



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CONVEGNO

LA LUCE NELLA SCIENZA E NELLA CULTURA

29 APRILE 2015

La luce gioca un ruolo centrale nella vita dell'uomo. Attraverso la luce gli esseri umani possono vedersi fra loro, vedere l'ambiente che li circonda e individuare il loro posto nell'universo nonché l'origine dell'universo stesso. Grazie alla fotosintesi, la luce rappresenta l'elemento essenziale per l'esistenza della vita. Costituisce, inoltre, un aspetto fondamentale nella cultura e nell'arte essendo una delle maniere con cui stabiliamo rapporti col mondo esterno e lo rappresentiamo attraverso la visione e le arti visive. La natura della luce e la sua interazione con la materia hanno inoltre costituito e tuttora costituiscono elementi di base per lo sviluppo di svariati settori della scienza. Da un punto di vista applicativo, l'utilizzo della luce, in particolare della luce laser, ha rivoluzionato la maniera in cui viviamo per applicazioni in medicina, nelle comunicazioni, in campo energetico e nella efficiente e precisa manifattura di prodotti. Per queste ragioni, le Nazioni Unite hanno proclamato il 2015 come l'anno internazionale della luce e delle tecnologie ottiche. Il convegno presenta una carrellata, per i non specialisti, delle varie maniere con cui la luce influenza la vita dell'uomo.

PROGRAMMA - INVITO

Comitato ordinatore: Piero BOITANI, Sergio CARRÀ,
Massimo INGUSCIO, Orazio SVELTO (Coordinatore), Alessandro ZUCCARI

Mercoledì 29 aprile

9.30 Saluto del Presidente dell'Accademia dei Lincei

Sessione 1 - Presiede: Massimo INGUSCIO (Lincoo, Università di Firenze)

9.45 Orazio SVELTO (Lincoo, Istituto di Fotonica e Nanotecnologie del CNR, Milano): *La natura della luce e la luce laser*

10.30 Giancarlo SETTI (Lincoo, Università di Bologna): *La luce dal cosmo*

11.15 Intervallo

Sessione 2 - Presiede: Giancarlo SETTI (Lincoo, Università di Bologna)

11.30 Lamberto MAFFEI (Presidente dell'Accademia dei Lincei): *La percezione della luce*

12.15 Piero BOITANI (Lincoo, Sapienza Università di Roma): *Poesia della luce*

12.45 Manlio PASTORE STOCCHI (Lincoo, Università di Padova): *Luce fisica e luce intellettuale nel pensiero medioevale*

Sessione 3 - Presiede: Piero BOITANI (Lincoo, Sapienza Università di Roma)

14.30 Sergio CARRÀ (Lincoo, Politecnico di Milano): *Luce, colori e trasformazioni molecolari*

15.15 Claudio STRINATI (Storico dell'arte): *La 'Pittura di luce' nel Quattrocento Umbro-Toscano*

16.00 Alessandro ZUCCARI (Lincoo, Sapienza Università di Roma): *Luce dipinta fra Tintoretto e Caravaggio*

16.15 Intervallo

Sessione 4 - Presiede: Sergio CARRÀ (Lincoo, Politecnico di Milano)

16.30 Raffaella FONTANA (Istituto Nazionale di Ottica del CNR, Firenze): *La luce per l'arte*

17.15 Robert JENNINGS (Lincoo, Università di Milano): *Luce e vita*

18.00 Discussione e conclusioni dei lavori

ROMA - PALAZZINA DELL'AUDITORIO - VIA DELLA LUNGARA, 230

Segreteria del convegno: piemontese@lincei.it - www.lincei.it

Fino alle ore 10 è possibile l'accesso anche da Lungotevere della Farnesina, 10