

# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE

---

«SEGNATURE»



Mercoledì 7 marzo 2018

## IN RICORDO DI GIUSEPPE GALASSO

Presentazione dell'opera:

*Mezzogiorno.it*

*Dall'osservatorio italiano del Corriere del Mezzogiorno*

(2002-2015)

di Giuseppe Galasso

Intervengono:

- 15.00 Alberto QUADRIO CURZIO (Presidente Accademia dei Lincei): *Apertura dei lavori*
- 15.30 Adriano GIANNOLA (Presidente SVIMEZ, Università degli Studi di Napoli Federico II): *Mezzogiorno? Problema aperto. Ci si regoli di conseguenza*
- 16.30 Antonio POLITO (Vicedirettore del Corriere della Sera): *Il giornalismo come impegno civile e meridionalista*

**- Intervallo**

- 17.00 Antonio CALABRÒ (Vicepresidente Assolombarda, Direttore Fondazione Pirelli): *Il divario Nord-Sud e le scelte economiche per cercare di ridurlo*
- 17.30 Arnaldo BAGNASCO (Linco, Università degli Studi di Torino): *La storiografia applicata di Giuseppe Galasso*

## LE «SEGNATURE»

Curate dai Soci Lincei, le «Segnature» del mercoledì comprendono conferenze, giornate di studio o brevi convegni concepiti secondo un ampio spettro tematico, anche con la partecipazione di studiosi esterni all'Accademia. Si tratta di un'iniziativa volta a favorire la più ampia diffusione delle molteplici attività dell'Accademia.

Nel loro esprimere carattere di universalità, le «Segnature» mantengono però il tratto distintivo di un apporto compiuto e ben definito nel campo delle conoscenze; per tale motivo si è pensato di intitolarle prendendo spunto dalla dicitura latina medievale *signatura*, che nell'antica stesura dei manoscritti spesso denotava la "firma" o "sottoscrizione" apposta dal redattore alla fine del testo trascritto. Il termine trovò presto applicazione in bibliologia ad indicare l'insieme dapprima delle lettere e in seguito dei numeri usati per marcare, nei libri a stampa, il progressivo succedersi dei fogli e dei fascicoli in modo da poter legare il volume nel giusto ordine. Nella odierna accezione lincea ciò si traduce in una sequenza di iniziative caratterizzate dalla unità nella molteplicità di metodi e di temi.



Orchidea lincea

(dal *Rerum Medicarum Novae Hispaniae Thesaurus*, 1651)

PRESENTAZIONE - Dal 2002 Giuseppe Galasso ebbe una costante e regolare collaborazione al «Corriere del Mezzogiorno», dorso napoletano e pugliese del «Corriere della Sera». Nel corso del tempo si è così susseguita una fittissima serie di articoli, comprendente una rubrica settimanale (*Il tempo e le idee*), numerosi editoriali e vari articoli e interventi, che - a iniziativa di un gruppo di amici di Napoli e di Bari - sono stati raccolti fino alla data del dicembre 2015 in quattro volumi, editi per i tipi di Cacucci di Bari, curati da Ruggero Messere e con la prefazione di Antonio Polito. Il tema dominante è il Mezzogiorno nella varietà dei suoi problemi e nelle sue ininterrotte trasformazioni, così come nelle sue varie articolazioni territoriali e settoriali. Un Mezzogiorno non immobile, anzi ricco di dinamiche e di eccellenze, che, tuttavia, non formano sistema e non permettono di ridurre in misura davvero significativa il divario di quest'area rispetto alle più avanzate aree italiane ed europee. Nell'ottica di Galasso non è più tempo, per il Mezzogiorno, di "politiche speciali" e di "interventi straordinari", bensì di un pieno inserimento dell'azione per l'area meridionale nella politica generale italiana sul piano economico e finanziario, sociale e culturale, nonché in coordinazione con le politiche di integrazione.

Il tema del Mezzogiorno è peraltro sviluppato da Galasso sullo sfondo di una molteplice serie di riflessioni su problemi di stringente attualità, in cui l'analisi dei diversi aspetti socio-economici, culturali e morali, storici e politici è condotta con efficacia, nel desiderio di comprendere meglio il senso profondo della realtà presente.

Sito web: [www.lincci.it](http://www.lincci.it)

Segreteria del convegno: [fox@lincci.it](mailto:fox@lincci.it)

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10