



# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

FONDO RAFFAELLO GIOVAGNOLI

INVENTARIO

a cura di Paola Cagiano de Azevedo

Roma 2015

## RAFFAELLO GIOVAGNOLI, 1838-1915

### Cronologia essenziale

- 1838 nasce a Roma
- 1958 inizia l'attività di giornalista allo «Spettatore» e al «Giornale delle strade ferrate»
- 1859-1860 frequenta la Scuola militare di Modena
- 1862-1866 collabora al «Fischietto» e allo «Spirito folletto»
- 1862-1867 insegna materie umanistiche presso la Scuola superiore reggimentale dei sottufficiali
- 1866 partecipa alla terza guerra d'indipendenza;  
entra al «Secolo» prima come correttore poi come redattore e incaricato di politica estera
- 1867 si arruola con Garibaldi partecipando alla campagna nell'Agro romano
- 1868-1878 collabora alla «Gazzetta» di Firenze pubblicando *Un caro giovine, Evelina, La vedova di Putifarre, Audacia e timidezza*
- 1870 a Roma inizia la carriera politica; fonda e dirige «La Capitale» e dopo due mesi diviene direttore de «Il diavolo color di rosa»
- anni 1870-1880 consigliere comunale e provinciale
- 1872 collabora al quotidiano «Il suffragio universale»
- 1873-1874 pubblica *Spartaco* sul «Fanfulla»
- 1874 dirige il «Don Pirloncino»; insegna lettere a Roma
- 1878 insegna al Liceo Foscarini di Venezia; pubblica *Plautilla*
- 1880-1890 responsabile della pagina letteraria del «Capitan Fracassa»
- 1880-1909 parlamentare per cinque legislature non consecutive;
- 1881 pubblica *Faustina*
- 1882 direttore de «La stampa» di Roma
- 1883-1887 collabora a «La Tribuna»
- 1884-1885 pubblica *La guerra sociale e Messalina*
- 1894 pubblica *Ciceruacchio e Don Pirlone*
- 1887 è tra i fondatori del «Don Chisciotte della Mancia»
- 1900 pubblica *Benedetto IX*
- 1903 professore di Storia del Risorgimento all'Università di Roma
- 1904-1915 professore al Magistero divenendone poco prima della morte anche direttore
- 1905 pubblica *Publio Clodio*
- 1908-1909 pubblica *I racconti del maggiore Sigismondo*
- 1908-1911 pubblica Pellegrino Rossi e la rivoluzione romane
- 1915 muore a Roma

### L'archivio

Insieme all'Archivio di Leonardo Paterna Baldizzi<sup>1</sup>, è stato acquisito anche un nucleo di carte appartenenti a Raffaello Giovagnoli, scrittore e uomo politico.

Alla morte di questi, il genero Leonardo Paterna Baldizzi, che lo aveva sempre considerato come un padre, chiamandolo «papà Lello», iniziò una ricognizione sistematica della documentazione intervenendo, con diversi criteri, anche con accorpamenti di parte di essa in fascicoli titolati.

---

<sup>1</sup> Le carte Giovagnoli e Paterna Baldizzi sono state consegnate all'Accademia nel 1959, dopo la morte di Enrica Giovagnoli Paterna Baldizzi. I nuclei erano conservate nell'appartamento di Viale Carso a Roma lasciato anch'esso all'Accademia affinché, con i proventi da esso ricavati, fosse istituito un premio biennale destinato a turno ad architetti e ingegneri civili, scultori, pittori e musicisti.

I criteri sono riconducibili ai diversi intenti per i quali le carte dovevano essere conservate e/o utilizzate; da una parte troviamo ad esempio raccolte di “autografi” o di “drammi inediti”, chiaro indizio di conservazione tematica, dall’altra parte riscontriamo documenti riuniti per studi, commemorazioni, ossia documenti utilizzati per tenere viva sempre la memoria del suocero. Inoltre, per la consegna delle carte all’Accademia nazionale dei Lincei, Enrica Giovagnoli Paterna Baldizzi aveva provveduto a numerare parte delle lettere e a compilare per ogni faldone sommari elenchi dei fascicoli in essi contenuti.

*La corrispondenza*, seguendo le tracce dell’organizzazione delle carte data da Leonardo Paterna Baldizzi, è suddivisa in tre sottoserie: *Corrispondenza familiare*, *Corrispondenza alfabetica* e *Dediche*.

La *corrispondenza familiare* contiene perlopiù lettere alla figlia e al genero; solo una lettera conservata da Giovagnoli è dei fratelli al padre Francesco; alcune lettere riguardano invece il fratello Ettore.

Per la *corrispondenza alfabetica*, laddove presente, si è mantenuto nel titolo originale (riportato tra “”) il numero attribuito al momento della donazione, ma si è proceduto ad un riordinamento alfabetico per corrispondente, inserendo anche altre missive rinvenute sciolte. Un sottofascicolo (n. 26) contiene una gran quantità di lettere, cartoline, telegrammi e biglietti ricevuti in occasione della pubblicazione della lettera aperta, pubblicata nella “Tribuna” il 17 marzo 1896, inviata da Raffaello Giovagnoli al generale francese Gustave Cluseret.

Le *dediche* sono costituite da schizzi e versi inviati a Giovagnoli in diverse occasioni.

La serie *Scritti* conserva nella prima parte (*Scritti di R. Giovagnoli*) gli originali dei testi di commedie e tragedie scritte da Giovagnoli, alcune delle quali inedite. Poiché i testi erano già numerati, è stato mantenuto nella descrizione l’ordine preesistente.

Nella sottoserie *Altri scritti* sono stati riuniti piccole dediche e brevi discorsi sempre di R. Giovagnoli, giunti senza precisa collocazione e sparsi, senza nessi archivistici, tra altri documenti. Le altre due sottoserie *Opuscoli a stampa* e *Articoli pubblicati in giornali*, racchiudono quanto da Giovagnoli pubblicato nella sua lunga attività di giornalista e scrittore.

*Scritti su Giovagnoli*: la serie raccoglie una ricca rassegna stampa ed alcuni opuscoli su Giovagnoli e sulla sua attività professionale e politica.

I *Documenti personali* (attestati, documenti, ricordi ecc) contengono anche alcune carte successive alla mortae, quindi non prodotte da R. Giovagnoli, che sono state qui inserite per evitarne la dispersione.

Chiude l’archivio una piccolissima raccolta di *Fotografie*, relative alle riprese cinematografiche del Giulio Cesare e al busto di R. Giovagnoli offerto da Leonardo Paterna Baldizzi.

L’inventario è completato da tre indici: *Nomi, Enti e istituzioni*, e *Giornali e riviste*.

Tra [] si riportano le integrazioni ai titoli e le date desunte; nelle note sono segnalate, ove necessario, le precedenti segnature archivistiche e sono evidenziati gli spostamenti di carte effettuati nel corso del riordinamento.

### *Struttura dell’archivio*

#### I. Corrispondenza

I.1 Corrispondenza familiare

I.2 Corrispondenza alfabetica

I.3 Dediche

II. Scritti di R. Giovagnoli

II.1 Drammi e commedie

II.2 Altri scritti

II.3 Opuscoli a stampa

II.4 Articoli pubblicati in giornali

III. Scritti su Giovagnoli

IV. Documenti personali

V. Fotografie

## I Corrispondenza

### Busta 1

“Autografi donati dal prof. Leonardo Paterna Baldizzi alla R. Accademia d’Italia. Documenti, lettere e cartoline autografi di Raffaello Giovagnoli relativi alla vita pubblica e privata dell’uomo politico, del professionista, dello studioso e della famiglia”

#### I.1 Corrispondenza familiare

1. “50 lettere di Raffaello Giovagnoli con importanti giudizi sulla guerra ’14-’18” (ex 166.32)  
Lettere personali di Giovagnoli soprattutto inviate alla figlia e al genero; alcune lettere del 1914-1915 accennano alla guerra.  
Enrica Giovagnoli, 7 lettere di Giovagnoli, 1883; 1889-1900; 1905; 1909; 1913-1914.  
Enrica Giovagnoli e Leonardo Paterna Baldizzi, 38 lettere, 1904-1910; 1915.  
Ettore Giovagnoli, 4 lettere, 1876; 1892.  
Leonardo Paterna Baldizzi, 3 lettere, 1900-1901; 1904.  
Mario Giovagnoli a Francesco Giovagnoli, lettera a firma anche di Fabio ed Ettore, 1867.

#### I.2 Corrispondenza alfabetica

2. Corrispondenza (ex 166.32)  
Lettere di vari numerate 1-35; il fascicolo contiene anche lettere rinvenute sciolte e le numerose lettere, biglietti e cartoline ricevute in occasione della pubblicazione della lettera aperta pubblicata nella “Tribuna” il 17 marzo 1896 da Raffaello Giovagnoli al generale francese Cluseret
  1. [Augusto] Baviera<sup>1</sup>  
1 lettera di Giovagnoli, 1875.
  2. Biagio Alasia  
1 lettera, 1909.
  3. Georges Albert pseudonimo Georges Bertal<sup>2</sup>  
2 lettere e minuta relative a *Spartacus*, con all. a stampa, 1883.
  4. “Alfredo Baccarini, n. 27”  
Biglietto, 1882.
  5. “Anton Giulio Barrili, n. 16-17-18”  
1 lettera, 2 biglietti, 1895; 1897.
  6. “F[rancesco] Bertolini, n. 19-20-21”  
3 lettere, 1 cartolina del 1920 indirizzata a LPB, 1884; [1920]; s.d.
  7. Ernesto Biondi  
“Copia di lettera diretta al prof. R. Giovagnoli”, 1883.
  8. “G[iacomo] Boni, n. 31”  
Lettera, 3 lug. s.a.
  9. “[Paolo] Boselli, n. 11”

---

<sup>1</sup> La lettera era inserita, con il n. 1 nella corrispondenza familiare.

<sup>2</sup> La lettera segnata con il n. 2 era inserita nella corrispondenza familiare.

- Biglietto, 9 feb. 1879.
10. “[Giovanni] Cadolini, n. 9”  
Lettera, 21 ott. 1909.
  11. Camera dei deputati<sup>3</sup>  
Lettera, a firma di molti, agli elettori, 1889.
  12. “Giosuè Carducci, dal n. 6 all’8”  
3 lettere, 1885; 1894; s.d.
  13. “Edmondo De Amicis, dal n. 1 al 5”  
5 lettere e 3 cartoline, 1883; 1891; 1894; 1904; lettera di Giovagnoli a De Amicis, 1894; cartolina con ritratto di De Amicis a Enrica Giovagnoli Paterna, 19?.
  14. “A[ngelo] De Gubernatis, n. 29-30”  
2 lettere, 1899; 1904.
  15. “Nicola Fabrizi, n. 12”  
Lettera, 30 nov. 1882.
  16. “G[iuseppe] e M. Garibaldi, n. 24-25-26”  
3 lettere, 1875; 1879; 1883.  
La lettera del 1879 scritta a nome di G. Garibaldi.
  17. “[Ferdinand] Gregorovius, n. 10”  
Biglietto, s.d.
  18. “F[rancesco] D[omenico] Guerrazzi, n. 22”  
Lettera, 14 ago. 1873.
  19. “P[asquale] S[tanislao] Mancini, n. 23”  
Lettera, 1881.
  20. “[Pompeo Gherardo] Molmenti, n. 35”  
2 lettere, 1919; s.d.  
La lettera del 1919 inviata probabilmente a LPB.
  21. “Augusto Murri, n. 32”  
Lettera, 13 mag. 1892.
  22. “N[unzio] Nasi, n. 33”  
Lettera, 14 set. 1919.
  23. “M[ichelangelo] Pinto, n. 34”  
Versi dedicati a Giovagnoli, s.d.
  24. “F[rancesco] Siacci, n. 28”  
Biglietto, 26 nov. 1888.
  25. “Due documenti importantissimi miei, n. 13-14-15”

---

<sup>3</sup> La lettera segnata con il n. 4 era inserita nella corrispondenza familiare.

Lettera di Benedetto Cairoli a Giovagnoli con all. lettera dello stesso Cairoli a Gualtiero Mancini, relativa a Giovagnoli, 1876; lettera di Urbano Rattazzi, scritta per ordine del Re Umberto I, 1890.

26. “Plebiscito italiano per la lettera aperta pubblicata nella “Tribuna” il 17 marzo 1896 da Raffaello Giovagnoli al generale francese Cluseret” (ex 166bis. 4)  
Lettere, cartoline, telegrammi e biglietti ricevuti in occasione della pubblicazione della lettera; lettera; ritagli stampa.

### **I.3 Dediche**

3. “Autografi e schizzi da tenere con religioso interesse dalle residuali dei documenti di papà Lello smarriti per noi”
1. Schizzi<sup>4</sup>  
Schizzi di [Attilio?] Simonetti, [Cesare] Rasponi, [Ettore] Ximenes, 2 schizzi su carta intestata della Camera dei deputati datati 1884 con dedica, schizzo su carta intestata della Camera dei deputati datato 1905, schizzo “Nello”, schizzo con firma non id., schizzo s.d. e s.f., schizzo di colonna con busto (monumento a Giovagnoli?).
  2. Dediche<sup>5</sup>  
Sonetto dedicato di D. C. C., s.d.; testo ms. di una dedica degli elettori di Monterotondo, [1907?]; lettera con “Canzone” dedicata a Raffaello Giovagnoli da Annibale Cerulli, Bellizzi, 12 gen. 1881.

## **II. Scritti di R. Giovagnoli**

### **II.1 Drammi e commedie**

#### **Busta 2**

4. “Raffaello Giovagnoli. Drammi inediti autografi”  
Testi ms. e dattiloscritti di Raffaello Giovagnoli<sup>6</sup>,
1. “La giovinezza di Garibaldi. Dramma in cinque atti”  
Testo ms.
  2. “Gilberta. Dramma in tre atti”  
Testo ms.
  3. “Gl’inquilini della signora Apollonia”  
Testo ms.<sup>7</sup>
  4. “Comproprietari. Commedia in tre atti”  
Testo ms.
  5. “Il dramma di Garibaldi”  
Testo ms.
  6. “Il Giaurro. Dramma in cinque atti”  
Testo ms. e datt. con correzioni mss. del dramma scritto insieme a Francesco Valgimigli
  7. “Il gallo della Checca. Commedia in tre atti”  
Testo ms.
  8. Pellegrino Rossi e la rivoluzione romana [1908-1911]  
Testo datt. con un’introduzione di Emilio Gui.
  9. “Il mondo a rovescio. Commedia in cinque atti”

---

<sup>4</sup> Provenienti da 166.32.

<sup>5</sup> Provenienti da 166bis.5.

<sup>6</sup> Dal n. 1 al n. 7 ex 166bis1 (i nn. ex 4 e 14, ex 6 e 7 riuniti insieme); dal n. 9 al n. 15 ex. 166bis.2 (i nn. ex 12 e 26, ex 13 e 24 riuniti insieme); dal n. 16 ex. 166bis.3; il numero 24 proviene da 166bis.6; il n. 25 proviene da 166.32; il n. 26 da 166bis.4.

<sup>7</sup> Il testo sembra essere stato copiato da altra mano in forma pulita e ordinata.

- Testo ms.  
10. “Un caro giovane! Commedia in quattro atti”  
Testo ms.

### **Busta 3**

4. segue “Raffaello Giovagnoli. Drammi inediti autografi”
11. “La congiura dei Fieschi. Dramma in tre atti”  
Testo ms.
  12. “Raffaello d’Urbino. Commedia in tre atti”  
Testo ms. in due copie
  13. “Gli utilitari”  
Testo ms.
  14. “Ortenzia Lambertazzi. Dramma in tre atti”  
Testo ms.
  15. “Audacia e timidezza. Commedia in tre atti”<sup>8</sup>  
Testo ms.
  16. Commedia. Senza titolo  
Testo ms.
  17. “Spartaco. Dramma in cinque atti”  
Testo ms.; locandina in 2 copie con la pubblicità della pubblicazione
  18. “Diomira d’Altobrando. Dramma in cinque atti”  
Testo ms.
  19. “La traditrice di Firenze. Dramma in tre atti”  
Testo ms.

### **Busta 4**

4. segue “Raffaello Giovagnoli. Drammi inediti autografi”
20. Senza titolo  
Testo ms.
  21. “La presa di Piombino. Melodramma in tre atti”  
Testo ms.
  22. “Prove varie di Raffaello”  
Rubrica alfabetica di significati.
  23. “Lo Schall. Non giudicate all’apparenza. Commedia in due atti”  
Testo ms.
  24. *Messalina. Racconto storico del secolo VIII dell’era romana*, a stampa, s.d. [1885].
  25. “Zio Bernardo”  
Racconto inedito di Giovagnoli, mss. cc. 9.
  26. “L’On. Gerfoglio. Commedia in 5 atti. Atto I e atto II”  
Testo ms.

## **II.2 Altri scritti<sup>9</sup>**

5. “Autografi di due poesie inedite di Raffaello Giovagnoli”  
“Alla mia Teresina”, ms., c. 1, 1881; “All’adorata moglie mia Teresina Tassinari”, ms. c. 1, 1887; “Alla mia adorata figlia Enrichetta... 1898”, ms. c. 1;
6. “Discorso ai cittadini di Monterotondo di Raffaello Giovagnoli”  
Minuta del testo, ms., cc. 3.

---

<sup>8</sup> Sul frontespizio nota “ottenne il premio di £ 400 al concorso filodrammatico di Brescia per l’anno 1869”.

<sup>9</sup> Tutti provenienti da 166.32.

7. “Brindisi di Raffaello Giovagnoli in onore di Anton Giulio Barrili”  
Testo ms., c. 1.
8. “Lapidi dettate da Raffaello Giovagnoli”  
Testi mss. e a stampa, cc. 6.
9. “Caino e Abele. Polimetro dedicato ai Krumiri d’oltralpe”, ms.<sup>10</sup>

### II.3 Opuscoli a stampa<sup>11</sup>

10. Articoli, racconti, discorsi pubblicati tra il 1871 e il 1915

*Celina de Albear o Todo por la patria. Drama en cinco actos*, 1871; *Cento sonetti in vernacolo romanesco* di Augusto Marini con proemio di Raffaello Giovagnoli, 1877; *La Colonna Frigyesi e la campagna romana del 1867* di Pietro Delvecchio con prefazione di Raffaello Giovagnoli, 1877; *Commemorazione funebre di Vittorio Emanuele II* del prof. R. Giovagnoli, 1978; *In nozze Giovagnoli-Albini. La pioggia autunnale. Ode* di R. Giovagnoli, 1880; *Caino e Abele. Ai fratelli d’oltralpe*, ms. e a stampa, 1881; *A proposito di Verismo e di Naturalismo*, «La Favilla», rivista di letteratura e di educazione, 1886; *Amedeo di Savoia*, Discorso commemorativo pronunciato dal prof. R. Giovagnoli, 1890; *Ricordi d’infanzia*, «Giornaletto dei ragazzi», 19 maggio 1892; *Ricordi d’infanzia*, «Giornaletto dei ragazzi», 2 giugno 1892; *La vita e la morte*, «La Favilla», rivista di letteratura e di educazione, 1893 (2 copie); *Ciceruacchio e Don Pirlone*, alcune pagine a stampa dei capitoli IV e V, [1894]; *A Sua Altezza Reale la Principessa Elena di Montenegro nel fausto giorno delle sue nozze con Sua Altezza Reale Vittorio Emanuele di Savoia*, 1896; *L’individuo e l’ambiente storico*, «Cesare Cantù», [1897]; *Il ministro Nasi e l’opera sua*, 1902; *Il romanticismo nella storia del risorgimento italiano*, 1904; *Discorso pronunciato dall’onorevole R. Giovagnoli alla Camera dei Deputati sul Bilancio dell’istruzione pubblica*, 1905; *Il Natale di Roma e la stirpe latina*, 1915 (e ristampa del 1925); *Scritti di letteratura*, a stampa mancante di pagine; *I fenomeni del soprannaturale*, alcune pagine a stampa.

### Busta 5

### II. 4 Articoli pubblicati in giornali

11. “Tutti gli articoli qui raccolti firmati da Fra Jacopone anche se non firmati sono miei, e non sono né spregevoli né da ripudiarsi raccolti per compiacere Nardo”<sup>12</sup> 1895-1896  
Raccolta de «Il popolo parlamentare», 19 esemplari.
12. “Memorie e articoli di papà Raffaello da luglio 1907”<sup>13</sup> 1907-1910  
Quaderno con raccolta di ritagli stampa con interventi di Giovagnoli; “Garibaldi nel primo centenario della sua nascita, numero unico pubblicato per cura del Comitato Parlamentare” Roma, 1907.

## III. Scritti su Giovagnoli

13. Rassegna stampa<sup>14</sup> 1867-1940 con lacune
1. Rassegna stampa relativa all’attività politica e professionale di Giovagnoli e interventi anche successivi alla morte (all’interno anche alcuni scritti di Giovagnoli)  
Raccolta di quotidiani; pubblicità con indice di *Messalina* «Supplemento dell’Illustrazione per tutti», 1886; Pubblicità de *I racconti del maggiore Sigismondo*, «Minerva», 1908; *Onoranze alla*

<sup>10</sup> Vedi anche “opuscoli a stampa”.

<sup>11</sup> Tutti provenienti da 166bis.4 ad eccezione degli ultimi due provenienti da 166 bis.6.

<sup>12</sup> Provenienti da 166bis.3.

<sup>13</sup> Provenienti da 166bis.5.

<sup>14</sup> Provenienti da 166bis.5.

*famiglia Giovagnoli*, «Bollettino della Società nazionale per la storia del Risorgimento», 1912 (consegna di una pergamena a Giovagnoli; Copie do «Atti parlamentari»; Volantino dell'Unione storia e arte con elenco di conferenze (tra cui una su Giovagnoli), 1916; Sulla lettura di *Spartaco* nelle scuole e all'Università popolare, «L'educazione popolare», 1925; numero di «Brancaleone», con la pubblicità della pubblicazione nella rivista di scritti di Giovagnoli.

2. Album<sup>15</sup> 1904-1905

Raccolta di ritagli stampa con articoli e interventi su Giovagnoli e le sue attività e argomenti diversi (si segnalano articoli di De Amicis)

1. Testi e opuscoli su Giovagnoli<sup>16</sup>

“Copia dattiloscritta dell’opuscolo scritto per papà Lello”, testo datt. in più copie di L. Paterna Baldizzi; “Conferenze di F[rancesco]. Zingaropoli su Raffaello Giovagnoli”, testo ms.; *L'on. Prof. Raffaele Giovagnoli. Note ed appunti di un vecchio parlamentare*, a cura del giornale «Lo Staffile», 1906; R. Artioli, intervento per la morte di Raffaello Giovagnoli, «Arte e Storia», 1915 (con dedica a L. Paterna Baldizzi); Clinio Quaranta, *Per la traslazione di Raffaello Giovagnoli in Monterotondo, 30 aprile 1916*; Clinio Quaranta, *Bibliografia di Raffaello Giovagnoli*, «Bollettino della Società nazionale per la storia del Risorgimento», 1916; Leonardo Paterna Baldizzi, *Onoranze rese alla memoria di Raffaele Giovagnoli a Monterotondo il 12 aprile 1934*; Alfredo Baccelli, *Raffaello Giovagnoli*, 1938.

#### IV. Documenti personali

14. Riconoscimenti e attestati<sup>17</sup> 1873-1884;1903;1911;1913

Attestato degli studi; 7 diplomi e partecipazioni di nomina a socio onorario di alcune Società operaie e di mutuo soccorso; attestato della R. scuola tecnica Aldo Manuzio; attestato del R. istituto lombardo di scienze e lettere; attestato nomina di R. Giovagnoli a Direttore dell'Istituto superiore di Magistero femminile; biglietto d'invito per la consegna della pergamena al Teatro Apollo; tessera personale del Congresso internazionale di scienze storiche;

15. Elezioni 1904-1905

*Brevi osservazioni per l'on. Raffaello Giovagnoli* (in occasione della candidatura alle elezioni del 1904), Camera dei deputati, 1904 e tre pagine a stampa sull'assegnazione dei voti; *Per l'on. Raffaello Giovagnoli* (inviato alla Camera dei deputati in occasione della candidatura alle elezioni del 1904), datt.; menu della serata per la vittoria alle elezioni.

16. Varie<sup>18</sup>

1. Biglietto a stampa di ringraziamento di G. in occasione di una “sciagura domestica”, 1907
2. “Petizione a S. E. il sig. Ministro degli Interni in Italia a presentarsi a mezzo del deputato Giovagnoli di Roma”  
5 copie con firme autografe.
3. Estratto del giornale il «Vesuvio», n. 17  
Foglio a stampa con appunti mss.
4. *Copia fedele di tre lettere scelte tra le molte di personaggi eminenti, ricevute dal prof. Luigi Chierici in occasione dell'omaggio loro fatto del quadro cromo-litografico, dimostrante l'opportunità della Confederazione monarchico-liberale da lui ideata e proposta*, a stampa, 1888.

---

<sup>15</sup> Provenienti da 166bis.5.

<sup>16</sup> Provenienti da 166bis.5.

<sup>17</sup> Provenienti da 166.32 e 166bis.5.

<sup>18</sup> Tutti provenienti da 166bis.5 ad eccezione dei nn. 3 e 5 provenienti da 166.32.

5. Libretto militare e foglio di via di Ugo Attilio, 1869.

6. “Manoscritti di Pietro Cossa e Gaspare Gozzi”

Copie mss. di lettere e scritti di Gozzi riunite in un fascicolo con una nota dell'editore Guido Ubaldo Gemell “a chi legge”; il fascicolo contiene anche “5 favole d'incerto autore tradotte dal greco”; 2 lettere in copia sciolte, i foglio ms. con testo teatrale (Vannozza e Alessandro).

7. Opuscoli

*Le avventure di P. P. Stazio poeta napolitano*<sup>19</sup>, 1833. All'interno fogli di appunti mss.; *Il feciale dei popoli. Parole di un solitario*, 1863 (in 2 copie)<sup>20</sup>.

17. Documenti successivi alla morte<sup>21</sup>

1915-1916; 1930

Necrologio; lettera del Sindaco di Roma alla famiglia Giovagnoli relativa ad una adunanza commemorativa; lettera di Artioli per la morte; scritto in occasione della traslazione della salma a Monterotondo; necrologio di Teresa Tassinari.

## V. Fotografie

18. “Fotografia della lettera di Garibaldi a Raffaello Giovagnoli, offerta al Duce. Busto di Raffaello Giovagnoli offerto a Roma da Leonardo Paterna Baldizzi”<sup>22</sup>

11 fotografie.

19. “Giulio Cesare. Cinematografia di R. Giovagnoli”<sup>23</sup>

12 fotografie.

---

<sup>19</sup> Sul frontespizio nota di R. Giovagnoli “da conservarsi accuratamente con l'annesse note autografe dell'amatissimo venerato padre mio. RG”.

<sup>20</sup> Sulla prima copia nota a mano (probabilmente di Francesco Giovagnoli “Numa Pompilio alla morte di Romolo fu eletto Re di Roma, e consacrò il diritto delle genti con l'istituzione dei ‘Feciali’ che erano persone inviolabili, che trattavano di pace o di guerra”; sulla seconda copia nota di R. Giovagnoli “il solitario era il santo e adorato padre mio avv.to Francesco Giovagnoli”).

<sup>21</sup> Provenienti da 166bis.5.

<sup>22</sup> Provenienti da 166bis.6.

<sup>23</sup> Provenienti da 166bis.6.

## Indice dei nomi

Alasia Biagio, 1  
Albert Georges, 1  
Artioli Romolo, 6, 7  
Baccarini Alfredo, 1  
Baccelli Alfredo, 6  
Barrili Anton Giulio, 1, 5  
Baviera Augusto, 1  
Bertal Georges. *Vedi* Albert Georges  
Bertolini Francesco, 6  
Biondi Ernesto, 1  
Boni Giacomo, 1  
Boselli Paolo, 1  
Cadolini Giovanni, 2  
Cairolì Benedetto, 3  
Carducci Giosuè, 2  
Cerulli Annibale, 3  
Cluseret Gustave, 1, 3  
Cossa Pietro, 7  
D. C. C., 3  
De Amicis Edmondo, 2, 6  
De Gubernatis Angelo, 2  
Delvecchio Pietro, 5  
Fabrizi Nicola, 2  
Fra Jacopone, 5  
Garibaldi Giuseppe, 2, 3, 5, 7  
Garibaldi Menotti, 2  
Giovagnoli Enrica, 1, 2  
Giovagnoli Ettore, 1  
Giovagnoli Fabio, 1  
Giovagnoli Francesco, 1, 7  
Giovagnoli Mario, 1  
Gozzi Gaspare, 7  
Gregorovius Ferdinand, 2  
Guerrazzi Francesco Domenico, 2  
Mancini Gualtiero, 2  
Mancini Pasquale Stanislao, 2  
Marini Augusto, 5  
Molmenti Pompeo Gherardo, 2  
Murri Augusto, 2  
Nasi Nunzio, 2  
Nello, 3  
Paterna Baldizzi Leonardo, 1, 6, 7  
Pinto Michelangelo, 2  
Quaranta Clinio, 6  
Rasponi Cesare, 3  
Rattazzi Urbano, 3  
Siacci Francesco, 2  
Simonetti Attilio, 3  
Tassinari Giovagnoli Teresa, 4, 7  
Ugo Attilio, 7  
Umberto I, re, 3  
Ximenes Ettore, 3  
Zingaropoli Francesco, 6

## **Indice di Enti e istituzioni**

Accademia (Reale) d'Italia, 1  
Camera dei deputati, 2, 3, 5, 6  
Istituto (Regio) lombardo di scienze e lettere, 6  
Istituto superiore di Magistero femminile, 6  
Scuola tecnica (Regia) Aldo Manuzio, 6  
Teatro Apollo, 6  
Unione storia e arte, 6

## **Indice giornali e riviste**

Arte e Storia, 6  
Atti parlamentari, 6  
Bollettino della Società nazionale per la storia del Risorgimento, 6  
Brancaleone, 6  
Cesare Cantù, 6  
Educazione popolare (L'), 6  
Favilla (La), 5  
Giornaletto dei ragazzi, 5  
Illustrazione per tutti, 5  
Minerva, 5  
Staffile (Lo), 6  
Tribuna, 1, 3  
Vesuvio, 6



Alasia Biagio; 3  
Albert Georges; 3  
Artioli Romolo; 8; 10  
Baccarini Alfredo; 4  
Baccelli Alfredo; 9  
Barrili Anton Giulio; 4; 7  
Baviera Augusto; 3  
Bertal Georges. *Vedi* Albert Georges  
Bertolini Francesco; 4  
Biondi Ernesto; 4  
Boni Giacomo; 4  
Boselli Paolo; 4  
Cadolini Giovanni; 4  
Cairolì Benedetto; 5  
Carducci Giosuè; 4  
Cerulli Annibale; 5  
Cluseret Gustave; 3; 5  
Cossa Pietro; 9  
D. C. C.; 5  
De Amicis Edmondo; 4  
De Gubernatis Angelo; 4  
Delvecchio Pietro; 7  
Fabrizi Nicola; 4  
Fra Jacopone  
Garibaldi Giuseppe; 4; 10  
Garibaldi Menotti; 4  
Giovagnoli Enrica; 3; 4  
Giovagnoli Ettore; 3  
Giovagnoli Fabio; 3  
Giovagnoli Francesco; 3; 10  
Giovagnoli Mario; 3  
Gozzi Gaspare; 9  
Gregorovius Ferdinand; 4  
Guerrazzi Francesco Domenico; 4  
Mancini Gualtiero; 5  
Mancini Pasquale Stanislao; 5  
Marini Augusto; 7  
Molmenti Pompeo Gherardo; 5  
Murri Augusto; 5  
Nasi Nunzio; 5  
Nello; 5  
Paterna Baldizzi Leonardo; 3; 4; 5; 9; 10  
Pinto Michelangelo; 5  
Quaranta Clinio; 9  
Rasponi Cesare; 5  
Rattazzi Urbano; 5  
Siacci Francesco; 5  
Simonetti Attilio; 5  
Tassinari Giovagnoli Teresa; 10  
Ugo Attilio; 9  
Umberto I, re; 5  
Ximenes Ettore; 5  
Zingaropoli Francesco; 8

*Indice Enti e istituzioni*

Accademia (Reale) d'Italia; 3  
Camera dei deputati; 4; 5; 9  
Istituto (Regio) lombardo di scienze e lettere; 9  
Istituto superiore di Magistero femminile; 9  
Scuola tecnica (Regia) Aldo Manuzio; 9  
Teatro Apollo; 9

Unione storia e arte; 8

*Indice Giornali e riviste*

Arte e Storia; 9

Atti parlamentari; 8

Bollettino della Società nazionale per la storia del Risorgimento; 8; 9

Brancaleone; 8

Cesare Cantù; 8

Educazione popolare (L'); 8

Favilla (La); 7

Giornaletto dei ragazzi; 7

Illustrazione per tutti; 8

Minerva; 8

Staffile (Lo); 8

Tribuna (La); 2; 3; 5

Vesuvio; 9