

# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI



## Newsletter n. 60 Accademia Nazionale dei Lincei

21 febbraio 2025

### SEDUTE ACCADEMICHE 12 - 14 marzo 2025



**12 MARZO**

Ore 11:00 - «SEMINARIO» - [Info](#) - [Prenotazioni](#)

**Valentina Prosperì**, *Omero e il mito troiano nella pittura d'arredo tra Quattro e Cinquecento*;



Ore 17:30 - «SEGNATURA» - [Info](#)

Presentazione del volume di Costanza Barbieri, *Gli astri benigni di Agostino Chigi. Peruzzi, Sebastiano e Raffaello nella Loggia della Galatea*;

### 13 MARZO

Ore 10:00 - «INTERSEZIONI» - [Info](#)

Presentazione del volume di Salvatore Califano e Vincenzo Schettino, *L'atomo: una storia millenaria*;

Ore 14:00 - «APPROFONDIMENTO» - [Info](#)

Presentazione del volume di Massimo Livi Bacci, *La geodemografia. Il peso dei popoli e i rapporti tra Stati*;

Ore 15:00 - «CONFERENZE» [Info](#)

**Carlo Camilloni**, *Biologia computazionale: esplorare i meccanismi molecolari in-silico*;

Ore 15:30 - [Info](#)

Il Socio Luciano Maiani ricorda **Raffaele Raoul Gatto**;

Ore 16:30 - «CONFERENZA LINCEA» - [Info](#)

**Elisabetta Erba**, *La nascita dell'oceano moderno e i suoi primi 180 milioni di anni*;



### 14 MARZO

Ore 11:00 - «CONFERENZA ISTITUZIONALE» - [Info](#)

**Massimo Cacciari**, *“Ay, Sir, where lies that?” Riflessioni su coscienza e “macchina spirituale”*;

Ore 14:00\* - «LECTIO BREVIS» - [Info](#)

**Patrizia Piacentini**, *Nuove scoperte ad Aswan (Egitto): cinque anni di scavi e ricerche interdisciplinari nella necropoli dell'Aga Khan*;

Ore 14:15 - «CONFERENZE»

**Paolo Giubellino**, *Siamo polvere di stelle: la fisica nucleare e l'origine degli elementi* - [Info](#);

**Silvia Priori**, *Dai meccanismi dell'arresto cardiaco alla correzione del substrato aritmico* - [Info](#).

PRENOTAZIONI



Image credits: Foto di [Claudio Schwarz](#) su [Unsplash](#)

## **ALARM OVER THE WITHDRAWAL OF THE US FROM THE WORLD HEALTH ORGANIZATION**

We, in the international scientific community, recognize the value of diverse scientific backgrounds and lifetime experiences in our workforce and the importance of collaboration within and across national boundaries. An objective of this collaboration is to accelerate the dissemination of scientific advances to the global population, enabled by organizations designed for this purpose.

Thus, we express alarm over the withdrawal of the US from the World Health Organization and the Paris Agreement on climate change, the effective closure of USAID, the appointment of a vaccine sceptic to lead the US Department of Health and Human Services, the attempted freeze and proposed limitation of funding of US Science by the National Science Foundation and the National Institutes of Health, and the stifling of initiatives to support diversity, equity and inclusion in the scientific workforce. More than a dozen of the advising, convening, and other activities of the US National Academy of Sciences have either been suspended or have received stop work orders.

US biomedical research has led the world with therapeutic breakthroughs, most recently illustrated by the utility of RNA vaccines in the COVID-19 pandemic and has saved countless lives by dissemination of treatments for HIV to low-income countries.

We express solidarity with Scientists working in the US. We urge the Trump administration to restore funding and stability to this precious and complex enterprise and to re-establish engagement with the global community.



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

# Gianfranco Baruchello

## Mondi Possibili

A cura di Carla Subrizi

25.01–3.05.2025  
Villa Farnesina  
Accademia Nazionale dei Lincei  
Via della Lungara 230, Roma

In partenariato con  
Fondazione Baruchello

Con il patrocinio e il sostegno  
di Associazione Amici  
dell'Accademia dei Lincei



### GIANFRANCO BARUCHELLO. MONDI POSSIBILI

VILLA FARNESINA

**25 gennaio 2025-3 maggio 2025**

**a cura di Carla Subrizi**

La mostra “Gianfranco Baruchello. Mondi Possibili” (25 gennaio – 3 maggio 2025) presenta una serie di opere di Gianfranco Baruchello (1924-2023) negli spazi interni ed esterni della Villa Farnesina. Il progetto espositivo, ideato in concomitanza con il Convegno Internazionale di Studi sull’opera dell’artista, che si terrà nei giorni 23 e 24 gennaio 2025 presso l’Accademia Nazionale dei Lincei, a cura di Carla Subrizi, in collaborazione con la Fondazione Baruchello, attraversa alcune sale della Villa Farnesina, proponendo un dialogo a distanza tra storia, iconografie e immaginari appartenenti a epoche differenti.

I "Mondi possibili" si configurano quando il tempo perde la sua articolazione: le sequenze si interrompono, il passato torna ad agire nella contemporaneità e il presente si realizza come incursione nel già stato.

In questa mostra, lo sguardo sul passato verso un’opera o un’esperienza di questo indaga e prova a osservare ciò che non era stato ancora visto.

**Visita guidata con la curatrice**

Ogni seconda domenica del mese:

- 9 marzo, ore 11:00

Prenotazione obbligatoria: [farnesina@lincei.it](mailto:farnesina@lincei.it) (max. 20 persone)

SCOPRI DI PIÙ



## L'"ALTRA" MEMORIA | BENEDETTA PAPASOGLI

**2 marzo 2025**

Accademia Nazionale dei Lincei

Ore 11:00

Sala di Scienze Fisiche

*Lettura Corsiniana* di **Benedetta Papasogli**,  
**L'"altra" memoria.**

C'è sempre stata un' "altra" memoria: dalla *mnēmē* e *anamnēsis* dei filosofi greci fino a Bergson, e oltre, la figura della duplicazione ha caratterizzato la riflessione sulla memoria, identificando regimi operativi in cui hanno prevalso, di volta in volta, la volontà o l'involontario, l'esercizio intellettuale o l'affettività, l'artificio o la natura, l'abitudine o il genio, il fisico o lo spirituale, l'ordine nello spazio o l'ordine nel tempo,



Il Ghiacciaio dei Forni dalle "Baite dei Forni". 1887 Vittorio Sella – © Fondazione Sella | 21 agosto 2020 Fabiano Ventura – © Associazione Macromicro

## GIORNATA MONDIALE DEI GHIACCIAI

**21 marzo 2025**

Ore 9:00

Accademia Nazionale dei Lincei

Convegno **XXIV Giornata dell'Acqua - Giornata mondiale dei ghiacciai**

I ghiacciai svolgono un ruolo cruciale nel sistema terrestre: sono fornitori di importanti risorse idriche, acqua per le aree a quote più basse durante i periodi caldi e secchi, e contribuiscono in modo significativo all'attuale innalzamento del livello del mare. I ghiacciai possono inoltre rappresentare una fonte di pericoli naturali e rivestono un notevole valore per l'industria turistica. Data la loro rilevanza per la società, esiste un grande interesse scientifico nel comprendere meglio e simulare con precisione l'evoluzione temporale dei

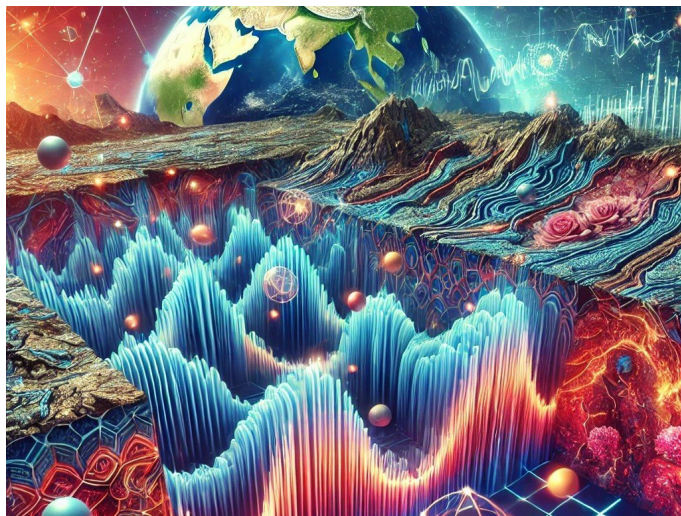
ecc. Di fronte a questa millenaria diversità di prospettive, rimane tuttavia affascinante la sfida di datare un'idea e riconoscere l'avvento di un nuovo tema letterario. Benedetta Papasogli, studiosa dei grandi moralisti e scrittori della letteratura francese, si propone nella sua *Lettura* di esplorare la preistoria della moderna memoria affettiva. Di fronte alla tradizione oggettiva delle arti della memoria, che va a morire nell'età moderna, di fronte al lungo primato della memoria intellettuale, l'"altra" memoria, questa sconosciuta – quale si affaccia sulla scena letteraria tra Sei e Settecento – si presenta come “memoria del cuore”, secondo la particolare ricchezza semantica che l'idea di cuore riveste nell'età di Pascal e della tragedia, dei moralisti classici e dei primi romanzi moderni.

Due tradizioni specifiche arricchiscono la preistoria della memoria affettiva: da una parte il filone cortese e barocco della *rêverie*, dall'altra i metodi di meditazione basati sul risveglio dei sensi interiori in vista di ottenere un effetto di presenza. Nel corso dell'incontro verranno poste due domande: poiché la memoria affettiva è sempre una memoria sensoriale, quali sono i sensi coinvolti in questo processo, e come varia il loro uso da un'epoca all'altra? Poi: se la memoria affettiva è un fenomeno psicologico che a un certo momento viene alla ribalta dell'attenzione, da quando e in quali modi entra in una poetica del genere narrativo come un elemento strutturale e determinante? La posta in gioco dell'inchiesta è dare il giusto risalto a un entroterra non abbastanza esplorato nei suoi rilievi antropologici, etici ed estetici, e dilatare l'orizzonte dietro pagine celebri della letteratura contemporanea.

SCOPRI DI PIÙ

ghiacciai, sia nel passato che nel futuro. L'Accademia Nazionale dei Lincei organizza il 21 marzo 2025 un convegno in occasione della Giornata Mondiale dei Ghiacciai, istituita dalle Nazioni Unite. Questo evento si inserisce nell'Anno Internazionale della Conservazione dei Ghiacciai e segna l'inizio della *UN Decade on Cryosphere*. Il convegno pone l'accento sugli impatti del riscaldamento globale, in particolare sulla perdita di massa dei ghiacciai alpini, che si stanno ritirando a ritmi senza precedenti. Tale fenomeno è strettamente legato alla riduzione della disponibilità della risorsa acqua, fondamentale per milioni di persone. Il convegno offrirà un'occasione per approfondire le dinamiche della criosfera, i progressi della scienza del clima legati ad essa, e per discutere circa le possibili strategie di conservazione e adattamento.

SCOPRI DI PIÙ



## QUANTUM MECHANICS APPLIED TO EARTH SCIENCES

**26-27 marzo 2025**

Ore 14:30

Accademia Nazionale dei Lincei

Convegno ***Quantum Mechanics applied to Earth Sciences***

Quantum mechanics applied to Earth Sciences is a fascinating and increasingly important field of study. While traditionally quantum mechanics has been associated more with the realm of particle physics and the study of subatomic particles, its applications to earth sciences have become evident and significant to help us understand the fundamental processes that occur within Earth's geological structures. This includes the behavior of atoms and molecules in minerals, the properties of materials under extreme pressure and temperature conditions, and the mechanisms behind geological phenomena such as earthquakes, volcanic eruptions, and the formation of rocks.

CEDAM=

## RIVISTA DI DIRITTO CIVILE

FONDATA E DIRETTA DA  
**WALTER BIGIAVI E ALBERTO TRABUCCHI**  
(1955-1968) (1955-1998)

## 70 ANNI DELLA RIVISTA DI DIRITTO CIVILE

**28 marzo 2025**

Ore 10:00

Accademia Nazionale dei Lincei

Convegno ***I settant'anni della Rivista di Diritto Civile***

Il convegno per i 70 anni della «Rivista di Diritto Civile» rappresenta un momento di riflessione e celebrazione per la comunità giuridica tutta.

L'evento riunisce studiosi e professionisti del settore privatistico chiamati ad analizzare le linee evolutive della materia disciplinata nel Codice Civile e a tracciare il percorso scientifico del periodico nel prossimo futuro.

Nell'occasione verrà presentata un'antologia di saggi scelti per trasmettere al lettore, anche più giovane, il respiro culturale che la «Civile» ha conosciuto dalla sua fondazione ad oggi.

SCOPRI DI PIÙ



## FRAMING WORLD INTERDEPENDENCE

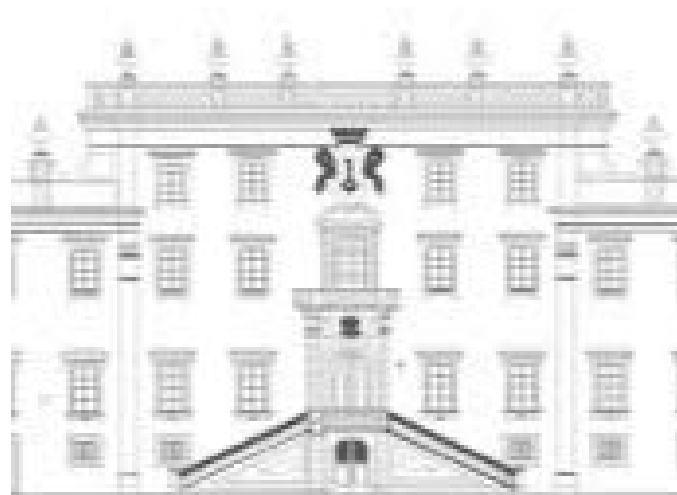
**31 marzo - 1 aprile 2025**

Ore 10:00

Accademia Nazionale dei Lincei

Convegno ***Framing world interdependence***

The interdependence of economies, politics, and societies at the world scale is a defining feature of current world dynamics. Patterns of cooperation and conflict take shape in different ways depending on the actors' visualization of the interdependencies at the global scale so that framing world interdependence is of crucial importance to understand world dynamics. The conference will provide a global forum of discussion to scholars engaged in analytically understanding the evolution of world dynamics as a process involving a plurality of mechanisms, viewpoints and intersecting trajectories. This approach presupposes attention for path dependence (different actors may visualize world interdependence in different ways reflecting their different histories) as well as the analysis of the circumscribed, yet open-



## CICLO DI CONVERSAZIONI "I LINCEI PARLANO AI GIOVANI MAGISTRATI"

Martedì 11 febbraio 2025, presso la sede della Scuola Superiore della Magistratura di Scandicci, è iniziato il ciclo delle Conversazioni “I Lincei parlano ai giovani magistrati”, un appuntamento settimanale pensato per accompagnare il percorso formativo iniziale dei Magistrati ordinari in tirocinio.

Il primo incontro, dal titolo ***“Il Processo - lettura e commento di alcune pagine di Kafka”***, ha visto la partecipazione del Prof. **Natalino Irti**, con la collaborazione del noto attore e drammaturgo **Pino Quartullo**.

L'iniziativa, trasmessa in diretta streaming, ha aperto spazi di riflessione su temi non giuridici a quanti si apprestano a svolgere le funzioni di magistrato, consolidando il rapporto di collaborazione esistente tra l'Accademia Nazionale dei Lincei e la Scuola Superiore della Magistratura, recentemente



ended, future paths that actors may follow in addressing the possibilities for cooperation and conflict. The themes of the conference reflect this approach. World interdependence in history provides analytical tools for interpreting current developments and prospects. Against this background, the relationship between resources, climate and energy regimes are a defining feature of the ways in which different subsystems interact with one another, reflecting global opportunities and constraints and influencing them. Possibilities for cooperation and stability are fundamentally shaped by the way in which actors (such as countries and systems of countries) visualize mutually consistent systemic (global) constraints and opportunities, and act within mutually compatible time horizons. The conference aims to provide analytical tools for identifying perspectives and trajectories of interdependence at the world scale.

SCOPRI DI PIÙ

consacrato dalla sottoscrizione di una Convenzione tra i due Enti.

I prossimi appuntamenti:

- Prof. LIVI BACCI Massimo, *La questione demografica in Italia e nel mondo sviluppato*
- Prof. OSSOLA Carlo, *La distanza dall'evento*
- Prof. MELLONI Alberto, *La storia che giudica, la storia che assolve*



**CONCERTI | 9 MARZO**  
**L'UCCELLATRICE**



**ULTIME PUBBLICAZIONI**

Domenica **9 marzo 2025**, alle **ore 12:00**, riprendono le *Domeniche di Musa a Villa Farnesina* con il concerto, a cura di **MuSa Classica**, "**L'Uccellatrice**". Intermezzo musicale su testo di Carlo Goldoni e musica di Nicolò Jommelli.

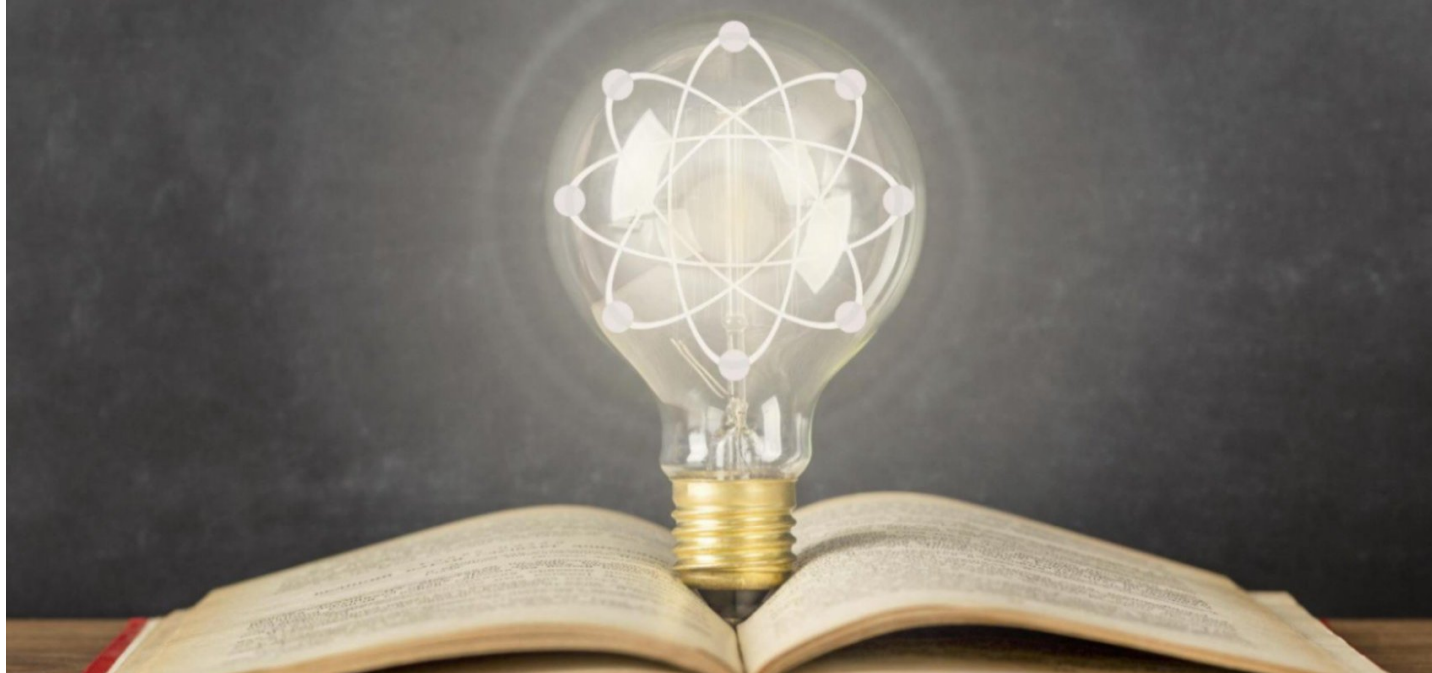
Le altre date:

- 13 aprile, ore 12.00 - **Canti di Libertà**. In occasione dell'ottantesimo anniversario della Liberazione, a cura di EtnoMuSa;
- 11 maggio, ore 12.00 - **Saigon Libera!** In occasione del cinquantesimo anniversario della fine della guerra del Vietnam, a cura di MuSa Blues.

SCOPRI DI PIÙ

- Atti dei Convegni Lincei 361, *Il Mediterraneo antico e gli studi fenicio-punici. A cento anni dalla nascita di Sabatino Moscati* (Roma, 28-29 novembre 2022), Roma, Bardi, 2024.
- Atti dei Convegni Lincei 362, *Il Saggiatore di Galileo. A 400 anni dalla sua pubblicazione* (Roma, 23-25 ottobre 2023) Roma, Bardi, 2024.
- Atti dei Convegni Lincei 365, *Blaise Pascal. Fonti e eredità: filosofia, letteratura, scienza* (Roma, 27-28 settembre 2023), a cura di B. Papasogli e E. Scribano, Roma, Bardi, 2024.
- Storia dell'Accademia dei Lincei. Fonti 10. *Baldassarre Odescalchi, Memorie storico critiche dell'Accademia de' Lincei*, a cura di Giuseppe Finocchiaro e Marco Guardo, Roma, Bardi, 2024.
- Storia dell'Accademia dei Lincei. Fonti 11. *Annibale Mottana, Il Trattato del legno fossile minerale di Francesco Stelluti*, Roma, Bardi, 2024.

**BANDI BORSE DI STUDIO e PREMI 2025**



L'Accademia Nazionale dei Lincei ha pubblicato i bandi per i **Premi e le Borse di studio 2025**.

La domanda di ammissione dovrà essere presentata esclusivamente per via telematica mediante la compilazione del modulo on-line all'indirizzo: <https://selezionionline.lincci.it>

- Borsa di studio post-dottorato CLI «Beniamino Segre» **Storia Moderna** per il 2025
- Borsa di studio post-dottorato CLI «Beniamino Segre» **Fisica** per il 2025
- Premio «Pasquale De Meo» per tesi di laurea in **Progettazione Architettonica** 2025

#### **Scadenze Borse di Studio**

entro e non oltre le **ore 18:00** del **7 marzo 2025**

#### **Scadenze Premi**

entro e non oltre le **ore 18:00** del **31 marzo 2025**

Al seguente indirizzo sono disponibili tutti i Bandi di selezione <https://www.lincci.it/it/Bandi-premi-borse>

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi all'Ufficio Premi e Borse di Studio, Accademia Nazionale dei Lincei all'indirizzo e-mail: [ufficio.premi@lincci.it](mailto:ufficio.premi@lincci.it).

SCOPRI DI PIÙ

**L'ACCADEMIA IN BREVE**

- Il socio Francesco Pegoraro è entrato a far parte dell'EASAC Energy Steering Panel [\[Info\]](#)
- Il socio Massimo Luciani è stato eletto giudice della Corte Costituzionale [\[Info\]](#)
- La socia Francesca Matteucci è stata eletta socia onoraria della Royal Astronomical Society [\[Info\]](#)
- Il socio Francesco Priolo è stato eletto Vicepresidente dell'EMAN Executive Committee [\[Info\]](#)
- Il socio Tommaso Ruggeri ha ricevuto la Medaglia G.I. Taylor, assegnata dalla Society of Engineering Science (SES) [\[Info\]](#)
- L'Accademia ha ricevuto in dono un arazzo con soggetto teatrale, risalente ai primi del XX secolo da Annangela Maroder. L'arazzo è stato collocato in una Sala del secondo piano di Palazzo Corsini dedicata a manufatti di arte orientale.

---

## RICORDI

- Giancarlo Gandolfo

[La pagina dedicata sul sito dei Lincei](#)

---

## Redazione newsletter

Francesco Paolo Fazio con Mariella Di Donna, Ilaria Bonincontro, Marco Guardo, Carmine Piscopo.



[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni da parte nostra.

Accademia Nazionale dei Lincei, Via della Lungara 10, Roma, 00165 RM IT

[www.lincci.it/it](http://www.lincci.it/it) 06680271 Segreteria