

Monumenti Antichi

Storia della collana

[Indietro](#)

La collana è iniziata nel 1889, a cura della Reale Accademia dei Lincei, ed edita dalla Casa Editrice Hoepli di Milano. Fino al 1945 furono pubblicati 40 volumi ora esauriti. La pubblicazione fu sospesa nel 1946 e riprese nel 1951, edita direttamente dall'Accademia Nazionale dei Lincei.

Dal 1971 al 2018, i *Monumenti Antichi* sono stati divisi in due serie parallele, ognuna con una numerazione propria, pur mantenendo anche la numerazione generale.

La *Serie Miscellanea* era destinata all'illustrazione di singoli monumenti o gruppi di opere dell'arte antica o particolari studi su documenti antichi di speciale importanza.

La *Serie Monografica* accoglieva le edizioni critiche definitive di scavi di grandi complessi archeologici, con la possibilità di richiedere uno o più volumi successivi.

Dal 2019 le due serie sono nuovamente unificate seguendo la numerazione generale.

Bibl.: P.E. ARIAS, M. PAOLETTI, N. TADDEI, *Le Notizie degli Scavi e di i Monumenti Antichi dalle origini ad oggi*, in *La pubblicazione delle scoperte archeologiche in Italia*, (ACL 144), Roma 1998, pp. 7-92. E. LISSI CARONNA, *L'attuale situazione delle Notizie degli Scavi e dei Monumenti Antichi*, *ibidem*, pp. 93-94.

Le pubblicazioni archeologiche dell'Accademia e l'Associazione degli Amici, in *Rend.Mor.* s. IX, vol. V, 1994, pp. 817-828.

Comitato di Redazione
Codice etico
Politiche di copyright
Modulo per le liberatorie
Modulo di cessione dei diritti d'autore
Modulo per ripubblicare
Pubblica con noi
Indici e abstract
Novità
Dove acquistare