



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CONVEGNO

**IL RITRATTO LETTERARIO IN ETÀ MODERNA**

4-5 APRILE 2019

*Comitato ordinatore:* Lina BOLZONI, Benedetta CRAVERI, Carlo OSSOLA,  
Benedetta PAPASOGLI (Coordinatore)

PROGRAMMA

**Giovedì 4 aprile**

15.00 Saluto della Presidenza dell'Accademia Nazionale dei Lincei

15.15 Lina BOLZONI (Lincea, Scuola Normale Superiore, Pisa): *Il testo come speculum animi e il ritratto del volto*

16.05 Federica PICH (University of Leeds): *La poesia nello specchio del ritratto (XV-XVI sec.)*

16.50 Intervallo

17.10 Sonia MAFFEI (Università di Pisa): *Ritratti e fisiognomica tra Giovio e Della Porta*

17.50 Paolo PROCACCIOLI (Università della Tuscia, Viterbo): *Il ritratto burlesco*

**Venerdì 5 aprile**

9.30 Ilaria GALLINARO (Università di Lugano): *Ritratti sovrapposti*

10.10 Andrea TORRE (Scuola Normale Superiore, Pisa): *Manichini di parole: su alcuni ritratti mariniani*

10.50 Intervallo

11.10 Barbara PIQUÉ (Università della Tuscia, Viterbo): *Modelli retorici nei portraits dei gesuiti (Caussin, Le Moyne)*

12.50 Benedetta PAPASOGLI (Lincea, Università LUMSA, Roma): *Il ritratto dell'uomo interiore*

14.30 Benedetta CRAVERI (Lincea, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli): *Il portrait littéraire e i molti volti di Amélie de Boufflers*

15.10 Carlo OSSOLA (Linceo, Collège de France, Paris): *Ritratti notturni (da Caravaggio a Manzoni)*

15.50 Intervallo

16.10 Laura BOSSI (CNRS, Paris): *Echi darwiniani: ritratti di animali nella letteratura europea*

16.50 Jean CLAIR (Académie Française): *Il ritratto negato*

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10

*La partecipazione al convegno è libera, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Si prega di segnalare la presenza*  
*Segreteria del convegno:* piemontese@lincei.it - [www.lincei.it](http://www.lincei.it)

Fino alle ore 10 è possibile l'accesso da Lungotevere della Farnesina, 10