes Faber], Verona 9 marzo 1618. Con <i>post scriptum</i> <sup>322</sup> .
551r	Giovanni Pona [a Johannes Faber], Verona 4 settembre 1619 <sup>323</sup> .
552r-553v	Giovanni Pona a Johannes Faber, Verona 30 dicembre 1618 <sup>324</sup> .
554r, 556bisv	Giovanni Battista Cavallari a Johannes Faber, Napoli 25 marzo 1610 <sup>325</sup> .
555r-556v	Gaudemannus Romlinczha a Johannes Faber, Praha 24 dicembre 1603 <sup>326</sup> .
557r-v	Theophilus Müller a Johannes Faber, München 2 luglio 1611 <sup>327</sup> .
558r-559v	Simon Jüng a Johannes Faber, [Mainz, s.d.] <sup>328</sup> .
560r-561v	Sestilio Piccolomini a Johannes Faber, Genazzano (Roma) 12 maggio 1616 <sup>329</sup> .
562r-563v	Johann Jacob Federer a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 17 ottobre 1612. Con <i>post scriptum</i> <sup>330</sup> .
564r-565r	Tommaso Mingoni [a Johannes Faber], Breda 18 agosto 1612 <sup>331</sup> .
566r-v	Johann Dressel a Johannes Faber, Ebrach 13 novembre 1623 <sup>332</sup> .
567r-568v	Theophilus Müller a Johannes Faber, München 6 marzo 1611 <sup>333</sup> .

<sup>315</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>316</sup> La carta presenta macchie e inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove si identifica il mittente come Johann Friedrich Fugger.

<sup>317</sup> Le carte presentano macchie e inchiostro acido. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove si identifica il mittente come Johann Friedrich Fugger.

<sup>318</sup> Le carte presentano gore di umidità; la c. 545 manca del margine inferiore. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 416, dove per errore è citata la Filza 428. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, qui ed in seguito.

<sup>319</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido; lacerazioni marginali della c. 547 sono state integrate con restauro. Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 415.

<sup>320</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 416.

<sup>321</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 417.

<sup>322</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 418.

<sup>323</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 419.

<sup>324</sup> Ed. in: Cortesi, *Alcune lettere inedite di Giovanni Pona* [1908], p. 419.

<sup>325</sup> La c. 556bis presenta una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>326</sup> Le carte presentano macchie e una piccola lacerazione, provocata dall'acidità dell'inchiostro su una parola cassata, è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229.

<sup>327</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni nel margine superiore. Ed. in parte in: *La "Germania Lincea"* [1939], pp. 314-315. Trascr. in: B.A.N.L., Arch. Linc. n. 33bis, c. 252r-v. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1336.

<sup>328</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate per lo più causate dall'acidità dell'inchiostro. La lettera è priva di data cronica e topica; quest'ultima si deduce dalla sottoscrizione. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, il quale identifica il mittente come Simon Fung.

<sup>329</sup> La c. 561 è priva del margine inferiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>330</sup> Le carte sono di colore scuro.

<sup>331</sup> Le carte, di colore scuro, presentano inchiostro evanito, gore di umidità, macchie e lacerazioni marginali integrate con restauro.

<sup>332</sup> La carta presenta piccole lacerazioni marginali.

<sup>333</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni integrate e macchie; nel margine interno del recto l'autore disegna una gamba ed un piede. Ed. in parte in: Gabrieli, *La "Germania Lincea"* [1939], pp. 314-315. Trascr. in parte in: B.A.N.L.,

569r-570v	Giovanni Battista Cavallari a Johannes Faber, Napoli 30 maggio 1608 <sup>334</sup> .
571r-v	Johann Theodor Schönlin a Johannes Faber, Torino 5 marzo 1604 <sup>335</sup> .
572r-v	Georg Philipp Kilianstein a Johannes Faber, [Venezia?, s.d.] <sup>336</sup> .
573r-574v	Bartholomaeus Pictorius a Johannes Faber, Bamberg 7 agosto 1615 <sup>337</sup> .
575r-576v	Johannes Christophorus Pictorius a Johannes Faber, "in collegio" 17 marzo 1616 <sup>338</sup> .
577r-578v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 29 novembre 1617 <sup>339</sup> .
579r, 580r	Ferdinando II d'Asburgo [a Johannes Faber], Graz 2 novembre 1617 <sup>340</sup> .
581r-582r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, 1617] <sup>341</sup> .
583r	Melchior Khlesl [a Johannes Faber], Freren 17 ottobre 1617 <sup>342</sup> .
584r-585v	Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Augsburg 22 aprile 1618 <sup>343</sup> .
586r-587v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 25 gennaio 1618 <sup>344</sup> .
588r-589v	[Johann Heinrich von Pflaumern] a Johannes Faber, Merseburg 24 febbraio 1610 <sup>345</sup> .
590r-591v	Jan Gruter a Johannes Faber, Würzburg 29 febbraio 1614 <sup>346</sup> .
592r-v	Michael Schmidtner a Johannes Faber, Augsburg 2 settembre 1616 <sup>347</sup> .
593r-594v	Tommaso Galletti a Johannes Faber, [s.l.] 17 giugno 1616.
595r-596v	Kaspar Cantzler a Johannes Faber, Verona 28 luglio 1616. Con <i>post scriptum</i> <sup>348</sup> .
597r-598v	Don [Zeno?] Zorzi a Johannes Faber, [Frankfurt am Main] "die S. Pantaleonis" [27 luglio] 1616 <sup>349</sup> .
599r-600v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 9 gennaio 1619 <sup>350</sup> .
601r-602v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 7 marzo 1618 <sup>351</sup> .
603r-v	Francesco Tito a Johannes Faber, [Roma, 1618]. In calce nota di Johannes Faber <sup>352</sup> .

Arch. Linc. n. 33bis, cc. 252v-256r. Cit. in: Cossa, *Relazione sull'Archivio* [1879], p. 73; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1230; Id., *Indice cronologico* [1930], p. 1335.

<sup>334</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità; una lacerazione nel margine superiore interno di c. 570 è stata integrata con restauro. Cit. in: Amabile, *Fra Tommaso Campanella* [1887], II/3, p. 38 nota, dove si data al 28 maggio; Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229; Id., *Il "Liceo" di Napoli* [1938], p. 1526 nota 16.

<sup>335</sup> La carta, macchiata da inchiostro acido, presenta una lacerazione nell'angolo inferiore esterno, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>336</sup> Nella lettera, macchiata dall'inchiostro acido e priva di data, l'autore cita Venezia, che si dà ipoteticamente come data topica.

<sup>337</sup> Le carte presentano macchie nel margine superiore.

<sup>338</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni, integrate, causate dall'acidità dell'inchiostro. Alcune frasi della lettera sono in greco. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231.

<sup>339</sup> L'inchiostro è in parte evanito e le carte presentano macchie nel margine superiore. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>340</sup> La c. 580 presenta macchie e piccole lacerazioni.

<sup>341</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni causate da inchiostro acido.

<sup>342</sup> La carta presenta macchie nel margine superiore e piccole lacerazioni integrate.

<sup>343</sup> Le carte presentano una estesa macchia provocata dalla cera del sigillo.

<sup>344</sup> La c. 586 presenta macchie nei margini. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>345</sup> La carte sono mutile del margine inferiore, integrato con restauro, con perdita della firma. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1231, dove per errore è citata la c. 585.

<sup>346</sup> Le carte, di colore scuro, presentano macchie, piccole lacerazioni e gore di umidità. A c. 590v il corrispondente invia i propri saluti anche a "D. Castillioni (Francesco III Gonzaga?), Horatio della Valle et D. Giorgio".

<sup>347</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni, integrate con restauro.

<sup>348</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido; la c. 596, deturpata da gore di umidità, ha una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>349</sup> La c. 597 presenta una piccola lacerazione nel margine inferiore integrata; la c. 598 manca della parte inferiore. Il mittente omette il nome proprio, che si ipotizza, mentre la data topica si deduce dalla sottoscrizione.

<sup>350</sup> Le carte presentano macchie; una lacerazione causata dalla caduta del sigillo sulla c. 600 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>351</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>352</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido.

604r-605v	Andreas von Taxis a Johannes Faber, Innsbruck 1 agosto 1626 <sup>353</sup> .
606r-607v	Philipp Scheiterberg a Johannes Faber, Augsburg 1 giugno 1626 <sup>354</sup> .
608r-608Av	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Graz 15 aprile 1625 <sup>355</sup> .
609r-610v	Balthasar von Thannhausen a Johannes Faber, Graz 6 marzo 1626 <sup>356</sup> .
611r-v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Venezia 21 marzo 1626 <sup>357</sup> .
612r-613v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 5 aprile 1619 <sup>358</sup> .
614r-615v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Alcalá de Henares 25 giugno 1614 <sup>359</sup> .
616r-617v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Alcalá de Henares 12 dicembre 1614.
621r-622v, 618r-v	Johann Lambacher a Johannes Faber, [Almagro] 19 giugno 1613 <sup>360</sup> .
619r-620v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Almagro 22 agosto 1613.
623r-625r	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Almagro 8 febbraio 1613. Allegato conto.
626r-627v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Alcalá de Henares 19 dicembre 1614.
628r-629v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Santiago [de Compostela] 24 ottobre 1612 <sup>361</sup> .
630r-631v	Formulario anonimo di condoglianze, [s.l., s.d.] <sup>362</sup> .
632r-v	Minuta di mano di Johannes Faber di congratulazioni da parte della Nazione Germanica di Roma ad un cardinale appena creato [Melchior Khlesl?], Roma 17 aprile 1616 <sup>363</sup> .
633r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 18 dicembre 1620 <sup>364</sup> .
634r-635v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Alcalá de Henares 11 ottobre 1614 <sup>365</sup> .
636r	Federico Borromeo a Johannes Faber, Milano 11 giugno 1617 <sup>366</sup> .
638r-639v	Federico Borromeo a Johannes Faber, Milano 30 marzo 1616 <sup>367</sup> .
640r-641v	Ernst Albrecht von Harrach a Karl Fugger, Napoli 31 dicembre 1615 <sup>368</sup> .
642r-643v	Federico Borromeo a Johannes Faber, Milano 28 febbraio 1617 <sup>369</sup> .
644r-645v	Federico Borromeo a Johannes Faber, Milano 23 dicembre 1615 <sup>370</sup> .

<sup>353</sup> La c. 605 presenta una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro.

<sup>354</sup> La c. 607 presenta una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro.

<sup>355</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni integrate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>356</sup> La c. 610 presenta macchie e una lacerazione nel margine superiore, integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232.

<sup>357</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, dove per errore è indicata la c. 587.

<sup>358</sup> Le carte sono macchiate. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228.

<sup>359</sup> Le carte presentano diverse gore di umidità e macchie. Per Johann Lambacher, agente della famiglia Fugger morto in Spagna l'11 agosto 1615, si vedano anche lettere, documenti, nonché copie del testamento e dei codicilli nelle Filze 418 e 424 *passim*.

<sup>360</sup> Le carte sono danneggiate da inchiostro acido.

<sup>361</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido.

<sup>362</sup> Il formulario è mancante della fine. Le carte, di dimensioni ridotte, sono numerate *ab antiquo* 42-43.

<sup>363</sup> Johannes Faber sottoscrive come "Provisor & Administrator Ecclesiae et Hospitalis S. Mariae de Anima Nationis Teutonicorum de Urbe". È ipotizzabile che la lettera abbia come destinatario Melchior Khlesl, creato cardinale il 9 aprile del 1616. Per altra documentazione relativa alla carica ricoperta da Johannes Faber tra il 1615 e il 1627 si vedano anche *infra* le cc. 719r-v e 810r-811v, Filza 422 e 424 *passim*.

<sup>364</sup> La carta è danneggiata da inchiostro acido.

<sup>365</sup> Le carte presentano gore di umidità. Una lacerazione causata dall'inchiostro acido, integrata con restauro, sulla c. 634 ha determinato caduta di scritto.

<sup>366</sup> L'indirizzo a Johannes Faber è apposto nel margine inferiore interno della carta. Ed. in: Cortesi, *Lettere inedite del cardinale Federico Borromeo* [1934], p. 517. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1228, qui ed in seguito; De Angelis-Lanzara, *La "Syntaxis Plantaria" di Federico Cesi* [1986], p. 254, qui ed in seguito.

<sup>367</sup> Ed. in: Cortesi, *Lettere inedite del cardinale Federico Borromeo* [1934], p. 516. Cit. in: D'Elia, *Echi delle scoperte galileiane* [1946], p. 163.

<sup>368</sup> Le carte presentano estese macchie.

<sup>369</sup> Ed. in: Cortesi, *Lettere inedite del cardinale Federico Borromeo* [1934], p. 517; *Cart. Linc.* [1942], p. 593 n. 455. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363; De Angelis-Lanzara, *La "Syntaxis Plantaria" di Federico Cesi* [1986], p. 254.

646r-647v	Federico Borromeo a Johannes Faber, Milano 21 settembre 1616 <sup>371</sup> .
648r-649r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>372</sup> .
650r-v	Copia di mano di Johannes Faber di lettera di Vespasian von Paar a Rudolph von Paar, Madrid 21 maggio 1629.
651r-669r	"Lista delle spese fatte per il sig.r Vespasiano barone di Paar" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1610] <sup>373</sup> .
670r-672r	Ludwig V von Hessen-Darmstadt [a Johannes Faber], Darmstadt 31 luglio 1621. Segue <i>post scriptum</i> .
673r-674v	Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 6 aprile 1621 <sup>374</sup> .
675r-676v	Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 23 giugno 1621 <sup>375</sup> .
677r-678v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 17 febbraio 1621.
679r-680r	Appunti anonimi relativi all'Arciconfraternita e Chiesa di Nostra Signora nel Camposanto Tedesco di Roma, [s.l., s.d.].
681r-v	Minuta di Johannes Faber a Johann Jakob Blarer von Wartensee, Roma 27 marzo 1617 <sup>376</sup> .
682r-683v	Hieronymus von Würzburg a Johannes Faber, Bamberg 14 dicembre 1620.
684r-685v	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 2 marzo 1621 <sup>377</sup> .
686r	Relazione anonima relativa ad un mancato lavoro in rame per Scipione Cobelluzzi, [Roma, s.d.] <sup>378</sup> .
687r-680bis <sup>379</sup>	Johann Jakob Blarer von Wartensee a Johannes Faber, Ellwangen (Jagst) 23 aprile 1621 <sup>380</sup> .
681bis-682bis	Heinrich von Knöringen a Johannes Faber, Dillingen a.d. Donau 15 agosto 1621 <sup>381</sup> .
683bis-684bis	Johann Gottfried von Aschhausen a Johannes Faber, Würzburg 30 agosto 1621 <sup>382</sup> .
685bis-686bis	Johann Jakob Blarer von Wartensee a Johannes Faber, Ellwangen (Jagst) 16 febbraio 1621 <sup>383</sup> .
687bis-688v	Giovanni Vidman a Johannes Faber, Perugia 20 gennaio 1627 <sup>384</sup> .

<sup>370</sup> Le carte presentano gore di umidità. Ed. in: Cortesi, *Lettere inedite del cardinale Federico Borromeo* [1934], p. 515. Cit. in: *Cart. Linc.* [1942], p. 1303.

<sup>371</sup> Le carte presentano macchie, diverse gore di umidità e piccole lacerazioni integrate. Ed. in: Cortesi, *Lettere inedite del cardinale Federico Borromeo* [1934], p. 517; Galilei, *Opere* [1934], XII, p. 283. Cit. in: Gabrieli, *Indice cronologico* [1930], p. 1363.

<sup>372</sup> Le carte presentano piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido, integrate con restauro.

<sup>373</sup> Si tratta di uno stracciafoglio di ridotte dimensioni (di normale grandezza le cc. 661, 666-669; bianche le cc. 651bis, 654bis, 655bis, 657bis, 658bis e 659bis). Le carte presentano diverse gore di umidità, macchie e lacerazioni causate dall'acidità dell'inchiostro, integrate con restauro. Alle cc. 651r e 658r Johannes Faber appunta che una parte delle spese sono state effettuate per la "cura del sig. Alfonso Pico"; a cc. 652r e 660r nota: "Lista delle spese fatte al signor Baron di Paar fattegli dal sig. Gasparo Scioppio"; infine, le cc. 666r-667v contengono il "Conto per il signor Baron di Para con Guglielmo Brisberg sarto". Si vedano anche *infra* le cc. 717r, 726r e 732r-732bisv, 736r, 740r-v.

<sup>374</sup> Le carte presentano macchie causate dalla cera del sigillo.

<sup>375</sup> La c. 676 presenta una lacerazione nel margine laterale, integrata con restauro.

<sup>376</sup> La carta è macchiata.

<sup>377</sup> La c. 684 ha l'angolo superiore esterno integrato, mentre la c. 685 presenta una lacerazione nel margine laterale interno, anch'essa integrata con restauro.

<sup>378</sup> Il cartiglio, di colore scuro, presenta macchie e piccole lacerazioni provocate da inchiostro acido.

<sup>379</sup> Dopo la c. 687 la numerazione ricomincia da 680. Per evitare equivoci, alle carte 680-687, successive alle prime, si aggiunge il *bis*.

<sup>380</sup> Le carte presentano macchie causate dalla cera del sigillo. La c. 680bis presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>381</sup> La c. 681bis presenta una macchia causata dalla cera del sigillo e piccole lacerazioni; una lacerazione provocata dalla caduta del sigillo nella c. 682bis è stata integrata con restauro.

<sup>382</sup> Le carte presentano macchie causate dalla cera del sigillo.

<sup>383</sup> La c. 686bis presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>384</sup> Le carte presentano inchiostro acido, diverse gore di umidità e piccole lacerazioni integrate.

689r	Minuta di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
690r-691v	Melchior Weland a Johannes Faber, Bonn 27 luglio 1620. Con <i>post scriptum</i> <sup>385</sup> .
692r-v	Johannes Federle von Pirk a Johannes Faber, München 22 ottobre 1620 <sup>386</sup> .
693r-694v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 10 marzo 1621.
695r	Karl Fugger [a Johannes Faber], Konstanz 30 giugno 1621.
696r-698r	Marquardt Fugger a Johannes Faber, Augsburg 24 dicembre 1620. Segue <i>post scriptum</i> <sup>387</sup> .
699r-700v	Johann Rudolph Reinhold a Johannes Faber, Feldkirch 6 dicembre 1610 <sup>388</sup> .
701r-702v	Karl Fugger a Johannes Faber, Salzburg 24 dicembre 1620.
703r-v	Wolfgang Schellhorn a Johannes Faber, Würzburg 23 dicembre 1610 <sup>389</sup> .
704r-705v	Friedrich Fugger a Johannes Faber, Weissenhorn 28 gennaio 1620 <sup>390</sup> .
706r	Friedrich Fugger [a Johannes Faber], Weissenhorn 15 ottobre 1620 <sup>391</sup> .
707r-708v	Karl Fugger a Johannes Faber, Salzburg 22 gennaio 1621. Con <i>post scriptum</i> <sup>392</sup> .
709r-710v	Eitel Friedrich von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Frankfurt am Main 15 settembre 1619 <sup>393</sup> .
711r-v	Jacob Thomas Thiennes van Caëstre a Johannes Faber, Venezia 20 febbraio 1620 "stilo veneto".
712r	Appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>394</sup> .
713r	Karl Fugger [a Johannes Faber], Konstanz 19 maggio 1621.
714r-v	Karl Fugger a Johannes Faber, Konstanz 21 aprile 1621.
715r-716v	[Vespasian von Paar] a Johannes Faber, Graz 10 maggio 1618 <sup>395</sup> .
717r	Conti di mano di Johannes Faber per Vespasian von Paar, [Roma] 20 agosto-28 dicembre 1609 <sup>396</sup> .
718r-v	Minuta di Johannes Faber [a a Vespasian von Paar?], Roma 6 maggio 1617.
719r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 24 giugno 1616 <sup>397</sup> .
720r	Minuta di Johannes Faber, Roma 23 gennaio 1616.
721v, 721r	Minuta di Johannes Faber a Zdenko Adalbert Poppel von Lobkowitz, Roma 23 gennaio 1616.
722r-723v	Julius von Paar a Vespasian von Paar, Graz 25 gennaio 1610 <sup>398</sup> .
724r-725v	Vespasian von Paar a Balthasar von Thannhausen, Hartberg 12 maggio 1617 <sup>399</sup> .
726r	"Conto del sig.r Vespasiano barone di Paar" di mano di Johannes Faber, [Roma, post dicembre 1610] <sup>400</sup> .

<sup>385</sup> Le carte presentano inchiostro acido, diverse gore di umidità e lacerazioni nel margine superiore, integrate con restauro. Una profonda lacerazione nel margine inferiore di c. 691 è stata integrata con carta giapponese.

<sup>386</sup> La carta presenta macchie e lacerazioni marginali.

<sup>387</sup> La c. 697 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro. Il 698 è cartiglio con *post scriptum*.

<sup>388</sup> La c. 700 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>389</sup> La lettera è di difficile lettura poiché l'inchiostro è quasi completamente evanito.

<sup>390</sup> La c. 705 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>391</sup> La lettera è di difficile lettura poiché l'inchiostro è quasi completamente evanito.

<sup>392</sup> La lettera presenta macchie e diverse piccole lacerazioni integrate.

<sup>393</sup> La lettera presenta inchiostro evanito e macchie; la c. 710 ha una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro.

<sup>394</sup> Il cartiglio presenta inchiostro acido.

<sup>395</sup> Il margine inferiore di c. 716 è integrato con restauro. La lettera è mutila della firma.

<sup>396</sup> Le carte sono macchiate. Si vedano anche *supra* le cc. 651r-669r e *infra* le cc. 726r, 732r-732bisv, 736r, 740r-v.

<sup>397</sup> Johannes Faber sottoscrive come "Provisor & Administrator Ecclesiae et Hospitalis S. Mariae de Anima Nationis Teutonicorum de Urbe". Si vedano anche le cc. 632r-v e 810r-811v.

<sup>398</sup> Le carte, macchiate, presentano piccole lacerazioni anche nei margini superiore e laterale, integrate con restauro. La lettera risulta inviata a Roma a Kaspar Schoppe.

<sup>399</sup> Le carte sono macchiate; la c. 725 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>400</sup> Il conto è privo di data, che si deduce *post quem* dal contenuto. Si vedano anche *supra* le cc. 651r-669r, 717r e *infra* le cc. 732r-732bisv, 736r, 740r-v.

727r-v	Vespasian von Paar a Konstantin Gradiczky, Roma 27 marzo 1610 <sup>401</sup> .
728r-729v	Vespasian von Paar a Johannes Faber, "di casa" [Roma] 22 marzo 1611 <sup>402</sup> .
730r-731v	Minuta di Johannes Faber a Maria Maddalena d'Austria, Roma 2 settembre 1610.
732r-732bisv,	Liste di spese di mano di Johannes Faber effettuate da Kaspar Schoppe e dallo stesso
736r-v, 740r-v	Faber per Vespasian von Paar, [Roma] 23 gennaio 1610-7 maggio 1611 <sup>403</sup> .
733r-734v	Vespasian von Paar a Johannes Faber, Fiume (Rijeka) 12 novembre 1611.
735r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 24 agosto 1617.
737r-v	Minuta di Johannes Faber [a Karl Joseph von Habsburg], Roma 6 giugno 1619 <sup>404</sup> .
738r-v	Minuta di Johannes Faber a Rudolph von Paar, Roma 6 giugno 1615.
739r	Minuta di Johannes Faber [a Ferdinando II d'Asburgo], Roma 14 settembre 1614 <sup>405</sup> .
741r-742v	Friedrich Rudolph von Fürstenberg a Johannes Faber, Perugia 5 "stante" <sic> 1621 <sup>406</sup> .
743r-v	Comunicazione anonima, Istanbul 14 settembre 1624 <sup>407</sup> .
744r-745v	Johann Bernhard von Angeloch a Johannes Faber, Saint Ursanne 13 luglio 1624 <sup>408</sup> .
746r-747v	Johann Bernhard von Angeloch a Johannes Faber, Saint Ursanne 16 luglio 1624 <sup>409</sup> .
748r-v	"Bonifacius frate cappuccino di Bamberg" a Johannes Faber, Praha 12 ottobre 1624.
749r-750v	Eitel Friedrich von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Bad Iburg 20 novembre 1624 <sup>410</sup> .
751r-752v	Maximilian Fugger a Johannes Faber, [Augsburg] 25 novembre 1624 <sup>411</sup> .
753r-754v	Johann Bernhard von Angeloch a Johannes Faber, Saint Ursanne 3 novembre 1624. Con <i>post scriptum</i> <sup>412</sup> .
755r-756v	Mittente non identificato a Johannes Faber, Bamberg 2 settembre 1624 <sup>413</sup> .
757r-758v	Friedrich Förner a Johannes Faber, Bamberg 8 settembre 1624 <sup>414</sup> .
759r-v	Minuta di Johannes Faber a Friedrich Förner, Roma 8 marzo 1625 <sup>415</sup> .
760r-v	Johann Joachim von Wartensleben a Johannes Faber, Firenze 26 dicembre 1624 <sup>416</sup> .
761r	Caspar Ranucius [a Johannes Faber, Zakliczyn, s.d.] <sup>417</sup> .
762r-v	Wilhelm Fugger [a Johannes Faber], München 15 gennaio 1625 <sup>418</sup> .
763r	Marquardt Fugger [a Johannes Faber], Biberach a.d. Riss 24 gennaio 1625 <sup>419</sup> .

<sup>401</sup> La carta presenta macchie, piccole lacerazioni integrate e sul verso *probationes calami*.

<sup>402</sup> Le carte presentano diverse gore di umidità e lacerazioni marginali, integrate con restauro.

<sup>403</sup> Si tratta di uno stracciafoglio di dimensioni ridotte che è stato cucito senza tener conto dell'ordine delle carte, che presentano inchiostro acido e gore di umidità; la c. 736bis è bianca. A c. 736r nota: "Spese fatte per il sig. Barone di Paar et fattagli avanti il signor Alfonso [Pico] havesse la sua cura". Si vedano anche *supra* le cc. 651r-669r, 717r e 726r.

<sup>404</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni causate da inchiostro acido. Il nome del destinatario si deduce da una nota in calce alla minuta.

<sup>405</sup> Il nome del destinatario si deduce dubitativamente dal contenuto della minuta.

<sup>406</sup> Le carte presentano diverse macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni nel margine inferiore di c. 742, integrate con restauro.

<sup>407</sup> Lo scritto presenta una nota e una firma, cassata, di mano ed inchiostro diversi.

<sup>408</sup> Le carte presentano diverse gore di umidità; una lacerazione nel margine inferiore di c. 745 è stata integrata con restauro.

<sup>409</sup> Le carte presentano diverse gore di umidità; una lacerazione nel margine inferiore di c. 747 è stata integrata con restauro.

<sup>410</sup> L'inchiostro è in parte evanito. La c. 750 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>411</sup> Una lacerazione nel margine inferiore di c. 752 è stata integrata con restauro.

<sup>412</sup> La c. 754 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>413</sup> Non è stato possibile identificare il sottoscrittore.

<sup>414</sup> Le carte presentano diverse macchie e lacerazioni marginali.

<sup>415</sup> La carta presenta inchiostro acido e piccole lacerazioni integrate.

<sup>416</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni.

<sup>417</sup> La carta è macchiata. La lettera è priva di data e l'indicazione topica si deduce dalla sottoscrizione.

<sup>418</sup> La carta presenta inchiostro evanito.

<sup>419</sup> La carta presenta lacerazioni nel margine inferiore.



764r-765v	Kaspar Heyfelder a Johannes Faber, München 9 gennaio 1625. Con <i>post scriptum</i> <sup>420</sup> .
766r-v	Johann Joachim von Wartensleben a Johannes Faber, Firenze 18 gennaio 1625 <sup>421</sup> .
767r-768v	Angelo Maria Torre a Johannes Faber, Ferrara 27 gennaio 1625 <sup>422</sup> .
769r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma "in Festo Cathedrae S. Petri" [22 febbraio] 16[25] <sup>423</sup> .
770r-771v	Marquard Leo a Johannes Faber, Söflingen (Ulm) 4 settembre 1624 <sup>424</sup> .
772r-773v	Marquard Leo a Johannes Faber, Augsburg 11 luglio 1624 <sup>425</sup> .
774r-v	David Verbezius a Johannes Faber per Maximilian Möhrmann, "ex aedibus" [Augsburg] 3 gennaio 1623 <sup>426</sup> .
775r-775bis	Copia di lettera di Johannes Faber a Raymund Minderer, Roma 11 maggio 1619.
776r-v	David Verbezius [a Johannes Faber], Augsburg 22 maggio 1623 <sup>427</sup> .
777r-v	David Verbezius a Johannes Faber, Augsburg 4 ottobre 1626 <sup>428</sup> .
778r-779v	David Verbezius a Johannes Faber, Augsburg 14 aprile 1626 <sup>429</sup> .
780r-v	David Verbezius a Gregor Aichinger, [Augsburg] 9 aprile 1627 <sup>430</sup> .
781r	David Verbezius [a Johannes Faber], "ex aedibus" [Augsburg] 24 gennaio 1627. Con <i>post scriptum</i> <sup>431</sup> .
782r-v	David Verbezius a Gregor Aichinger, [Augsburg] 15 agosto 1624.
783r	Johann Bayer a Johannes Faber, Augsburg "festo S. Stephani" [26 dicembre] 1622 <sup>432</sup> .
784r-v	Minuta di Johannes Faber, Roma 14 aprile 1623.
785r-786r	Minuta di Johannes Faber, Roma 18 febbraio 1623.
787r-788v	Jeremias Golner a Johannes Faber, Firenze 2 febbraio 1625 <sup>433</sup> .
789r-790v	Gregorio Jacobelli a Johannes Faber, Genazzano (Roma) 22 marzo 1625 <sup>434</sup> .
791r-792v	Amato Marchesetti a Johannes Faber, Morrovalle (Macerata) 12 maggio 1625 <sup>435</sup> .
793r-794v	Giacomo Antonio Alberici a Johannes Faber, [Genazzano (Roma), marzo 1625] <sup>436</sup> .
794bis	Piccola nota di Francesco Tito, [Roma, s.d.] <sup>437</sup> .
795r-796v	Gregorio Jacobelli a Johannes Faber, Genazzano (Roma) 6 marzo 1625 <sup>438</sup> .
797r-798v	Gregorio Jacobelli a Johannes Faber, Genazzano (Roma) 20 maggio 1625 <sup>439</sup> .
799r-800v	Johann Jacob Federer a Johannes Faber, Freiburg im Breisgau 4 aprile 1625 <sup>440</sup> .

<sup>420</sup> Le carte presentano inchiostro evanito, macchie e piccole lacerazioni.

<sup>421</sup> La carta presenta un'estesa gora di umidità nel margine superiore e lacerazioni integrate.

<sup>422</sup> Una lacerazione nel margine interno inferiore di c. 768 è stata integrata con restauro.

<sup>423</sup> La carta presenta diverse estese macchie causate dall'acidità dell'inchiostro. La data è parzialmente nascosta nella legatura.

<sup>424</sup> Le carte sono macchiate.

<sup>425</sup> La c. 773 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>426</sup> La carta presenta macchie e piccole lacerazioni. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, dove per errore è citata la c. 766.

<sup>427</sup> Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1232, qui ed in seguito.

<sup>428</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine laterale interno, integrata con restauro.

<sup>429</sup> La c. 779 presenta una lacerazione nel margine laterale interno, integrata con restauro.

<sup>430</sup> Una lacerazione nel margine inferiore interno della carta è stata integrata con restauro.

<sup>431</sup> La carta presenta macchie e una lacerazione nel margine superiore interno, integrata con restauro.

<sup>432</sup> L'indirizzo a Johannes Faber si desume dal saluto.

<sup>433</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido; una lacerazione nel margine interno di c. 788 è stata integrata con restauro. Cit. in: Gabrieli, *L'Archivio* [1928], p. 1229, dove per errore è citata la c. 387.

<sup>434</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e la c. 790 ha una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro.

<sup>435</sup> Una lacerazione nel margine laterale interno di c. 792 è stata integrata con restauro.

<sup>436</sup> La c. 794 presenta una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro. Le date topica e cronica si desumono dal contenuto della lettera, ove si fa riferimento a Gregorio Jacobelli (cfr. le lettere alle cc. 789r-790v, 795r-796v e 797r-798v) e alle festività Pasquali (30-31 marzo 1625).

<sup>437</sup> Il cartiglio risulta slegato.

<sup>438</sup> Le carte presentano macchie e la c. 796 ha una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro.

<sup>439</sup> Le carte presentano macchie e la c. 798 ha una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro.

801r-802v	Johannes Bröstler a Johannes Faber, [Würzburg] 2 aprile 1625.
803r-804v	Georg Theusser a Johannes Faber, Augsburg 24 gennaio 1625 <sup>441</sup> .
805r-v	Minuta di Johannes Faber a Johann Bernhard von Angeloch, Roma 30 settembre 1624 <sup>442</sup> .
806r-807v	Johann Joachim von Wartensleben a Johannes Faber, Firenze 1 febbraio 1625. Con <i>post scriptum</i> <sup>443</sup> .
808r-v	Kaspar Steger a Johannes Faber, Firenze 1 febbraio 1625 <sup>444</sup> .
809r-v	Kaspar Steger a Johannes Faber, Firenze 23 novembre 1624. Con <i>post scriptum</i> <sup>445</sup> .
810r-811v	Minuta di mano di Johannes Faber di supplica a nome della "Nazione Germanica" al pontefice [Urbano VIII] per l'inibizione alla pubblicazione del libro di Dirk van Ameyden, [Roma, 1625] <sup>446</sup> .
812r-813v	Eitel Friedrich von Hohenzollern Sigmaringen a Johannes Faber, Bad Iburg 1 febbraio 1625 <sup>447</sup> .

---

<sup>440</sup> Le carte, di colore scuro, presentano roscature marginali e la c. 800 una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>441</sup> Le carte presentano estese gore di umidità. La c. 804 ha una lacerazione nell'angolo superiore interno, integrata con restauro.

<sup>442</sup> La carta presenta inchiostro acido.

<sup>443</sup> Le carte sono macchiate; la c. 807 presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>444</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>445</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine inferiore, integrata con restauro.

<sup>446</sup> Le carte presentano gore di umidità. La minuta, priva di data, si colloca cronologicamente nel periodo della pubblicazione dell'opera *De pietate romana libellus in quattuor partes diuisus auctore Theodoro Amydeno*, Romae typis Jacobi Mascardi, 1625, di cui si tratta. Tra il 1615 e il 1627 Johannes Faber ricoprì la carica di "Provisor & Administrator Ecclesiae et Hospitalis S. Mariae de Anima Nationis Teutonicorum de Urbe" (al proposito si vedano *supra* le cc. 632r-v e 719r-v, nonché i documenti le carte alle Filze 421, 422 e 424 *passim*).

<sup>447</sup> Una lacerazione nel margine inferiore di c. 813 è stata integrata con restauro.

## Filza 424 "Interessi spettanti all'Azienda della Venerabile Chiesa di S. Maria dell'Anima"<sup>1</sup>

La Filza, legata in pergamena, consta di 621 carte numerate nell'angolo inferiore destro da mano moderna e contiene lettere a Johannes Faber, nonché suppliche, memoriali, conti, note di spese e giustificazioni della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima e della Arciconfraternita di Nostra Signora nel Camposanto tedesco di Roma dal 1606 al 1627.

3r-4r	Johann Lambacher [a Johannes Faber, Napoli] 7 giugno 1611 <sup>2</sup> .
5r-6r	Johann Lambacher [a Johannes Faber, Napoli] 28 maggio 1611. Segue <i>post scriptum</i> <sup>3</sup> .
7r-v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Reilos (Ludwigsau) 29 dicembre 1611 <sup>4</sup> .
8r-9v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 23 agosto 1611.
10r-12v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 13 settembre 1611 <sup>5</sup> .
13r-15v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 13 settembre 1611 <sup>6</sup> .
16r-17v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 18 giugno 1611 <sup>7</sup> .
18r-v	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Napoli 14 giugno 1611. Con <i>post scriptum</i> <sup>8</sup> .
19r-20r	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Napoli 24 maggio 1611 <sup>9</sup> .
21r-22v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 30 agosto 1611.
23r-24r	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Napoli 13 maggio 1611.
25r-26v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 11 luglio 1611 <sup>10</sup> .
27r-28v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 17 maggio 1611.
29r-30v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 8 luglio 1611 <sup>11</sup> .
31r-33v	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Napoli 5 luglio 1611 <sup>12</sup> .
34r-35v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 19 luglio 1611.
36r-37v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 16 luglio 1611.
38r-39v	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Napoli 2 agosto 1611 <sup>13</sup> .
40r-41v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 26 luglio 1611 <sup>14</sup> .
42r-43v	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Napoli 21 maggio 1611.

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. 1r. La Filza presenta sul dorso la numerazione moderna "176". Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, p. 1808, che però data dal 1615; Morghen, *L'Archivio storico* [1975], p. 260. La Filza, descritta in Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], pp. 120-125, è stata dichiarata non consultabile durante la revisione della Sala Rari della Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana del settembre 2013.

<sup>2</sup> Le carte presentano macchie provocate per lo più da inchiostro acido e estese gore di umidità. Lettera priva di data topica, che si congetture, come per la successiva, sulla base delle lettere seguenti. La Filza contiene diverse lettere, documenti, nonché copie del testamento e dei codicilli di Johann Lambacher, agente della famiglia Fugger morto in Spagna l'11 agosto 1615, il quale aveva affidato a Johannes Faber il proprio testamento redatto a Roma il 16 ottobre 1611 (cfr. *infra passim*). Altre lettere dello stesso Lambacher alle cc. 1r-22v della Filza 418 e alle cc. 614r-635v della Filza 423.

<sup>3</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido. Lettera priva di data topica.

<sup>4</sup> La carta presenta gore di umidità e una lacerazione nell'angolo inferiore interno.

<sup>5</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>6</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>7</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro acido. La c. 17 presenta una lacerazione nel margine superiore interno.

<sup>8</sup> La carta presenta gore di umidità e macchie.

<sup>9</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità.

<sup>10</sup> Le carte presentano gore di umidità e macchie.

<sup>11</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità.

<sup>12</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro acido. La c. 33 presenta una lacerazione nel margine superiore.

<sup>13</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità.

<sup>14</sup> Le carte presentano piccole gore di umidità.

44r-45v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 9 agosto 1611.
46r-47v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 16 agosto 1611 <sup>15</sup> .
48r-49v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 28 settembre 1611 <sup>16</sup> .
50r-51v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 20 settembre 1611 <sup>17</sup> .
52r-53v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Napoli 6 settembre 1611.
54r-55v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Alcalá de Henares (Madrid) 3 aprile 1615.
56r-v	Johann Lambacher [a Johannes Faber], Alcalá de Henares (Madrid) 14 giugno 1615 <sup>18</sup> .
57r-58v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Toledo 6 febbraio 1614 <sup>19</sup> .
60r-61v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Jerez [de la Frontera] 8 novembre 1611 <sup>20</sup> .
62r-64v, 59r-v	Johann Lambacher a Johannes Faber, Madrid 10 maggio 1612. Segue memoria relativa a medicamenti <sup>21</sup> .
65r	Peter Mander von Neuhausen [a Johannes Faber], [Madrid, 1618?] <sup>22</sup> .
66r	Attestazione di pagamento di un lascito di Johann Lambacher da parte di Ludovico de Cilmis per Johannes Faber, Roma 1 luglio 1618.
67r-68v	Peter Mander von Neuhausen a Johannes Faber, [Madrid, 1618?] <sup>23</sup> .
69r-v	Peter Mander von Neuhausen [a Johannes Faber], "di casa" [Madrid] 9 gennaio 1618 <sup>24</sup> .
70r-71v	Georg Mayer [a Johannes Faber], Madrid 24 marzo 1616.
72r-73v	Georg Mayer a Johannes Faber, Madrid 26 settembre 1615.
74r-75v	Johann Fugger <i>junior</i> a Johannes Faber, Augsburg 3 settembre 1615 <sup>25</sup> .
76r-77v	Georg Mayer a Johannes Faber, Madrid 3 aprile 1617 <sup>26</sup> .
78r-v	Richiesta anonima di sussidio a Johannes Faber, [Roma] 2 luglio [1616] <sup>27</sup> .
79r-v	Georg Reiter [a Johannes Faber], Venezia 11 febbraio 1622 <sup>28</sup> .
80r-81v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 28 ottobre 1617.

<sup>15</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità, inchiostro acido e una lacerazione nel margine superiore interno della c. 47.

<sup>16</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>17</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>18</sup> La carta presenta piccole lacerazioni nel margine laterale.

<sup>19</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>20</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità, piccole lacerazioni e una lacerazione nel margine superiore interno della c. 61.

<sup>21</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e lacerazioni marginali. Sul verso di c. 64, in cattive condizioni di conservazione, nota di mano di Johannes Faber: "Herr Joan Lampacher...".

<sup>22</sup> La carta è macchiata dall'inchiostro acido. Le date topica e cronica, mancanti, si congetturano dubitativamente sulla base della lettera a c. 69r-v.

<sup>23</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido. La c. 68, malamente strappata, è mutila della parte inferiore. Le date topica e cronica, mancanti, si congetturano dubitativamente sulla base della lettera a c. 69r-v.

<sup>24</sup> La carta presenta estese gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>25</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e muffe.

<sup>26</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e una lacerazione nel margine superiore interno della c. 77.

<sup>27</sup> La carta, non datata e priva di firma, presenta nell'angolo superiore sinistro la numerazione 50. Johannes Faber agisce in qualità di "Provisor & Administrator Ecclesiae et Hospitalis S. Mariae de Anima Nationis Teutonicorum de Urbe" (carica che ricoprì tra il 1615 e il 1627) e appone in calce la valutazione del denaro da erogare al supplicante che suggerisce all'esattore Francesco Tito (si vedano anche le lettere dello stesso genere *infra* alle cc. 147r-239v, 255r-333v, 565r-573r e alle Filze 421, 422 e 423 *passim*).

<sup>28</sup> La carta presenta una lacerazione nel margine laterale interno, che interessa anche parte dello scritto del verso. Gran parte della corrispondenza con Johannes Faber di Georg Reiter, nipote di Johann Lambacher e suo erede, in morte del proprio padre fratello del testatore, è inerente ai lavori di decorazione della cappella di san Benno nella chiesa di S. Maria dell'Anima. Un legato di Lambacher disponeva, infatti, la dotazione per la decorazione di una cappella dedicata al santo protettore di München, che fu affidata dagli esecutori Johannes Faber, Peter Mander von Neuhausen e Georg Fischer a Carlo Saraceni (a proposito si vedano anche *infra* le cc. 457r-v e 518r-520r e Lorizzo, *Carlo Saraceni a S. Maria dell'Anima* [2013]). Altre lettere di Reiter *infra* e alle Filze 413 e 420.

82r-83v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 17 settembre 1617 <sup>29</sup> .
84r-v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 8 luglio 1617.
85r-v	"Spese fatte intorno a codicillo e testamento di Giovan Lampagner" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1611-1616] <sup>30</sup> .
86r	Minuta di ricevuta di Johannes Faber per Georg Reiter, [Roma] 13 novembre 1616 <sup>31</sup> .
86v	Elenco di nomi a matita di mano di Johannes Faber, [Roma, 1616].
87r-88v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 18 novembre 1617 <sup>32</sup> .
89r-90v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 13 maggio 1617 <sup>33</sup> .
91r-92v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 26 agosto 1617. Segue <i>post scriptum</i> <sup>34</sup> .
93r-94v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 6 ottobre 1618. Con <i>post scriptum</i> <sup>35</sup> .
95r-96v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 4 maggio 1619 <sup>36</sup> .
97r-98v, 124r	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 1 gennaio 1615 <sup>37</sup> .
99r-100v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 20 febbraio 1615.
101r-102v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 30 gennaio 1615 <sup>38</sup> .
103r-104v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 19 giugno 1616 <sup>39</sup> .
105r-106v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 1 ottobre 1616 <sup>40</sup> .
107r-108v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 10 luglio 1616 <sup>41</sup> .
109r-v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 21 maggio 1616.
110r-111v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 6 febbraio 1615 <sup>42</sup> .
112r-113v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 2 gennaio 1616 <sup>43</sup> .
114r-115v	Georg Reiter a Johannes Faber, Innsbruck 18 agosto 1618 <sup>44</sup> .
116r-117v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 28 aprile 1618 <sup>45</sup> .
118r-119v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 10 marzo 1618 <sup>46</sup> .
120r-121v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 29 giugno 1619 <sup>47</sup> .
122r-123v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 5 gennaio 1619 <sup>48</sup> .
125r-126v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 7 maggio 1616 <sup>49</sup> .
127r-128v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 20 novembre 1616 <sup>50</sup> .

<sup>29</sup> La c. 83 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>30</sup> Si tratta dell'agente della famiglia Fugger, Johann Lambacher, il quale aveva affidato a Johannes Faber il proprio testamento redatto a Roma il 16 ottobre 1611 (cfr. *supra* nota 2 e *infra passim*).

<sup>31</sup> Cartiglio di dimensioni ridotte.

<sup>32</sup> La c. 88 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>33</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e piccole lacerazioni. La c. 90 è priva del margine inferiore e dell'angolo superiore esterno.

<sup>34</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>35</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>36</sup> Le carte presentano estese macchie.

<sup>37</sup> La c. 124, comprendente l'indirizzo e legata per errore lontana dalla lettera di appartenenza, è mutila della parte superiore.

<sup>38</sup> La c. 102 è priva del margine inferiore.

<sup>39</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità. La c. 104, malamente strappata, è mutila della parte inferiore.

<sup>40</sup> La c. 106 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>41</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido. La c. 108 è priva dell'angolo inferiore.

<sup>42</sup> La c. 111 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>43</sup> La c. 113 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>44</sup> Le carte presentano macchie e piccole lacerazioni. La c. 115 è priva del margine inferiore.

<sup>45</sup> La c. 117 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

<sup>46</sup> Le carte presentano gore di umidità e inchiostro acido.

<sup>47</sup> La c. 121 è mutila della parte inferiore.

<sup>48</sup> La c. 123, malamente strappata, è mutila della parte inferiore.

<sup>49</sup> Le carte presentano macchie provocate dall'inchiostro acido.

<sup>50</sup> La c. 128 presenta una lacerazione nel margine inferiore.

129r-130v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 14 novembre 1615.
131r-132v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 22 dicembre 1615 <sup>51</sup> .
133r-134v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 22 dicembre 1615 <sup>52</sup> .
135r-136v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 9 aprile 1616 <sup>53</sup> .
137r-138v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 8 marzo 1619 <sup>54</sup> .
139r-140v	Georg Reiter a Johannes Faber, Venezia 18 maggio 1619 <sup>55</sup> .
141r-v	Peter Mander von Neuhausen alla Congregazione di S. Maria dell'Anima, [Roma, 1618] <sup>56</sup> .
142r-v	Supplica di Caterina e Anna Maria van de Spier a Johannes Faber, [Roma, 1616] <sup>57</sup> .
143r-144v	Supplica di Febo Cornassoni alla Congregazione di S. Maria dell'Anima, [Roma, s.d.] <sup>58</sup> .
145r-146v	Giovanni Domenico Discritta a Giovanni Battista Trotta, Ostia 27 settembre 1608 <sup>59</sup> .
147r-239v	Richieste di denaro di vari a Johannes Faber quale <i>Provisor Nationis Germanicae</i> . Seguono suoi mandati di pagamento a Francesco Tito, [Roma] gennaio-giugno 1616 <sup>60</sup> .
240r-254v	Copia di supplica dei Ministri e Ufficiali di S. Maria dell'Anima a Scipione Caffarelli Borghese, [Roma, 14 gennaio 1616]. Allegate copie di diversi memoriali, tutti relativi alla causa tra la chiesa di Santa Maria dell'Anima e la chiesa di S. Agnese in Agone interessante la parrocchia di S. Nicola <sup>61</sup> .
255r-333v	Richieste di denaro di vari a Johannes Faber quale <i>Provisor Nationis Germanicae</i> . Seguono suoi mandati di pagamento a Francesco Tito, [Roma, 1616] <sup>62</sup> .
334r-399v	Note di spese e giustificazioni della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma] giugno 1615, gennaio-dicembre 1616 <sup>63</sup> .

<sup>51</sup> Le carte presentano estese macchie e lacerazioni marginali. La c. 132, malamente strappata, è mutila della parte inferiore.

<sup>52</sup> La c. 134, malamente strappata, è mutila della parte inferiore.

<sup>53</sup> Le carte risultano sciolte e presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. La c. 136, malamente strappata, è mutila della parte inferiore e dell'angolo superiore interno.

<sup>54</sup> Le carte presentano macchie, muffe, estese gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>55</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni marginali.

<sup>56</sup> La carta presenta estese gore di umidità e inchiostro acido. La lettera, priva di data, si colloca a Roma nel 1618 per il contenuto. Peter Mander scrive alla Congregazione di S. Maria dell'Anima per annunciare il proprio arrivo. Si vedano anche *infra* le cc. 502r, 507r-509v e 565r-573r, nelle quali Mander agisce in qualità di ministro della Nazione Germanica di Roma.

<sup>57</sup> La carta presenta estese gore di umidità e inchiostro acido. Copia della supplica *infra* alle cc. 194r-195v e 196r-197v, da cui si ricava dubitativamente la datazione di questa. Si vedano anche le cc. 455r-v, 461r-v, 468r-476r.

<sup>58</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità.

<sup>59</sup> La c. 146 presenta macchie e lacerazioni. Si vedano *infra* diversi documenti datati dal 1590 relativi a Giovanni Battista Trotta e suo padre Gaspare, osti di Ostia.

<sup>60</sup> Le carte, alcune lacere, presentano macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro, estese gore di umidità e tagli marginali. A c. 239v nota: "Limosine da gennaio per tutto li X giugno 1616". Le carte, di mani diverse e non datate, presentano una numerazione non consequenziale da 1 a 62 (con lacune). Johannes Faber appone sulle lettere note di presentazione dello scrivente e di valutazione del denaro da erogare che sottopone all'esattore Francesco Tito (si vedano anche i documenti dello stesso genere *supra* alla c. 78r-v e *infra* cc. 255r-333v e 565r-573r e alle Filze 421, 422 e 423 *passim*).

<sup>61</sup> Sul verso di c. 242 nota: "Exemplar memorialis dati cardinali Burghesio 14 Januarii 1616 in negotio ecclesiae S. Nicolai", da cui si desume la datazione mancante nei documenti. A cc. 244v, 245v, 249v e 254v altre note relative all'oggetto dei documenti. La c. 245 è mutila della parte inferiore.

<sup>62</sup> Le carte sono danneggiate da macchie, estese gore di umidità, inchiostro acido e lacerazioni marginali. Le suppliche, di mani diverse e non datate, sono numerate da 1 a 79 e presentano in calce note di mano di Johannes Faber per l'esattore Francesco Tito relative allo scrivente e al denaro da erogare (si vedano anche le richieste dello stesso genere *supra* alle cc. 78r-v e 147r-239v e *infra* cc. 565r-573r e alle Filze 421, 422 e 423 *passim*).

<sup>63</sup> Le carte sono di mani e formati diversi e presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido. Le spese, raramente accompagnate da giustificativi, sono suddivise in Sacrestia, Foresteria, Ospedale e Cucina. Il piccolo cartiglio 358, relativo alla Sacrestia, è datato giugno 1615. Alle cc. 372r e 384r ricevute di pagamento, datate luglio e agosto 1616, dello scrittore Claudio Francesco Duraforte. Si veda *infra* per altri documenti simili.

400r-402r, 404r-406v	Note di spese della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma] maggio-novembre 1626 <sup>64</sup> .
403r	Verbale di mano di Johannes Faber di una riunione degli Amministratori della Nazione Germanica, [Roma] 30 luglio 1626 <sup>65</sup> .
407r	Verbale di mano di Johannes Faber di una riunione degli Amministratori della Nazione Germanica, [Roma] 27 novembre 1626 <sup>66</sup> .
408r-419r	Copia autentica in spagnolo del documento di pubblicazione del testamento e codicillo di Johann Lambacher, Alcalá de Henares 29 novembre 1615 <sup>67</sup> .
420r-v, 421v	Ricevute di pagamento di Lorenzo Grasso per Giovanni Battista Trotta, [Roma] 20 giugno 1606 <sup>68</sup> .
421r, 422r-v	Documento autentico con il quale Angelo Martellini si dichiara debitore di Giovanni Battista Trotta, Roma 14 maggio 1606 <sup>69</sup> .
423r	Copia di decreto per la Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma, s.d.].
424r	Quietanza di Johannes Norman per Gaspare Trotta, [Ostia] 6 maggio 1598 <sup>70</sup> .
425r	Tre ricevute di pagamento di Bastiano Giannotti per Giovanni Battista Trotta, [Ostia] 9 aprile - 22 agosto 1606.
426r	Documento in pergamena di Girolamo Rusticucci per Gaspare Trotta, Roma 1590 <sup>71</sup> .
427r-442v, 445r-450r	Note di spese della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma] gennaio-settembre 1626 <sup>72</sup> .
443r-v	Verbale di mano di Johannes Faber di una riunione degli Amministratori della Nazione Germanica, [Roma] 1 febbraio 1627 <sup>73</sup> .
444r	Copia di decreto per l'Ospizio delle donne della Nazione Germanica, [Roma] 13 febbraio 1626.
451r	Ricevuta di elemosina di Lambertus Odenus per Johannes Faber, [Roma] 5 giugno 1617 <sup>74</sup> .
452r	Ricevuta di elemosina di Valentinus Pezelt per Johannes Faber, [Roma, giugno 1617] <sup>75</sup> .
453r-454v	Verbale di mano di Johannes Faber di una riunione degli Amministratori della Nazione Germanica, [Roma] 3 aprile [1615] <sup>76</sup> .

<sup>64</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e lacerazioni marginali. La c. 406, malamente strappata, è mutila della parte inferiore.

<sup>65</sup> Presenti Johannes Faber quale procuratore, Honorius ab Axel, Henricus Fisen e Dirk van Ameyden. Si vedano anche le cc. 407r, 443r-v, 453r-454v.

<sup>66</sup> Presenti Guglielmo Lambertucci, Johannes Faber, Henricus Fisen, Wilhelm von Holinghoven, Johann Karl Schad von Mittelbiberach e Dirk van Ameyden. Si vedano anche le cc. 404r, 443r-v, 453r-454v.

<sup>67</sup> Le carte presentano macchie, estese gore di umidità e lacerazioni centrali e marginali.

<sup>68</sup> Le carte presentano inchiostro acido, estese gore di umidità e lacerazioni.

<sup>69</sup> Le carte presentano macchie e lacerazioni. Si vedano *supra* le cc. 145r-146v, 420r-v, 421v e *infra* per diversi documenti relativi a Giovanni Battista Trotta ed al padre Gaspare tra il 1590 ed il 1608.

<sup>70</sup> Il cartiglio, di piccole dimensioni, presenta gore di umidità.

<sup>71</sup> Il documento, di dimensioni 298x214 mm, manca di giorno e mese di emissione. Il sigillo pendente è caduto.

<sup>72</sup> Le carte sono di mani e formati diversi e presentano macchie, estese gore di umidità e inchiostro acido. Le spese, raramente accompagnate da giustificativi, sono suddivise in Sacrestia, Foresteria, Ospedale e Cucina. Si veda *supra* e *infra* per altri documenti simili.

<sup>73</sup> Presenti Johannes Faber, Honorius ab Axel, Guglielmo Lambertucci, Peter Fischer, Henricus Fisen e Dirk van Ameyden. Si vedano anche le cc. 404r, 407r, 453r-454v.

<sup>74</sup> Tale elemosina e la successiva sono da imputare ad uno dei legati testamentari di Johann Lambacher (per il quale si veda nota 2).

<sup>75</sup> La ricevuta, che presenta macchie e inchiostro acido, è priva della data, che si ipotizza sulla scorta della precedente. Sulla carta apposta nota di Johannes Faber: "Questi sette scudi sono a bon conto delli 25 scudi che si devono pagare per qualche prigioniero in servizio di beneficio dell'anima di Giovan Lambacher bone memorie".

<sup>76</sup> La c. 454 è priva della parte inferiore. La data manca dell'anno, che si ipotizza in base alla nota di mano di Johannes Faber a c. 454v: "Prima congregatio in meo provisorato habita". Presenti Johannes Faber, Johannes

- 455r-v, 461r-v "Nota delli miglioramenti fatti nella casa di S. Maria dell'Anima da Joachimo Vande Spitra a sue spese", [Roma, s.d.]<sup>77</sup>.
- 456r Richiesta anonima di informazioni sulla chiesa di S. Maria dell'Anima per la ristampa del libro "I Tesori nascosti", [Roma, ante 1625]<sup>78</sup>.
- 457r-v Appunti anonimi relativi alla storia di san Benno di Meissen patrono della città di München, [Roma, s.d.]<sup>79</sup>.
- 458r-v Appunti di mano di Johannes Faber per Fausto Dionisi relativi ai legati effettuati alla Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima tra il 26 settembre 1606 e il 20 settembre 1607, [Roma, settembre 1607]<sup>80</sup>.
- 459v Appunti di mano di Johannes Faber relativi ai legati di Johann Lambacher alla Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma] 1618<sup>81</sup>.
- 460r Breve biografia di mano di Johannes Faber di Johann Lambacher, [Roma, 1618]<sup>82</sup>.
- 462r Concessione di indulgenza plenaria per la Chiesa e Confraternita della Gloriosissima Vergine Maria di Campo Santo, Roma 13 gennaio 1563. A stampa<sup>83</sup>.
- 463r-464r "Nota dell'entrata della Venerabile Chiesa e Archiconfraternita della Santissima Madonna di Campo Santo di Roma fatta a dì 8 di luglio 1608"<sup>84</sup>.
- 467r, 465r-466r Transunto a stampa e spiegazione anonima dei documenti pontifici emessi dal pontefice Leone X per la Venerabile Chiesa e Arciconfraternita della Santissima Madonna di Campo Santo di Roma, [Roma, s.d.]<sup>85</sup>.
- 468r-476r Conti e ricevute di pagamento di lavori di e per Jacob van de Spier, [Roma, 1606-1614]<sup>86</sup>.
- 477r-v "Case et entrate di esse spettanti alla Chiesa di S. Maria dell'Anima" di mano di Johannes Faber, [Roma, 1606]<sup>87</sup>.
- 478r-481v "Lista delle case et dell'entrata e uscita di esse della venerabile Chiesa et hospitale di S. Maria dell'Anima" di mano di Johannes Faber, [Roma] 1 luglio 1606<sup>88</sup>.

---

Baptista Rembold, Honorius <ab Axel>, Guglielmo Lambertucci, Michael Willius, Henricus Fisen e Dirk van Ameyden. Si vedano anche le cc. 404r, 407r, 443r-v.

<sup>77</sup> Altri conti e ricevute dello stesso artigiano *infra* e alle cc. 734[*bis*]r-735[*bis*]v della Filza 419. Si vedano anche le cc. 142r-v, 194r-195v e 196r-197v, nelle quali la figlia e la vedova di Jacob van de Spier chiedono a Johannes Faber un sussidio per poter tornare nelle Fiandre.

<sup>78</sup> Si tratta de *I Tesori nascosti dell'alma città di Roma con nuovo ordine ristampati, & in molti luoghi arricchiti...* di Ottavio Panciroli, opera uscita in Roma per Luigi Zannetti nel 1600 ed edita in seconda edizione presso gli eredi di Alessandro Zannetti nel 1625.

<sup>79</sup> Le carte presentano estese macchie e lacerazioni causate dall'inchiostro acido. A san Benno, protettore della città di München, fu dedicata una cappella nella chiesa di Santa Maria dell'Anima, la cui decorazione fu pagata nel 1618 da Johannes Faber con il denaro di un legato di Johann Lambacher (cfr. *supra* nota 28 e le cc. 518r-520r).

<sup>80</sup> Il cartiglio, di piccole dimensioni, presenta macchie.

<sup>81</sup> La carta presenta macchie, gore di umidità e lacerazioni marginali. Sembra trattarsi del dettato di una lapide commemorativa di Johann Lambacher da porsi nella chiesa di S. Maria dell'Anima, come la successiva.

<sup>82</sup> La carta presenta gore di umidità. Si tratta del dettato della lapide commemorativa di Johann Lambacher da porsi nella chiesa di S. Maria dell'Anima. Nell'angolo inferiore sinistro della carta piccolo schizzo a penna della lastra con misure.

<sup>83</sup> La carta è di dimensioni 270x420 mm e presenta delle lacerazioni marginali e in corrispondenza delle piegature. La chiesa di Santa Maria della Pietà in Camposanto dei Teutonici fu fondata nell'VIII secolo, con l'annesso Collegio e cimitero. In concomitanza dell'Anno Santo del 1450 gli edifici furono ristrutturati e nel 1454 i membri di origine germanica della Curia romana si unirono in una Confraternita, che nel 1597 divenne *Arciconfraternita di Nostra Signora nel Campo Santo tedesco presso San Pietro* assumendo la titolarità dell'edificio sacro.

<sup>84</sup> Le carte presentano inchiostro acido e macchie.

<sup>85</sup> La c. 467r, a stampa, è di dimensioni 320x475 mm e presenta delle macchie e lacerazioni nei margini e in corrispondenza delle piegature. Per la chiesa e confraternita di Santa Maria della Pietà in Camposanto dei Teutonici si veda *supra* nota 83.

<sup>86</sup> Le carte presentano inchiostro acido, estese gore di umidità e macchie. Si vedano anche le cc. 142r-v e 455r-v, 461r-v.

<sup>87</sup> La carta, priva di indicazione cronologica, si data al 1606 come la successiva.



482r-483v	Lista anonima delle Entrate della chiesa di S. Maria dell'Anima, [Roma, 1606] <sup>89</sup> .
484v-485v	Regolamento anonimo per il sacrestano della chiesa di S. Maria dell'Anima nel raccogliere e conservare le elemosine, [Roma, 1615] <sup>90</sup> .
486r-v	Copia del giuramento dei presbiteri della chiesa di S. Maria dell'Anima in mano di Johannes Gerhardus Vossius negli anni 1585-1586, [Roma, 1615]. Segue elenco di tredici cappellani.
487r-490r	Elenco degli anniversari da celebrare nella chiesa di S. Maria dell'Anima per ricordare il fondatore, i protettori e i benefattori dal 1399 al 1615, [Roma, 1615] <sup>91</sup> .
490v-491r	Copia degli uffici da celebrarsi nella chiesa di S. Maria dell'Anima decisi da Johannes Gerhardus Vossius negli anni 1585-1586, [Roma, 1615] <sup>92</sup> .
492r-494r	Copia degli statuti della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma, 1615] <sup>93</sup> .
495v-496r	Elenco dei documenti pontifici conservati nell'Archivio della Chiesa di S. Maria dell'Anima datati dal 1399 al 1528, cui si aggiunge una bolla dell'imperatore Massimiliano I d'Asburgo del 1518, [Roma, 1615] <sup>94</sup> .
497r, 498r	Copia, datata Roma 21 maggio 1616, di ricevuta di pagamento di Diego de Barrio Nuevo per Johann Lambacher, Madrid 29 ottobre 1603. Segue ricevuta di Alonso Gallo, Madrid 5 giugno 1613 <sup>95</sup> .
499r-500r	Documento notarile autentico con sigillo in carta per Johann Lambacher, Granada 5 settembre 1612 <sup>96</sup> .
501r	Copia in spagnolo di capitoli del codicillo di Johann Lambacher, [Madrid, 1615] <sup>97</sup> .
502r	Dichiarazione a firma di Johann Baptista Rembold e Peter Mander von Neuhausen, [Roma, 1616] <sup>98</sup> .
503r-504v	Supplica di Ottavia e Angela Vipermano per Johann Baptista Rembold, [Roma, 1616] <sup>99</sup> .
505r-506v	Supplica di Johannes Eckhart per la Congregazione di S. Maria dell'Anima, [Roma, 1616].
507r-509v	Due copie di supplica di Hector Hache per la Congregazione di S. Maria dell'Anima, [Roma] 6 maggio 1616. Con annotazioni di Peter Mander von Neuhausen <sup>100</sup> .
510r-515r	Note di spese della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima di mano di Francesco Tito, [Roma] 1 settembre 1625-19 dicembre 1626. Segue elenco di elemosine <sup>101</sup> .
516r	Dichiarazione a firma di Johannes Faber dei Provisori e Amministratori della chiesa e ospedale di S. Maria dell'Anima a favore del sacerdote Giovanni Ognibene, Roma 3 agosto 1616 <sup>102</sup> .

<sup>88</sup> Le carte presentano macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro, estese gore di umidità e lacerazioni centrali e marginali.

<sup>89</sup> La carta, priva di indicazione cronologica, si data al 1606 come la precedente.

<sup>90</sup> Le carte 484-496, tutte della stessa mano, sono prive di datazione, che si ipotizza in base all'ultima data citata alla c. 490r. Sulla c. 484r è trascritto parte di breviario cassato.

<sup>91</sup> Le carte presentano inchiostro acido ed estese gore di umidità.

<sup>92</sup> Le carte presentano inchiostro acido ed estese gore di umidità.

<sup>93</sup> Le carte presentano inchiostro acido ed estese gore di umidità.

<sup>94</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni in corrispondenza di rigature verticali a inchiostro.

<sup>95</sup> La c. 498 presenta ampie macchie.

<sup>96</sup> Le carte presentano macchie, gore di umidità e lacerazioni centrali e marginali.

<sup>97</sup> La carta, priva di indicazione cronologica, si data al 1615 in quanto tale anno è citato nel testo.

<sup>98</sup> Il cartiglio presenta macchie e gore di umidità. I due sottoscrittori agiscono in qualità di "Protettori della Nazione Germanica di Roma". La data, come per le lettere successive, si ipotizza in base alla datazione delle cc. 507r-509v.

<sup>99</sup> La c. 504 è mutila della parte inferiore.

<sup>100</sup> Le carte presentano macchie provocate da inchiostro acido e gore di umidità. Le cc. 507 e 508 mancano della parte inferiore. La data è apposta da altra mano a c. 508v.

<sup>101</sup> Le carte presentano macchie, inchiostro acido ed estese gore di umidità. Le spese, raramente accompagnate da giustificativi, sono suddivise in Sacrestia, Foresteria, Ospedale e Cucina. Si veda *supra* e *infra* per altri documenti simili.

- 517r-v Minuta di mano di Johannes Faber di dichiarazione dei Provisori e Amministratori della chiesa di S. Maria dell'Anima a favore di Filippo Vernerio, Roma 31 gennaio-21 febbraio 1616<sup>103</sup>.
- 518r-520r Conti e giustificativi di mano di Johannes Faber per i lavori nella cappella di san Benno nella chiesa di S. Maria dell'Anima, [Roma] agosto-dicembre 1618<sup>104</sup>.
- 521r Ricevuta di pagamento di messe in suffragio di Johann Lambacher a firma di Angelo Galloni per Johannes Faber, Roma 23 dicembre 1617<sup>105</sup>.
- 522r Quietanza di Giacomo Valeri per Johannes Faber di pagamento di un debito contratto a Milano da Kaspar Schoppe, Roma 29 dicembre 1617<sup>106</sup>.
- 523r, 525r Due ricevute di pagamento per messe in suffragio di Johann Lambacher a firma di Hieronymus Beger per Johannes Faber, Roma 21 dicembre 1617-23 gennaio 1618.
- 524r Quietanza di Domenico Migliore per Johannes Faber di pagamento di un legato di Johann Lambacher, Roma 5 gennaio 1618<sup>107</sup>.
- 526r, 528r Ricevuta di pagamento di messe in suffragio di Johann Lambacher dei frati di S. Maria in Aracoeli per Johannes Faber, Roma 27 febbraio-27 ottobre 1617<sup>108</sup>.
- 527r-v, Note di spese, conti e giustificativi della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima,  
529r-555v [Roma] giugno 1612-settembre 1616<sup>109</sup>.
- 556r-558r Note di spese, conti e giustificativi della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma] agosto 1621<sup>110</sup>.
- 559r-562v Lista di entrate e uscite della Chiesa di S. Maria dell'Anima di mano di Andreas Tandlerus, [Roma] 1612-1616<sup>111</sup>.
- 563r-564v Note di spese della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima di mano di Francesco Tito, [Roma] 1 gennaio-5 giugno 1616. Segue elenco di elemosine<sup>112</sup>.
- 565r-573r Richieste di denaro di vari a Peter Mander von Neuhausen e Johannes Faber quali *Provisores Nationis Germanicae*. Seguono mandati di pagamento a Francesco Tito, [Roma] gennaio-giugno 1616<sup>113</sup>.
- 574r-v Trascrizione parziale del testamento di Andreas Buel datato Würzburg 15 maggio 1527 con inventario dei beni, [Roma] 1527-1528<sup>114</sup>.

<sup>102</sup> Il documento è privo del sigillo in cera rossa, la cui caduta ha provocato una lacerazione che interessa in parte anche il giorno del mese, che potrebbe doversi emendare in "13" o "23".

<sup>103</sup> Il documento, deturpato da macchie, presenta correzioni e aggiunte. Sul verso di mano di Johannes Faber nota: "Modo di far le patenti alli preti dell'Anima".

<sup>104</sup> I cartigli sono di dimensioni diverse e presentano macchie. Si vedano *supra* note 2, 28 e 79 per il legato di Johann Lambacher dedicato alla cappella di S. Benno.

<sup>105</sup> Altri pagamenti simili alle cc. 523r-528r.

<sup>106</sup> Si tratta di un cartiglio di ridotte dimensioni.

<sup>107</sup> La carta è priva della parte inferiore, malamente strappata.

<sup>108</sup> Le carte presentano estese gore di umidità.

<sup>109</sup> Molte carte, tutte di dimensioni e mani diverse, presentano lacerazioni, macchie e gore di umidità; la c. 527 risulta scucita, le cc. 533 e 534 sono malamente strappate e le cc. 538-544 presentano inchiostro acido che ne compromette la lettura e la conservazione. Le spese sono suddivise in Sacrestia, Foresteria, Ospedale e Cucina. Si veda *supra* e *infra* per altri documenti simili.

<sup>110</sup> La c. 558 presenta macchie e gore di umidità. Le spese sono suddivise in Sacrestia, Foresteria, Ospedale e Cucina. Si veda *supra* e *infra* per altri documenti simili.

<sup>111</sup> Le carte presentano inchiostro acido ed estese gore di umidità.

<sup>112</sup> Si veda *supra* per altri documenti simili.

<sup>113</sup> Le carte, deturpate da macchie provocate da inchiostro acido ed estese gore di umidità, sono di mani diverse e non datate e presentano una numerazione non consequenziale da 40 a 62 (con lacune). Johannes Faber e Peter Mander appongono sulle lettere note di presentazione dello scrivente e della quantità di denaro che Francesco Tito dovrà erogare (si vedano anche le lettere dello stesso genere *supra* a cc. 78r-v, 147r-239v e 255r-333v, e alle Filze 421, 422 e 423 *passim*).

575r	Appunti anonimi relativi alla storia della Chiesa di S. Maria dell'Anima, [Roma, s.d.].
576r-v	Documento notarile relativo a Georg Reiter quale erede di Johann Lambacher, Venezia 8 gennaio 1616 <sup>115</sup> .
577r-588r	Copia autentica del codicillo testamentario di Johann Lambacher, Alcalá de Henares 11 agosto 1615 <sup>116</sup> .
589r-591v	Copia autentica del codicillo testamentario di Johann Lambacher ad istanza di Johannes Faber, suo legatario, Roma 20 maggio 1616 <sup>117</sup> .
592r-595v	Copia autentica di documento notarile relativo a Georg Reiter quale erede di Johann Lambacher, Roma 11 novembre 1616 <sup>118</sup> .
596r-607v	Documento di apertura del testamento di Johann Lambacher ad istanza di Johannes Faber, suo legatario, Roma 3-11 dicembre 1615 <sup>119</sup> .
608r-v	Copia degli avvertimenti di Kaspar Schoppe ai provvisori della Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, Roma 5 febbraio 1604.
609r	Copia di documento nel quale Georg Christoph Fischer si dichiara debitore di Johannes Piers, Roma 9 novembre 1606.
610r-v	Copia autentica del deposito del testamento di Johann Lambacher ad istanza di Johannes Faber, suo legatario, Roma 16 ottobre 1611 <sup>120</sup> .
611r-613r	Documento processuale relativo ad una causa intentata da Laerzio Cherubini contro la Chiesa e Ospedale di S. Maria dell'Anima, [Roma, s.d.] <sup>121</sup> .
614r	Appunti di mano di Johannes Faber relativi al testamento di Johann Lambacher, [Roma, post 11 dicembre 1615] <sup>122</sup> .
614v-615v, 616v-617r, 618v-620r 616r	Elenco delle messe perpetue votive da celebrarsi nella Chiesa di S. Maria dell'Anima con appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, post 11 dicembre 1615].
620v, 621v	Elenco di mano di Johannes Faber dei beni donati dai benefattori e dei legati attribuiti tra il 1523 e il 1613 alla Chiesa di S. Maria dell'Anima, [Roma, post 11 dicembre 1615].

<sup>114</sup> Il testamento del priore di Würzburg Andreas Buel, dal 1516 al 1519 associato alla Arciconfraternita di Campo Santo in Roma e tra il 1520 e il 1526 scrittore della Suppliche pontificie e socio della Confraternita dell'Anima, contenuto in Archivio del Collegio di S. Maria dell'Anima, Instr. Litt. B, vol. III, f. 104r, è edito in C. Schuchard, *Vier Testamente für die römische Anima-Bruderschaft (1524/1527)*, in *Kurie und Region. Festschrift für Brigide Schwarz zum 65. Geburtstag*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2005 (Geschichtliche Landeskunde, 59), pp. 307-324 (320-321).

<sup>115</sup> Si vedano *supra* note 2 e 28 per il testamento di Johann Lambacher e *infra* cc. 592r-595v.

<sup>116</sup> La c. 588 è priva della parte inferiore, malamente strappata.

<sup>117</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>118</sup> Le carte presentano macchie causate dall'inchiostro acido. Cfr. anche *supra* c. 576r-v.

<sup>119</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>120</sup> Le carte presentano inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>121</sup> Le carte presentano inchiostro acido e gore di umidità. Il documento, privo di data, sembra essere una minuta.

<sup>122</sup> Questa e le carte successive, tutte con lacerazioni e macchie provocate dall'acidità dell'inchiostro e prive di indicazione cronologica, si datano post 11 dicembre 1615 in quanto tale anno è appuntato nel margine di c. 614r da Johannes Faber.

## Filza 425 "Conti e ricevute di Giovanni Fabri"<sup>1</sup>

*La Filza, legata in pergamena, consta di 94 carte (molte bianche) numerate meccanicamente. I documenti, databili dal 1593 al 1629, riguardano, per lo più, interessi personali di Johannes Faber e della propria famiglia.*

7v	"Sommario" di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.] <sup>2</sup> .
8r-9v	Ricevuta di Adamo Melfi per Johannes Faber, [Roma] 10 febbraio 1625 <sup>3</sup> .
10r	Ricevuta di Adamo Melfi per Johanens Faber, [Roma] 23 luglio 1621.
12r	Ricevuta di Paolo Stella per Heinrich Sessel, [Roma] 7 giugno 1617 <sup>4</sup> .
13r	Ricevuta di Alessandro Nerio a nome della sorella Ortenzia per Johannes Faber, [Roma] 19 maggio 1612 <sup>5</sup> .
14r	Ricevuta di Nicola Maria Modaffari per Johannes Faber, [Roma] 13 giugno 1611.
16r-17v	Copia di quietanza di Catharina Schropp per Johannes Faber, [Roma] 30 dicembre 1621 <sup>6</sup> .
18r-v	Tre ricevute di Orazio Galderisi per Francesco Varese, [Roma] 12 maggio-28 giugno 1623.
20r, 21r	Due ricevute di Bernardo Salvioni per Johannes Faber, [Roma] 5 dicembre 1614-7 giugno 1615 <sup>7</sup> .
23r	Ricevuta di Francesco Nicolis per Johannes Faber, [Roma] 7 maggio 1624 <sup>8</sup> .
24r	Ricevuta di Giovanni Tommaso Bruscellini a Vincenzo Massetti per Johannes Faber, [Roma] 20 marzo 1619 <sup>9</sup> .
26r-32r	Conti diversi [Roma], 13 luglio-25 ottobre [1609] <sup>10</sup> .
33r	Ricevuta di mano di Adamo Melfi a nome di Virginia Sciarelli per Johannes Faber, [Roma] 10 ottobre 1626 <sup>11</sup> .
35r	Kaspar Kremer a Johannes Faber, Roma 27 dicembre 1613 <sup>12</sup> .

<sup>1</sup> Titolo del dorso, ripetuto a c. 5r. A c. 7r nota di mano di Johannes Faber: "N. 10. Ricevute diverse fatte dal signor Giovanni Fabri et altri". Bianche le cc. 1r-4v, 5v-6v, 11, 15, 19, 22, 25, 34, 36, 40, 43, 48, 77, 81, 84, 86, 89v-94v. La Filza presenta sul dorso la numerazione moderna "177". Citata in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, p. 1808 e Morghen, *L'Archivio storico* [1975], p. 260, la Filza è stata descritta in Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], pp. 126-127.

<sup>2</sup> Privo di data, incompleto e cassato con linee verticali, comprende i numeri 1-7 non riferiti al contenuto della presente Filza e recita: "N. Primo Conti diversi dell'ill.mo sig. Giulio Cesarini con l'Arcivescovo et elettore di Colonia. N. 2 Inventarii di tutti i beni spettanti agli eredi di Angelo Falasco. N. 3 Fede di matrimonio del Capitano Sinibaldo Baldi fiorentino. N. 4 Instrumento dotale di Elena Leprotti sotto il di 27 gennaio 1594 rato per l'atti di Giorgio notaro Truccha. N. 5 Instrumento di quietanza di Catarina Serophi fatta al sig. Gio. Fabro suo p[...]. N. 6 Ricevuta di scudi 3 e 50 moneta di Bernardo Salvioni al sig. Gio. Fabri. N. 7 Rice...<sic>".

<sup>3</sup> Controfirmata da Clemente Melfi, come la successiva. A c. 9v nota di Johannes Faber: "Adamo Melfi spetiale". Dello speciale Adamo Melfi, amico e sodale di Johannes Faber, si vedano anche *infra* le cc. 10r, 78v-79v, 80r. Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 37.

<sup>4</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Sul verso piccolo conto. Johannes Faber fu curatore dell'eredità di Heinrich Sessel e tutore del figlio di questi Johann Baptist. Si vedano anche *infra* c. 85r e Filze 412, 413 e 420 *passim*.

<sup>5</sup> Altra ricevuta degli stessi a c. 53v, 53r.

<sup>6</sup> L'inchiostro acido compromette la leggibilità e conservazione delle carte.

<sup>7</sup> La c. 20 ed il cartiglio 21 presentano ampie gore di umidità.

<sup>8</sup> Altra ricevuta a c. 75r. Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 38.

<sup>9</sup> Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 39.

<sup>10</sup> L'inchiostro acido compromette la leggibilità e conservazione delle carte, di dimensioni differenti e che presentano anche qualche piccola lacerazione. I conti, privi di data, sono di mani diverse, in italiano e tedesco, e si riferiscono per lo più ad acquisti alimentari.

<sup>11</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità. Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 38.

37r	Cartiglio con appunti di mano di Johannes Faber, [Roma, s.d.]
38r	Ricevuta di Edmundo Omedio per Johannes Faber, [Roma] 22 luglio 1626 <sup>13</sup> .
39r-v	Inventario di mano di Johannes Faber di alcuni beni di Caterina Schmidt, [Roma] 25 gennaio 1626.
41r	Ricevuta di Ottavio Tomacelli per Johannes Faber, Roma 28 gennaio 1626.
42r-v	Cinque ricevute di Camillo Guidarelli per Giovanni de Ferrari, [Roma] 17 maggio 1612-22 aprile 1614.
44r	Quietanza di mano di Adamo Melfi a nome di Michael Strinel per Johannes Faber, Roma 7 dicembre 1622 <sup>14</sup> .
45r	Quietanza di Enrico Corvino per Johannes Faber, Roma 22 aprile 1619 <sup>15</sup> .
46r-v	Conto di Adam Draxl, 28 settembre 1624. Segue quietanza di Johannes Faber, [Roma] 1626.
47r	Ricevuta di Antonio Bocardino per Johannes Faber, Roma 30 marzo 1626 <sup>16</sup> .
49r	Ricevuta di Alessandra d'Alessandro per Johannes Faber, Roma 8 settembre 1623 <sup>17</sup> .
50r	"Spesa fatta per la Baglia" di mano di Johannes Faber, [Roma] 27 luglio 1623 <sup>18</sup> .
51r	Ricevuta di mano di Donato Pozzi a nome di Maddalena de Conti per Johannes Faber, [Roma] 4 maggio 1627 <sup>19</sup> .
52r	Ricevuta di Mauro Mari per Johannes Faber, [Roma] 29 settembre 1610 <sup>20</sup> .
53v, 53r	Ricevuta di Alessandro Nerio a nome della sorella Ortenzia per Johannes Faber, [Roma] 9 gennaio 1612 <sup>21</sup> .
54r	Ricevuta di Hermann Scheus per Johannes Faber, [Roma] 1 ottobre 1626 <sup>22</sup> .
55r-56v	Quietanza di mano di Adamo Melfi a nome di Faustina Massaro per Faber, Roma 20 ottobre 1625 <sup>23</sup> .
57r	Quietanza di mano di Kaspar Schoppe a nome di Antonio Budmiger per Johannes Faber, Milano 1 maggio 1618.
58r	Ricevuta di Alberto Nicolai per Johannes Faber, [Roma] 6 marzo 1624 <sup>24</sup> .
59r-v	Conto di Matteo e Pompeo Vanottelli e ricevuta di Ottavio Nardi per Johannes Faber, [Roma] 13 novembre 1627-21 gennaio 1628 <sup>25</sup> .
60r-61v	Conto di Stefano Malzi per Johannes Faber e ricevuta a firma di Tommaso Bartoli e Achille Coletti curatori dell'eredità di Stefano Malzi, [Roma] 14 giugno 1623 <sup>26</sup> .
62r-v	Conto e ricevuta di Ludovico Coltri per Johannes Faber, [Roma] 18 novembre 1627-11

<sup>12</sup> L'inchiostro acido compromette la leggibilità e conservazione della carta, che presenta macchie diffuse. In fine apposto sigillo in carta.

<sup>13</sup> Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 127, con data errata.

<sup>14</sup> La carta presenta macchie di inchiostro.

<sup>15</sup> Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126.

<sup>16</sup> La carta, di dimensioni maggiori rispetto alle altre, risulta piegata nel lato superiore e laterale destro.

<sup>17</sup> Controfirmata da Clemente Melfi, Fausto Dionisi e Antonio Massinelli, la carta presenta piccole lacerazioni e gore di umidità. Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 38.

<sup>18</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>19</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>20</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>21</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Si tratta della ricevuta di un pignoramento. Altra ricevuta degli stessi a c. 13r.

<sup>22</sup> Johannes Faber paga a nome di Aegidius Kuffler. Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 127.

<sup>23</sup> Controfirmata da Clemente Melfi. A c. 56v nota di mano di Johannes Faber: "La ricevuta della Baglia di Maria Maddalena". Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 38.

<sup>24</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>25</sup> La carta, di dimensioni maggiori rispetto alle altre, risulta piegata nel lato superiore e laterale destro e presenta inchiostro acido, gore di umidità e lacerazioni marginali.

<sup>26</sup> Le carte presentano macchie causate da inchiostro acido, gore di umidità e piccole lacerazioni.

- luglio 1628.
- 63r Ricevuta di Rocco Salvioni per Johannes Faber, [Roma] 23 ottobre 1619<sup>27</sup>.
- 64r Cartiglio di appunti di Johannes Faber, [Roma, s.d.].
- 65r, 66r Inventario della guardaroba della propria casa di mano di Johannes Faber, [Roma, 22 novembre 1627]<sup>28</sup>.
- 67r Attestazione a firma di Carolus Potentius, datata 28 ottobre 1615, della celebrazione del matrimonio tra Mathäus Jacob Hyzler e Catherina Cugelman avvenuta in Roma il 9 maggio 1593<sup>29</sup>.
- 68r Copia di mano di Johannes Faber dell'attestazione di Johann Heidel di essergli debitore per cure mediche, Roma 30 luglio 1613<sup>30</sup>.
- 69r-v Conto di Antonio Bocardino per Johannes Faber, [Roma] 4 aprile 1605<sup>31</sup>.
- 70r-71v Conto di Wilhelm Prinsberg per Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>32</sup>.
- 72r Conto di un sarto per Johannes Faber, [Roma, s.d.]<sup>33</sup>.
- 73r Ricevuta di Bernardino Castoni per Johannes Faber, [Roma] 29 luglio 1604<sup>34</sup>.
- 74r Documento di Andreas Spindler, Augsburg 4 aprile 1625<sup>35</sup>.
- 75r Ricevuta di Francesco Nicolis per Johannes Faber, [Roma] 3 settembre 1624<sup>36</sup>.
- 76r Ricevuta di Bernardino Castoni per Johannes Faber, [Roma] 11 dicembre 1603<sup>37</sup>.
- 78v-79v Conto e ricevuta di Adamo Melfi per Johannes Faber, [Roma] 20 giugno 1606-19 marzo 1618<sup>38</sup>.
- 80r Ricevuta di Adamo Melfi per Johannes Faber, [Roma] 17 maggio 1628.
- 82r Ricevuta di Antonio Sogliano per Johannes Faber, [Roma] 9 gennaio 1601. Seguono appunti di Johannes Faber<sup>39</sup>.
- 83r Conto anonimo del pesce consegnato e servito al banchetto organizzato da Ippolito Aldobrandini in onore di Ferdinando II de' Medici nella villa a Frascati, [Roma] 11 marzo 1628<sup>40</sup>.
- 85r Attestazione di Ottavio Catini di essere debitore di Heinrich Sessel, Roma 6 agosto 1619<sup>41</sup>.

<sup>27</sup> Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 127.

<sup>28</sup> Le carte presentano estese macchie di inchiostro e piccole lacerazioni; la c. 65r, di dimensioni maggiori rispetto alle altre, risulta piegata nel lato superiore e laterale destro. L'inventario fu stilato alla presenza di Barbara Hyzler e Johann Sessel, il giorno seguente la sepoltura di Anna, moglie di Johannes Faber (per il funerale celebrato il 21 novembre 1627 cfr. Filza 413 c. 335r).

<sup>29</sup> Il cartiglio presenta macchie e lacerazioni marginali.

<sup>30</sup> Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126.

<sup>31</sup> La carta, di dimensioni maggiori rispetto alle altre, presenta gore di umidità e risulta piegata nel lato superiore e laterale destro.

<sup>32</sup> Le carte presentano macchie e gore di umidità.

<sup>33</sup> La carta, priva di nomi e riferimenti temporali, è di dimensioni maggiori rispetto alle altre e risulta in mediocri condizioni di conservazione con macchie, piccole lacerazioni e piegature nel lato superiore e laterale destro. Nel margine inferiore nota di Johannes Faber: "Al mercante scudi 20. La somma del sarto non stava bene. Somma scudi 35 baiocchi 13 del tutto con quel del mercante".

<sup>34</sup> Altra ricevuta del rettore del Collegio Germanico-Ungarico in Roma per pigione di una stanza *infra* a c. 76r.

<sup>35</sup> Con sigillo in carta.

<sup>36</sup> La carta presenta macchie di inchiostro. Altra ricevuta a c. 23r. Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 38.

<sup>37</sup> Altra ricevuta *supra* a c. 73r.

<sup>38</sup> Dello speciale, amico e sodale di Johannes Faber, si vedano anche le cc. 8r-9v, 10r e 80r. Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 126 nota 37.

<sup>39</sup> La carta presenta macchie causate da inchiostro acido e gore di umidità.

<sup>40</sup> La carta presenta piccole macchie. Si vedano anche le cc. 87v-88r.

<sup>41</sup> La carta presenta macchie e gore di umidità. Per l'eredità di Heinrich Sessel fornaio in Roma e la tutela esercitata da Johannes Faber sul figlio di questi, Johann Baptist, si vedano anche *supra* c. 10r e le Filze 412, 413, 420 e 581 *passim*.

- 87v-88r Elenco anonimo di debiti e crediti di vari per spese alimentari, [Roma] 15 settembre 1629<sup>42</sup>.
- 89r Ricevuta di mano di Volfango Granero a nome di Lupo Bastiano per Johannes Faber, [Roma] 24 luglio 1629<sup>43</sup>.
- 89r Appunto di Johannes Faber a proposito di un pagamento per la balia della figlia, [Roma] 10 luglio 1629.

---

<sup>42</sup> A c. 88r nota: "Credenza di Roma". Tra i nomi dei debitori figurano: il Contestabile Filippo I Colonna, l'Ambasciatore di Savoia Giovanni Francesco Gandolfo, il cardinale Roberto Ubaldini, il cardinale Ippolito *junior* Aldobrandini, il principe Paolo Savelli e l'Ambasciatore di Spagna Iñigo Vélez de Guevara y Tassis.

<sup>43</sup> La carta è in mediocri condizioni di conservazione e presenta una estesa roscatura centrale che ha causato perdita di testo. Sulla carta è attaccato il cartiglio di mano di Johannes Faber, sotto descritto, che presenta un'estesa gora di umidità.

**Filza 270 "Instrumenta Orphanorum 1600 usque 1649"<sup>1</sup>**

*La Filza, già Fondo S. Maria in Aquiro Tomo 270, legata in pergamena e con Rubricella alfabetica, consta di 490 carte numerate e contiene documenti notarili in copia relativi all'Arciconfraternita della Pia Casa della Visitazione degli Orfani di Santa Maria in Aquiro e del monastero dei SS. Quattro Coronati, prodotti tra il 10 febbraio 1600 e il 30 agosto 1649.*

- 255r-267v,  
298r-300r Traduzione autentica in latino di procura (in data 20 luglio 1624) di Andreas Hyrus von Homburg nella quale trasferisce a Johannes Faber la piena facoltà di agire in giudizio e la totale disponibilità dei beni della Società Fugger in Roma. Tale facoltà è data in virtù della procura, datata 29 maggio 1623, di Johann Fugger *iunior*, amministratore della Società Fugger, allo stesso Hyrus von Homburg quale amministratore e procuratore generale della Società in Spagna, Madrid 25 ottobre 1624<sup>2</sup>.
- 268r-283r Copia in latino della procura datata 29 maggio 1623 di Johann Fugger *iunior*, amministratore della Società Fugger, ad Andreas Hyrus von Homburg quale amministratore e procuratore generale della Società in Spagna, Madrid 28 febbraio 1628<sup>3</sup>.
- 284r-297r Copia in spagnolo della procura datata 29 maggio 1623 di Johann Fugger *iunior*, amministratore della Società Fugger, ad Andreas Hyrus von Homburg quale amministratore e procuratore generale della Società in Spagna, Madrid 28 febbraio 1628<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Titolo del dorso ripetuto a c. Ilr. Sul piatto anteriore di coperta *ex libris* "Pia Domus Orphanorum et Orphanarum Urbis". Sul dorso numerazione moderna "180". La documentazione in copia qui contenuta presenta una segnatura interna: "269-366". Per la descrizione della Filza si veda Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], pp. 118-119.

<sup>2</sup> Le cc. 255r-301v (bianche le cc. 283v, 297v, 300v-301v), che presentano macchie causate dall'acidità dell'inchiostro e piccole gore di umidità, costituiscono un fascicolo unico numerato "331". A c. 255r nota: "Die 20 Iulij 1624. Instrumentum Procuraе factae per dominum Joannem Fucar tamque caput et administrator Societatis Fucarorum in civitate Augusta de los Bandalicos in persona domini Andreae Hyrio". Il notaio è Christophorus Obermayer, mentre la traduzione dallo spagnolo è sottoscritta a c. 300r da Claudio Francesco Duraforte. Cit. in: Magni, *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, p. 1806; Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], p. 119 nota 11. Per la corrispondenza del periodo 1627-1629 di Andreas Hyrus von Homburg, agente della famiglia Fugger e borgomastro di Ravensburg, si rinvia alle Filze 414, 419 e 420 *passim*; si veda anche Stephanie Haberer, *Andreas Hyrus von Homburg. Ein Ravensburger Bürgermeister als Fuggerfaktor in Spanien* in "Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung", 114, 1996, pp. 61-65.

<sup>3</sup> A c. 268r nota: "Die 20 Iulij 1624".

<sup>4</sup> A c. 284r nota: "Die 20 Iulij 1624".



**Filza 581 "Interessi diversi dall'anno 1560 al 1682"<sup>1</sup>**

*La Filza, già Fondo S. Maria in Aquiro Tomo 581, legata in pergamena consta di 412 carte numerate. Contiene documenti, conti, ricevute, lettere, mappe e testi a stampa di varia natura, che coprono, in realtà, il periodo 1560-1702, relativi all'Arciconfraternita della Pia Casa della Visitazione degli Orfani di Santa Maria in Aquiro e del monastero dei SS. Quattro Coronati.*

- 199r-223r Ricevute di vari per Heinrich Sessel con note di mano di Johannes Faber, Roma 1604-1618<sup>2</sup>.
- 383v-392v Inventario di libri [di mano di Johannes Faber?, Roma, a. 1624]<sup>3</sup>.
- 383v-384r Libri Sacri Theologici
- 384v Philosophici
- 385r Oratores; Philologi
- 385v-386r Medici; Libri Simplicium & Anatomici
- 386v-387 Chimici
- 387v-388r Medici Theorici
- 388r-389r Medici Practici
- 389v Libri Chirurgici
- 390r Mathematici
- 390v-391r Historici & Antiquitatis
- 391v Iuris &<sup>4</sup> Politici
- 392r Poetici; Grammatici
- 392v Libri Musici
- 392v Ludicri

<sup>1</sup> Titolo del dorso, dove è anche annotata la numerazione moderna "401". A c. II r: "Interessi di diversi <corretto su estranei cassato> dall'anno 1560 al 1682. Tomo 581". A causa delle mediocri condizioni di conservazione, il tomo è stato dichiarato non consultabile durante la revisione della Sala Rari della Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana del settembre 2013. Per la descrizione della Filza si veda anche Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], pp. 127-141.

<sup>2</sup> Le carte presentano macchie d'inchiostro, gore di umidità e lacerazioni. Su Heinrich Sessel fornaio in Roma, cugino di Anna Hyzler Faber, morto nel 1619 e la tutela esercitata da Johannes Faber sul figlio di questi, Johann Baptist (fl. Roma, 1619-1627), si vedano anche le Filze 412, 413, 420 e 425 *passim*.

<sup>3</sup> Fascicolo di dieci carte filigranate, di dimensioni maggiori rispetto alle altre, con alcune macchie d'inchiostro, gore di umidità, piccole lacerazioni e rosicature marginali. Privo di intestazione e di mano dubbia, l'elenco propone 1075 descrizioni (per 973 unità bibliografiche) spesso costituite dal solo titolo dell'opera, disposte su due colonne e suddivise in 14 sezioni disciplinari, al cui interno i titoli sono ripartiti per formato. L'indice, descritto da Magni nel *Rubricellone delle materie contenute nell'Archivio della ven. Arciconfraternita degli Orfani di Roma* [1757], vol. III, p. 1808, come "Inventario di Libri del d.re Giovanni Fabbri", sembra essere una compilazione *in fieri* e corrisponde in gran parte all'*Inventarium omnium et singulorum librorum repertorium in domo seu studio bo. me. ex.tis doctoris Joannis Fabri*, redatto tra il 1629 e il 1630 da Venanzio Felice, curatore dell'eredità di Johannes Faber e tutore dei suoi tre figli superstiti, e conservato alle cc. 49r-82v della Filza 412. Ed. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], pp. 142-171 (cc. 383v-384r); Ead., *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte II)* [2010], pp. 45-123 (cc. 384v-388v); Ead., *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte III)* [2011], pp. 25-96 (cc. 389r-392v). Cit. in: Miggiano, *Johannes Faber e la sua biblioteca (Parte I)* [2010], pp. 127-141, dove si ipotizza la data *ante quem*.

<sup>4</sup> *Segue* & Oratores *cassato*.