



Accademia Nazionale dei Lincei

Newsletter n. 5 - 2020

Attività Accademici Lincei

SCOPRI

Documenti e notizie

SCOPRI



COVID-19 CALL FOR SUPPORT TO EUROPEAN ACADEMIES

Appello dell'Accademia Nazionale dei Lincei

To the Presidents of the European Academies

Dear Presidents,

In light of the extremely serious health crisis we are currently facing due to the coronavirus outbreak, and the disastrous social and economic consequences, the Accademia Nazionale dei Lincei appeals to its Government, and also asks the other European Academies to call on their Governments, to ensure that the spirit of European solidarity prevails and that the European Union acts with the urgency and speed that this emergency requires.

The measures that have been taken to curb the spread of the virus inevitably impinge on our right to personal freedom and sociality,



BEI, FEI E FEIS. UNA TROIKA SALVA-EUROPA

Articolo di Alberto Quadrio Curzio su Huffington Post

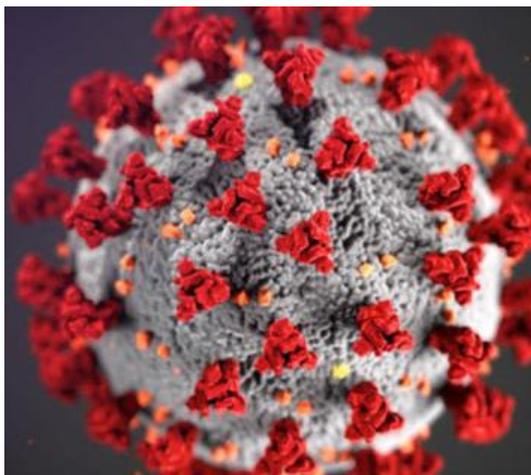
Sono enti già pronti, forti e decidono a maggioranza. Per una vera politica di economia reale "infrastrutturale" europea ipotizzo tre direttrici. Nel mio precedente intervento ho avuto modo di dire che non serve un Piano Marshall, ma un Piano Delors/Draghi e che per contrastare la pandemia di Coronavirus, con Bei e Fei, l'Europa potrebbe mobilitare 1000 miliardi. Ho accentuato il ruolo delle complementarità tra pubblico e privato da un lato e tra economia monetaria e economia reale dall'altro, per superare la terribile crisi in cui siamo. Jacques Delors, che fu presidente della Commissione europea per tre mandati dal 1985 al 1995, contribuì con Helmut Kohl e François Mitterrand (un terzetto eccezionale!) a una svolta storica nella costruzione europea. Non tutto quanto

and also on our economy; in taking these steps, the negative effects have been taken into account as far possible, but preventing the spread of the virus and stopping coronavirus deaths remain the highest priority.
[...]

CONTINUA A LEGGERE

fatto dal presidente Delors è condivisibile, ma la sua impostazione per un'Europa comunitaria orientata al XXI secolo è cruciale. Per questo ne tratto qui. [...]

CONTINUA A LEGGERE



COVID-19: AN EXECUTIVE REPORT

Report della Commissione Salute

La Commissione Salute dell'Accademia dei Nazionale Lincei ha reso pubblico un documento sviluppato dai suoi soci Guido Forni e Alberto Mantovani insieme al prof. Maurizio Cecconi dell'Università-Medicina Humanitas di Milano.

Questo documento, che da oggi sarà aggiornato tutti i mesi per assicurarne la validità, affronta con criteri profondamente ed esclusivamente medico-scientifici, tutti gli aspetti del Coronavirus SARS-CoV-2 e della COVID-19, la malattia con cui colpisce il nostro Paese e tutti gli altri, in Europa e nel resto del mondo.

Dopo la descrizione del virus, inquadrato nella storia delle precedenti malattie da virus, il documento riassume criticamente le odierne strategie medico-epidemiologiche per affrontare la COVID-19, sintetizzando quindi i temi della clinica, della diagnostica e della terapia con farmaci e vaccini.

Con questo documento, disponibile nel sito, l'Accademia fornisce uno strumento di assoluta validità scientifica in un tema che affronta gli aspetti non solo medici, ma anche umani e sociali di tutto il nostro Paese.

APPROFONDIMENTO



LA RICERCA SUI FARMACI CONTRO COVID-19

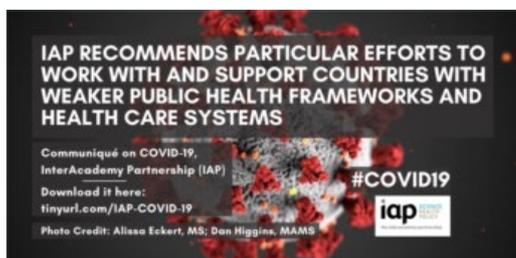
Parere della Commissione Lincea sui Problemi della Ricerca

Al momento la strategia difensiva universalmente adottata nell'emergenza sanitaria COVID-19 è il contenimento del contagio. Nel frattempo sono stati lanciati programmi di ricerca per lo sviluppo di vaccini e farmaci.

L'interesse generale si è per ora prevalentemente rivolto al vaccino, ma è illusorio sperare che possa essere disponibile in meno di un anno. In parallelo, sono iniziate ricerche per identificare farmaci efficaci contro COVID-19, studiando in particolare farmaci anti-virali già utilizzati su altri coronavirus o farmaci attivi su altre patologie umane. Possiamo essere cautamente ottimisti: è possibile che la strada dei farmaci ci faccia uscire dal tunnel prima di avere il vaccino. Ora anche in Italia si è deciso di dar corso alla sperimentazione per stabilirne la sicurezza, la tollerabilità e l'efficacia.

La Commissione Ricerca dell'Accademia Nazionale dei Lincei ritiene sia dovere dell'Accademia stessa sostenere con forza in tutte le sedi l'importanza e l'urgenza della ricerca di farmaci atti a contrastare efficacemente il COVID 19. I pareri espressi dalle Commissioni Lincee rientrano nella loro autonoma responsabilità.

APPROFONDIMENTO



CALL FOR GLOBAL SOLIDARITY ON COVID-19 PANDEMIC



NUOVE COMMISSIONI ISTITUITE DALL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

The COVID-19 pandemic presents critical global challenges, affecting individuals, families, communities, health services and economies. These are extraordinary times and there is much to be done to collect, validate and use evidence: both to improve preparedness and responsiveness now and to improve our governance systems for the future.

Research has already achieved a great deal: in identifying the virus, beginning to understand its epidemiology, characterising its clinical course, and providing the information to accelerate the development of new interventions - diagnostics, therapeutics and vaccines - although this will still take time.

How should we make better and faster use of research and its outputs for our collective benefit, that is, the global public good? This Global Call from IAP emphasises the vital importance of doing more now to act collectively: effort on the global scale is essential to mitigate the spread of coronavirus in all territories.

APPROFONDIMENTO

L'epidemia che stiamo affrontando ha un fortissimo impatto su tanti aspetti della nostra società.

La nostra Accademia ha tutte le competenze interne per affrontare in maniera integrale tutte le variegate questioni connesse a questa emergenza sanitaria. Si è deciso, quindi, di costituire la **Commissione COVID-19**, che affronti tutti i problemi connessi al **SARS-Cov-2** e che si collegherà alle Commissioni esistenti quando possibile e/o necessario.

La Commissione nella sua fase iniziale è composta da:

Giorgio Parisi, Presidente;

Giuseppina Barsacchi e Alessandro Roncaglia, Coordinatori;

Componenti: Arnaldo Bagnasco, Giovanni Bussolati, Massimo Cacciari, Pietro Cappuccinelli, Ernesto Carafoli, Enzo Cheli, Renato Guarini, Massimo Livi Bacci, Marco Mancini, Alberto Mantovani, Gennaro Melino, Gianfranco Pasquino, Carlo Patrono, Alberto Quadrio Curzio, Giuseppe Remuzzi, Giovanni Rezza, Stefano Schiaffino, Paolo Vineis.

L'Accademia ha costituito, inoltre, la **Commissione Europa**, che si occuperà di tutte le tematiche e le problematiche attinenti all'Europa. La Commissione è composta da:

Roberto Antonelli, Giuseppe Bertin, Massimo Cacciari, Mario Capaldo, Carlo D'Adda, Carlo Ginzburg, Massimo Livi Bacci, Giovanni Losurdo, Laura Maraschi, Alberto Melloni, Cesare Montecucco, Gianfranco Pacchioni, Isabella Premoli Silva, Gianfranco Pasquino, Adriano Prosperi, Alberto Quadrio Curzio, Alfio Maria Quarteroni, Pietro Rossi, Fernando Sansò, Roberta Sessoli.

APPROFONDIMENTO



L'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI CONTINUA IL SUO LAVORO ORDINARIO

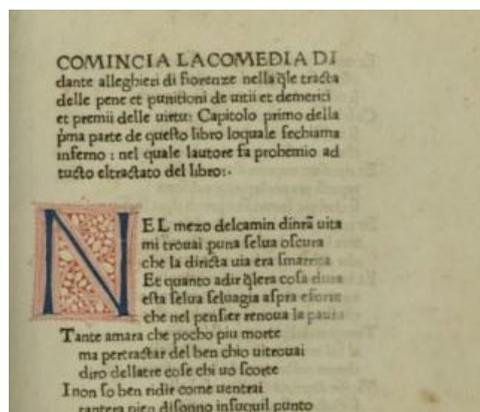
L'Accademia, in applicazione delle normative sull'emergenza sanitaria Covid-19, ha annullato le conferenze ed i convegni in calendario, con l'intento di riprogrammarli.

Tra le attività istituzionali, proseguono le riunioni delle Commissioni per l'assegnazione dei premi e delle borse di studio 2020 e procedono le attività per l'elezione dei nuovi soci per l'anno 2020.

Le pubblicazioni dei volumi di prossima uscita sono in corso di lavorazione.

Aderendo alla campagna del MiBACT *La cultura non si ferma*, l'Accademia ha avviato la pubblicazione di brevi notizie sul proprio patrimonio artistico e culturale, che saranno settimanalmente pubblicate sul sito istituzionale.

Sono state, invece, rinviata le due mostre per le celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Raffaello Sanzio: **Raffaello in Villa Farnesina: Galatea e Psiche**, che si terrà dal 6 ottobre 2020 al



BIBLIOTECA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI E CORSINIANA

La prima edizione a stampa della *Commedia*: l'inizio di una lunga storia

La *Commedia* è un libro che attraversa i secoli, incontrando ed interpretando sul suo cammino uno tra i più grandi cambiamenti nella storia della cultura occidentale: la nascita e lo sviluppo dell'arte tipografica.

Le prime edizioni a stampa sono successive al 1470, cioè all'inizio della rinascita della letteratura volgare, e rappresentano il punto di arrivo della tradizione manoscritta e l'avvio di un nuovo mezzo di diffusione del Sapere. Nel 1472 la *Commedia* di Dante viene edita per la prima volta in tre diverse città: Foligno, Mantova, Venezia. La folignate è considerata la *princeps* perché stampata nell'aprile del 1472, come recita il *colophon*. Fu realizzata dal tedesco Johann Numeister con la collaborazione di Evangelista Angelini. I caratteri usati sono il risultato di un prezioso lavoro di incisione dei punzoni attribuito ad Emiliano Orfini, medaglista e zecchiere pontificio. L'esemplare conservato nel fondo Corsini presenta interessanti tracce manoscritte del lavoro di un anonimo lettore o revisore che provvede, in più punti, a correggere il testo,

6 gennaio 2021 e *Raffaello e l'antico* nella Villa di Agostino Chigi, si terrà dal 6 ottobre 2020 al 6 gennaio 2021.

testimoniando indirettamente il successo del testo, memorizzato da molti e quindi considerato "patrimonio comune".

APPROFONDIMENTO

L'Accademia in breve

- Esplora la [raccolta degli articoli di giornale](#) dei Soci dell'Accademia dei Lincei
- I Lincei per la scuola: [Conferenze dedicate a Leonardo](#)
- I Lincei per il Clima: [vedi le conferenze](#)
- Nuova pubblicazione Archeologia: *Il Tempio del Sardus Pater Antas (Fluminimaggiore, sud Sardegna)*, a cura di Raimondo Zucca, *Monumenti Antichi* 26, Roma, Giorgio Bretschneider, 2019.
- Nuova pubblicazione Storia dell'Accademia: *Diario di Pietro Della Valle di alcune cose memorabili*, a cura di Gianni Venditti, con una prefazione di Valeria Della Valle, Roma, Bardi Edizioni, 2019.



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Via della Lungara, 10 - 00165 ROMA Italy
e-mail: segreteria@lincei.it

<https://www.lincei.it>

Per invitare o segnalare la Newsletter dell'Accademia Nazionale dei Lincei inviate una mail a segreteria@lincei.it scrivendo in oggetto ISCRIVETEMI

Se non desiderate più ricevere e-mail di informazioni sulle manifestazioni inviate una e-mail a segreteria@lincei.it scrivendo in oggetto CANCELLATEMI

