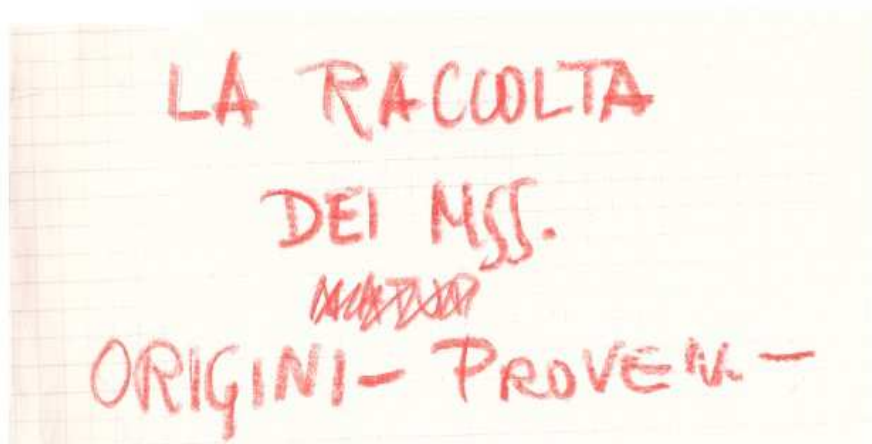




ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI



CARTE ARMANDO PETRUCCI

INVENTARIO

PAOLA CAGIANO DE AZEVEDO

Roma 2019

Armando Petrucci

Armando Petrucci (Roma 1932 - Pisa 2018)

Paleografo, archivista e storico della scrittura latina, Conservatore dei manoscritti della Biblioteca Corsiniana, professore di paleografia e diplomatica nelle università di Salerno (1972-74) e La Sapienza di Roma (1974-91) e dal 1991 alla Scuola normale superiore di Pisa; redattore e poi collaboratore dell'Istituto della Enciclopedia Italiana; fondatore nel 1977 e direttore della rivista «Scrittura e civiltà».

Membro dell'Académie Royale de Belgique e dal 2005 Socio dell'Accademia nazionale dei Lincei

Il piccolo nucleo documentario testimonia l'intensa attività di studioso, di paleografo e di archivista e il suo impegno come Conservatore dei manoscritti della Biblioteca Corsiniana.

La maggior parte della documentazione riguarda i manoscritti corsiniani di cui Petrucci ha pubblicato il *Catalogo sommario dei manoscritti del Fondo Rossi (sezione corsiniana)* e ha redatto l'inventario dell'intero complesso che è ancora oggi il più importante strumento di ricerca per gli studiosi.

Scrivere di lui Luciano Canfora: “Era Armando Petrucci, scomparso il 24 aprile a Pisa all'età di 86 anni, non soltanto uno dei maggiori storici della civiltà scrittoria, ma anche una coscienza civile di rara coerenza”¹.

Per una bibliografia esaustiva si rinvia a:

Marco Palma, *Bibliografia degli scritti di Armando Petrucci*, Viella, 2002.

Enciclopedia italiana, *ad vocem*.

¹ Luciano Canfora, *La scrittura come civiltà. Morto Armando Petrucci*, «Corriere della sera Milano», 24 aprile 2018.

Inventario

Busta 1

I. Lavori pubblicati – Materiali preparatori

1. Catalogo manoscritti Rossi

Catalogo sommario dei manoscritti del Fondo Rossi (sezione corsiniana), Accademia Nazionale dei Lincei, Indici e sussidi bibliografici della biblioteca, gennaio 1977

1. “Elenco mss. Rossi da collazionare”: elenco ms. dei mss. nn. 2601-2970.
2. “Introduzione stesura”:
 - “Indice delle opere citate in forma abbreviata”, datt.
 - “Tavola di concordanza per le collocazioni e i numeri d’ordine dei singoli codici”, datt..
 - “Appendice”:
 - a) “Parere di A.M. Bandini”: fotografie della perizia sul valore della biblioteca Rossi del 1786.
 - b) “Atto di vendita della Biblioteca: copia ms. dell’atto di vendita.
 - “Indice sigle e opp. citt.”: elenco mss.
 - Stesura: cap. I-VI e “Note”; mss..
 - “2^a copia della mia introduzione di cui sto scrivendo le note” “Per la dorr.ssa Cosatti”:
stesura datt.
 - Indici: mss.
 - Copia datt. della stesura completa e bozza di stampa.
3. “Indice dei manoscritti del Fondo Rossi – materiale vario utilizzato”:
 - Appunti mss. sugli argomenti; appunti per la bibliografia con lettera di Ada Alessandrini.
 - “Appunti sulle miniature del Rossi XIX”; classifica per materia dei codici studiati”, schede e Appunti mss.; “catalogo dei manoscritti della Biblioteca dei Lincei (Fondo Rossi della Sezione Corsiniana “, datt.; appunti per l’indice, mss.
 - “Catalogo dei manoscritti 2601-2620”: redazione definitiva datt. (2601-2620) e ms. (2621-2637) con “Prefazione” datt.
 - “Catalogo mss. Rossi (2621-2638)”: schede mss.
 - Scheda datt. ms. 226.
 - Bozza in copia parte datt. e parte ms. dei codici 1-31 e “avvertenza”.
4. “Materiale introduzione”: appunti mss. e fotografie.
5. “Revisione dei mss.”: conservati alla biblioteca Vaticana, all’Angelica; appunti vari sui diversi codici da rivedere.
6. “Indice sommario dei mss. in scrittura latina datati o databili”:
 - “Elenco dei mss. Rossi dei secc. XI-XVI”: elenco ms.
 - “Appunti su alcuni manoscritti quattrocenteschi italiani datati”; “Indice dei manoscritti italiani datati del sec. XV: elenchi mss.
 - “Elenco dei codici datati posseduti dalla Biblioteca dell’Accademia dei Lincei”: elenco ms.
 - Schede e appunti mss.; modello di scheda per la descrizione dei codici datati e suggerimenti per la descrizione, datt.

Relazione del 5 luglio 1967 della discussione sul lavoro di alcuni perfezionandi sui codici datati di biblioteche romane, ms.

Colophons des manuscrits occidentaux des origines au XVI siècle di Benedectins du Bouveret, estratto.

“Traversagni – 34 E32”: schede mss.

7. Bozza di stampa del catalogo.

Busta 2

2. Catalogo mostra legature

1. Elenco delle legature esposte nella mostra “Legature del ‘500 e del ‘600”: elenco datt. in 2 copie; “Schede legature XVIII-XIX esposte nella sala di entrata”: schede mss.
2. Fotografie per il catalogo: 15 fotografie “2^a copia”.
3. “Registri legature pregevoli”: elenco ms.; schede e appunti mss.
4. Catalogo a stampa delle legature e schede (racchiuse in bustine) delle stesse secondo l’ordine del catalogo e la tipologia: “legature del ‘600”, “legature depositaria e tesoreria”, “legature Penne”, “legature Lhuillier”; “legature Pagano”, “prima metà anonime – [del’700]”, “legature a grande cartella centrale di ignote ignoto”, “Giannelli”, “De Romans”, “In pergamena, velluto”, “legature mosaicate”, “seconda metà anonime – [del’700]”, “legature fine secolo e neoclassiche [del’700]”, “legature Doria Pamphilj da ritirare” “schede (n. 3) di legature”.

3. Articoli 1973 – 1975

1. *Ad Codices latinos antiquiores additiones Corsiniana*
“Codex Theodos”: 2 schede mss.
“Elenchi dei frammenti [con n.i definitivi]”: elenco ms.
“(Lettura scriptio inferior)”: schede e appunti mss.
2. G. Braga, M. Caravale, A. Petrucci, *Frammenti corsiniani de Codex Theodosianus (secolo VI in) e dei Moralia in Job di Gregorio Magno (secolo VIII)*:
“Relazione”
“Relazione preliminare” a G. Braga, M. Caravale, A. Petrucci, *Frammenti corsiniani de Codex Theodosianus (secolo VI in) e dei Moralia in Job di Gregorio Magno (secolo VIII)*”, datt. e bozze.
“1. Appunti bibliografici, monastero, biblioteca ecc. – Storia dell’incunabolo: appunti, schede, elenchi e stampato di A. Bruckner.
“3. Codex Theodosianus”: appunti, schede, elenchi.
“4. Frammenti scriptio superior – Grgorius I – Moralia in Job”: appunti, schede, elenchi.
G. Braga, M. Caravale, A. Petrucci, *Frammenti corsiniani de Codex Theodosianus (secolo VI in) e dei Moralia in Job di Gregorio Magno (secolo VIII)*, «Rendiconti della classe di scienze morali, storiche e filologiche», Accademia Nazionale dei Lincei, 1975.
“Spoglio Année philol. Dal 19^a al 1941 – vedere anche BVIII 337 Garganjer Urbar + Dold”:
“Frammenti di Zurigo CLA VII 1015-1016”: schede, appunti, stampato di Dold sul Codice Theodosiano.
Appunti (varianti, onciale, errori di copia, ecc.) e schede.

“Rilegatura del BVIII 397”: appunti e schizzi a matita.

A. Petrucci, *Per la più antica storia dei mss. corsiniani*, estratto da *Studi di Biblioteconomia e storia del libro in onore di Francesco Barberi*, Associazione italiana biblioteche, Roma, 1976 con all. appunti mss. e stampato.

Corrispondenza: lettera di Petrucci al Presidente Cerulli sull'aggiornamento del lavoro, 15 set. 1975; lettera in risposta di Enrico Cerulli, 26 set. 1975; lettere di A. Petrucci a Bruckner 20 feb. e 1 lug. 1975; lettera di Bruchner, 15 mar. 1975; lettera di U. Helfenstein a Petrucci, 23 mag. 1975 con all.

II. Materiali di studio e di lavoro – non editi

Busta 3

1. Lavori sui manoscritti

1. Catalogo mss. corsiniani

1. “Prime prove di un catalogo descrittivo poi abbandonato”: note, schede e appunti mss; “note su alcuni manoscritti corsiniani in *antiqua*”; relazione sul fondo musicale, ms; “elenco delle lettere e dei documenti costituenti il carteggio Blaserna”; schede dei corsiniani 210-213 e del 168; “carteggio di Giuseppe Spezi”, relazione ms.; “codici danteschi”: schede mss.; *Notizie sui manoscritti*, a stampa pgg. 356-372.
2. “Vicende secolari e nuovo ordinamento dei manoscritti corsiniani”:
“Avvertenza all’Inventario”: mss. e datt.
Fotocopie delle schede dell’inventario e appunti mss.
Appunti mss.
3. “Codici Corsiniani del sec. X-XII – schedoni e bozze”: all. due fotografie.
4. “Mss. Corsiniani – Aggiornamento Bibl.”: 2 fogli mss. con appunti.

Busta 4

2. “Ritratti”: “elenco dei personaggi di cui desidererei sapere se esiste il ritratto”, due copie datt. e 1 ms.; altri 2 elenchi di ritratti, mss.; 2 fotografie (ritratto di Alessandro Puliti; corteo dal fondo Gabinetto naz. delle stampe n. 15621 [forse non pertinente]); copia da stampa di ritratto di Raulzi compositore?
3. “Filigrane”: 2 fogli bianchi sui quali sono riportate le intestazioni: “lettere dell’ab.e Niccolini”.
4. “Sigilli”: “raccolta di sigilli”: elenco ms. e datt.; scheda ms. sul “metodo di distacco”.
5. “Sala manoscritti – Lavori e restauri”: verbale di restituzione 13 mar. 1967 di 3 codici restaurati dall’Istituto di patologia, datt.; elenco di codici da restaurare consegnati a Salvarezza con verbale consegna 13 ott. 1967, mss; 6 verbali di consegna con all. istruzioni per il restauratore mss., 1967-1968; elenco di codici da restaurare e elenco restauro legature, mss; scheda mss. sulla “decalcificazione”; simboli per il restauro e indicazioni di restauro a stampa; elenchi di materiali da acquistare, ms; modelli di carta per la riparazione e conservazione di mss. con una relazione sulla cartiera IN.TRA (International Trade Center); elenco di incunaboli restaurati da Salvarezza e da Patologia con “criteri generali per incunaboli”, mss.; spostamenti e disinfezione sala manoscritti, schede mss.; articolo *The Library Crisis* di Arthur T. Hamlin, copia.
6. “Incunaboli con note”: schede mss.

7. “Manoscritti pregiati da riprodurre in microfilm (riproduzione non ancora eseguita 1974”): elenco ms.
8. “Smembramenti del Rezzi”: schede con elenchi di smembramenti.
9. “Criteri e piano Nuovo ordinamento”:
 “Schema di categoria per ordinamento dei mss. nuovi”: elenco ms.
 “Schema di ordinamento dei mss. nuovi”: elenco ms.
 “Ordinamento delle lettere”: descrizione del metodo, ms.
 Relazione sui materiali ritrovati, ms.
 Schede: tre schede mss. con note sui codici.
10. “Sezione mss. – Relazioni di attività svolta”: 5 relazioni mss. e datt., 1958-1959; relazione datt. sul fondo musicale della Biblioteca Corsiniana; appunto datt. sulle nuove accessioni per gli anni 1858-1859; appunto bibliografico, ms.

2. Altri lavori

11. “Pergamene del lascito Conti Rossini”: elenco e breve relazione delle pergamene abruzzesi, ms., 1958.
12. “Archivio G. I. Ascoli – Lettere, appunti”: corrispondenza con Timpanaro, 1957-1958; lettera di Terracini con all. appunti di A.P.; lettera di Carlo Castiglioni, 1961; elenco delle lettere di Monaco nell’archivio Ascoli.
13. “Genealogia dei Rossi di S. Secondo (dal Litta)”: fotografie.
14. “Codice Caetani della Comedia – Documenti”: copia di una lettera del prefetto della Biblioteca Vaticana Anselmo Albareda, 26 giu. 1936; copia di una lettera di Leone Caetani, 7 feb. 1927 con all. pag. volume Gabrieli; copia di scheda.
15. “Inventario sommario delle carte Cuneo”: elenco ms. e datt., appunti, minuta di A.P ad Alberto Maria Ghisalberti; Salvatore Candido, *Note e rilievi sull’edizione degli scritti di Giuseppe Garibaldi*, estratto «Rassegna storica del Risorgimento», XLVI, II-III, 1959.
16. “Appunti di ignoto trovati nell’Archivio dell’Accademia”: pagine mss.
17. “Relazione intorno alla Memoria del Sig. Mancini “L’Opera *De Corporibus regularibus* di Pietro Franceschi detto Della Francesca usurpata da Fra Luca Pacioli””: relazione datt. con appunto ms.
18. Schedario tematico ms.
19. Miscellanea:
 “Articolo del testamento di Luigi Maria Rezzi” fatta da Giuseppe Cugnoli, datt., 1858.
 “Memoria riguardante il Rosmini al Tribunale dell’Autorità”, datt.
 Appunti e schede relative a diversi codici.
 Riproduzioni di alcune pagine di codici Corsiniani.
 “Irlanda” elenco datt. di documenti d’interesse storico sulla chiesa d’Irlanda nel ‘700 nella Biblioteca Corsini”.
 “Raffigurazioni del libro nella società trecentesca”: copie di pagine di mss. Rossi, 2 schede bibliografiche; 2 fotografie e 1 negativo del Rossi 64 e 110.

20. Corrispondenza:

1. Lettera di Petrucci a M. Teresa Liaci, 12 giu. 1959.
2. lettera di V. Scinti Russi.
3. M. Augusta Timpanaro, 3 sett. e 13 ott. 1976 con all. (relative a docc. Amaduzzi).