

Carlo Delcorno, Bibliografia

Edizioni:

Giordano da Pisa, *Quaresimale fiorentino 1305-1306*, Firenze, 1974 (“Autori classici e documenti di lingua dell’Accademia della Crusca”).

Bernardino da Siena, *Prediche volgari sul Campo di Siena 1427*, Milano, 1989, 2 voll. (“Classici italiani per l’uomo del nostro tempo”).

Domenico Cavalca, *Cinque vite di eremiti. Dalle “Vite dei Santi Padri”*, Venezia, 1992 (“Esperia”).

Giovanni Boccaccio, *Elegia di madonna Fiammetta*, in *Tutte le opere*, a cura di V. Branca, vol. V/2, Milano, 1994 (“I Classici Mondadori”).

Domenico, Cavalca, *Vite dei Santi Padri*, Firenze, 2009 (“Archivio Romanzo” 15), 2 voll.

Monografie

*La predicazione nell’età comunale*, Firenze, 1974 (“Scuola aperta”).

*Giordano da Pisa e l’antica predicazione volgare*, Firenze, 1975 (“Biblioteca di Lettere Italiane” XV).

*Exemplum e letteratura. Tra Medioevo e Rinascimento*, Bologna, 1989 (“Il Mulino/Ricerca”).

*La tradizione delle “Vite dei Santi Padri”*, Venezia, 2000 (Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Memorie della Classe di Scienze Morali, vol. XCII).

*Repertorio degli esempi volgari di Bernardino da Siena*, in collaborazione con S. Amadori, Bologna, 2002.

«*Quasi quidam cantus*». *Studi sulla predicazione medievale*, a cura di G. Baffetti et al., Firenze, 2009 (“Biblioteca di Lettere Italiane” LXXI).

*Città e deserto. Studi sulle “Vite dei Santi Padri” di Domenico Cavalca*, Spoleto, 2016 (“Uomini e mondi medievali” 46).

Saggi

*La tradizione esemplare nell’«Orlando Furioso»*, «Giornale storico della letteratura italiana», LXXXIX, 1972, pp. 550-564.

*Un avversario del Marino: Ferrante Carli*, «Studi Secenteschi», XVI, 1975, pp. 69-155.

*Predicazione volgare e volgarizzamenti*, in *Les Ordres Mendicants et la Ville en Italie Centrale (v.1220- v. 1350)*, «Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge-Temps Modernes», 89, 1977, pp. 679-689.

*L'«ars praedicandi» di Bernardino da Siena*, in *Atti del Simposio Internazionale cateriniano-bernardiniano*, a cura di D. Maffei e P. Nardi, Siena, 1982, pp. 419-449.

*Studi sulla tradizione manoscritta dell'«Elegia di madonna Fiammetta»*, «Studi sul Boccaccio», XIV, 1983-1984, pp. 4-129.

*Dal «sermo modernus» alla retorica borromea*, «Lettere Italiane», XXXIX, 1987, pp. 465-483.

*La predicazione volgare in Italia (sec. XIII-XIV)*, «Revue Mabillon», 4, 1993, pp. 83-107.

*Forme della predicazione cattolica fra Cinque e Seicento*, in *Cultura d'élite e cultura popolare nell'arco alpino fra Cinque e Seicento*, a cura di O. Besomi et al., Basel-Boston-Berlin, 1995, pp. 275-301.

*La predicazione agostiniana (sec. XIII-XV)*, in *Gli Agostiniani a Venezia e la Chiesa di Santo Stefano*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 1997, pp. 87-108.

*Pour une histoire de l'exemplum en Italie*, in *Les exempla médiévaux: nouvelles perspectives*, ed. J. Berlioz et M.A. Polo de Beaulieu, Paris, 1998, pp. 147-176.

*Medieval Preaching in Italy (1200-1500)*, in *The Sermon*, directed by B.M. Kienzle, Turnhout, 2000 («Typologie des sources du Moyen Âge Occidental», 81-83), pp. 449-559.

*Eremo e solitudine nella predicazione dei francescani*, «Lettere Italiane», LIV, 2002, pp. 493-523.

*«Tra feltro e feltro». Boccaccio e i Tartari*, «Studi sul Boccaccio», XXXIII, 2005, pp. 367-390.

*Gli scritti danteschi del Boccaccio*, in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004-2005 in memoria di Vittore Branca*, a cura di E. Sandal, Roma-Padova, 2006, pp. 357-378.

*Vizi e virtù nella poesia di Jacopone*, in *La vita e l'opera di Jacopone da Todi. Atti del Convegno di studi (3-7 dicembre 2006)*, Spoleto, 2007, pp. 149-177.

*Liturgie et art de bien prêcher (XIIIe-XVe siècles)*, in *Prédication et liturgie au Moyen Âge. Études réunies par N. Bériou et F. Morenzoni*, Turnhout, 2008, pp. 201-221.

*Presenza di San Francesco nella critica di Vittore Branca*, in *Vittore Branca: l'uomo, il critico, il testimone del Novecento*, Roma, 2009 (Atti dei Convegni Lincei 239), pp. 83-104.

*Introduzione a La predicazione nel Seicento*, a cura di M.L. Doglio e C. Delcorno, Bologna, 2009, (Collana di studi della Fondazione Michele Pellegrino), pp. 13-22.

*Beatrice predicante (Par. XXIX, 85-126)*, «L'Alighieri», 35, 2010, pp. 111-131.

*Exempla bibliques, exempla classiques*, in *Le tonnerre des exemples. Exempla et médiation culturelle dans l'Occident médiéval*, sous la direction de M.A. Polo de Beaulieu, P. Collomb, et J. Berlioz, Nantes, 2010, pp. 81-98.

*Conclusioni*, in *La Bibbia di Dante. Esperienza mistica, profezia e teologia biblica in Dante*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Ravenna, 7 novembre 2009), a cura di G. Ledda, Ravenna, Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali, 2011, pp. 233-240

*Introduzione a Predicare nel Seicento*, a cura di M.L. Doglio e C. Delcorno, Bologna, 2011 (Collana di studi della Fondazione Michele Pellegrino), pp. 15-24.

*Inferno XI*, in *Lectura Dantis Bononiensis*, vol. II, a cura di E. Pasquini e C. Galli, Bologna, 2012, pp. 139-156.

*La freccia e la mano. Immagini per la predicazione medievale*, «Revue Mabillon» n.s., t. 23(= t. 84), 2012, pp. 111-134.

*Dalla corte al chiostro. Caterina Vigri e i suoi scritti*, in *Dalla corte al chiostro. Santa Caterina Vigri e i suoi scritti*, Atti della VI giornata di studio sull'Osservanza francescana al femminile, 5 novembre 2011, Monastero Clarisse Corpus Domini, Ferrara, a cura di Clarisse di Ferrara, P. Messa, F. Sedda, Assisi, 2013, pp. 201-211.

*L'Osservanza francescana e il rinnovamento della predicazione*, in *I frati Osservanti e la società in Italia nel secolo XV. Atti del XL Convegno internazionale in occasione del 550 anniversario della fondazione del Monte di pietà di Perugia, 1462* (Assisi-Perugia, 11-13 ottobre 2012), Spoleto, 2013, pp. 3-53.

*Elegia di madonna Fiammetta*, in *Boccaccio autore e copista*, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana. 11 ottobre 2013-11 gennaio 2014, a cura di T. De Robertis, C.M. Monti, M. Petoletti, G. Tanturli, S. Zamponi, Firenze, 2013, pp. 101-103.

Introduzione a *Boccaccio e i suoi lettori. Una lunga ricezione*, a cura di G.M. Anselmi, G. Baffetti, C. Delcorno e S. Nobili, Bologna, 2013, pp. 9-28.

*Santa Caterina nella predicazione degli Ordini mendicanti*, in “*Virgo digna coelo*”. *Caterina e la sua eredità*, a cura di A. Bartolomei Romagnoli, L. Cinelli, P. Piatti, Città del Vaticano, 2013, pp. 329-360.

*Boccaccio, la Bibbia e san Girolamo*, in *Verso il Centenario del Boccaccio. Presenze classiche e tradizione biblica*, a cura di Marco Ballarini e Giuseppe Frasso, Milano-Roma, 2014, pp.3-26.

*Le prediche sul Credo di Giordano da Pisa*, in M. Forlivesi, R. Quinto, S. Vecchio (eds.) “*Fides virtus*”. *The Virtue of Faith from the Twelfth to the Early Sixteenth Century*, Münster, 2014 (Arca Verbi. Subsidia, vol. 12), pp. 411-447.

*Boccaccio medievale e Ordini Mendicanti*, in *Le lezioni di Vittore Branca*, a cura di C. De Michelis e G. Pizzamiglio, Firenze, 2014 (Collana di “Lettere Italiane” LXXIV), pp.103-124.

«*Li segni bui*» (Par. II 49). *Dante e la leggenda dell'uomo nella luna*, in «Studi e problemi di critica testuale», 90, 2015, pp. 229-239.

*Boccaccio and the Literature of Friars*, in *Boccaccio 1313-2013*, a cura di F. Ciabattoni, E. Filosa, K. Olson, Ravenna, 2015, pp. 161-186.

*Dante e Boccaccio negli studi di Franca Brambilla Ageno*, in *Tra filologia e storia della lingua italiana. Per Franca Brambilla Ageno*, a cura di A. Canova, Roma, 2015, pp.17-33

*Apogeo e crisi della predicazione francescana*, «Studi francescani», 112, 2015, n. 3-4, pp. 399-439.

*La predicazione del Duecento e i Sermones di Tommaso d'Aquino*, «Memorie Domenicane», 46, 2015, pp. 507-525.

*Una nuova proposta per il Teseida*, «Studi sul Boccaccio», XLIV, 2016, pp. 389-398.

*Aspetti narrativi nei sermoni di Antonio di Padova*, in *Antonio di Padova e le sue immagini. Atti del XLIV Convegno Internazionale (Assisi, 13-15 ottobre 2016)*, Spoleto, 2017, pp. 33-63.

*Le partialitates e la rovina delle patrie. Un topos della predicazione di Bernardino da Siena*, in *Humana feritas. Studi con Gian Mario Anselmi*, a cura di L. Chines et al., Bologna, 2017, pp. 167-180.

*I "Sermones ad Iudeos" di Ludovico da Pisa o.p.*, «Studi Medievali», a. LVIII, fasc. 2, 2017, pp. 771-809.

*Paradiso XI-XII. Al di là del panegirico*, in *Le ragioni della Commedia tra passato e futuro (Roma, 14-15 dicembre 2016)*, Roma 2018 (Atti dei Convegni Lincei 322), pp. 97-118.

*La più antica predica di Giordano da Pisa*, «Studi e problemi di critica testuale», 96, 2018, pp. 9-48.

*"A lei nel principio andiamo". Il prothema con Maria*, «Revue Mabillon», n.s. 29 (t. 90), 2018, pp. 165-188.

*Petrarca, i solitari e l'agiografia*, «Atti e Memorie dell'Accademia Galileiana di scienze, lettere ed arti», vol. CXXX, 2017-2018, P. III Memorie della Cl. Di scienze morali, Padova, Presso l'Accademia, pp.321-347.

*Irony/Parody in The Decameron. A critical Lexicon (Lessico critico decameroniano)*, ed. P.M. Forni and R. Bragantini. English ed. by C. Kleinhenz, transl. by M. Papio, Tempe, Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2019, pp. 147-176.