

ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE

«SEGNATURE»



RIPENSARE L'ECONOMIA POLITICA

Mercoledì 10 aprile 2019

Comitato ordinatore: Mauro BARANZINI; Alessandro RONCAGLIA;
Alberto QUADRIO CURZIO; Roberto SCAZZIERI (coordinatore)

PROGRAMMA

14:00 *Apertura dei lavori*

14:10 Roberto SCAZZIERI (Linco; Università di Bologna): *Introduzione: come ripensare l'economia politica*

14:30 Alessandro RONCAGLIA (Linco; Sapienza Università di Roma): *Ordine economico ed ordine politico nel dibattito economico contemporaneo*

14:50: Alberto QUADRIO CURZIO (Linco; Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano): *Strutture produttive, tecnologie e istituzioni*

15:10 *Discussione*

Intervallo

16:00 Patrizio BIANCHI (Università di Ferrara): *Industria, tecnologie, politiche della produzione*

16:20 Adrian PABST (University of Kent): *The 'Body Politic' and political economy*

16:40 *Discussione*

Intervallo

17:30 Mauro BARANZINI (Linco; Università della Svizzera italiana, Lugano): *Strutture socio-economiche e dinamiche di lungo periodo*

17:50 Ivano CARDINALE (Goldsmiths, University of London): *Orizzonti della political economy: strutture economiche, strutture politiche, interesse sistemico*

18:10 *Tavola rotonda: Alberto Quadrio Curzio, Alessandro Roncaglia, Lilia Costabile, Mario Pianta. Coordinatore: Roberto Scazzieri.*

Discussione generale e chiusura lavori

LE «SEGNATURE»

Curate dai Soci Lincei, le «Segnature» del mercoledì comprendono conferenze, giornate di studio o brevi convegni concepiti secondo un ampio spettro tematico, anche con la partecipazione di studiosi esterni all'Accademia. Si tratta di un'iniziativa volta a favorire la più ampia diffusione delle molteplici attività dell'Accademia.

Nel loro esprimere carattere di universalità, le «Segnature» mantengono però il tratto distintivo di un apporto compiuto e ben definito nel campo delle conoscenze; per tale motivo si è pensato di intitolarle prendendo spunto dalla dicitura latina medievale *signatura*, che nell'antica stesura dei manoscritti spesso denotava la "firma" o "sottoscrizione" apposta dal redattore alla fine del testo trascritto. Il termine trovò presto applicazione in bibliologia ad indicare l'insieme dapprima delle lettere e in seguito dei numeri usati per marcare, nei libri a stampa, il progressivo succedersi dei fogli e dei fascicoli in modo da poter legare il volume nel giusto ordine. Nella odierna accezione lincea ciò si traduce in una sequenza di iniziative caratterizzate dalla unità nella molteplicità di metodi e di temi.



Orchidea lincea

(dal *Rerum Medicarum Novae Hispaniae Thesaurus*, 1651)

PRESENTAZIONE - L'economia politica è caratterizzata nella sua fase iniziale dalla messa a fuoco di fenomeni all'intersezione fra interdipendenze economiche (divisione del lavoro, mercati) e struttura dell'ordine politico. Questi aspetti, per un lungo periodo trascurati, sono di nuovo al centro dell'analisi economica, dove tuttavia non hanno ancora trovato una sistemazione teorica adeguata. Questa Segnatura sviluppa temi e prospettive di ricerca al centro del recente volume collettaneo *Palgrave Handbook of Political Economy*, curato da Ivano Cardinale e Roberto Scazzieri (London, Palgrave Macmillan, 2018). Obiettivo della «Segnatura» è fare il punto sui distinti approcci che emergono dalla riflessione contemporanea sull'economia politica intesa come snodo fra dimensione economica e ordinamenti politico-istituzionali e individuare linee di orientamento per la ricerca futura. Proposto con riferimento alla teoria economica, il programma dei lavori è aperto ad altri contributi nell'intento di allargare le coordinate concettuali utili a ripensare la collocazione attuale dell'economia politica.

web: www.lincci.it

Segreteria del convegno: fox@lincci.it

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10