

# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI



## **Newsletter n. 66** **Accademia Nazionale dei Lincei**

6 agosto 2025



## **RAPPORTO PROGRAMMATICO FRANE: COSA SAPPIAMO E COSA FACCIAMO PER DIFENDERCI**

Le frane sono fenomeni naturali assai diversificati presenti in tutti i continenti, nei mari e negli oceani. Si stima che siano presenti in circa il 17% delle terre emerse e questo le rende fra i rischi naturali più diffusi. In Italia sono state mappate oltre 600.000 frane: una densità pari a oltre tre frane al km<sup>2</sup>. Questo fa dell'Italia la Nazione europea con più frane note. Eppure, eventi recenti indicano che il numero delle frane note è largamente sottostimato. Prodotte da forzanti naturali e attività antropiche, si verificano singolarmente, in piccoli gruppi in aree limitate, o in popolazioni di decine di migliaia in territori vasti e in periodi che vanno da secondi a settimane. Sono anche pericolose: si stima che oltre l'8% della popolazione mondiale viva in aree soggette a frane.

[LEGGI IL DOCUMENTO](#)

## **QUESTIONI BIOETICHE IN MATERIA DI MORTE VOLONTARIA MEDICALMENTE ASSISTITA**

La Commissione Bioetica dell'Accademia Nazionale dei Lincei ha da tempo avviato una riflessione sul tema generale del cosiddetto “fine vita” e in particolare su quello della morte volontaria medicalmente assistita. Base di discussione è stato, inizialmente, il d.d.l. Senato della Repubblica n. 2553, recante “Disposizioni in materia di morte volontaria medicalmente assistita”. La fine della XVIII Legislatura e l'avvio della XIX ne hanno determinato la decadenza e attualmente, a quanto consta, risultano depositati i dd.dd.ll. Senato nn. 65 (Parrina e Fini), 104 (Bazoli e altri), 124 (Pirro e altri), 570 (De Cristofaro e altri) e 1083 (Paroli e altri), nonché le pp.dd.ll. nn. 87 (Costa), 251 (Magi), 313 (Sportiello e altri), 949 (Zanella e altri), 1559 (Serracchiani e altri) e 1659 (Zanella e altri). Nessuno di tali atti di iniziativa legislativa è ancora giunto alla fase della discussione finale e della votazione in aula. Esiste tuttora, dunque, una lacuna normativa, poiché la l. 22 dicembre 2017, n. 219, non disciplina tutte le fattispecie di morte volontaria medicalmente assistita, ma solo quella della morte derivante dall'esercizio del diritto di non farsi curare.

[LEGGI IL DOCUMENTO](#)



## PROSSIMI EVENTI

([in aggiornamento](#))

- 24-25 settembre 2025  
***Storia dell'arte medievale: modelli di racconto*** [[Link](#)]
- 1-2 ottobre 2025  
***Malaria e sanità pubblica. Il contributo scientifico e sociale di Battista Grassi, cent'anni dopo*** [[Link](#)]
- 7 ottobre 2025  
***Le reti di Infrastrutture come motori dell'innovazione: il caso di I-PHOQS, la più grande infrastruttura italiana per la fotonica e le scienze e tecnologie quantistiche*** [[Link](#)]
- 15-16 ottobre 2025  
***New frontiers in algebra and geometry*** [[Link](#)]
- 22-23 ottobre 2025  
***Europa divisa. Il tempo della battaglia di Pavia (1525)*** [[Link](#)]



## URANIUM ENRICHMENT IN IRAN AND THE NON-PROLIFERATION TREATY

On 25 June 2025, the Lincei International Security and Arms Control (SICA) Working Groups issued the following statement;

- SICA appreciates the Israel - Iran ceasefire after the Israeli and American attack on Iran.
- Hopes are expressed that a new round of discussions may start as soon as possible among interested parties about the regulation of PACIFIC USE OF NUCLEAR ENERGY in Iran, resuming the principles of the JCPOA (Joint Comprehensive Plan of Action) approved in 2015.
- In particular it is important to reaffirm the limitations of Uranium enrichment within the 3.67%, appropriate to the industrial production of Nuclear Energy for pacific applications.
- The effective respect of the conditions stated in the new Agreement on Uranium Enrichment should be under the control of IAEA, that has to be enabled to freely inspect industrial



## EARLY YEARS INTERVENTIONS TO TACKLE CHILDHOOD OBESITY AND PROMOTE LIFE-LONG HEALTH

In October 2024, the UK Academy of Medical Sciences and the Accademia Nazionale dei Lincei held a joint policy workshop on childhood obesity and its implications for health later in childhood and during adulthood. Participants took stock of the current epidemiological picture in the two countries and discussed evidence relating to policy and other interventions designed to promote healthier lifestyles and reduce childhood obesity. Discussions at the meeting highlighted key themes relating to policymaking that should be prioritised

[LEGGI IL DOCUMENTO](#)

installations all over Iran and who reports periodically the results to the United Nations.

- With a regard to the future stabilisation of the whole Middle East Region, SICA recommends to reexamine the possibility of establishing it as a Weapons of Mass Destruction Free Zone.





# SULLE VIE DEL GIUBILEO

PELLEGRINI, TRENI, PAPI

**VILLA FARNESINA**  
VIA DELLA LUNGARA 230 | ROMA

**3 LUGLIO - 25 OTTOBRE 2025**



Con il sostegno  


In collaborazione  


Con il patrocinio  


**SULLE VIE DEL GIUBILEO. PELLEGRINI, TRENI, PAPI**

**VILLA FARNESINA**  
**(Via della Lungara, 230)**

**3 luglio - 25 ottobre 2025**

**SCOPRI DI PIÙ**

La mostra si apre con una sezione dedicata alle antiche vie di pellegrinaggio verso Roma, illustrata da reperti romani inediti provenienti da recenti scavi. La seconda parte esplora il ruolo del treno nell'Ottocento come simbolo di progresso, con opere d'arte e testimonianze storiche. Chiude il percorso un'esperienza in realtà virtuale a bordo del treno di papa Pio IX.

## DENTRO LA MOSTRA...



### GLI HORTI DEL TRANSTIBERIM

La più importante residenza di età imperiale del *Transtiberim* erano gli *horti* di Agrippina, figlia di Agrippa, moglie di Germanico e madre di Caligola. Gli *horti Agrippinae* furono dapprima ereditati da Caligola, quindi da Nerone.

Il complesso, oltre ai padiglioni privati posti sulle pendici settentrionali del Gianicolo, era dotato di un ampio settore pubblico, costituito da un giardino per passeggiare (*xystus*) e da un portico monumentale affacciati sul Tevere, da un circo, noto già dal Cinquecento e costruito da Caligola, parte in muratura parte in legno e *ars topiaria*, e da un teatro, edificato da Nerone. I recenti scavi di piazza Pia hanno riportato alla luce i resti del giardino e del portico, quelli di Palazzo de' Penitenzieri e quelli resti del *theatrum Neronis*.



### GLI HORTI AGRIPPINAE IN ETÀ MEDIO E TARDO IMPERIALE

In seguito alla morte di Nerone gli *horti* di Agrippina maggiore, passati in eredità prima al figlio Caligola e quindi a Nerone stesso, subirono alcune significative trasformazioni. In età flavia, forse già con Vespasiano, il portico di Caligola e il ninfeo di Nerone, rivelati dagli scavi di piazza Pia, furono interessati dalla costruzione di un grande impianto funzionale comprendente una tintoria (fullonica). Nella stessa epoca, il teatro di Nerone fu invece intenzionalmente smantellato e trasformato in un cantiere per il recupero di materiale edilizio, soprattutto di pregio.



## IL PAESAGGIO TRA ETÀ MEDIEVALE E MODERNA

In età altomedievale l'area del teatro di Nerone fu occupata dalla *Schola Saxonum*, una delle quattro *scholae peregrinorum* fondate presso la Basilica di San Pietro, in rappresentanza delle principali nazioni cristiane dell'Europa settentrionale per l'accoglienza dei pellegrini in visita alla tomba dell'apostolo.

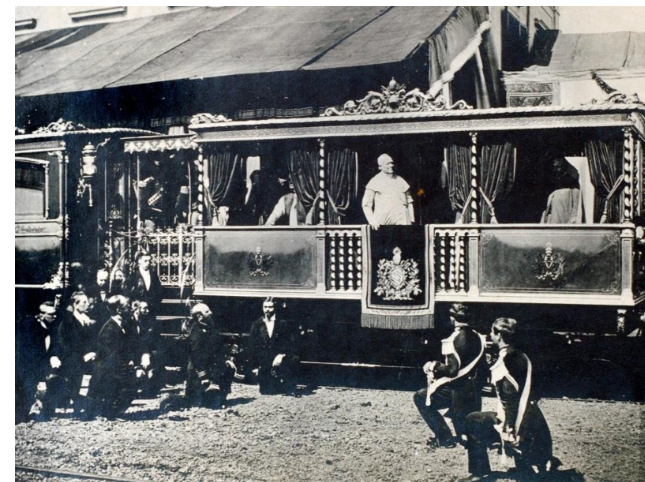


## I REPERTI DELLO SCAVO DI PALAZZO CORSINI

I lavori di manutenzione del giardino di Palazzo Corsini e le indagini archeologiche condotte tra il 2018 e il 2019 dalla Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti Paesaggio di Roma hanno portato alla luce resti di tre diverse aree funzionali, documentando un centro manifatturiero dedito alla produzione di ceramiche, forse invetriate, e manufatti in osso, attivo nel *Transtiberim* tra la prima e la media età imperiale.



## CINEMATIC VIRTUAL REALITY



## IL TRENO DI PIO IX

Oggi custodito all'interno del Museo della Centrale Montemartini, il convoglio papale di Pio IX è una testimonianza unica del dialogo tra spiritualità e modernità, tra arte e Rivoluzione industriale. Attraverso un'esperienza immersiva in realtà virtuale, grazie a tecniche di *Cinematic Virtual Reality*, il visitatore ha l'opportunità di salire idealmente a bordo delle tre carrozze storiche – la Loggia delle benedizioni, la Sala del trono e la Cappella – di consueto non accessibili al pubblico.

Il treno di Pio IX è il più antico convoglio ferroviario conservato in Italia. Realizzato in Francia per il Pontefice, rappresenta un raro esempio di alta artigianalità ottocentesca. Costretto a riparare a Gaeta in seguito ai moti del Quarantotto e alla breve esperienza della Repubblica Romana, Pio IX aveva sperimentato di persona la portata innovatrice della ferrovia.

## SCARICA L'AUDIO GUIDA DELLA MOSTRA



DOWNLOAD

### INFO E ORARI

**Apertura tutti i giorni dal lunedì al sabato**

ore 9:00 - 14:00

VISITE GUIDATE

sabato ore 10:00 (inglese) - ore 12:30 (italiano)



DOWNLOAD

### APERTURA STRAORDINARIA SECONDA DOMENICA DEL MESE

ore 9:00 - 17:00

VISITE GUIDATE

ore 12.30 - 15:00 - 16:00

## L'ACCADEMIA IN BREVE

- [La socia Silvia Priori ottiene l'autorizzazione dalla FDA per la terapia genica sviluppata dal suo team](#)
- [Il socio Giorgio Parisi riceve il Premio Spadolini](#)
- [La socia Elena Conti eletta fellow della National Academy of Sciences USA \(NAS\)](#)
- [Al socio Rino Rappuoli sarà conferito il Maxwell Finland Award for Scientific Achievement 2025 dalla National Foundation for Infectious Diseases \(NFID\)](#)
- [Aggiornamento della proposta di un Programma ventennale dell'UE per gli anni 2026-2045](#)

- [Il Centro Interdisciplinare Linceo Giovani è stato ammesso in IAP \(InterAcademy Partnership\) come "Young Affiliate"](#)
- [Pubblicato il materiale relativo alla \*Giornata di Studi - Università Telematiche e Formazione\*](#)
- [European Commission's replay to the \*Call for a strong Framework Programme for Research and Innovation\*](#)

### **Redazione newsletter**

Francesco Paolo Fazio con Mariella Di Donna, Ilaria Bonincontro, Marco Guardo, Carmine Piscopo.



[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni da parte nostra.

Accademia Nazionale dei Lincei, Via della Lungara 10, Roma, 00165 RM IT

[www.lincai.it/it](http://www.lincai.it/it) 06680271 Segreteria