

## DIETER MERTENS – BIBLIOGRAFIA

1. Architettura arcaica dal Parco del Cavallo, NSc 26 (1972) suppl., 451-478
2. (con P. Zancani Montuoro), Divinità e templi di Sibari e Thurii, AttiMemMagnaGr 13-14 (1972-73) 57-68
3. L'architettura, in: Metaponto. Atti del 13. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 14-19 ottobre 1973 (Napoli 1974) 187-235. Dazu: Il dibattito, 286-287
4. Die Herstellung der Kurvatur am Tempel von Segesta, RM 81 (1974) 107-114
5. Probleme der Dokumentation, in: Die antike Stadt und ihre Teilbereiche, Diskussionen zur archäologischen Bauforschung 1 (Berlin 1974) 93-99
6. Der Tempel von Segesta. Diss. München. (München 1975)
7. (con D. Adamesteanu u. A. De Siena), Metaponto. Santuario di Apollo, tempio D (tempio ionico). Rapporto preliminare, BdA 60 (1975) 26-49
8. Gesetzgebung und ihre Anwendung in Italien, in: Archäologie und Denkmalpflege, Diskussionen zur archäologischen Bauforschung 2 (Berlin 1975) 17-21
9. Zur archaischen Architektur der achäischen Kolonien in Unteritalien, in: Neue Forschungen in griechischen Heiligtümern. Internationales Symposium in Olympia vom 10. bis 12. Oktober 1974 anlässlich der Hundertjahrfeier der Abteilung Athen und der deutschen Ausgrabungen in Olympia (Tübingen 1976) 167-196
10. Zur photogrammetrischen Aufnahme des Tempels von Segesta, Atti del Simposio internazionale di fotogrammetria dei monumenti, Lucca 1973 (Firenze 1976) 103-113
11. Neue Forschungsergebnisse in Paestum, in: F. Krauss, Paestum – die griechischen Tempel, dritte erweiterte Ausgabe (Berlin 1976) 66-72
12. Lavori eseguiti dall'Istituto archeologico germanico a Segesta e Selinunte negli anni 1972-1975, Kokalos 22-23 (1976-77) Nr.1, 697-700
13. Der ionische Tempel in Metapont, Architectura 7 (1977) 152-162
14. Il teatro di Metaponto, in: Gli Eubei in Occidente, Atti del 18. Convegno di studi sulla Magna Grecia, 8-12 ottobre 1978 (Taranto 1979) 352-356
15. Der ionische Tempel von Metapont. Ein Zwischenbericht. - RM 86 (1979) 103-139
16. Metaponto. Lo scavo del teatro-ekklesiasterion, in: L'epos greco in Occidente, Atti del 19. Convegno di studi sulla Magna Grecia, 7-12 ottobre 1979 (Taranto 1980), 409-412
17. Parallelismi strutturali nell'architettura della Magna Grecia e dell'Italia centrale in età arcaica, in: Attività archeologica in Basilicata, 1964 - 1977. Scritti in onore di Dinu Adamesteanu (Matera 1980) 37-82
18. (con D. Adamesteanu e F. D'Andria), Metaponto I (Roma 1980), (Notizie degli scavi, suppl. al volume 29 [1975])
19. Entgegnung zu den Entwurfshypothesen von J. de Waele - AA 1980, AA (1981) 426-430
20. Il dibattito, in: Siris e l'influenza ionica in Occidente, Atti del 20. Convegno di Studi sulla Magna Grecia, 12-17 ottobre 1980 (Taranto 1981) 20

21. Il teatro di Metaponto, in: *Siris e l'influenza ionica in Occidente*, Atti del 20. Convegno di studi sulla Magna Grecia, 12-17 ottobre 1980 (Taranto 1981), 347-349
22. (con H. Schlaeger), Francavilla Marittima. Acropoli sulla Motta, *AttiMemMagnaGr* 21-23 (1980-82) 141-171
23. Das Theater-Ekklesiasterion in Metapont, in: Bericht über die 31. Tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung vom 14.-18. Mai 1980 in Osnabrück (Bonn 1982) 24-26
24. Das Theater-Ekklesiasterion auf der Agora von Metapont, *Architectura* 12 (1982) 93-124
25. Urbanistica e architettura in Magna Grecia, *Magna Graecia* XVII, Nr. 3-4, 1982, 17-18
26. (con A. De Siena), Metaponto. Il teatro-ekklesiasterion, *BdA* 67 (1982) Nr. 16, 1-60
27. Per l'urbanistica e l'architettura della Magna Grecia, in: *Megále Hellás. Nome e immagine*. Atti del 21. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 2-5 ottobre 1981 (Taranto 1983) 97-141. Dazu: Il dibattito, 154
28. I monumenti sulla Motta di Francavilla Marittima, in: *Magna Grecia e mondo miceneo*, Atti del 22. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 7-11 ottobre 1982 (Taranto 1983) 578-583
29. Beiträge zu: Deutsches Archäologisches Institut. Ausgrabungen, Funde, Forschungen, Mainz 1983: Paestum, 46-48; Metapont, 49-51; Sybaris, 52; Cirò, 52; Selinunt 53-54; Segesta, 54-55
30. Der Stadtplan von Metapont. Beispiel vorhippodamischer Planung in den westgriechischen Kolonien, in: Bericht über die 32. Tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung vom 19. - 23. Mai 1982 in Innsbruck (Bonn 1984) 22-24
31. Zum Entwurf des Parthenon, in: Parthenon-Kongress Basel. Referate und Berichte. 4. bis 8. April 1982 (Mainz 1984) 55-64, 371-372
32. I santuari di Capo Colonna e Crimisa. Aspetti dell'architettura crotoniate, in: *Crotone*. Atti del 23. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 7-10 ottobre 1983 (Taranto 1984 [1986]) 189-230
33. Der Tempel von Segesta und die dorische Tempelbaukunst des griechischen Westens in klassischer Zeit, mit einem Beitrag von V. Tusa (Mainz 1984), (Deutsches Archäologisches Institut Rom, Sonderschriften, 6)
34. Planning and Executing Anastylosis of Stone Buildings, in: *Conservation on Archaeological Excavations. With Particular Reference to the Mediterranean Area* (Rome 1984) 121-132
35. Zum klassischen Tempelentwurf, in: *Bauplanung und Bautheorie der Antike, Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung* 4 (Berlin 1984) 137-145
36. Magna Grecia, Epiro e Macedonia. Nota introduttiva per l'architettura, in: *Magna Grecia, Epiro e Macedonia*, Atti del 24. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 4-10 ottobre 1984 (Taranto 1985 [1990]), 431-443. Dazu: Il dibattito, 489
37. Nuove ricerche sul tempio di Segesta, *CronA* 16 (1977 [1985]) 187-193
38. Metapont. Ein neuer Plan des Stadtzentrums. Ein Kurzbericht über die Arbeiten des DAI Rom im Rahmen der gemeinsam mit der Soprintendenza der Basilicata durchgeführten Ausgrabung, *AA* (1985) 645-671
39. Magna Grecia, Epiro e Macedonia. Nota introduttiva per l'architettura, *Magna Graecia* XX, Nr. 1-2, 1985, 12-15

40. Architettura sacra e architettura civile. Quattordici pannelli per la mostra: Lo stile severo in Sicilia, in: *Lo stile severo in Grecia e in Occidente. Aspetti e problemi* (Roma 1985) 207-209
41. I templi di Paestum nella prima storiografia dell'architettura antica, in: *La fortuna di Paestum e la memoria moderna del dorico 1750-1830*, a cura di J. Raspi Serra (Salerno 1986) vol. 1, 159-198
42. The Paestum Temples and the Evolution of the Historiography of Architecture, in: J. Raspi Serra (Ed.), *Paestum and the Doric Revival 1750-1830. Essential outlines of an approach*, Florence 1986, 63-68
43. Goldene Ähren für das Orakel. Das Beispiel einer griechischen Kolonialstadt in Unteritalien – die Ausgrabungen in Metapont, *FAZ*, 5. 11. 1986, Nr. 257, S. 33
44. Zur Entstehung der Entasis griechischer Säulen. - in: *Bathron. Beiträge zur Architektur und verwandten Künsten für Heinrich Drerup zu seinem 80. Geburtstag von seinen Schülern und Freunden* (Saarbrücken 1988) 307-318
45. Jacob Spons Parthenonbild, in: *Kanon. Festschrift Ernst Berger zum 60. Geburtstag am 26. Februar 1988 gewidmet* (Basel 1988) 46-53
46. Per l'architettura di Paestum. La c.d. Basilica, *Magna Graecia XXIII*, Nr. 1-2, 1988, 15-18
47. Otto Puchstein, in: R. Lullies, W. Schiering (Hsg.), *Archäologenbildnisse. Porträts und Kurzbiographien Klassischer Archäologen deutscher Sprache* (Mainz 1988) 118-119
48. Lo scavo del teatro-ekklesiasterion, in: *L'epos greco in Occidente. Atti del Diciannovesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 7-12 ottobre 1979* (Taranto 1980 [1989]) 409-412
49. Le fortificazioni di Selinunte. Rapporto preliminare, fino al 1988, *Kokalos* 34-35 (1988-89) 573-594
50. Castellum oder Ribat? Das Küstenfort in Selinunt, *IstMitt* 39 (1989) 391-398
51. Die Mauern von Selinunt. Vorbericht der Arbeiten des Deutschen Archäologischen Instituts Rom 1971-75 und 1985-87, *RM* 96 (1989) 87-154
52. Some principal features of West Greek colonial architecture, in: *Greek colonists and native populations. Proceedings of the First Australian Congress of Classical Archaeology, Sydney 9 - 14 July 1985* (Oxford 1990) 373-383
53. Die Befestigungen von Selinunt und Syrakus, in: *Akten des 13. Internationalen Kongresses für Klassische Archäologie, Berlin [24. - 30. Juli] 1988* (Mainz 1990) 475-478
54. L'architettura, in: *Lo stile severo in Sicilia. Dall'apogeo della tirannide alla prima democrazia. [Mostra] Museo archeologico regionale, Palermo 10 febbraio - 30 settembre 1990* (Palermo 1990) 75-100
55. I templi greci di Paestum, *Paestum* (Napoli 1990) 81-101
56. Bemerkungen zu westgriechischen Monumentalaltären, in: *L'espace sacrificiel dans les civilisations méditerranéennes de l'antiquité. Actes du colloque, Lyon 4-7 juin 1988* (Lyon 1991) 187-191
57. Schnurkonstruktionen, in: A. Hoffmann, E.-L. Schwandner, W. Hoepfner, G. Brands (Hsg.), *Bautechnik der Antike. Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung* 5 (Mainz 1991) 155-160
58. I templi greci. Paestum. La città e il territorio. ([Roma] [1991]) 101-125
59. Note sull'architettura di Poseidonia-Paestum. Problemi e stato della ricerca, in: *Poseidonia-Paestum. Atti del Ventisettesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto - Paestum 9 - 15 ottobre 1987* (Taranto 1988 [1992]) 541-574
60. Syrakus, in: *Fritz Thyssen Stiftung, Jahresbericht 1991/92, Köln 1992*, 56-59

61. Per l'architettura nel primo ellenismo. Il tempio ed il santuario di Apollo Aleo a Cirò, in: *Crotone e la sua storia tra IV e III secolo a.C.* [Atti del seminario internazionale tenutosi a Napoli nei giorni 13 e 14 febbraio 1987] (Napoli 1993) 61-80
62. Il dibattito, in: *La Magna Grecia e i grandi santuari della madrepatria*, Atti del 31. Convegno di Magna Grecia, Taranto 4-8 ottobre 1991 (Taranto 1992 [1995]), 57-59. 279-280
63. *Der alte Heratempel in Paestum und die archaische Baukunst in Unteritalien* (Mainz 1993) Zeichnungen von M. Schützenberger und R. Sponer-Za (Deutsches Archäologisches Institut Rom. Sonderschriften, 9)
64. Nota sull'edilizia selinuntina del V secolo a.C., in: *Studi sulla Sicilia occidentale in onore di Vincenzo Tusa* (Padova 1993) 131-138
65. Vari contributi in: M. Cipriani, G. Avagliano (a cura di), *L'Athenaion di Paestum tra studio e restauro* (Salerno 1993)
66. Johann Hermann Riedesels Betrachtungen zur alten Baukunst in Sizilien. (Stendal: Winkelmann-Gesellschaft, 1993, Akzidenzen 7)
67. Note preliminari sull'architettura arcaica di Sibari, in: *Sibari e la Sibaritide*, Atti del 32. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto-Sibari 7-12 ottobre 1992 (Taranto 1993 [1994] 561-570)
68. Il dibattito, in: *Sibari e la Sibaritide*, Atti del 32. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto-Sibari 7-12 ottobre 1992 (Taranto 1993 [1994] 826-827. 828-830. 831)
69. (con A. Drummer), *Nuovi elementi della grande urbanistica di Selinunte, Kokalos 39-40* (1993-94) 1479-1491
70. Voce "Metaponto", *EAA secondo suppl.* 1971-94, 641-648
71. Voce "Tempio. Grecia", *EAA secondo suppl.* 1971-94, V, 798-808
72. *Syrakus*, in: Fritz Thyssen Stiftung, *Jahresbericht 1993/94*, Köln 1994, 78-81
73. *Syrakus*, in: Fritz Thyssen Stiftung, *Jahresbericht 1994/95*, Köln 1995, 69-70
74. Elementi di origine etrusco-campana nell'architettura della Magna Grecia, in: *Magna Grecia, Etruschi, Fenici*. Atti del 33. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 8 - 13 ottobre 1993 (Taranto 1994 [1996]) 195-219. Dazu: Il dibattito, 266
75. *Die Entstehung des Steintempels in Sizilien*, in: E.-L. Schwandner (Hsg.), *Säule und Gebälk. Zu Struktur und Wandlungsprozess griechisch-römischer Architektur. Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung 6* (Mainz 1996) 25-38
76. Il dibattito, in: *Corinto e l'Occidente*, Atti del 34. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 7-11 ottobre 1994 (Taranto 1995 [1997]) 293-295
77. (con E. Greco), *Urbanistica della Magna Grecia*, in: G. Pugliese Carratelli (Hg.), *I Greci in Occidente* (Milano 1996) 243-262, auch in Englisch und Französisch
78. *L'architettura del mondo greco d'Occidente*, in: G. Pugliese Carratelli (Hg.), *I Greci in Occidente* (Milano 1996) 315-346, (auch in Englisch und Französisch)
79. *Metaponto. Le terrecotte architettoniche*, in: *I Greci in Occidente. La Magna Grecia nelle collezioni del Museo Archeologico di Napoli* (Napoli 1996) 54-66
80. *Eredità della Magna Grecia: architettura*, in: *Eredità della Magna Grecia*, Atti del 35. Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 6-10 ottobre 1995 (Napoli 1996 [1998]) 285-305. Dazu: Il dibattito, 419
81. (con P. Amico, S. Manzo, G. Torraca), *Il trattamento delle lacune nel tempio di Segesta. La successione storica dei restauri e l'intervento attuale*, *Scienza e Beni culturali* 13 (1997)

82. Griechen und Punier. Selinunt nach 409 v.Chr., RM 104 (1997) 301-320
83. L'architettura e l'urbanistica di Metaponto nel quadro dell'economia locale e dell'evoluzione generale nella Magna Grecia, in: Siritide e Metapontino, Storie di due territori coloniali. Atti dell'incontro di studio Policoro 1991 (Cahiers CJB 20) (Napoli-Paestum 1998) 123-140
84. Selinunte, in: M. Mayer, I. Rodà (Hsg.), *Ciudades Antiguas del Mediterráneo* (Barcelona 1998) 106-109
85. La ville et ses monuments, in: J.-P. Morel, *La Grande Grèce, Dossiers d'archéologie*, Nr. 253, 1998, 54-66
86. Note di architettura templare siceliota, in: R. Panvini (a cura di), *Gela. Il Museo Archeologico* (Gela 1998) 26-27
87. Introduzione, in: D. Mertens, R. Rea, G. Schingo, H.-J. Beste, C. Piraino, *Il Colosseo. Lo studio degli <Ipogei>*, RM 105, 1998, 67-70
88. Verso l'agora di Selinunte, in: *La colonisation grecque en Méditerranée Occidentale, Actes de la rencontre scientifique en hommage à Georges Vallet, Rome-Naples 15-18 novembre 1995, CEFR 251* (Roma 1999) 185-193
89. Metaponto: L'evoluzione del centro urbano, in: *Storia della Basilicata*, 1. L'antichità, a cura di D. Adamesteanu (Bari 1999) 247-294
90. Die Erfüllung eines Versprechens: Horizontale Kurvaturen am Poseidontempel von Paestum?, in: L. Haselberger (ed.), *Appearance and Essence: Refinements of Classical Architecture-Curvature, Second Williams Symposium on Classical Architecture held at the University of Pennsylvania, Philadelphia, April 2-4-1993* (Philadelphia 1999) 295-302
91. Die Landschaftsfestung Epipolai bei Syrakus, in: E.-L. Schwandner, K. Rheidt (Hsg.), *Stadt und Umland. Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung* (Mainz 1999) 143-149
92. Gela: nota sulla mura di Capo Soprano, in: Damarato, *Studi di antichità classica offerti a Paola Pelagatti* (Milano 2000) 320-323
93. La c.d. Basilica di Paestum. Perché ristudiarla, in: E. Greco – F. Longo (Hgg.), *Paestum. Scavi, studi, ricerche. Bilancio di un decennio (1988-1998)* (Salerno 2000) 35-44
94. Archäologische Stadtforschung, in: A.H. Borbein – T. Hölscher – P. Zanker (Hrsg.), *Klassische Archäologie. Eine Einführung* (Berlin 2000) 229-250
95. Städte und Tempel Großgriechenlands, in: *Deutsches Archäologisches Institut. Archäologische Entdeckungen. Die Forschungen des Deutschen Archäologischen Instituts im 20. Jahrhundert*, Mainz 2000, 27-36
96. Lo ionico nell'architettura dell'Occidente. Problemi e questioni, in: *Magna Grecia e Oriente mediterraneo prima dell'età ellenistica. Atti del 39. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 1-5 ottobre 1999* (Taranto 2000) 519-556. – Il dibattito, 505-506
97. L'architettura, in: A. De Siena (a cura di), *Metaponto. Archeologia di una colonia greca* (Taranto 2001) 45-70
98. Contributi in: *Deutsches Archäologisches Institut. Stadtforschung, Projekte des DAI, zusammengestellt von A. Dostert*, Berlin 2001: Metapont, 60-61; Paestum, 74-75; Rom, Hadriansmausoleum, 88-89; Selinunt, 98-99; Syrakus, 106-107
99. Le lunghe mura di Dionigi I a Siracusa., in: *La Sicilia dei due Dionisi. Atti della settimana di studio, Agrigento 24 - 28 febbraio 1999* (Roma 2002) 243-252
100. L'architettura delle colonie achee, in: *Gli Achei e l'identità etnica degli Achei d'Occidente. Atti del convegno internazionale di studi, Paestum 23 - 25 febbraio 2001* (Paestum 2002) 315-322

101. Taranto. L'architettura. Un aggiornamento, in: Taranto e il Mediterraneo. Atti del 41. Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 12-16 ottobre 2001 (Taranto 2002) 331-342
102. Die Planstadt Selinunt. Entwurf und Realisierung, in: Die Stadt als Grossbaustelle. Von der Antike bis zur Neuzeit. Internationaler Kongress vom 7. bis 11. November 2001 im Auswärtigen Amt, Berlin (Berlin 2003) 24-31
103. Selinus, I. Die Stadt und ihre Mauern, in Zusammenarbeit mit E. Cancik-Kirschbaum, K.G. Hempel, M.H. Hermanns, V. Hinz, K. Mathieu, Anhang von H. Stümpel, Zeichnungen von M. Schützenberger (Deutsches Archäologisches Institut Rom. Sonderschriften, 13) Mainz 2003
104. Die Agora von Selinunt. Neue Grabungsergebnisse zur Frühzeit der griechischen Kolonialstadt. Ein Vorbericht, mit Beiträgen von C. Dehl-von Kaenel, N. Hoesch, A. Henning, A. Seifert, S. Vogt, RM 110 (2003) 389-412
105. Syrakus und seine Herrschaftsarchitektur – eine Skizze, in: Macht der Architektur – Architektur der Macht, Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung 8 (Mainz 2004) 63-68
106. Siracusa e l'architettura del potere. Uno schizzo, Sicilia Antiqua 1, 2004, 29-34
107. Deutsches Archäologisches Institut Rom. Aufgaben und Unternehmungen, herausgegeben aus Anlaß der Hundertfünfundsiebzigjahrfeier am Palilientag 2004, Rom 2004
108. Contributi in: Zwischen Kulturen und Kontinenten. 175 Jahre Forschung am Deutschen Archäologischen Institut, Berlin 2004: Rom. Die Abteilung von 1829 bis heute – The Department since 1829 until today, 40-41; Selinunt - Ausgrabungen in einer griechischen Großstadt – Selinunt - Excavations in a major Greek city, 42-43
109. Contributi in: P. Minà (a cura di), Urbanistica e architettura nella Sicilia greca, Palermo 2005: Architettura templare e civile in Sicilia dalle origini alla fine del V sec.a.C., 47-56; Il tempio C di Selinunte, 57; L'agora di Selinunte, 60; L'architettura militare in Sicilia nel IV-III sec.a.C., 149-152
110. Städte und Bauten der Westgriechen: von der Kolonisation bis zur Krise am Ende des 5. Jahrhunderts. Zeichnungen von M. Schützenberger (München 2006)
111. Città e monumenti dei Greci d'Occidente: dalla colonizzazione alla crisi di fine V secolo. Disegni di M. Schützenberger (Roma 2006)
112. Problemi di restauro (anastilosi?) nell'architettura greca. Tre casi: Paestum, Metaponto, Selinunte, in: M.M. Segarra Lagunes (a cura di), Progetto archeologico, progetto architettonico, Seminario di studi Roma 13-15 giugno 2002 (Roma 2007), 29-68
113. Die griechischen Tempel von Paestum, in: B. Andreae (Hsg.), Malerei für die Ewigkeit. Die Gräber von Paestum, [Ausstellung Hamburg 2008] (München 2007) 14-23
114. I templi di Paestum paradigmi per lo studio dell'architettura classica, ATTA 16, 2007, 143-161
115. (a cura di) Stadtverkehr in der antiken Welt, Internationales Kolloquium zur 175-Jahrfeier des Deutschen Archäologischen Instituts Rom, 21.-23. April 2004, Palilia 18, Wiesbaden 2008.
116. Verkehr in der griechischen Planstadt, in: D. Mertens (a cura di), Stadtverkehr in der antiken Welt, Internationales Kolloquium zur 175- Jahrfeier des Deutschen Archäologischen Instituts Rom, 21.-23. April 2004, Palilia 18, Wiesbaden 2008, 13-33

117. L'»heroon« sull'agora di Selinunte. Nota preliminare, in: G. Bartoloni, G. Benedettini (a cura di), *Sepolti tra i vivi. Buried among the Living*, Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato, *Scienze dell'antichità. Storia archeologia antropologia* 14/1 (2007-2008) 473-487
118. Der junge Koldewey. Eine Skizze, in: R.-B. Wartke, *Auf dem Weg nach Babylon – ein Archäologenleben*, Mainz 2008, 29-50
119. (con M. Mertens-Horn) Sizilien zur Zeit der Griechen. Brot und Wein, in: *Sizilien. Von Odysseus zu Garibaldi*. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland in Bonn, 25. Januar bis 25. Mai 2008 (Bonn 2008) 41-51; it.: *La Sicilia nell'età greca. Il pane e il vino* (Cinisello Balsamo 2008) 41-51
120. Stadtmodell von Selinunt, in: *Sizilien. Von Odysseus zu Garibaldi*. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland in Bonn, 25. Januar bis 25. Mai 2008 (Bonn 2008) 248-249; it.: *Plastico della città di Selinunte* (Cinisello Balsamo 2008) 248-249
121. Selinunte (Trapani), Selinous, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 227-232
122. Calatafimi (Trapani), Segesta. Il tempio, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 223-226
123. Locri (Reggio Calabria), Lokroi Epizephyrioi. Il teatro, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 199-200
124. Cirò Marina (Crotone), Krimisa, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 191-192
125. Sibari (Cosenza), Sybaris – Thurioi – Copiae, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008,
126. Francavilla Marittima (Cosenza). Timpone della Motta. Santuario di Athena, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 189-190
127. Metaponto (Matera), Metapontion, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 181-186
128. Capaccio (Salerno), Paestum, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 171-176
129. Crotone. Kroton, Capo Colonna, *Bollettino di archeologia*, numero unico 2008, Fasc. 2, 193-196
130. Saluto, in: *Grecia Maggiore. Intrecci culturali con l'Asia nel periodo arcaico*. Atti del simposio in occasione del 75° anniversario di Walter Burkert. Istituto Svizzero di Roma 2006. *Bibliotheca Helvetica Romana* 30 (Basel 2009) 13-17
131. *Raumgestaltung in westgriechischen Kolonialstädten*, *Geografia Antiqua* XVIII-2009, 75-95
132. La formación del espacio en las ciudades coloniales, in: J. Carruesco (Hsg.), *L'espai a Grècia I: perspectives interdisciplinaries*, Tarragona 2010, 67-74
133. *Organisation und Weitergabe von Wissen im Bauwesen der Antike*. Beispielfeld: Die große griechische Kolonisation, Bericht über die 45. Tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung vom 30. April bis 4. Mai 2008 in Regensburg (Stuttgart 2010) 31-40
134. Metaponto. Tavole Palatine. Analisi formale e inquadramento storico-architettonico, in: L. Lazzarini (a cura di), *Il tempio di Hera (Tavole Palatine) di Metaponto*. *Archeologia, archeometria, conservazione* (Pisa 2010) 19-36
135. Paestum – zwei Ebenen der Antiken-Besinnung, in: E. Stein-Hölkeskamp, K.-J. Hölkeskamp (Hsg.), *Erinnerungsorte der Antike. Die griechische Welt*, München 2010, 150-169

136. L'architettura templare, in: S. Tusa (a cura di), *Selinunte*, Roma 2010, 65-96
137. Urbanistica della città greca, in: S. Tusa (Hsg.), *Selinunte*, Roma 2010, 97-126
138. Von Megara nach Selinunt. Raumordnung und Baukunst als Mittel zur Identitätsbildung griechischer Poleis während der Großen Kolonisation, *RM* 116, 2010, 55-103
139. Selinunte: L'eredità di Megara Hyblaea e tante domande aperte, *50 CMGr* 2010 (2011), 1151-1170
140. Siracusa. Le mura dionigiane e la città, in: F. Cantatore, A. Cerutti Fusco, P. Cimbolli Spagnesi (a cura di), *Giornate di studio in onore di Claudio Tiberi, QuadIstStorArch*, N.S. 55-56, 2010-2011 (2012), 19-26
141. Relazione sui criteri di restauro delle strutture, in: B. d'Agostino, M. Giglio (a cura di), *Cuma. Le fortificazioni 3. Lo scavo 2004-2006*, Napoli 2012, 36-39
142. Die Agora von Selinunt. Der Platz und die Hallen. Mit Beiträgen von A. Thomsen, M. Jonasch, L. Adorno, R. Attula, J.M. Müller, A Bischoff, M.L. Lazzarini, *RM* 118, 2012, 51-178
143. Selinunte. La travagliata storia del sito antico, in: F. Cellini, M. Segarra Lagunes (a cura di), *Scritti per Mario Manieri Elia, Atti delle Giornate di studio*, Roma 2-3 aprile 2013, Roma 2015, 373-396
144. (con H.-J. Beste), Archimede e le mura di Siracusa, in: *Catalogo Mostra Archimede*, Roma 2014, 14-24
145. Erwartung und Wirklichkeit – Stadtplanung in den griechischen Kolonien, in: A. Dietl, W. Schöller, D. Steuernagel (Hrsg.), *Utopie, Fiktion, Planung. Stadtentwürfe zwischen Antike und Früher Neuzeit*, Regensburg 2014, 35-52
146. (con H.-J. Beste), *Die Mauern von Syrakus. Kastell Euryalos und die Befestigung der Epipolai* (Deutsches Archäologisches Institut Rom, Sonderschriften, Band 18), Mainz 2015
147. Il tempio classico antico: concetti e progettazione. La ratio dei Greci nel costruire, in: S. D'Agostino (Hrsg.), *History of Engeneering, Proceedings of the second international conference*, Naples 2016, April 22<sup>nd</sup>-23<sup>rd</sup>, Napoli 2016, 3-46
148. L'archeologia della *polis* in Magna Grecia, *Discussant*, 53. *CMGr* 2013 [2016], 91-97
149. Ricordo di Lina Di Stefano, in: E. Lattanzi, R. Spadea (a cura di), *Se cerchi la tua strada verso Itaca...Omaggio a Lina di Stefano*, Roma 2016, 451-452
150. I templi e la città. Problemi e prospettive del restauro architettonico a Selinunte, in: *Restauri dell'antico. Ricerche e esperienze nel Mediterraneo di età greca*, convegno internazionale 20-23 ottobre 2011 (Roma 2016), 13-58
151. Riuso, una questione di opportunità? Il caso del teatro nel Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli, *Confronti 6-7, Quaderni del restauro architettonico; Il restauro delle architetture di spettacolo*, 2017, 29-37
152. „Tre magnifici anfiteatri“; Zu Wissensgeschichte und Kanonbildung antiker Architektur, in: U. Hassler (Hrsg.), *Langfristperspektiven archäologischer Stätten. Wissensgeschichte und forschungseleitete Konservierung*, Tagung 11-12. Februar 2015 an der ETH Zürich
153. Der sog. Poseidontempel in Paestum. Verwirrende Neuigkeiten von einer Ikone der griechischen Architektur, in: *Architekton, Honorary Volume for Professor Manolis Korres*, Athens 2016, 601-609
154. (con H.-J. Beste), *Siracusa. La città e le sue mura*, Siracusa 2018
155. Zu den Tempeln in Unteritalien und Sizilien, in: U. Quatember, H. Bankel (Hrsg.), *Post aus Babylon. Robert Koldewey, Bauforscher und Ausgräber. Briefe*



- aus Kleinasien, Italien, Deutschland und dem Vorderen Orient 1882 bis 1922, Wien 2018, 59-67
156. Provocatorie novità dal Tempio di Nettuno di Paestum, Atti della Pontificia Accademia. Rendiconti, XC, 2017-2018, 2018, 175-220
  157. Rec.: L. Polacco, C. Anti, Il teatro antico di Siracusa (Rimini 1981)", Gymnasium 91 (1984) 263-264
  158. Rec.: "L. Bacchielli, L'agorà di Cirene 2, 1. L'area settentrionale del lato ovest della platea inferiore (Roma 1981). L. Bacchielli, S. Stucchi, L'agorà di Cirene II 4. Il lato sud della platea inferiore e il lato nord della terrazza superiore (Roma 1983)", ArchCl 37 (1985) 320-324
  159. Rec.: P. Courbin, Exploration archéologique de Délos, 33. L'oikos des Naxiens (Paris 1980)" Gnomon 58 (1986) 431-436
  160. Rec.: " E. Greco, D. Theodorescu, Poseidonia-Paestum, 3. Forum Nord (Roma 1987), Gnomon 61 (1989) 235-240

In corso di stampa:

161. Il tempio della Concordia e la scuola architettonica agrigentina in età antica, in: P. Meli, A. Carlino (a cura di), Agrigento. Il tempio della Concordia
162. Le città della Magna Grecia. L'età della formazione: un confronto, in: C. Ampolo (a cura di), La Città e le città della Sicilia antica, Ottave giornate internazionali di studio sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo, Pisa, Scuola Normale Superiore, 18-21 dicembre 2012.
163. Selinus III. Agora I. Die Insula am Ostrand des Platzes, in Zusammenarbeit mit C. Dehl-von Kaenel, W. Filser, S. Helas, A. Henning, N. Hoesch, L. Rizzotto, A. Schwarz Wagner, A. Seifert, A. Thomsen, S. Vogt, M. Zatti und mit Beiträgen von H. Baitinger, N. Benecke, K. Mansel, G. Schneider, B. Zach-Obmann, (Deutsches Archäologisches Institut Rom, Sonderschriften)
164. Il Tempio di Nettuno alla luce di un nuovo rilievo, in: F. Mangone – V. Russo – G. Zuchtriegel (a cura di), "L'Emblema dell'Eternità". Il tempio di Nettuno a Paestum tra Archeologia, Architettura e Restauro, Giornata Internazionale di Studio e Mostra Bibliografica, Napoli, 12 maggio 2017
165. Recinti sacri, in: F. Lo Schiavo, R. Spadea (a cura di), Scritti in onore di Elena Lattanzi
166. "In controluce" – Annotazioni sui viaggiatori, studiosi, topografi sulla via di Siracusa, in: C. Ciurcina (a cura di), Scritti in onore di Giuseppe Voza