



Accademia Nazionale dei Lincei

Newsletter n. 12 - 2020

Attività Accademici Lincei

SCOPRI

Documenti e notizie

SCOPRI



DUE NUOVI DOCUMENTI DELLA COMMISSIONE COVID-19

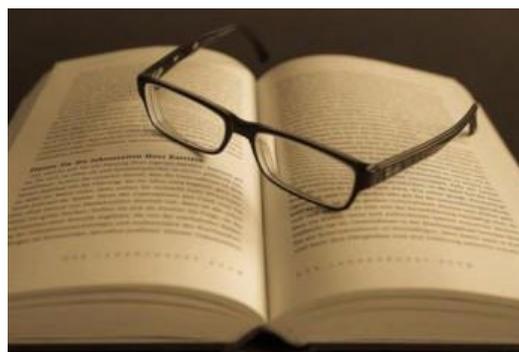
Documenti

La Commissione Covid-19 dell'Accademia Nazionale dei lincei ha pubblicato due nuovi documenti:

1. Equa distribuzione dei vaccini. Una strategia globale per la produzione coordinata ed un'equa distribuzione dei vaccini.

Alcuni vaccini candidati sono nella loro ultima fase di convalida e speriamo tutti che potranno essere presto somministrati in modo sicuro alla popolazione. Si spera inoltre che più di un vaccino giunga sul mercato in modo che siano a disposizione un numero più ampio di dosi ed una pluralità di fonti per soddisfare la domanda globale, che è estremamente elevata. [...]

2. Misure preventive di contenimento individuale attraverso l'uso delle mascherine



LO STATUTO DEI LAVORATORI COMPIE CINQUANT'ANNI

Convegno

Il **4 dicembre 2020** l'Accademia dei Lincei ha organizzato un convegno dedicato allo Statuto dei lavoratori..

L'evento - coordinato dai Soci lincei Antonio Gambaro, Gianfranco Pasquino e Alessandro Roncaglia in collaborazione con Economia civile e la Fondazione Brodolini - ha posto al centro della riflessione lo Statuto dei lavoratori (L. 20.5.1970 n. 300), attivo da mezzo secolo. Un lasso di tempo adeguato per fare un bilancio della più importante fra le leggi in tema di diritto del lavoro, considerando la sua struttura giuridica, le sue implicazioni economiche, politiche e sociali, le vicende che hanno accompagnato la sua evoluzione nel tempo.

Il convegno ha previsto due sezioni: la prima dedicata alla struttura giuridica dello Statuto e la seconda indirizzata a

Nella recente pandemia causata dal coronavirus SARS-CoV-2, e quindi della conseguente malattia COVID19, si rendono necessari diversi accorgimenti di prevenzione individuale, accorgimenti che sono essenzialmente basati su (1) uso delle mascherine, (2) igiene delle mani, (3) distanziamento fisico, in sintesi "viso-manispazio". In questo documento vengono analizzati e discussi questi vari aspetti al fine di evidenziare l'assoluta necessità di implementare questi accorgimenti di contenimento individuali. [...]

APPROFONDIMENTO



COLLOQUIA ON SCIENCE DIPLOMACY

Relazioni internazionali

Il **23 novembre 2020** si è tenuto in streaming l'evento speciale dal titolo *Fraternità, Ecologia Integrale e COVID-19. Il Ruolo della Diplomazia e della Scienza*.

Ai saluti istituzionali del Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei, Prof. Giorgio Parisi e di S.E. Amb. Elisabetta Belloni, Segretario Generale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale è seguita la *Lectio Magistralis* di S.E. Rev.ma Mons. Paul Richard Gallagher, Segretario della Santa Sede per i Rapporti con gli Stati.

Una tavola rotonda, moderata dal Prof. Wolfango Plastino, Coordinatore dei *Colloquia on Science Diplomacy*, ha discusso quanto emerso dalla relazione iniziale e ha visto come interlocutori Mons. Paul Richard Gallagher, la Prof. Marcia McNutt, Presidente della National Academy of Sciences (USA) e il Prof. Giorgio Parisi. È possibile vedere i video dell'evento dal sito istituzionale dell'Accademia seguendo l'approfondimento.

I video e i documenti dell'evento sono disponibili sul sito ufficiale dell'Accademia, per i quali si rimanda all'approfondimento.

APPROFONDIMENTO

discutere le implicazioni economiche e politiche dello Statuto. In conclusione è stata organizzata una tavola rotonda intitolata *Ricordi e prospettive*.

I lavori del convegno si sono svolti in streaming. Per maggiori dettagli sul programma si veda l'approfondimento.

APPROFONDIMENTO



DISCORSO DI APERTURA DEL NUOVO ANNO ACCADEMICO 2020-2021

Evento istituzionale

Venerdì 13 novembre 2020 con l'Adunanza pubblica a Classi Riunite si è inaugurato l'anno accademico 2020-21. Il Presidente, Prof. Giorgio Parisi ha tenuto la relazione di apertura di cui si pubblica un breve stralcio.

Per la lettura dell'intera relazione si veda l'approfondimento.

«Quest'anno l'inaugurazione è purtroppo molto diversa dal solito, ma la difesa della salute è prioritaria in questo periodo difficile che mi auguro possa finire velocemente. Siamo in una situazione drammatica e in molte parti d'Italia le criticità stanno aumentando.

A marzo, quando tutto il Paese è andato in lockdown nazionale, i decessi giornalieri erano circa centocinquanta, adesso abbiamo superato i seicento e possiamo solo sperare di non superare i mille.

Nel Lazio, dove ha sede questa Accademia, i decessi sono il quadruplo di quelli di fine marzo. Siamo nel pieno della seconda ondata che potrebbe essere ancora più grave e dolorosa della prima ondata.» [...]

APPROFONDIMENTO



DIGITALIZZAZIONE DEL FONDO FOTOGRAFICO GINO LORIA (1862 - 1954)

Archivio digitalizzato

Il **fondo fotografico Gino Loria** è costituito dalla collezione di 212 fotografie di ritratti e busti di scienziati, immagini di monumenti a loro dedicati, riproduzioni da quadri e disegni e immagini artistiche in cui sono rappresentati, donati all'Accademia dei Lincei dal nipote Mario Loria, nel 1972. Le fotografie sono di diversi formati e su differenti supporti.

Gino Loria (Mantova 1862 - Genova 1954) si laureò in matematica presso l'Università di Torino e ricoprì la carica di Professore presso le Università di Torino e Genova. La sua produzione sulla storia delle matematiche conta oltre trecento titoli e comprende note storico-critiche su problemi specifici, biografie scientifiche, scritti metodologici, lavori di carattere storico-enciclopedico o storico-bibliografico, saggi sulla storia di singole discipline, opere di sintesi, edizioni di testi di matematici. Fu socio dell'Accademia delle scienze di Torino (dal 1922), dell'Accademia nazionale dei Lincei (dal 1947), nonché membro di molte altre accademie italiane e straniere. [...]

APPROFONDIMENTO



BORSE E PREMI DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI 2020-2021

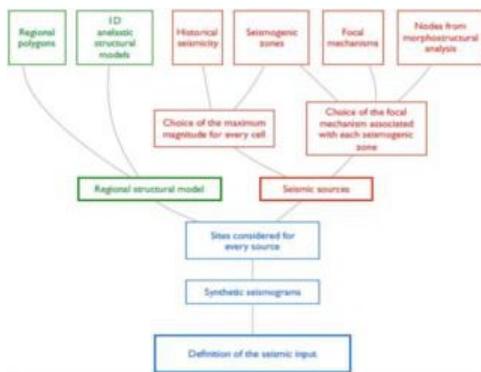
Attività dell'Accademia

Sono stati appena banditi i regolamenti per accedere alla compilazione delle domande per le Borse di Studio e i Premi rilasciati dall'Accademia Nazionale dei Lincei per l'anno 2021.

Il titolo V del regolamento accademico prevede l'assegnazione di premi e borse di studio, contributi e assegni per la ricerca scientifica su iniziativa dell'Accademia o su iniziativa altrui quando la stessa ne accetti l'incarico, e anche in collaborazione con enti italiani e stranieri.

Premi e borse si differenziano nelle finalità e nei criteri secondo i quali sono attribuiti: mentre i primi coronano una vita di ricerca e di lavoro, premiando scoperte e studi a beneficio dell'umanità intera, le borse di studio sono istituite per incoraggiare giovani studiosi a ricerche nei vari campi e consentire il perfezionamento della loro preparazione scientifica.

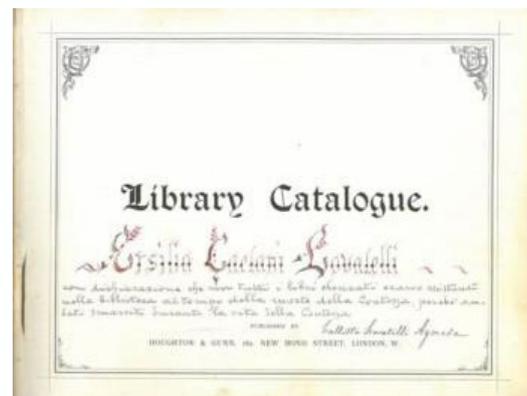
APPROFONDIMENTO



NDSHA: A new paradigm for reliable seismic hazard assessment

Articolo scientifico di G.F. Panza e J. Bela

Un nuovo paradigma è necessario per valutare in modo affidabile il rischio sismico, non solo per le enormi perdite umane subite nei numerosi recenti terremoti distruttivi in tutto il mondo, concusate da una sottovalutazione del rischio, ma anche per considerazioni teoriche sulla generazione di onde sismiche e sulla loro propagazione all'interno della crosta terrestre attraverso mezzi spesso non omogenei. Ciò è particolarmente importante



BIBLIOTECA DELL'ACCADEMIA DEI LINCEI E CORSINIANA

I Fondi di Argomento storico artistico e archeologico

Patrimonio

La Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana ha acquisito già da tempo diversi fondi librari di argomento storico artistico ed archeologico, in gran parte già catalogati tramite il Sistema Bibliotecario Nazionale al quale aderisce fin dal 1991. La presenza di tale materiale consente di annoverare la biblioteca accademica tra i centri romani di ricerca e documentazione sulla storia dell'arte e sull'archeologia e contribuisce ad orientare le

quando hanno luogo rotture di faglie estese e complesse. Il metodo Neo-Deterministic Seismic Hazard Assessment (NDSHA), proposto una ventina di anni fa, simula in modo affidabile e realistico l'ampia serie di movimenti tellurici che possono avere un impatto sulla popolazione e su edifici storici, strategici e quant'altro funzionale alla vita di tutti i giorni. La valutazione NDSHA, basata su scenari di possibili scosse telluriche, è stata sviluppata partendo dalla conoscenza disponibile sulla fisica del processo di rottura che ha luogo nella sorgente sismica e della propagazione delle onde colà generate.

Pertanto, NDSHA, seguendo i principi fondamentali della meccanica dei mezzi continui, è capace di modellare in modo efficace la complessa natura propria dei movimenti tellurici (che sono formalmente descritti come il prodotto tensoriale della funzione che rappresenta la sorgente del terremoto con la funzione di Green del mezzo attraversato dall'onda nel suo percorso dalla sorgente al punto di osservazione).

In pratica i mezzi continui hanno un comportamento spaziale e tutte le componenti delle deformazioni interagiscono tra loro e con gli sforzi che si propagano, non essendo possibile ridurre questo complesso calcolo semplicemente "disaccoppiando" quanto avviene in una direzione da quanto avviene nelle altre. [...]

Per la lettura integrale dell'abstract si veda il seguente [link](#).

APPROFONDIMENTO

nuove acquisizioni.

Già nel 1926, in seguito alle disposizioni testamentarie di Ersilia Caetani Lovatelli (1840 –1925) archeologa e studiosa di antichità, animatrice di un salotto letterario e culturale nella Roma della seconda metà del secolo e prima donna a diventare socia dell'Accademia dei Lincei, la biblioteca si arricchisce di una preziosa raccolta di libri prevalentemente di argomento storico artistico e di storia dell'antichità, tra i quali sono pregevoli raccolte di incisioni settecentesche e volumi di letteratura e poesia con dediche autografe di personaggi come Gabriele D'Annunzio o Giosuè Carducci.

Di più recente acquisizione (1973) è il fondo donato dallo storico dell'arte Mario Salmi (1889 –1980), anch'egli linceo, che comprende circa 3500 volumi e documenta gli interessi dello studioso, prevalentemente orientati alla storia della miniatura e alla storia dell'arte toscana tra Medioevo e Rinascimento. Sia il fondo Caetani – Lovatelli che il fondo Salmi, per esplicita richiesta dei donatori, hanno la peculiarità di veder rispettata nelle sale della biblioteca dove sono conservati la stessa divisione per argomento che gli studiosi avevano immaginato per la loro raccolta privata.

Nel corso degli anni Ottanta del secolo scorso la biblioteca si è arricchita della collezione libraria dello storico dell'arte Giulio Romano Ansaldo (donazione 1982) e del fondo di Marcelle Harari –Gorla (donazione del 1985 completata nel 2003), caratterizzate dalla presenza di moltissimi e spesso rari cataloghi di mostre tenute in Italia e all'estero, relativi soprattutto all'arte moderna e contemporanea. [...]

APPROFONDIMENTO

L'Accademia in breve

- Audizione informale in Senato del Presidente dell'Accademia, Giorgio Parisi avvenuta il 10 novembre 2020. [L'audizione può essere ascoltata dal link al sito ufficiale dell'Accademia dei Lincei](#)
- Il Socio Neri Salvadori è stato nominato membro dell'ALLEA Board durante l'[Assemblea Generale di ALLEA che si è tenuta a giugno 2020](#)
- Il Socio Paolo Fedeli è stato eletto Presidente dell'Unione Accademica Nazionale per il biennio 2020-2022 dall'[Assemblea delle Classi riunite del 12 novembre 2020](#)
- Intervista alla Socia Lisa Lissi: [La scuola di Atene: 1950-60: Elisa Lissi Caronna](#)
- Il Socio Andrea Giardina ha presentato nell'Adunanza della Classe di Scienze Morali del 13 novembre 2020 il libro di Luigi Mascilli Migliorini: *Storia del mondo. Dall'anno 1000 ai giorni nostri* (Bari-Roma 2019)
- Il Socio Alessandro Roncaglia ha presentato nell'Adunanza della Classe di Scienze Morali del 13 novembre 2020 il libro di Neri Salvadori, *Ricardo's Theory of Growth and Accumulation* (London & New York 2020)
- Nuova pubblicazione: *La creatività: biologia, psicologia, struttura del processo creativo* (Atti dei Convegni Lincei 336), Roma, Bardi edizioni, 2020
- Nuova pubblicazione: *Rendiconti Lincei Scienze Fisiche e Naturali*, vol. 31, issue 4, December 2020
- Nuova pubblicazione: *Notizie degli Scavi*, vol. XXX-XXXI (2019-2020)
- Strumenti d'archivio: è stato pubblicato il volume *Reale Accademia dei Lincei, Inventario dell'Archivio (1870-1939)*, a cura di Paola Cagiano de Azevedo, Roma, Bardi edizioni, 2020
- [Nuovi articoli sul blog dell'Accademia di HuffPost](#)

Redazione newsletter

A. Cagnazzo con E. Antetomaso, I. Bonincontro, P. Cagiano, L. Forgione, S. Fox, A. Gallottini, M. V. Liberati, S. Pedone



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI
Via della Lungara, 10 - 00165 ROMA Italy
e-mail: segreteria@lincei.it

<https://www.lincei.it>

Per invitare o segnalare la Newsletter dell'Accademia Nazionale dei Lincei inviate una mail a segreteria@lincei.it scrivendo in oggetto ISCRIVETEMI

Se non desiderate più ricevere e-mail di informazioni sulle manifestazioni inviate una e-mail a segreteria@lincei.it scrivendo in oggetto CANCELLATEMI

