

## ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Anche quest'anno, l'Accademia Nazionale dei Lincei ha aderito all'iniziativa ***Mi illumino di meno - Giornata Nazionale del Risparmio Energetico e degli stili di vita sostenibili***, per la giornata del **16 febbraio 2024**.

### Newsletter n. 44 Accademia Nazionale dei Lincei

28 febbraio 2024

### SEDUTE ACCADEMICHE 6 - 8 MARZO 2024



#### 6 MARZO

Ore 15:00 - «SEGNATURA»

Presentazione del volume *Benedetto Croce-Giovanni Gentile, Carteggio*, a cura di **Cinzia Cassani** e **Cecilia Castellani**, introduzione di **Gennaro Sasso**

--  
Ore 17:30 - «SEGNATURA»

Presentazione del volume di **Ugo Grozio**, *Il diritto di guerra e di pace*, a cura di **Carlo Galli e Antonio Del Vecchio**



## 7 MARZO

Ore 10:00 - «INTERSEZIONI»

Presentazione del libro di **Carl Friedrich Gauss**, a cura di **Sandro Graffi e Costanza Larese**, *Ricerche aritmetiche*

--

Ore 14:00 - «APPROFONDIMENTO»

Presentazione del libro di **Paolo Galluzzi**, *Galileo Rosmini Darwin. Triumviri del cattolicesimo riformatore (1870-1918)*

--

Ore 14:30 - Ricordo di **Gianfranco Capriz**

--

Ore 16:30 - «CONFERENZE LINCEE»

**Margherita Cassano** (Prima Presidente Corte Suprema di Cassazione),  
Stato costituzionale di diritto e ruolo della giurisdizione



## 8 MARZO

Ore 11:00 - «CONFERENZA ISTITUZIONALE»

**Ioan-Aurel Pop**, *Il ruolo dell'Accademia Romana nell'ambito europeo*

--

Ore 14:15 - «CONFERENZE»

**Mattia Crespi**, *I Global Navigation Satellite Systems: non solo positioning;*

**Bianca Maria Poggianti**, *Gas in and out of galaxies: the key to understand galaxy evolution*

--

Ore 15:00 - «LECTIO BREVIS»

**Luigi Mascilli Migliorini**, *Napoleone del Midwest americano*

PRENOTA

INFO



## **IL PARLAMENTO EUROPEO: VERSO QUALE EUROPA?**

Dal 29 febbraio al 1 marzo 2024, a partire dalle ore 10:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si svolgerà il convegno ***Il Parlamento europeo: verso quale Europa?***

Nel giugno 2024 si terranno per la decima volta le elezioni a suffragio universale per il Parlamento Europeo. L'attuale è una fase storica molto delicata per l'Unione Europea: la guerra in Ucraina, i postumi della pandemia da Covid 19, la turbolenza dei mercati finanziari, la crisi ambientale e le difficoltà della transizione energetica, l'accentuarsi degli squilibri territoriali tra Nord e Sud e Est e Ovest, la crisi dell'equilibrio mondiale e l'affermazione in molti stati membri di movimenti populistici neo-nazionalisti, producono crescenti difficoltà nei rapporti tra gli Stati membri e tra questi e l'Unione Europea, mettendo in discussione la sua stessa architettura istituzionale.

Si pone quindi l'esigenza di un esame attento e sobrio



## **GIORGIO PARISI - IL VOLO DEGLI STORNI SUI CIELI DI ROMA**

**Domenica 3 marzo 2024**

Ore 11:00 - Visita della Biblioteca Corsiniana e delle sale dell'Accademia - Per prenotazioni scrivere a [palazzocorsini@lincei.it](mailto:palazzocorsini@lincei.it)

Ore 12:00 - Conferenza di **Giorgio Parisi**, ***Il volo degli storni sui cieli di Roma***

È affascinante osservare il comportamento collettivo degli animali, siano essi stormi di uccelli, banchi di pesci o mandrie di mammiferi. A Roma al tramonto abbiamo la fortuna di vedere gli stormi formare immagini fantasmagoriche, migliaia di macchioline nere danzanti che si stagliano su un cielo dai colori cangianti. Ma come si muovono nello spazio? Noi vediamo solo le proiezioni bidimensionali e abbiamo difficoltà ad afferrare la forma tridimensionale. Giorgio Parisi, premio Nobel per la Fisica nel 2021 per i suoi studi sui sistemi complessi, nel corso della sua

della situazione sul piano della riflessione scientifica prima che si sviluppi la campagna elettorale.

SCOPRI DI PIÙ



### QUESTIONI BIOETICHE DELL'EDITING GENOMICO DELLA LINEA GERMINALE

Il 12 marzo, a partire dalle ore 10:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si svolgerà il convegno ***Questioni bioetiche dell'editing genomico della linea germinale.***

La Commissione Bioetica ha avviato una riflessione sui temi sollevati dalle applicazioni delle tecnologie di editing genomico all'uomo e in particolare sulla possibilità che queste vengano estese dalle cellule somatiche alle cellule della linea germinale (*Human Germline Genome Editing*), approfondendone le implicazioni etiche, mediche, scientifiche, filosofiche, giuridiche e sociali.

Componendo assieme quanto discusso dalla Commissione, in vari momenti e in varie forme, il

lettura corsiniana, mostrerà come a questa domanda possa essere data una risposta sperimentale.

SEGUI LA DIRETTA STREAMING



### THE LIGHT ENERGY CONVERSION IN PHOTOSYNTHETIC SYSTEM

Il 4 marzo, a partire dalle ore 9:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei si svolgerà il convegno ***The light energy conversion in photosynthetic systems: a symposium in memory of Giorgio Forti (1931-2021).***

Giorgio Forti was a member of the Accademia dei Lincei, dean of the category of Biochemistry and Molecular Biology, until he passed away at the age of 90 on March first, 2021. He was an initiator and promoter in Italy of studies on photosynthesis, of which he investigated fundamental aspects with particular regard to the mechanisms of electronic transport from water to NADP+ and concomitant synthesis of ATP. The symposium will begin by retracing the life of Giorgio Forti and his academic

Convegno intende discutere alcune questioni ritenute di interesse prioritario. Esse sono state suddivise in due sessioni di lavoro: tra temi a prevalente contenuto tecnico-biomedico (che creano il contesto per la riflessione sui temi di rilevanza etica) e temi più strettamente filosofico-giuridici (che discendono dai temi tecnici-biomedici).

SCOPRI DI PIÙ

role. This will be followed by a series of interventions by former collaborators and other Italian and international scientists who will review the progress of studies concerning:

- the oxidation of water and the production of oxygen,
- the mechanisms of electronic transport to NADP+ and regulation of photon collection between photosystem I and II and the structure and function of ATPase.

Finally, a perspective for (bio)technological solutions to environmental sustainability problems by modifying photosynthetic function will be proposed.

SCOPRI DI PIÙ



## XXIII GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA 2024 - PIENE E SICCIITÀ

Il 22 marzo 2024, a partire dalle ore 9:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, in occasione della **XXIII Giornata Mondiale dell'Acqua 2024**, si svolgerà il convegno *Adattamento a eventi estremi del ciclo idrologico: piene e siccità*.



## TRA FILOLOGIA E STORIA. PER SEBASTIANO TIMPANARO

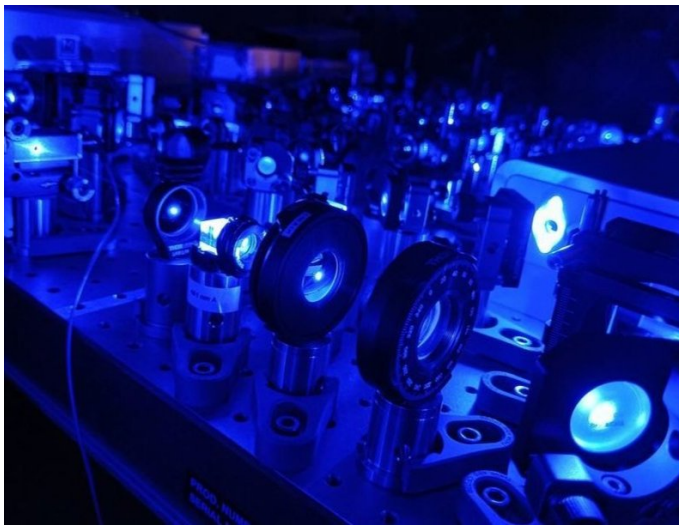
Il 14 e 15 marzo 2024, a partire dalle ore 10:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, si svolgerà il convegno internazionale *Tra filologia e storia. Per Sebastiano Timpanaro. A cento anni dalla nascita*.

La rapidità delle recenti transizioni fra siccità prolungate e piene rilevanti di corsi d'acqua (specie, ma non solo, in Italia) suggerisce una forte connessione con i rapidi cambiamenti climatici che osserviamo. Il convegno Linceo (l'usuale evento che si propone in occasione della Giornata mondiale dell'Acqua il 22 Marzo 2024) si concentra sull'adattamento (opposto ai temi globali della mitigazione) a eventi idrologici estremi, piene e siccità, con esplicito riferimento in particolare agli eventi osservati del 2023 in Italia, specialmente in Romagna. Il convegno è diviso in due parti come da tradizione: la mattina di natura più divulgativa, il pomeriggio dedicato a temi più tecnici.

SCOPRI DI PIÙ

Il Convegno intende illustrare, a cento anni dalla nascita e oltre venti dalla morte, la figura e l'opera di Sebastiano Timpanaro (1923-2000), socio corrispondente (1989) e poi nazionale (1999) dell'Accademia dei Lincei, una delle personalità più rilevanti della cultura italiana del secondo Novecento, non solo nel campo della filologia classica. La straordinaria vastità della sua cultura e dei suoi interessi scientifici lo hanno reso in vita un punto di riferimento in più di un settore: dall'antichistica alla linguistica, dalla storia della cultura e della letteratura italiana alle dottrine politiche e alla psicanalisi. Muovendo dall'insegnamento filologico-storicistico del suo maestro, Giorgio Pasquali, Timpanaro ha indagato con rigore e curiosità vari campi della tradizione culturale italiana, sfruttando ed espandendo le potenzialità di quel metodo anche in aree meno soggette a quelle indagini. A più di un ventennio dalla sua scomparsa sembra opportuno valutare il suo lascito intellettuale, col distacco consentito dal trascorrere del tempo e dal succedersi degli studiosi. Di notevole rilievo è anche la possibilità di studiarne carte, libri e il suo ricchissimo epistolario.

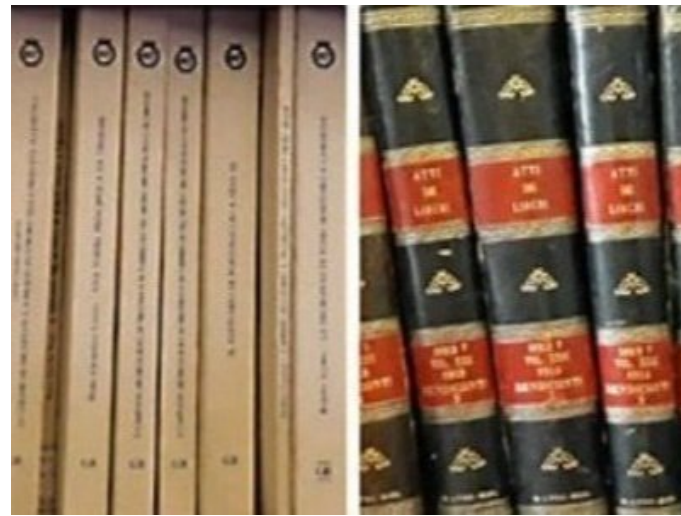
SCOPRI DI PIÙ



## FROM ATOMS TO COMPLEX BIOMOLECULES

Il 19 e 20 marzo 2024, a partire dalle ore 15:00, presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, si svolgerà il convegno ***From atoms to complex biomolecules: laser and computational approaches***

Negli ultimi decenni si è avuto un sostanziale sviluppo negli studi della struttura, della dinamica e della reattività di sistemi che vanno da atomi a molecole anche di grande complessità. Questo è stato reso possibile, da un lato, dalla disponibilità, in tutto il campo di frequenze, di sorgenti laser di potenza e di laser ad impulsi ultracorti e, dall'altro lato, dallo sviluppo di nuovi e più efficienti metodi computazionali quanto-meccanici. Nel convegno, che si svolgerà in due mezze giornate, questi sviluppi della ricerca, ai quali Salvatore Califano ha dato sostanziali contributi, saranno discussi con una articolazione in cui si alterneranno relazioni su aspetti sperimentali e teorici.



## ULTIME PUBBLICAZIONI

Tra le novità editoriali dell'Accademia, si segnala la recente pubblicazione dei volumi:

- *Pietrabbondante. I rinvenimenti numismatici dalle campagne di scavo 1959-2019*, di Simone Boccardi, Monumenti Antichi LXXXV;
- *The 'city' across time. Emergence, developments, and social, economic political, cultural and health impact*, a cura di Marcella Frangipane, Atti dei Convegni Lincei, 354;
- *La crisi e le crisi, International Antonio Feltrinelli Conference*, Atti dei Convegni Lincei, 355.



## I MARTEDÌ DELLO SPAZIO

La Fondazione Leonardo – Civiltà delle Macchine, in collaborazione con Accademia dei Lincei e l'Istituto Nazionale di Astrofisica, promuove la conoscenza dello spazio come nuova frontiera scientifica economica e sociale attraverso un percorso formativo di quattro incontri rivolti agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

Le lezioni si terranno nei mesi di Febbraio e Marzo 2024 secondo il seguente calendario:

- **20 febbraio**
- **27 febbraio**
- **05 marzo**
- **19 marzo**

Gli incontri si terranno presso la Palazzina dell'Auditorium, Accademia Nazionale dei Lincei, in Via della Lungara, 230, 00165 Roma.


**LO DICONO I LINCEI**

**MES, TRA RISCHI E OPPORTUNITÀ**  
le motivazioni e le conseguenze del no del Parlamento italiano alla ratifica

GIOVEDÌ **22** FEBBRAIO ORE 16:00

Diretta streaming su:  
[video.corriere.it/](https://video.corriere.it/)

Conversazione con:





## MES TRA RISCHI E OPPORTUNITÀ

Giovedì 22 febbraio in diretta streaming su **CorriereTV**, si è tenuta la conversazione con **Daniele Manca**, Vicedirettore del Corriere della Sera, **Alberto Quadrio Curzio**, Presidente Emerito dell'Accademia Nazionale dei Lincei, e **Alessandro Roncaglia**, socio dell'Accademia Nazionale dei Lincei sul tema ***Mes, tra rischi e opportunità. Le motivazioni e le conseguenze del no del Parlamento italiano alla ratifica.***

RIVEDI LA PUNTATA SU CORRIERE.TV



È possibile la partecipazione delle classi del 3°, 4° o 5°  
anno delle scuole secondarie di secondo grado.

SCOPRI DI PIÙ

## VILLA FARNESINA E I SUOI GIARDINI



SCOPRI DI PIÙ

### LE DOMENICHE DI MUSA - CONCERTI

10 MARZO 2024 - ore 12:00  
Palazzina Auditorio

### VISITE GUIDATE

10 MARZO 2024  
Villa Farnesina + giardini  
storici

### UNA RILETTURA DIACRONICA DI VILLA FARNESINA E DEL SUO COMPENSORIO

***Paura non abbiamo - La musica popolare racconta le lotte delle donne***, a cura di EtnoMuSa

Gli altri appuntamenti:

- 14 aprile 2024, *Duke Ellington Tribute*, a cura di MuSa Jazz

- 12 maggio 2024, *Carmina 2.0*, a cura di MuSa Blues

- 9 giugno 2024, *Stadler Quintett*, a cura di MuSa Classica

#### **Informazioni e costi**

Prenotazione obbligatoria:  
[farnesina2@lincei.it](mailto:farnesina2@lincei.it)

ore 12.30 - € 16,00  
Visita guidata (in italiano)

ore 15:00 - € 16,00  
Visita guidata (in Inglese)

ore 16:00 - € 16,00  
Visita guidata (in Italiano)

Il nuovo allestimento nelle sale del I piano di Villa Farnesina

#### **FABRIZIO PLESSI - BUCARE IL MARE**

Villa Farnesina ospita l'opera di Fabrizio Plessi, "Bucare il mare", un trittico di suoi disegni dall'11 gennaio all'11 aprile 2024.

### **L'ACCADEMIA IN BREVE**

- Le commissioni Ricerca e Università dell'Accademia dei Lincei hanno elaborato un documento sull'abilitazione scientifica nazionale per i professori universitari [[Leggi tutto](#)]
- Servizi di RAI Cultura, a cura di Rita Pacifici, e del TGR Lazio, a cura di Paolo Martini, sul nuovo allestimento di Villa Farnesina [[TGR-Lazio](#)] [[RAI Cultura](#)]

### **RICORDI**

- Antonio Paolucci
- Gastone Cottino

[La pagina dedicata sul sito dei Lincei](#)

### **Redazione newsletter**

Angelo Cagnazzo con Ebe Antetomaso, Stefano Bragato, Ilaria Bonincontro, Laura Forgione, Angela Gallottini, Maria Vittoria Liberati, Silvia Pedone, Carmine Piscopo.



[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni da parte nostra.

Accademia Nazionale dei Lincei, Via della Lungara 10, Roma, 00165 RM IT

[www.lincei.it/it](http://www.lincei.it/it) 06680271 Segreteria