



In occasione del Convegno

Leonardo: il corpo dell'uomo

Organizzato dall'Accademia Nazionale dei Lincei
Istituto Superiore di Sanità, Roma, 9 aprile 2019

Il Servizio Comunicazione Scientifica,
dell'Istituto Superiore di Sanità, promuove

La scienza incontra Leonardo

mostra di libri di pregio



a cura del Gruppo di Lavoro per la Valorizzazione e la Conservazione del Fondo Rari della
Biblioteca dell'Istituto Superiore di Sanità - Servizio Conoscenza, Istituto Superiore di Sanità

Opere in esposizione

(patrimonio della Biblioteca ISS)

- * I manoscritti di Leonardo da Vinci della Reale Biblioteca di Windsor. Paris: Rouveyre; Torino: Roux e Viarengo, 1898-1901. 2 v. (Edizione di 400 esemplari numerati, esemplare n.324)
v.1: Dell'anatomia: Fogli A
v.2: Dell'anatomia: Fogli B
- * Dell'anatomia. Di Leonardo da Vinci. Milano: Iota, 1975-1976. 2 v.
Riproduzione in facsimile de I manoscritti di Leonardo da Vinci della Reale Biblioteca di Windsor, edizione 1898-1901
- * I manoscritti e i disegni di Leonardo da Vinci: serie minore. Roma: Danesi; Libreria dello Stato, 1930-1936. 5 v. (Edizione di 300 esemplari numerati, esemplare n.183)
v.1-v.5: Il Codice Forster I-III nel Victoria and Albert Museum
- * I fogli mancanti al codice di Leonardo da Vinci su 'I volo degli uccelli, nella Biblioteca Reale di Torino. Roma: Danesi, 1926. (Edizione di 300 esemplari numerati, esemplare n.139)
- * Codice Atlantico. A cura di Orazio Curti. Milano: Iota libri, 1974-1976. 5 v.
- * Les manuscrits de Léonard de Vinci, avec transcription littérale, traduction française, préface et table méthodique par M. Charles Ravaisson-Mollien. Paris: A. Quantin, 1881-1891. 6 v.
v.1: Le manuscrit A de la Bibliothèque de l'Institut. 1881
v.2: Les manuscrits B & D de la Bibliothèque de l'Institut. 1883
v.3: Manuscrits C, E & K de la Bibliothèque de l'Institut. 1888
v.4: Manuscrits F & I de la Bibliothèque de l'Institut. 1889
v.5: Manuscrits G, L & M de la Bibliothèque de l'Institut. 1890
v.6: Manuscrits H de la Bibliothèque de l'Institut, Ash. 2038 et 2037 de la Bibliothèque Nationale. 1891
- * I manoscritti e i disegni di Leonardo da Vinci, pubblicati dalla Reale Commissione Vinciana sotto gli auspici del Ministero dell'Educazione Nazionale: i disegni geografici conservati nel Castello di Windsor, con prefazione di Mario Baratta. Paris: Maison Quantin, 1941. (Edizione di 500 esemplari numerati, esemplare n.61)
- * I manoscritti e i disegni di Leonardo da Vinci, pubblicati dalla Reale Commissione Vinciana sotto gli auspici del Ministero dell'Educazione Nazionale. Roma: Danesi; Libreria dello Stato, 1923-1941. 4 v. in 7 parti. (Edizione di 300 esemplari numerati, esemplare n.183)
v.1.1-v.1.4: Il codice Arundel 263 nel Museo Britannico. 1923-1930
v.2: Il codice A (2172) nell'Istituto di Francia. 1936 - XIV E.F.
v.3: Il codice A (2172) nell'Istituto di Francia: complementi. 1938 - XVI E.F.
v.5: Il codice B (2173) nell'Istituto di Francia. 1941 - XIX E.F.
- * I manoscritti e i disegni di Leonardo da Vinci, pubblicati dalla Reale Commissione Vinciana sotto gli auspici del Ministero dell'Educazione Nazionale. Roma: Danesi; Libreria dello Stato, 1928-1939. 5 fascicoli in 5 cartelle. (Edizione di 500 esemplari numerati, esemplare n.406)
1: Disegni dal 1470 al 1478, a cura di Adolfo Venturi. 1928
2: Disegni dal 1478 al 1481, a cura di Adolfo Venturi. 1930
3: Disegni dal 1482 al 1489, a cura di Adolfo Venturi. 1934
4: Disegni dal 1481 al 1499, a cura di Adolfo Venturi. 1936
5: Disegni dal 1489 al 1499, a cura di Adolfo Venturi. 1939
- * De corporis humani fabrica in: Andreae Vesalij Anatomia. Venetijs: apud Ioan. Anton. et Iacobum de Franciscis. 2 pt. (Data della parte 2: 1604)
- * Andreae Vessalii ... Chirurgia Magna in septem libros digesta ... Cum amplissimis indicibus ... Venetiis: ex officina Valgrisiana, 1569