



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

GIORNATA LINCEA GOLGI

## Perspectives in Neuroaesthetics

ROMA, 13 GIUGNO 2011

### Programma

9,30 Saluto del Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei, Lamberto MAFFEI  
Introduzione di Giovanni BERLUCCHI ed Ernesto CARAFOLI

Presiede: Ernesto CARAFOLI

- 9,50 Elkhonon GOLDBERG (New York University), *How the brain deals with novelty and ambiguities*
- 10,30 Giovanni Felice AZZONE (Università di Padova), *The second evolution of the human species: the replacement of DNA with the neuronal networks*
- 11,10 Intervallo
- 11,30 Camilo José CELA CONDE - Marcos NADAL (Universidad de las Islas Baleares), *Sex differences concerning the visual perception of beauty*
- 12,10 Cinzia DI DIO (Università di Parma), *Neural correlates of aesthetic experience in art*

Presiede: Giovanni BERLUCCHI

- 14,00 Salvatore AGLIOTI (Sapienza Università di Roma), *The beauty of the body*
- 14,40 Andrea FROVA (Sapienza Università di Roma), *Audience reluctance in the face of twentieth century avant-garde music*
- 15,20 Giuliano AVANZINI (Istituto Neurologico Carlo Besta, Milano), *Neuroscience and music*
- 16,00 Intervallo
- 16,20 Daniela PERANI (Università Vita-Salute San Raffaele, Milano), *Functional and structural connectivity for language and music processing at birth*
- 17,00 Jean-Pierre CHANGEUX (Institut Pasteur, Paris), *La beauté dans le cerveau: pour une neuroscience de l'art*
- 17,40 Giovanni BERLUCCHI (Università di Verona) - Ernesto CARAFOLI (Università di Padova), Conclusioni

*La durata di ogni intervento comprende almeno 5 minuti per la discussione*

[www.lincei.it](http://www.lincei.it)

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA 10