



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI
VIA DELLA LUNGARA, 10 - 00165 ROMA

PREMI «ANTONIO FELTRINELLI»

(Estratto dal Regolamento del Fondo A. Feltrinelli)

NORME PER IL CONFERIMENTO

Art. 1A)

Scopo del Fondo Antonio Feltrinelli è di conferire premi nazionali o internazionali a persone che si siano rese illustri nelle scienze e nelle arti, esclusi i Soci dell'Accademia dei Lincei. Con i premi internazionali possono essere egualmente onorati italiani e stranieri. I premi nazionali vengono avvicendati col seguente ordine:

1. Scienze morali e storiche;
2. Scienze fisiche, matematiche e naturali;
3. Lettere;
4. Arti;
5. Medicina.

Ogni anno ci sarà un premio internazionale in ciascuna delle precedenti discipline.

Inoltre, viene dato ogni anno un premio per una impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario.

Art. 1B)

Al fine di valorizzare studiosi di cittadinanza italiana, che non abbiano superato il 40° anno di età, che abbiano conseguito risultati di evidente originalità, autonomia e rilevanza internazionale in tal modo contribuendo, anche in prospettiva, al rafforzamento del ruolo scientifico dell'Italia, vengono banditi ogni anno cinque premi «Antonio Feltrinelli Giovani» per ciascuna delle due Classi dell'Accademia.

I candidati proposti non debbono aver superato il 40° anno di età alla data del 31 ottobre dell'anno nel quale il premio viene bandito.

Art. 1C)

Ciascuna Classe può stabilire di anno in anno che un premio tra i quattro dell'art. 1B venga attribuito ad un cittadino straniero che intrattenga rapporti di collaborazione con enti scientifici italiani da almeno 24 mesi rispetto alla data del 31 ottobre dell'anno in cui il premio è bandito.

Art. 2.

Le proposte per la scelta delle discipline o dei temi, per la specie e l'ammontare dei premi da conferirsi, sentito il Consiglio di Presidenza, sono di competenza della Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche per i gruppi di discipline indicate nei nn. 1, 3 e 4 dell'art. 1A del presente Regolamento e della Classe di Scienze Fisiche, Matematiche e Naturali per quelli di cui ai nn. 2 e 5 del predetto articolo.

Le procedure di cui sopra si applicano anche per i premi di cui all'art. 1B e 1C.

Le proposte delle Classi competenti sono sottoposte alle decisioni dell'Accademia convocata in adunanza plenaria a Classi Riunite di norma entro il mese di giugno di ogni anno.

Art. 3

Il conferimento del premio per un'impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario, di cui al citato art. 1A, viene deliberato dall'Accademia in adunanza plenaria a Classi Riunite, tenute presenti le disponibilità del Fondo.

Art. 4

I premi sono conferiti secondo la procedura prevista dagli articoli 8 e 9 del presente Regolamento.

Art. 5

I premi sono indivisibili, a meno che si tratti di una scoperta o di una ricerca scientifica alla quale abbiano collettivamente concorso due o più studiosi.

Art. 6

Non è ammesso il conferimento di premi «alla memoria».

Art. 7

I premi possono essere conferiti a persone già onorate con altro premio internazionale o nazionale, soltanto per nuove opere o scoperte.

Art. 8

La presentazione delle proposte, l'esame di queste e la deliberazione dei premi avvengono secondo la procedura seguente.

Precisati i gruppi di discipline e i premi da conferire nell'anno accademico successivo, secondo l'articolo 2, il Presidente dell'Accademia invita i Presidenti e i Soci delle maggiori Accademie italiane (comprese, quando si tratti di materia artistica, quelle di San Luca e di Santa Cecilia) e straniere, a suggerire nomi di persone che siano ritenute meritevoli d'essere prese in considerazione.

Le designazioni debbono pervenire all'Accademia entro il 31 ottobre dell'anno in corso.

L'esame delle proposte per ogni premio viene compiuto da apposita Commissione nominata di norma entro la prima quindicina del novembre successivo, con votazione a scrutinio segreto, dalla Classe competente, a norma dell'art. 2, per le discipline a cui il premio è destinato.

I Soci che presentano proposte non possono far parte della Commissione.

I membri della Commissione per i premi nazionali sono cinque, dei quali almeno tre Soci dell'Accademia e per i premi internazionali sono sette, dei quali almeno quattro Soci dell'Accademia. Se però il numero e la varietà delle proposte, nonché la vastità e varietà dei singoli gruppi di materie, lo consigliano, il numero dei commissari dei premi nazionali può essere portato a sette, dei quali almeno quattro Soci dell'Accademia. Anche i membri esterni all'Accademia sono scelti dalla Classe competente.

I membri della Commissione per i premi delle arti sono sette, dei quali quattro Soci dell'Accademia e tre esterni particolarmente competenti nelle arti figurative o nella musica, a seconda della destinazione dei premi. Anche i membri esterni all'Accademia sono scelti dalla Classe competente.

La Commissione elegge il proprio presidente e il proprio segretario e stabilisce l'ordine e la procedura dei lavori.

Le Commissioni giudicatrici presentano al Consiglio di Presidenza dell'Accademia, entro il 30 aprile, le proprie relazioni motivate, dalle quali risulti che sono stati presi in considerazione tutti i candidati proposti.

La Commissione può anche proporre di non assegnare il premio.

I premi non assegnati vengono automaticamente ribanditi per l'anno successivo, in aggiunta a quelli previsti.

Il Consiglio sottopone le relazioni, con il proprio parere, al giudizio della Classe competente e successivamente alle decisioni dell'Accademia convocata in adunanza plenaria a Classi Riunite.

Le deliberazioni delle Classi debbono essere prese con votazione segreta.

Le relazioni delle Commissioni, da pubblicarsi nei fascicoli delle Adunanze Straordinarie per il conferimento dei Premi Antonio Feltrinelli, concernono soltanto i vincitori di ciascun premio.

I premi (*il cui importo è al lordo dell'imposizione fiscale*) sono conferiti in una apposita seduta pubblica a Classi Riunite, nella quale i vincitori possono essere invitati ad illustrare l'opera premiata in conferenze.

In ogni caso i vincitori sono tenuti a consegnare di norma entro il 30 aprile dell'anno successivo al conferimento del premio un saggio che illustri le loro ricerche o parte delle stesse, da pubblicarsi a cura dell'Accademia.

Art. 8. bis)

Le disposizioni esecutive dei precedenti articoli saranno adottate dal Consiglio di Presidenza che le renderà note, con adeguato anticipo, ai soggetti titolati alla loro attuazione.

Art. 9

Per il premio destinato a una impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario la Commissione è presieduta dal Presidente dell'Accademia e composta da sei Soci, tre per ciascuna Classe, designati in adunanza plenaria a Classi Riunite.

Roma, 10 dicembre 2021

IL PRESIDENTE
Roberto Antonelli