

## **Pubblicazioni Prof. O. Pecere**

### Volumi

- *Petronio. La novella della matrona di Efeso*, Padova 1975.
- *Itinerari dei testi antichi* (ed.), Roma 1991.
- *L'età dell'abate Desiderio*, III, *Storia arte e cultura*. Atti del IV Convegno internazionale di studi sul medioevo meridionale, Montecassino-Cassino 4-8 ottobre 1987 (ed. con F. Avagliano), Montecassino 1992.
- *Il monachesimo benedettino. Profili di un'eredità letteraria* (Ed.), Napoli 1994.
- *Formative Stages of Classical Traditions: Latin Texts from Antiquity to the Renaissance* (Ed. con M. Reeve), Spoleto 1995.
- *Il monaco, il libro, la biblioteca* (ed.), Cassino 2003.
- *Il codice miscellaneo: tipologia e funzioni* (ed. con E. Crisci), Cassino 2003.
- *Studi apuleiani* (con A. Stramaglia), Cassino 2003.
- *Libri di scuola e pratiche didattiche. Dall'antichità al rinascimento* (ed. con L. Del Corso), Cassino 2008.
- *Roma antica e il testo. Scritture d'autore e composizione letteraria*, Roma-Bari 2010.
- *San Benedetto e la Regola* (con F. De Vivo – L. Buono), Frosinone 2013.
- *Monasteri in Ciociaria. San Sebastiano e Casamari* (con F. De Vivo – L. Buono), Frosinone 2015.

### Articoli

- Redazione dei lemmi: *laccessio, lacuna, lacunar, languidus, languor, lavo* nel Thesaurus linguae Latinae.
- *Su alcuni frammenti delle Historiae di Sallustio*, "SIFC", 41 (1969), 61-80.
- *In margine a un nuovo commento della VI satira di Persio*, "RFIC", 99 (1971), 217-242.
- *Selene e Endimione* (Anth. Lat. 33 R.), "Maia", 24 (1972), 303-316.
- *Pers. 5,76 sq. e Petron. 44,13*, "SIFC", 51 (1979), 131-145.
- *La «subscriptio» di Statilio Massimo e la tradizione delle «Agrarie» di Cicerone*, "IMU" 25 (1982), 73-123.
- *Esemplari con subscriptiones e tradizione dei testi latini: l'Apuleio Laur. 68.2*, in C. Questa – R. Raffaelli (edd.), *Il libro e il testo*, Urbino 1984, 111-137.
- *La tradizione dei testi latini tra IV e V secolo attraverso i libri sottoscritti*, in A. Giardina (Ed.), *Società romana e impero tardoantico*, IV, *Tradizione dei classici. Trasformazioni della cultura*, Roma-Bari 1986, 19-81; 210-246.

- *Qualche riflessione sulla tradizione dei Apuleio a Montecassino*, in G. Cavallo (ed.), *Le strade del testo*, Bari 1987, 97-124.
- *Il ruolo del monachesimo benedettino nella trasmissione dei classici: Montecassino*, in R. Teja – J. A. Garcia de Cortazar (edd.), *El monasterio como centro de produccion cultural*, Aguilar de Campoo (Palencia), 1989, 41-59.
- *I meccanismi della tradizione testuale*, in G. Cavallo – P. Fedeli – A. Giardina (edd.), *Lo spazio letterario di Roma antica*, III, *La ricezione del testo*, Roma 1990, 297-386.
- *Antichità tarda e trasmissione dei testi. Qualche riflessione*, in O. Pecere (ed.), *Itinerari dei testi antichi*, Roma 1991, 55-83.
- *La cultura greco-romana in età gota tra adattamento e trasformazione*, in *Teoderico il Grande e i Goti d'Italia*, Spoleto 1993, 335-394.
- *Monachesimo benedettino e trasmissione dei classici nello specchio cassinese*, in O. Pecere (ed.), *Il monachesimo benedettino. Profili di un'identità culturale*, Napoli 1994, 9-29.
- *Il codice Palatino dell'Historia Augusta come 'edizione' continua*, in O. Pecere – M. Reeve (edd.), *Formative Stages of Classical Traditions: Latin Texts from Antiquity to the Renaissance*, Spoleto 1995, 323-369.
- *Prima dei classici. La cultura scritta a Montecassino da S. Benedetto a Teobaldo*, in *Virgilio e il chiostro*, Catalogo della mostra, Roma 1996, 77-81.
- *Una pista di attualità nelle ricerche del filologo classico*, in A. Ferrari (ed.), *Filologia classica e filologia romanza: esperienze ecdotiche a confronto*, Spoleto 1998, pp. 507-515.
- *Contributo nel volume: Sebastiano Timpanaro e i Virgilianisti antichi*, Firenze 2002, 51-58.
- *Genesi e trasmissione del corpus Caesarianum*, "S&T" 1 (2003), 183-227.
- *La tradizione dei testi latini e la fortuna dei classici. Il caso della favola di Amore e Psiche di Apuleio*, in *Latina Didaxis XVIII. Atti del Congresso*, Genova e Bogliasco 11-12 aprile 2003, a cura di S. Rocca, Genova 2004, 53-78.
- *La scrittura dei Padri della Chiesa tra autografia e dictatio*, "S&T" 5 (2007), 3-29.
- *Il manoscritto dell'autore latino: un sondaggio*, in Y. Perrin (éd.), *Neronia VIII, Bibliothèques, livres et culture écrite dans l'empire romain de César à Hadrien*, Bruxelles 2010, 79-90.
- *Produzione, revisione e ricezione tardoantica degli scritti di Agostino*, in O. Pecere - F. Ronconi, *Le opere dei Padri della Chiesa tra produzione e ricezione: la testimonianza di alcuni manoscritti tardoantichi di Agostino e Girolamo*, "Antiquité Tardive", 18 (2010), 75-91.
- *La composizione in movimento di Lucilio (Hor. Sat. 1, 4, 10)*, in *Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale*, a cura di P. Fioretti, Spoleto 2012, 695-705.
- *Cassiodoro e la protostoria di un corpus di scritti di Boezio*, in "S&T", 12 (2014), 149-221.

- *Modalità compositive e circolazione privata del libro nel tardoantico: il caso di Boezio*, "S&T" 13 (2015), 219-233.
- *Vicende antiche di scribi e testi latini*, "MD", 75 (2015), 105-150.
- *Il Virgilio Mediceo e il modello emendato da Asterio*, "BollClass", terza serie 36 (2015), 177-190.
- *The Protohistory of the Texts of Persius and Juvenal*, in *From the Protohistory to the History of the Text*, ed. J. Velaza, Frankfurt am Main 2016, 295-311.
- *Libri e percorsi tardoantichi delle Satire di Giovenale (e di Persio)*, in *Giovenale tra storia, poesia, ideologia*, a cura di A. Stramaglia - S. Grazzini - G. Di Matteo, Berlin-Boston 2016, 231-252.
- *Le 'firme' degli scribi nei libri latini antichi*, in *Sodalitas. Studi in memoria di Don Faustino Avagliano*, a cura di C. Crova - M. Dell'Omo - F. Marazzi - F. Simonelli, Montecassino 2016, 889-907.
- *Emendatio di produzione e emendatio diacronica nei codici latini antiquiores*, "S&T" 15 (2017), 181-245.
- *Libri e lettura nella poesia di Ovidio*, in *Ovidio 2017: prospettive per il terzo millennio*. Atti del Convegno Internazionale, Sulmona, 3-6 aprile 2017, Teramo 2018, pp. 375-403.