

# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI



## **Newsletter n. 43** **Accademia Nazionale dei Lincei**

30 gennaio 2024

### **SEDUTE ACCADEMICHE** **7 - 9 FEBBRAIO 2024**



**7 FEBBRAIO**  
Ore 17:30 - «SEG NATURA»



Presentazione del libro *Poesía y música en la Roma barroca. El cancionero español Corsini 625*, a cura di **Patrizia Botta**.

## 8 FEBBRAIO

Ore 10:00 - «INTERSEZIONI»

Presentazione del libro di **Luigi Capogrossi Colognesi**, *Le vie del Diritto Romano*

--

Ore 14:00 - «APPROFONDIMENTO»

Presentazione del *Libellus de medicinalibus Indorum herbis. Manuscrito azteca de 1552*, di **Martín De La Cruz**, nella traduzione in latino di **Juan Badiano**

--

Ore 16:30 - «CONFERENZE LINCEE»

**Andrea Rinaldo**, *Il governo dell'acqua nel mondo che cambia*



## 9 FEBBRAIO

Ore 11:00 - «CONFERENZA ISTITUZIONALE»

**Marek Konarzewski**, (Presidente dell'Accademia delle Scienze di Polonia), *Science Diplomacy and the Future of European Science*

--

Ore 14:15 - «CONFERENZE»

**Franco Flandoli**, *Fluidodinamica stocastica*

**Fausto Guzzetti**, *Frane: caratteristiche e previsioni*

--

Ore 15:00 - «LECTIO BREVIS»

**Roberto Zelli**, *Poveri... presumo: la sfida della misurazione delle povertà in Europa*

PRENOTAZIONI

INFO



## I LINCEI SU RAI RADIO DUE

**In occasione della XX edizione della campagna *M'illumino di Meno di Caterpillar* di RAI RADIO DUE puntata speciale da palazzo Corsini**

M'illumino di Meno compie 20 anni: la campagna ideata dal programma di **Rai Radio2 Caterpillar** per diffondere la cultura della sostenibilità ambientale e del risparmio delle risorse, diventata con voto parlamentare **Giornata Nazionale del Risparmio Energetico e degli Stili di Vita Sostenibili**, giunge quest'anno alla sua ventesima edizione.

Per suggellare questo importante traguardo e lanciare "**M'illumino di Meno 2024 - no borders**", venerdì 26 gennaio è andata in onda **una puntata speciale da Palazzo Corsini**. La trasmissione, condotta da Massimo Cirri e Sara Zambotti, è stata dedicata alla crisi climatica e alla necessità di una trasformazione degli stili di vita. Hanno partecipato al programma anche l'ambasciatore francese in Italia **Martin Briens**, l'ambasciatore svedese in Italia **Jan Björklund** e il portavoce dell'ambasciatore britannico in Italia **Pierluigi Puglia**, che racconteranno l'impegno dei loro Paesi per la sostenibilità.

Tra i lincei intervistati, oltre al Presidente dell'Accademia **Roberto Antonelli**, **Giorgio Parisi**, **Enrico Alleva**, **Marcella Frangipane**, **Marc Mézard**, **Silvana Sciarra**, **Marco Tavani**.

ASCOLTA SU RAI PLAY SOUND

## CONFERENZA DI PAOLO VINEIS SU AMBIENTE E SALUTE

**Domenica 4 FEBBRAIO 2024**

Ore 11:00 - Visita della Biblioteca Corsiniana e delle sale dell'Accademia

Ore 12:00 - Conferenza di **Paolo Vineis**, ***Ambiente e salute: la nuova ricerca scientifica***

Nell'ultimo secolo l'epidemiologia ha identificato diverse cause importanti di malattie non trasmissibili (come il cancro), ma ha bisogno di un rinnovamento metodologico per superare alcuni dei suoi limiti. Nonostante la ricchezza di studi sugli inquinanti ambientali, la valutazione della causalità è spesso difficile in conseguenza dei fattori confondenti, della causalità inversa e di altre fonti di incertezza. Una proposta recente è il concetto di "esposoma", che si riferisce alla totalità delle esposizioni provenienti da una varietà di fonti esterne e interne, a partire dal concepimento e nell'arco dell'intera vita. Siamo di fronte all'avvio di una nuova generazione di studi longitudinali caratterizzati dalla raccolta di campioni biologici adeguatamente conservati, dal miglioramento dei questionari (compresa la raccolta di variabili sociali) e l'impiego di nuove tecnologie che consentono una migliore caratterizzazione delle esposizioni ambientali individuali, dal monitoraggio personale alle osservazioni satellitari.

SCOPRI DI PIÙ

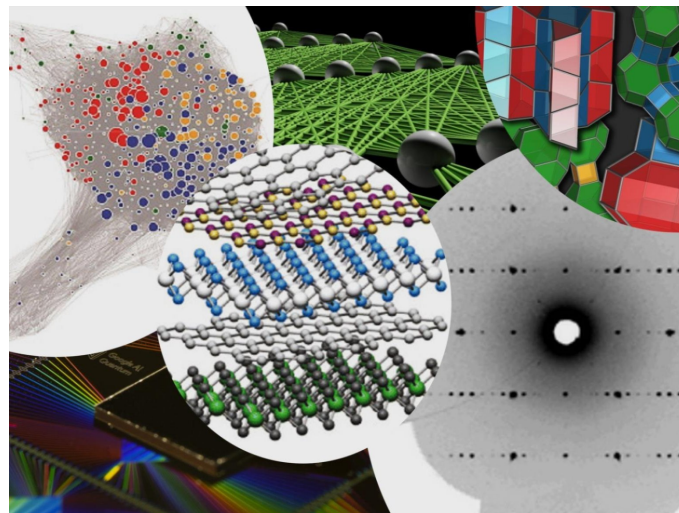


## PER UNA MEDICINA NON SOLO AL MASCHILE

Il 12 febbraio 2024, a partire dalle ore 10:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, in occasione della **Giornata internazionale delle donne e ragazze nella Scienza**, si svolgerà l'incontro **Per una medicina non solo al maschile**.

Per quanto sorprendente possa sembrare la ricerca medica e quella farmacologica non hanno prestato finora la dovuta attenzione alle differenze esistenti tra la medicina maschile e quella femminile.

I risultati scientifici suggeriscono che molti meccanismi sia cellulari/molecolari che percettivi/psicologici sono diversi a seconda del sesso. La medicina deve aggiornare le sue procedure sia nella clinica che nella ricerca. Il nostro incontro con le studentesse e gli studenti si propone di rispondere alle seguenti domande: Il cervello delle donne e degli uomini è diverso? Come cambiare le procedure di ricerca per sviluppare una medicina personalizzata? Come migliorare la salute utilizzando terapie personalizzate per pazienti maschi e femmine? Quale è il beneficio



## MINERALS AS TREASURE TROVE FOR SCIENTIFIC DISCOVERIES

Il 15 e 16 febbraio 2024, a partire dalle ore 14:30, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, si svolgerà il convegno internazionale **Minerals as treasure trove for scientific discoveries**.

Minerals have been of great interest not only to nature scientists but to chemists and physicists too. The presence of impurities in natural samples and the ubiquitous variations in chemical composition may hamper the study of their physical properties but are an added value for geologists and material scientists. Huge database of chemical and structural data on minerals are now available, that may allow innovative research such as experience-based modeling and optimization of mineral properties and the recognition of mineral evolution in the solar system. This approach “from minerals to materials” avoids the trial-and-error method, often used in an exploratory synthesis, and may also be advantageous over computational predictions of thermodynamic stability that can be biased by inaccuracies of the computational methods.

economico e in generale il welfare che si otterrebbe applicando una medicina di genere? Quale migliore occasione della giornata internazionale dedicata alle donne e alle ragazze nella Scienza per segnalare la necessità di eliminare una discriminazione che penalizza le donne in un campo cruciale come il diritto alla salute?

SCOPRI DI PIÙ

SCOPRI DI PIÙ



## I CINQUANT'ANNI DEL “MANUALE DEL DIRITTO PRIVATO ITALIANO” DI PIETRO RESCIGNO

Il 20 febbraio 2024, a partire dalle ore 15:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, si svolgerà il convegno *I cinquant'anni del “Manuale del diritto privato italiano” di Pietro Rescigno*.

Nel novembre del 1973, anticipato dalla pubblicazione delle dispense ad uso degli studenti, è dato alle stampe il *Manuale del diritto privato italiano* di Pietro Rescigno. Da subito il *Manuale* esprime una modernità



## TRA ROMANI E GERMANI. GIORNATA DI STUDIO IN MEMORIA DI BRUNO LUISELLI

Il 22 febbraio 2024, a partire dalle ore 10:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, si svolgerà il convegno *Tra Romani e Germani. Giornata di Studio in memoria di Bruno Luiselli*.

Bruno Luiselli è stato uno studioso di altissimo livello e di vastissimi interessi. La sua produzione scientifica ha riguardato tutte le epoche della latinità, dall'età arcaica al medioevo, soprattutto insistendo sull'età classica e tardoantica. L'originalità però della ricerca di Luiselli si

che s'impone sia per lo stile sia per i contenuti. Il primo esige un'attenzione vigile e riflessiva del lettore, particolarmente quando è all'esordio degli studi giuridici. Innovativi sono pure i contenuti, che mettono in evidenza il problema, l'alternativa nell'interpretazione, rifuggendo la formula mnemonica e il brocardo della tradizione. Essi propongono uno strumento critico per lo studio del diritto privato nella sua dimensione storica e positiva, capace di guardare anche alla riflessione dottrinale e all'evoluzione della giurisprudenza pratica. Il *Manuale* – come recita la prefazione alla prima edizione – ambisce a fare emergere e rappresentare in un discorso coerente e unitario, insieme, la ragione tecnica degli istituti, la dimensione diacronica delle norme e la loro ragione politica.

SCOPRI DI PIÙ



### **LE DOMENICHE DI MUSA A VILLA FARNESINA**

Domenica 11 febbraio 2024 alle ore 12:00, presso la Palazzina dell'Auditorio dell'Accademia Nazionale dei

è mostrata nella acuta e lungamente perseguita indagine sulla complessa vicenda dei rapporti tra mondo romano e mondo barbarico. In questa egli ha aperto nuovi ed originali campi di ricerca per le giovani generazioni. Egli ha fondato la rivista internazionale «Romanobarbarica», con la connessa Biblioteca di Cultura Romanobarbarica. Insigne testimonianza di questi interessi i volumi *Storia culturale dei rapporti tra mondo romano e mondo germanico*, Roma 1997 («Praemium Urbis» in Campidoglio), *La formazione della cultura europea occidentale*, Roma 2003. Saggi molto importanti ed originali sono contenuti nel volume *Romanobarbarica. Scritti scelti*, Firenze 2017.

SCOPRI DI PIÙ



### **VISITE GUIDATE A VILLA FARNESINA E AI SUOI GIARDINI STORICI**

**Domenica 11 Febbraio 2024**, come ogni seconda domenica del mese, sarà possibile partecipare alle

Lincei nel complesso di **Villa Farnesina**, in Via della Lungara 230, il coro **MuSa Blues**, diretto da Giorgio Monari, eseguirà il concerto dal titolo "Carmina". Dalla Grecia antica al Pop, il concerto presenta un'esperienza musicale transtemporale in omaggio agli eterni archetipi del canto e della musica. Tra pezzi originariamente proposti da MuSa Blues in eventi a cui ha partecipato negli ultimi anni (Mandela Day, Songs for Peace in Times of War, Carnevale) e produzioni originali, il programma offre una selezione di brani diversi, dall'Afroamerica all'Africa e al Brasile, fino al Pop e oltre, ispirata a una riflessione in chiave contemporanea sulle antiche Muse secondo l'ordine esiodo.

**11 febbraio 2024 - ore 12.00**

**Carmina** a cura di MuSa Blues

**Ingresso libero fino ad esaurimento posti**

SCOPRI DI PIÙ

visite guidate su Villa Farnesina.

Da quest'anno la visita comprende anche i **giardini storici**, che si collegano armoniosamente con le forme architettoniche della villa e con le festose decorazioni floreali e pomologiche della Loggia di Amore e Psiche, in un ideale passaggio dal mondo mitico e classico a quello reale della natura.

Ricordiamo che dall'11 gennaio al 11 aprile sarà possibile ammirare anche la mostra di **Fabrizio Plessi**, **Bucare il Mare**.

#### **Informazioni e costi Prenotazione**

obbligatoria: [farnesina2@lincei.it](mailto:farnesina2@lincei.it)

ore 12.30 - € 16,00

Concerto + visita guidata (in italiano) alla Villa Farnesina + giardini storici

ore 15:00 - € 16,00

Visita guidata (in Inglese) alla Villa Farnesina + giardini storici

ore 16:00 - € 16,00

Visita guidata (in Italiano) alla Villa Farnesina + giardini storici

SCOPRI DI PIÙ



# PLESSI



VILLA FARNESINA ROMA

*BUCARE IL MARE*

11 GENNAIO • 11 APRILE 2024

A CURA DI  
ANTONIO SGAMELLOTTI • VIRGINIA LAPENTA



## **LA VILLA FARNESINA: UNA RILETTURA DIACRONICA DEL PALAZZO E DEL SUO COMPRESORIO**

**Il nuovo allestimento nelle sale del I piano di Villa Farnesina a partire dall'8 febbraio**

Le indagini diagnostiche e le ricerche effettuate in questi anni in Villa Farnesina a cura dell'Accademia Nazionale dei Lincei hanno offerto nuovi elementi per ricostruire le vicende della Villa Farnesina e una più dettagliata conoscenza degli interventi decorativi oggi scomparsi o occultati da scialbature o rivestimenti in stoffa che sta permettendo un recupero delle decorazioni non solo cinquecentesche, ma anche seicentesche ed ottocentesche permettendo così di offrire una nuova e più ampia fruizione della Villa unitamente allo studio dei pigmenti usati nei secoli.

L'iniziativa è in partenariato con la Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, l'École française di Roma, Museo Nazionale Romano e con il patrocinio dell'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei.

### **Informazioni e prenotazioni**

farnesina@lincei.it;

tel.: +(39) 0668027268

www.villafarnesina.it e www.lincei.it

SCOPRI DI PIÙ

## **FABRIZIO PLESSI - BUCARE IL MARE**

*Villa Farnesina*

**11 GENNAIO -11 APRILE 2024**

A conclusione simbolica del progetto "il Trittico dell'ingegno italiano", per celebrare Leonardo, Raffaello e Dante, viene esposta nella Loggia di Galatea, a Villa Farnesina, l'opera di **Fabrizio Plessi**, "Bucare il mare", un trittico di suoi disegni dall'11 gennaio all'11 aprile 2024.

La straordinaria capacità dell'artista di inserirsi in contesti di grande rilevanza e tradizione storico-artistica fa sì che i suoi disegni siano in grado di colloquiare con i grandi cicli pittorici con intensità e, allo stesso tempo, con grande discrezione.

L'esposizione si pone come indagine sul funzionamento del pensiero creativo, in cui il disegno rappresenta lo scheletro costitutivo dell'opera dell'Artista.

SCOPRI DI PIÙ

**IL BLU EGIZIO SULLA VOLTA DELLA  
LOGGIA DI AMORE E PSICHE IN  
VILLA FARNESINA**

**ULTIME PUBBLICAZIONI**





Durante il mese di dicembre 2023 nell'ambito delle attività del CERIF -Centro linceo di ricerca sui beni culturali Villa Farnesina, diretto dal socio linceo Antonio Sgamellotti - sono state eseguite nuove misure VIL (luminescenza indotta da luce visibile) in Villa Farnesina che hanno condotto ad un risultato senza precedenti: l'individuazione del blu egizio sulla volta della Loggia di Amore e Psiche e la sua distribuzione dettagliata da cui emerge una discontinuità nella stesura. Il blu egizio è un pigmento artificiale costituito da rame, silicio e calcio -dove il rame agisce da cromoforo - prodotto più di 3000 anni fa dagli egiziani e poi diffusosi ed usato in tutto il bacino del mediterraneo in modo continuativo fino al termine dell'impero romano. Il suo impiego diventa discontinuo nel Medioevo fino a rarefarsi e scomparire [...]

CONTINUA A LEGGERE



Tra le novità editoriali dell'Accademia, si segnala la recente pubblicazione dei volumi:

- *Fëdor M. Dostoevskij. Scrittore che cresce con i suoi lettori*, Atti dei Convegni Lincei, 353;
- *Lectio Brevis 2020-2021*, «Memorie» Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche, Serie IX, Volume XLIII, Fascicolo 2;
- *Vilfredo Pareto a cento anni dalla scomparsa*, Atti dei Convegni Lincei, 356;

## L'ACCADEMIA IN BREVE

- Il socio Roberto Bassi è stato nominato Presidente della Stazione zoologica Anton Dohrn di Napoli [\[Link\]](#);
- Al socio Giorgio Parisi è stato conferito il dottorato honoris causa in Scienze dal King's College London [\[Link\]](#);
- Al socio Carlo Ossola è stata conferita la cittadinanza onoraria del Comune di Bagnacavallo [\[Link\]](#);

- Il socio Ferdinando Palmieri è stato insignito della prestigiosa *Medaglia Mitchell*, il massimo riconoscimento internazionale nel campo della Bioenergetica [\[Link\]](#);
- Nel duecentesimo anniversario della fondazione dell'Accademia delle Scienze di Ferrara, l'Accademia stessa ha voluto premiare i Soci Patrizio Bianchi, Alfonso Bosellini, Michele Caputo con la medaglia *Nummus Aureus* (simbolo dell'Accademia) "in riconoscimento dei suoi alti meriti scientifici, accademici e culturali" [\[Link\]](#).

---

## RICORDI

- Gastone Cottino
- Marina Martelli
- Norman Ness
- Herbert Schambeck
- Robert Solow

[La pagina dedicata sul sito dei Lincei](#)

---

## Redazione newsletter

Angelo Cagnazzo con Ebe Antetomaso, Stefano Bragato, Ilaria Bonincontro, Laura Forgione, Angela Gallottini, Maria Vittoria Liberati, Silvia Pedone, Carmine Piscopo.



[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni da parte nostra.

Accademia Nazionale dei Lincei, Via della Lungara 10, Roma, 00165 RM IT

[www.lincai.it/it](http://www.lincai.it/it) 06680271 Segreteria