



Accademia
Nazionale
dei Lincei

Newsletter n. 30

4 ottobre 2022

Attività Accademici Lincei

SCOPRI



NOBEL PER LA MEDICINA 2022 AL LINCEO SVANTE PÄÄBO

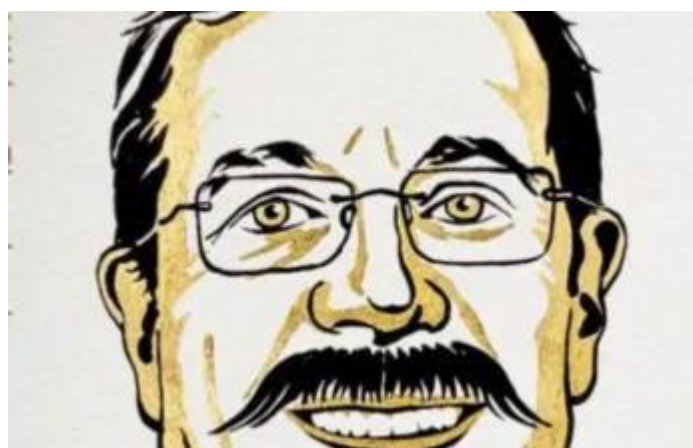
Premio Nobel 2022

Il Nobel in Accademia 12 novembre 2021

SVANTE PÄÄBO, socio straniero dell'Accademia Nazionale dei Lincei, nato a Stoccolma nel 1955, ha studiato all'Università di Uppsala, prima nella Faculty of Humanities, poi nella School of Medicine, conseguendo il PhD nel 1986. È stato postdoc alle università di Zurigo e Berkeley, quindi professore all'Università di Monaco. Dal 1997 co-dirige il Max Planck Institute for Evolutionary Anthropology di Lipsia, nella cui Università è Professore di Genetica e Biologia Evoluzionistica. È membro dell'EMBO e dell'editorial board di numerose riviste internazionali. Ha conseguito importanti premi internazionali, tra cui la medaglia Max Delbrück, la medaglia Theodor Bücher (FEBS), il premio Louis-Jeantet (Ginevra), e il Japan Prize (Tokyo). Svante Pääbo è socio di diverse accademie prestigiose, come Royal Society, National Academy of Sciences (USA), Académie des Sciences (Institut de France) e Accademia Leopoldina. Ha ottenuto la laurea honoris causa in numerose

Documenti e notizie

SCOPRI



NOBEL PER LA FISICA 2022 AL LINCEO ALAIN ASPECT

Premio Nobel 2022

Il Nobel in Accademia 9 novembre 2018

ALAIN ASPECT, socio straniero dell'Accademia Nazionale dei Lincei, è nato nel 1947 ed ha conseguito il dottorato in fisica a Orsay nel 1983. Nel periodo 1985-1992 è stato vice direttore del laboratorio di Ottica del Collège de France, (direttore Cohen Tannoudji). Dal 1992 è ricercatore all'Institut d'Optique e dal 1994 professore al Collège de France. È membro della Académie des Sciences (Francia), della National Academy of Sciences (USA) e della Austrian Academy of Sciences. Ha ricevuto vari premi tra cui il Max Born Award of the Optical Society of America, l'Humboldt-Gay Lussac Prize (Germania), la CNRS Gold Metal, il Quantum Electronics and Optics Division of the EPS Senior Prize e il premio Balzan.

Alain Aspect iniziò nel 1974 una serie di esperimenti sui fondamenti della meccanica quantistica che culminarono con la sua tesi di dottorato del 1983, che aveva come titolo. "Experimental Tests of Bell's Inequalities with pairs of Entangled

università, tra cui University of Helsinki, Karolinska Institute (Stoccolma), Royal Institute of Technology (Stoccolma), American Academy of Arts and Sciences (Cambridge, MA, USA), University of Yale. L'origine dell'uomo e l'evoluzione umana è una delle grandi sfide della scienza, fino a tempi recenti affrontata analizzando ossa e denti fossili o i manufatti del Paleolitico. Svante Pääbo ha inaugurato un approccio genetico alla paleoantropologia, estraendo e analizzando il DNA dai resti fossili, estendendone il campo disciplinare alla paleogenetica. Superando incredibili difficoltà tecniche, Pääbo ha coordinato una serie di studi che consentono di comprendere oggi l'evoluzione umana in modo molto più completo, producendo una vera e propria rivoluzione in questo campo. L'Istituto Max Planck for Evolutionary Anthropology di Lipsia, da lui diretto, è diventato il centro di ricerca leader per questi studi. La sequenza del DNA genomico dell'uomo di Neanderthal, da lui analizzata, ha rivelato che i nostri progenitori "sapiens" si sono incrociati con i Neanderthal, il cui DNA è oggi presente nel genoma delle popolazioni di tutto il pianeta, con l'esclusione di alcune aree dell'Africa. Più recentemente, il DNA isolato da un piccolo frammento osseo rinvenuto in una grotta dei Monti Altai ha rivelato l'esistenza di una varietà umana precedentemente ignota, i Denisovani, anch'essi incrociati con *H. sapiens*.



BLUENET CONFERENCE 2022

Relazioni internazionali

Mercoledì 5 ottobre alle ore 9:30 presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si terrà il convegno internazionale "Bluenet 2022". A conclusione del convegno "Il blu egizio dal Rinascimento all'Antichità" (in ricordo di Mario Torelli), tenutosi all'Accademia Nazionale dei Lincei il 25 febbraio 2021, il coordinatore Antonio Sgamellotti ha proposto la costituzione di **una rete di ricercatori coinvolti nello studio del blu egizio**. A BLUENET (Blu Egizio Network) hanno aderito 130 ricercatori afferenti a 65 prestigiose istituzioni internazionali di ricerca e museali.

Il convegno BLUENET 2022 si articola in quattro sessioni:

- Egyptian Blue: the origins;
- Seeing the unseen: means and modes of Egyptian Blue detection;

Photons". In questi lavori - estremamente difficili dal punto di vista tecnico - riesce a realizzare l'esperimento concettuale proposto da Einstein, Podolsky e Rosen. Il risultato finale è la dimostrazione sperimentale che l'universo non è descritto da una teoria locale di variabili nascoste. Con il suo studente Philippe Grangier ha sviluppato la prima sorgente di fotoni singoli (heralded single photon) che è stata una dei progressi tecnici cruciali per arrivare a questi risultati. Questi esperimenti hanno contribuito ad attrarre l'attenzione dei fisici e dei computer scientists sulle strane e stupefacenti proprietà dell'entanglement, aprendo la strada al quantum computing e alla quantum cryptography. Dal 1985 al 1992, lavorando assieme a Claude Cohen-Tannoudji, ha sviluppato un nuovo schema di raffreddamento dei gas con il laser, schema che ha avuto moltissime applicazioni. La sua produzione scientifica più recente concerne i Bose Einstein Condensates. In questo contesto sono di un grandissimo interesse i suoi lavori dove si studiano i condensati contenenti fermioni. Uno sviluppo spettacolare è stato ottenuto nei suoi studi sui condensati in presenza di potenziale disordinato, dove si osservano fenomeni di localizzazione quantistica



I

GLOBAL FOREST AND TREES RESTORATION

Relazioni Internazionali

L'11 e il 12 ottobre alle ore 9:00 presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si terrà il convegno *Global forest and trees restoration*.

The commitment made by G20 nations to encourage the **development of afforestation**, focusing on the most degraded ecosystems around the world, marks a significant recognition for the forest sector but is also a crucial engagement and a substantial responsibility to effectively move towards this goal. The implementation of this important program implies the support of solid scientific evidence to put into effect technical aspects, to recognize and address critical bottlenecks, such as the capacity to produce proper quantities of certified high quality nursery material, precise identification of areas, potentially susceptible to priority reforestation and environmental

- Production and diffusion within the Mediterranean basin";
- New Perspectives.

Due ulteriori sessioni, "Voices from the BLUENET community", includono brevi presentazioni su indagini in corso.

[Vai al sito](#)



FONDAZIONE I LINCEI PER LA SCUOLA

Scuola

Il **Prof. Alberto Tesei**, Linceo, è stato nominato **Presidente** della Fondazione "I Lincei per la Scuola" per il triennio 2022-2025.

Attività della Fondazione

Inaugurazione del Polo di Parma

Lunedì 10 ottobre 2022, ore 15:00-18:00 presso l'Aula Magna dell'Università di Parma si terrà l'inaugurazione del nuovo Polo formativo della Fondazione "I Lincei per la Scuola".

A scuola con Giovanni Verga

Dal 13 al 14 ottobre, organizzato dalla Fondazione "I Lincei per la Scuola", si terrà il convegno di studio su Giovanni Verga, fortemente voluto dal prof. Serianni e destinato agli insegnanti.

Sperimentazione didattica

A partire da ottobre, la Fondazione avvierà un innovativo percorso di sperimentazione didattica **sull'insegnamento della matematica nella fascia di età 3-6 anni**. Il progetto fortemente voluto dalla Commissione Scuola dell'Accademia Nazionale dei Lincei vedrà coinvolti i poli formativi di Roma, Napoli, Palermo, Bari e Torino e Brescia.

[Vai al sito](#)

restoration, agreement with local communities in order to avoid trade off and conflicts with other ecosystem services. Moreover, the involvement of the private sector and local communities, as well as the creation of a strong public-private partnership, will be crucial for the success of such a large environmental and social program. A number of projects are at different stages of progress in different parts of the world, promoted by governmental and private organizations and foundations. The planning and guidance of a great and ambitious worldwide program for the conservation of natural forests, the regeneration of degraded ecosystems and the planting of new trees, as foreseen by art.19 of G20 resolutions, require a converted scientific, technical, and financial effort. **The Conference aims at analyzing the state of knowledge** and experiences and at laying down the foundations of this wide international effort.

[Vai al sito](#)



MEDWAYS | LE VIE DEL MEDITERRANEO

Convegno

Lunedì 10 ottobre alle ore 10:30 presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si terrà il convegno internazionale *Medways | Le Vie del Mediterraneo*.

"Le Vie del Mediterraneo" - ricerca condotta dal prof. Mosè Ricci, distaccato presso il Centro Linceo Interdisciplinare "Beniamino Segre" - sono **sistemi di relazioni materiali o immateriali** che in qualche modo lasciano una traccia nel paesaggio. In questo convegno saranno presentati e discussi i prodotti finali della ricerca:

- un Atlante interdisciplinare aperto e potenzialmente infinito cui hanno contribuito studiosi e ricercatori di diverse nazioni;
 - due filmati che raccontano la ricerca ad un pubblico più vasto.
- L'Open Atlas si propone di metterle sotto osservazione attraverso diversi espedienti narrativi che possono essere veri, falsi o verosimili, comunque capaci di esplorare **il senso, la natura e i miti del Mediterraneo**.

[Vai al sito](#)



NUOVI IMPORTANTI RESTAURI A VILLA FARNESINA

Patrimonio

Martedì 4 ottobre presso l'Auditorio di Villa Farnesina, si è svolta la conferenza stampa di presentazione del programma di restauro di Villa Farnesina.

Il programma di conservazione delle decorazioni di Villa Farnesina (sede di rappresentanza dell'Accademia Nazionale dei Lincei), coordinato dalla *Commissione Villa Farnesina*, si arricchisce di un nuovo importante progetto: i **restauri** del **Trionfo di Galatea** di Raffaello Sanzio, dell'adiacente riquadro del **Polifemo** di Sebastiano del Piombo e delle pitture murali di Giovanni Antonio Bazzi, detto Il Sodoma, conosciute come **Le Nozze di Alessandro e Rossane**, in quella che fu la stanza da letto di Agostino Chigi.

VISITA GUIDATA GRATUITA A VILLA FARNESINA

In occasione dei restauri **ogni seconda domenica del mese** da ottobre 2022 a gennaio 2023 (9 ottobre, 13 novembre, 11 dicembre, 8 gennaio) alle ore 12:30, alle ore 15:00 e alle ore 16:00 **sarà possibile prenotare un ingresso gratuito al museo con visita guidata** (massimo due persone e fino a esaurimento posti) a cura dell'Accademia Nazionale dei Lincei e con il sostegno di IGT.

Le visite delle 12:30 saranno svolte da Antonio Forcellino.

GUIDO STRAZZA DONA LE SUE INCISIONI ALL'ACCADEMIA

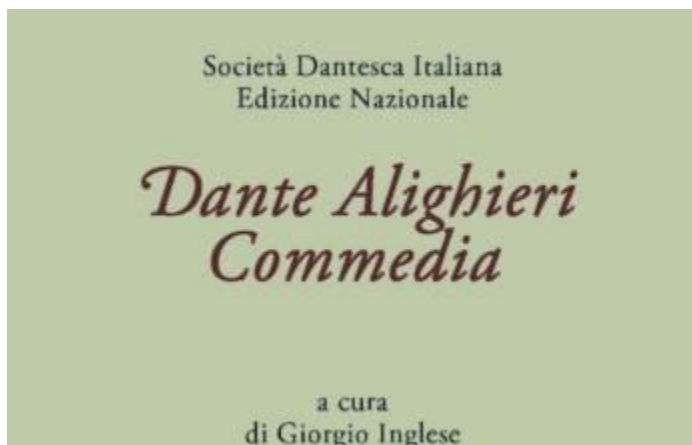
Biblioteca

Il Maestro Guido Strazza, pittore e incisore di fama internazionale, ha donato alcune **centinaia di incisioni** all'Accademia Nazionale dei Lincei. Il prossimo 6 ottobre, nel corso di una cerimonia privata, l'artista, che a dicembre compirà 100 anni, sarà presente all'Accademia Nazionale dei Lincei per formalizzare la generosa donazione.

Tra gli innumerevoli riconoscimenti ricevuti dall'artista, ricordiamo i due premi Antonio Feltrinelli per la Grafica attribuitigli dalla stessa Accademia nel 1985 e nel 2003. Le serie donate sono state selezionate in accordo con l'artista, affinché potessero dialogare con l'antico patrimonio grafico in possesso della Biblioteca Corsiniana.

Le stampe del Maestro verranno trasferite nella Biblioteca nei prossimi mesi, catalogate e messe a disposizione degli studiosi per la consultazione. Nella scelta delle opere sono state privilegiate le prove d'autore e le tirature che presentano **notazioni autografe a matita** relative a indicazioni per lo stampatore o commenti sugli esiti della stampa. Gran parte del percorso artistico di Strazza è legato infatti alla sperimentazione e all'indagine sulla metodologia della realizzazione di opere grafiche, materia che ha avuto modo di insegnare sia presso la Calcografia Nazionale che presso l'Accademia di Belle Arti di Roma. Tra le principali serie selezionate ricordiamo: Alberi, Trama quadrangolare, Segni di Roma, Orizzonti, Interferenze, Meridiana, Di ora in ora, Senza titolo.

La donazione si completa con preziosi e rari libri d'artista, in edizione limitata e numerata, tra i quali si segnalano "Ricerca", "Machu Picchu", "Segno e segno", con una **serie di incisioni ritoccate a mano dall'artista** e con alcuni disegni.



EDIZIONE CRITICA DELLA COMMEDIA (A CURA DI) GIORGIO INGLESE

Conferenza

Lunedì 17 ottobre alle ore 16:30 presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si terrà la presentazione de L'edizione *Critica della Commedia* a cura di Giorgio Inglese.

La **nuova edizione del Poema dantesco** curata da Giorgio Inglese (che ora si affianca a quella curata da Giorgio Petrocchi pubblicata nel 1966-1967, sempre per conto della Società Dantesca Italiana) prende in considerazione cospicui contributi all'interpretazione critica del testo e alla storia della tradizione manoscritta usciti nel corso degli ultimi cinquant'anni. Essa si fonda su una ridefinita classificazione dei testimoni, ricondotti a tre lecturae del poema formatesi negli anni immediatamente successivi alla morte di Dante. Si riconoscono, in particolare: il testo curato dal "dantista" fiorentino Forese (Donati?) nel 1330-1331, noto dalla collazione Martini e dal ms. Trivulziano 1080 (1337/8); un'esile tradizione emiliano-romagnola, il cui testimone più antico e più puro è il ms. Urbinate lat. 366 (1352); una vulgata tosco-fiorentina, affermata ben presto come testo standard del poema, i cui rappresentanti più vetusti e autorevoli sono i mss. Egerton 943, Landiano 190 (1336) e Parmense 3285: collaterale alla vulgata, si distingue tuttavia per antichità e pregio il pisano ms. Ashburnhamiano 828 (ante agosto 1334). Entro questo ambito testimoniale, la lezione prossima all'originale si individua attraverso il confronto qualitativo fra le varianti; dove l'esame ne riconosca la pari ammissibilità o l'indifferenza, la selezione avviene su base probabilistica, prevalendo l'accordo fra i testi foresiani e il codice Urbinate, oppure fra quest'ultimo e la vulgata. Per la veste linguistica, punto di riferimento primario (come già indicato da Petrocchi) è il ms. Trivulziano 1080, rimosse soltanto le forme estranee all'uso fiorentino documentato fra l'ultimo quarto del secolo XIII e il primo del XIV.

CONVEGNO IN ONORE DI MARCELLO CINI

Convegno

Martedì 18 ottobre alle ore 9:30 presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si terrà il *Convegno in onore di Marcello Cini*.

L'evento si propone di ricostruire sia la **traiettoria scientifica, intellettuale e politica di Marcello Cini**, sia riflettere sull'attualità del suo pensiero.

Cini, scomparso nell'ottobre 2012, è stato una figura singolare nella fisica italiana. Cini era nato a Firenze nel 1923 e si era laureato a Torino prima in ingegneria e poi in fisica. Ventenne aveva partecipato alla resistenza, un'esperienza che influenzerà notevolmente la sua vita. Fisico teorico brillante era stato chiamato da Edoardo Amaldi a ricoprire la cattedra di Fisica Teorica a Roma a partire dal 1957.

La sua attività scientifica e politica è stata molteplice. Nel 1967 fece parte del Tribunale Russell sui diritti dell'uomo, visitando il Vietnam durante la guerra. L'attività di Cini in fisica teorica continuò per tutto il decennio degli anni '60. Nel 1960 fu l'unico teorico italiano invitato alla grande conferenza di Rochester negli USA. A partire dagli anni '70 si dedicò allo studio dei fondamenti della meccanica quantistica ottenendo un prestigioso riconoscimento dalla rivista Nature che nel 1983 gli dedicò un articolo. Parallelamente l'altro suo maggiore interesse è stata l'analisi della produzione scientifica nella sua dimensione divenendo un riferimento importante, anche se talvolta controverso, per chi aveva a cuore questo lato della scienza.

[Vai al sito](#)



CHIMICA PER LA SALUTE

Convegno

Lunedì 17 ottobre alle ore 9:30 presso l'Auditorium Cascina Triulza - Mind Area Expo a Milano, si terrà il convegno *Chimica per la salute. Il contributo della Chimica allo sviluppo dell'innovazione in ambito diagnostico.*

Obiettivi del convegno sono:

- Dare visibilità al ruolo della Chimica nei grandi sviluppi della medicina, attraverso una serie di incontri dedicati a specifici campi applicativi;
- **Attrarre giovani** di talento al campo della "Chemical-Biology";
- Far **crescere le collaborazioni** tra i ricercatori universitari/EPR e le Imprese del settore;
- **Raccogliere proposte** e sviluppare il confronto con i decisori politici.

L'iniziativa mira a far emergere temi e proposte che servano a riportare la centralità del **ruolo della Chimica nella ricerca** di soluzioni innovative in Medicina e, più in generale, proposte che favoriscano una maggiore integrazione tra il sistema della ricerca pubblica e le imprese.

[Vai al sito](#)

"L'ACCADEMIA INCONTRA..."

NOTE A MARGINE DI NICOLA PIOVANI

Evento

Giovedì 20 ottobre - ore 18:00 presso l'Auditorio di Villa Farnesina (Via della Lungara 230, Roma).

NOTE A MARGINE è un racconto musicale nel quale Nicola Piovani condivide con il pubblico esperienze, ricordi ed emozioni di quarant'anni di carriera.

Sulla scia di memorie e aneddoti e **attraverso le note magiche del suo pianoforte** e degli strumenti in scena, il Maestro ripercorre alcuni incontri destinati a segnare il suo percorso umano e artistico: Federico Fellini, i fratelli Taviani, Vincenzo Cerami, Roberto Benigni.

Mentre su uno schermo scorrono le immagini di locandine, fotogrammi di film e protagonisti, **musica e narrazione si legano** insieme in un intenso racconto autobiografico che restituisce, con verità e armoniosa leggerezza, il senso di una vita dedicata con passione alla musica.

[Vai al sito](#)



XXXIX GIORNATA DELL'AMBIENTE 2022 PERICOLOSITÀ E RISCHI NATURALI: COME MIGLIORARCI?

Relazioni Internazionali

Venerdì 21 ottobre alle ore 9:30 presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si terrà la XXXIX Giornata dell'Ambiente dal titolo *Pericolosità e rischi naturali: come migliorarci?*.

Il nostro cervello lavora nel conflitto tra memoria e oblio (Remo Bodei), dimentichiamo gli eventi negativi e ricordiamo quelli piacevoli. È questa una delle ragioni per cui non si parla di rischi naturali, se non in modo effimero solo quando accadono. Per tenere alta l'attenzione sull'importanza di **conoscere i rischi naturali e l'urgenza della loro prevenzione**, l'Accademia dei Lincei promuove questo convegno nell'ambito dell'appuntamento annuale della **Giornata dell'Ambiente**. I rischi naturali sono ancora poco compresi nella loro pericolosità e nella necessità di attuare una gestione e prevenzione adeguate e moderne, che devono basarsi su conoscenze scientifiche via via più aggiornate. L'Italia necessita, più di altre nazioni europee, di adottare metodiche in grado di rendere lo Stato più resiliente ai fenomeni ambientali avversi, a tutela della sicurezza dei cittadini, dei loro beni e del tessuto socio-economico. C'è ancora molto da comprendere dei meccanismi sia della Terra solida che di quella fluida che governano gli eventi estremi, ma anche di quei fenomeni subdoli e altrettanto dannosi come alcune manifestazioni.

[Vai al sito](#)

L'ACCADEMIA ASSUME

Concorsi pubblici

Pubblicati 3 bandi di concorso per l'assunzione di personale a tempo indeterminato per:

(con scadenza 13 ottobre 2022)

- utilizzo di fondi europei e PNRR e loro rendicontazione, fundraising, amministrazione e bilancio [[Bando](#)];
- informatica per il potenziamento della funzione ICT [[Bando](#)];
- supporto alle attività della Presidenza, della Cancelleria e degli organi istituzionali dell'Accademia [[Bando](#)].

Presenta la tua domanda online su

<https://selezionionline.lincei.it/>



BORSE DI STUDIO 2023

L'Accademia Nazionale dei Lincei ha pubblicato i bandi per le borse di studio 2023:

[Vai al sito](#)

4 Borse per l'Europa per cultori in discipline umanistiche (€ 12.000);

4 Borse per l'Europa, per studiosi di discipline scientifiche (€ 12.000);

1 Borsa post dottorato «Lina Rizzo» per ricerche nel campo della planctologia (€ 23.000);

1 Borsa post-dottorato «Dott. Giuseppe Guelfi» per ricerche nel campo della Biomedicina e Biologia (€ 23.000);

1 Borsa post dottorato della Fondazione «Valeria Vincenzo Landi» per ricerche nel campo della Genetica agraria (€ 23.000);

2 Borse «Enrico Persico» per studenti iscritti, nell'anno accademico 2022- 2023, al primo anno del corso di Laurea Magistrale in Fisica, presso le Università Statali di Roma (€ 6.000);

2 Borse «Enrico Persico» per studenti iscritti nell'anno accademico 2022-2023 al secondo anno del corso di Laurea Magistrale in Fisica presso le Università Statali di Roma (€ 6.000);

1 Borsa post-dottorato «Raffaele Pettazzoni» per ricerche nel campo della Storia delle Religioni (€ 23.000);

2 Borse post dottorato «Clelia Laviosa» per la partecipazione al corso di perfezionamento presso la sede di Atene della Scuola Archeologica Italiana (€ 5.850);

2 Borse della Fondazione «Amelia Minghini ved. Forti e Novelli» destinate una a studenti universitari o laureati israeliti di condizioni economiche disagiate (€ 9.000);

1 Borsa «Luigi ed Eleonora Ronga» per ricerche nel campo degli studi musicologici (€ 15.000);

1 Borsa post-laurea «Mino Bontempelli» per ricerche nel campo delle Scienze matematiche (€ 5.000);

1 Borsa «Luca Barone» per studenti iscritti al corso di Laurea magistrale in Scienze biologiche, presso le Università Statali di Roma (€ 4.000);

1 Borsa post-laurea «Massimo Bontempelli» per ricerche nel campo della Letteratura italiana (€ 5.000);

L'Accademia in breve

- La Socia Adele Benedetta Craveri ha ricevuto il Premio Francesco De Sanctis per la letteratura e il Premio Bagutta in Italia, il Prix Historia in Francia;
- Il Socio linceo Alfio Quarteroni ha vinto l'ICIAM (International Council for Industrial and Applied Mathematics) Lagrange Prize 2023;

- La Socia lincea Marta Catellani ha ricevuto il Premio *Herbert C. Brown 2023 for Creative Research in Synthetic Methods* sponsorizzato dal Purdue Borane Research Fund and the Herbert C. Brown Award Endowment;
- Il Socio linceo Michele Caputo ha ricevuto il Premio *J.A Tenreiro Machado* assegnato dall'Università di Porto;
- Il Socio linceo Vincenzo Balzani è il primo vincitore del Sauvage-Stoddart-Feringa Prize (SSF Prize), nuovo riconoscimento internazionale assegnato a studiosi che hanno offerto contributi scientifici decisivi nel campo delle macchine molecolari;
- Il Socio linceo Carlo Patrono ha ricevuto il Premio San Marco per la Medicina.

[Nuovi articoli sul blog dell'Accademia di HuffPost](#)

Ricordi

[La pagina dedicata sul sito dei Lincei](#)

Redazione newsletter

Angelo Cagnazzo with Ebe Antetomaso, Ilaria Bonincontro, Laura Forgione, Stephen Fox, Angela Gallottini, Maria Vittoria Liberati, Silvia Pedone, Carmine Piscopo.



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Via della Lungara, 10 - 00165 ROMA Italy

e-mail: segreteria@lincei.it

<https://www.lincei.it/>

Per invitare o segnalare la Newsletter dell'Accademia Nazionale dei Lincei clicca su [newsletter.lincei.it](https://www.lincei.it/newsletter)

Se non desiderate più ricevere e-mail di informazioni sulle manifestazioni compilare il [seguente form](#)

